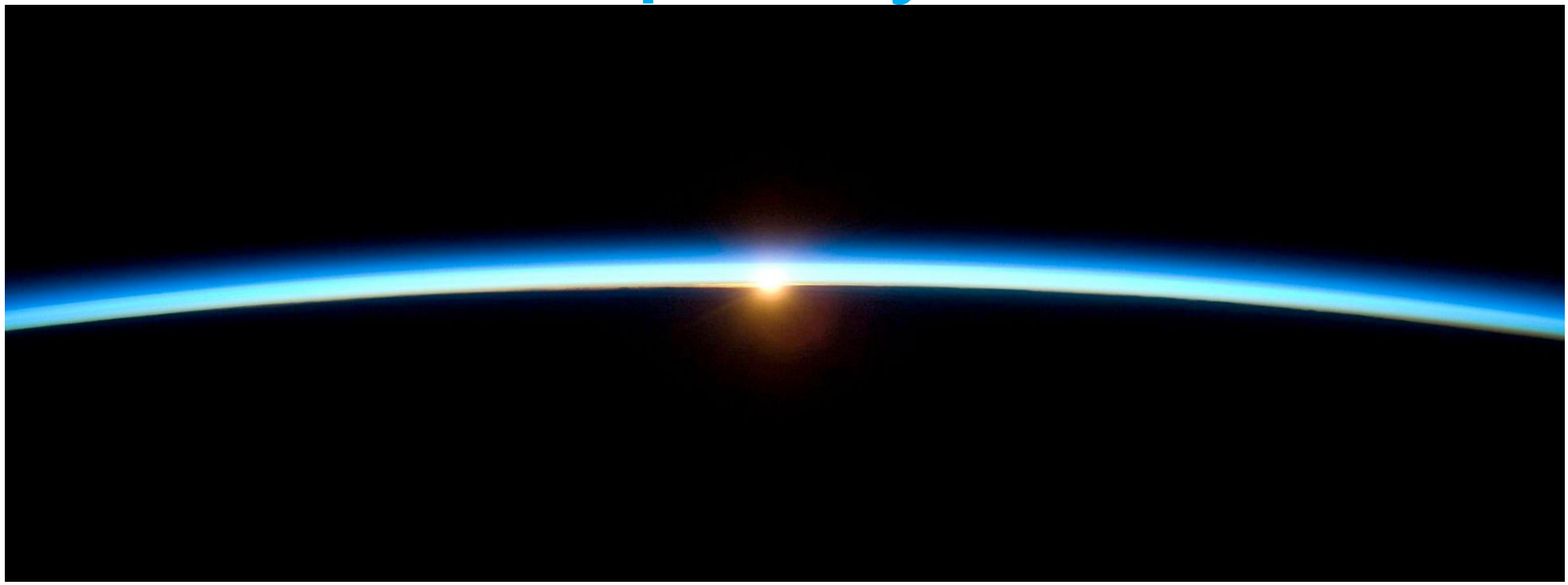
Spooky2



Par Sébastien Mercier

Table des matières

1 Avant de commencer… 8
2 Aide en ligne 9
3 Recommandations importantes 10
4 Configuration requise 10
5 Le système Rife Spooky2 11
6 Branchement des éléments 17
6.1 Branchements électriques 17
6.2 Branchements USB 18
6.3 Branchement d'un générateur Spooky2 19
6.4 Branchement Spooky-Boost (mélangeur des sorties OUT1 et OUT2) 20
6.5 Branchement Spooky-Remote - mode Remote 20
6.6 Branchement Electrodes - mode contact 21
6.7 Branchement Bobine PEMF - mode COIL 23
6.8 Branchement Cold Laser 24
6.9 Branchement Spooky-Central 26
6.10 Branchement Spooky Scalar 32
7 Installation du logiciel 33
7.1 Installation et mise à jour 33

7.2 Installation des pilotes 38
7.3 Premier démarrage de Spooky2 43
7.4 Démarrage de Spooky2 en mode Normal 44
7.5 Démarrage de Spooky2 en mode avancé 46
7.6 En cas de générateur(s) non détecté(s) 47
7.7 Paramétrages de Windows (Microsoft) 55
8 Les différents types de traitement 58
8.1 Mode de transmissions 59
8.2 Sélection du programme 63
8.3 Remote, contact, bobine, laser, plasma ou scalaire ? 64
8.4 Sources ADN pour le Spooky-Remote 67
9 Règles d'or 69
9.1 Précautions d'usage 69
9.2 Préparer le terrain 70
9.3 Temporisation 71
9.4 Ne pas interrompre 71
9.5 Du plus petit au plus gros 71
10 Premiers pas avec Spooky2 72
10.1 Mode Normal / Mode Avancé 73
10.2 Cas d'une douleur abdominale 74
10.3 Cas d'un rhume (anglais : cold) 79
10.4 Cas d'une mononucléose 83
10.5 Cas d'un soin de stimulation 84
11 Un SOIN selon le vocabulaire Spooky2 86

12 Utilisation de l'interface Spooky2 87
12.1 Les menus déroulants 88
12.2 La barre d'état 89
12.3 Onglet Presets (préréglages) 91
12.4 Onglet Programs (programmes) 97
12.5 Onglet Settings (paramètres) 106
12.6 Onglet Control (contrôle des générateurs) 119
12.7 Onglet System 129
12.8 Onglet Internet 137
12.9 Onglet des erreurs (Errors) 138
13 Générateur GX en mode d'utilisation avancé 139
13.1 Générateur GX en mode discret 139
13.2 Générateur GX en mode autonome 139
13.3 Apprentissage ou communication entre le logiciel et le générateur GX 141
13.4 Utilisation en mode autonome du générateur GX 145
13.5 Etats du générateur GX 147
14 Biofeedback (Réponse rétroactive du corps) 148
14.1 Généralités 148
14.2 Fonction Baseline (ligne de référence) 153
14.3 Branchement du Pulse 161
14.4 Etude des préréglages biofeedback 163
14.5 Sauvegarde des résultats d'un biofeedback 181
14.6 Durée des biofeedback 182
14.7 Paramètres des biofeedback 183

14.8 Conseils pratiques pour exécuter un biofeedback 189
14.9 Enchaînement Biofeedback / application des fréquences trouvées 191
14.10 Analyse inversée (Reverse Lookup) 194
14.11 Application d'un Biofeedback 196
15 Microgen Heawea 197
16 Utilisations alternatives de Spooky2 201
16.1 Argent colloïdal 201
16.2 Zapper du docteur Hulda Clark 207
16.3 Fichiers audios 208
16.4 Ravageurs et moisissures, témoignage 209
16.5 Radiesthésie ou test musculaire 211
16.6 Imprégnation de support 212
17 Gestion avancée 213
17.1 Création de programmes 213
17.2 Mise à jour des préréglages 218
17.3 Création de préréglages (Presets) 219
17.4 Création et utilisation de chaînes (chains) 222
17.5 Installation d'une version beta ou d'une version Spooky2.exe aux changements mineurs 225
17.6 Bases de données 226
17.7 Création d'un balayage de porteuse 230
17.8 Création d'un balayage spectral 232
17.9 Utilisation Avancée de Spooky2 234
17.10 Gestion des générateurs 247
18 Compréhension avancée 250

18.1 Soins Rife expliqués 250
18.2 Caractéristiques d'un signal 252
18.3 LEDs du Spooky-Remote 276
18.4 Ionisation du plasma 277
18.5 Connexion du Remote au Spooky Boost des versions antérieures 278
18.6 Connexion des Electrodes pour le mode contact 284
19 Trucs et astuces 289
19.1 Accélération du chargement du logiciel 289
19.2 Reprise d'un soin à l'endroit où il s'était arrêté 290
19.3 Adaptation d'un soin pour un autre mode de transmission de fréquences 291
19.4 Premières générations des générateurs Spooky2-XM 293
19.5 Mise à jour du micrologiciel des générateurs GX Pro 294
19.6 Mise à jour du micrologiciel des générateurs MicroGen Heawea 297
19.7 Accélération des biofeedback 300
20 Un petit peu d'histoire 301
20.1 Spooky, le commencement 301
20.2 Forme d'onde UDB_square 304
20.3 Lampes à plasma 305
20.4 Quelques dates 306
21 Spécifications techniques 307
21.1 Générateur Spooky2-GX 307
21.2 Générateur Spooky2-GX pro 308
21.3 Générateur Spooky2-XM 309
21.4 Spooky-Scalar 310

21.5 Générateur UDB110xS 311
21.6 Spooky-Central 312
21.7 Spooky-Remote 313
21.8 Spooky-Laser Cold 313
21.9 Câble BNC 313
22 Questions fréquentes 314
22.1 Logiciel Spooky2 314
22.2 Traitement de masse 315
22.3 Paramétrages de Spooky2 315
22.4 Spooky-Remote 316
22.5 Générateurs Spooky 318
22.6 Spooky-Central 320
22.7 Spooky Cold Laser 325
23 Remerciement 329
24 Informations légales et avertissements 330
25 Licence logiciel Spooky2 331

1 Avant de commencer…

Ne vous laissez pas effrayer par le nombre de pages de ce guide.

Il contient beaucoup de photos et de captures d'écrans.

Pour une utilisation basique, la lecture des onze premiers chapitres suffit, ce qui fait moins de quatre-vingt-dix pages.

Les chapitres suivants permettent d'approfondir, de se documenter, d'aller plus loin dans l'utilisation de Spooky.

Bienvenue dans le guide de l'utilisateur de Spooky2. Il accompagne le lecteur depuis l'installation et les tests de cette plate-forme Spooky2 jusqu'aux chargements des préréglages et le démarrage d'un soin. Il détaille également l'interface de Spooky2 et ses commandes en langage clair, afin d'en optimiser l'usage.

Le guide présente d'abord les aspects pratiques de sorte que Spooky2 vous soit accessible d'emblée.

Les contrôles avancés et les fondements du système sont abordés par la suite. Enfin, le mode de fonctionnement des systèmes de Rife et Spooky2 est expliqué : saisir ces notions est essentiel pour la conception de programmes efficaces.
Le guide détaille aussi d'autres façons d'utiliser Spooky2 en vue du bien-être et de la maison.

L'idée directrice lors de la conception du logiciel Spooky2 a été la simplicité d'utilisation, la robustesse, tout en assurant performance et puissance. Ce guide permet de répondre à la plupart des questions qui se posent aux novices comme aux utilisateurs expérimentés. Avant de questionner les forums en ligne, cherchez les réponses à vos questions dans ce guide. Dans un deuxième temps, explorez les forums pour voir si la question n'a pas déjà été posée. Cela permettra aux modérateurs des forums d'être plus efficaces.

Et maintenant, prenez le contrôle.

2 Aide en ligne

La suite de ce chapitre fournit les adresses de site internet pour vous aider à configurer et utiliser votre système Spooky2.

Remarque :

- Utiliser les préréglages de détox pour préparer le terrain avant toute autre chose.
- Buvez beaucoup d'eau pure pour aider à la conductivité et à l'élimination des toxines.
- L'usage de plusieurs générateurs est nécessaire contre les maladies de type multi-coïnfections.
- Notez que le protocole "Morgellons & Lyme" est un antibiotique / parasiticide large spectre très efficace.
- Lorsque vous tuez des organismes, assurez-vous de correctement vous désintoxiquer- C'est particulièrement important pour les utilisateurs de Spooky Central. Si vous ne le faites pas, vous risquez une réaction Herxheimer (nausée, douleur lombaire, etc.). Si c'est le cas, utilisez "Herxheimer - DB" dans le protocole "Morgellons & Lyme".

Vidéos en Français, chaînes "Spooky2 Français" : https://odysee.com/@spooky2france:6 ou https://www.youtube.com/@spooky2francais27.

Vidéos en Anglais, organisé par thème : http://www.Spooky2videos.com/

Groupe Francophone sur Facebook "Spooky2 Français" : https://www.facebook.com/groups/Spooky2francais

Groupe Anglophone sur Facebook "Spooky2 Rife for life" : https://www.facebook.com/groups/Spooky2

Site d'information en Français : https://www.spooky2.fr

Site d'information en Anglais : https://www.spooky2.com

Forum de discussion en Anglais : https://www.Spooky2.com/forums/

Site de références : https://www.Spooky2-mall.com/

3 Recommandations importantes

Il est inutile d’actionner les boutons des générateurs lorsque les générateurs sont connectés à l'ordinateur à l'exception des boutons Marche/Arrêt. Le générateur GX offre la possibilité de travailler en autonome, sans être connecté à l'ordinateur. Dans cette situation uniquement, vous aurez à manipuler les boutons.

Buvez de l'eau pure, beaucoup d'eau pure. Idéalement, buvez autant avant midi que pendant le reste de la journée. Une bonne hydratation permet d’évacuer plus rapidement de votre corps les toxines et les résidus d’organismes morts, et cela améliore votre conductivité électrique.

4 Configuration requise

PC : Spooky2 a été conçu pour être utilisé avec Windows XP, mais il fonctionne aussi parfaitement sous Windows 7, Windows 8.1, Windows 10 et Windows 11. La connexion entre le PC et le(s) générateur(s) de fréquences se fait par USB 2.0 ou supérieur.

Mac/Linux : Il n'y a pas de version Mac ou Linux disponible. La recommandation est d’utiliser un PC d'occasion sous Windows et d’y dédier l'exécution de Spooky2. Une telle machine de seconde main est disponible à peu de frais. Comme beaucoup d'entre vous utiliseront Spooky2 sur de longues durées, cela reste la meilleure solution.

5 Le système Rife Spooky2

Ci-dessous sont présentés les éléments qui composent un système Rife Spooky2. Tous ces éléments, et d'autres encore, sont disponibles sur le site https://www.Spooky2-mall.com ou en français sur la boutique de https://www.Spooky2.fr.

Générateurs de fréquences GeneratorX et GeneratorX-Pro

Le GeneratorX-Pro est le générateur de fréquence le plus puissant du monde, débordant de fonctionnalités. Les composants électroniques du GeneratorX-Pro sont plus modernes que ceux du GeneratorX, mais ils fonctionnent de manière identique. Aucune distinction ne sera faite dans la suite de ce document. Le générateur GX désignera indifféremment le GeneratorX ou le GeneratorX-Pro.
Le générateur GX contient 2 générateurs de fonction, chacun avec 2 sorties. Il possède aussi une fonction complète de biofeedback. Le GX peut fonctionner jusqu'à 40 MHz avec n'importe quelle forme d'onde, et peut également charger jusqu'à 30 programmes issus du logiciel Spooky2 afin de fonctionner de façon autonome, sans ordinateur.

Générateur de fréquences Spooky2-XM

Ce générateur est vendu avec son transformateur pour l'alimentation et un câble USB.

Spooky-Remote v2.0

Utilisé pour le traitement à distance.

Spooky-Boost 3.1

Ce mélangeur intelligent de signal peut quadrupler la puissance pour le mode contact, et doubler la puissance pour le mode à distance. Il propose des sorties directes pour OUT1 et OUT2, des sorties mélangées pleine puissance et une sortie optimisée pour la fabrication d'argent colloïdal de haute qualité.

TENS

Utilisés pour des traitements en mode contact. Ils se collent à peau et se connectent sur le générateur à l'aide des câbles TENS

Spooky Cylindres pour mains

Utilisés pour des traitements en mode contact. Ils se connectent à l'aide des câbles TENS.

Spooky Cold Laser

Utilisé pour des traitements locaux, pour transmettre des fréquences par des diodes LASER Attention, du fait que la lumière émise par le laser est cohérente, il est essentiel de ne jamais la regarder directement. Il est recommandé de porter des lunettes aux verres filtrants afin de protéger les yeux.
Spooky Cold Laser est disponible en deux modèles, bracelet et jumeaux.

Bobine PEMF (Pulsed Electro-Magnetic Field)

Utilisée pour des traitements locaux, cet accessoire crée un champ électromagnétique puissant, particulièrement utile pour aider à la régénération des cellules.

Spooky-Central

Le Spooky-Central permet d'alimenter des dispositifs de tube plasma de type droit ou phanotron pouvant émettre jusqu'à une fréquence de 3.5 MHz sans utiliser de fréquence porteuse fixe, inutile et potentiellement dangereuse.
Ce boîtier intègre en plus du plasma une transmission par ultrason, une transmission par champ électromagnétique pulsé (PEMF, Pulsed ElectroMagnetic Field) et aussi une transmission par électrode adhésive (mode Contact) capable d'une vraie électroporation cellulaire réversible.
Toutes ces fonctions peuvent être utilisées ensemble ou séparément.

Le Spooky-Central est piloté par un générateur Spooky2 qui lui fournit le signal fréquentiel. Il est vivement recommandé d'utiliser un second générateur pour exécuter des programmes de désintoxication ou de soutien en mode à distance pendant et après les séances à plasma.

Tubes plasma

Le Spooky-Central peut alimenter des dispositifs de tube plasma de type droit ou phanotron afin de transmettre les fréquences pour les soins.

Spooky Plasma Tube Droit

Le tube plasma est enfermé à l'intérieur d'un tube en polycarbonate incassable, pour une manipulation aisée et une grande sécurité d'usage.

Spooky Plasma Tube Phanotron

Le tube phanotron fournit un signal plus puissant et plus localisé que le tube droit. Il est fabriqué avec un verre très résistant.

Le tube Phanotron doit être orienté vers la zone à traiter. Sur la photo ci-dessus, le disque de gauche à l'intérieur de la boule est vertical, le disque de droite est incliné. Dans cette configuration, le plasma est orienté vers le haut de la page.

Spooky2-Scalar
Spooky2 Scalar est un dispositif scalaire qui peut fournir trois méthodes différentes de soin avec des ondes scalaires : scalaire pur, scalaire moléculaire et scalaire de Rife. Vous pouvez choisir parmi ces modes celui qui convient le mieux à vos besoins.

Spooky2 Scalar nécessite un dispositif transmetteur et un dispositif récepteur. Les deux valises sont reliées l'une à l'autre avec un câble. Un champ scalaire n'est produit que lorsque les deux dispositifs sont syntonisés. Ils deviennent couplés, étant alors une entité unique ; l'un transmet des signaux électriques standard, et l'autre renvoie les signaux sous la forme d'un flux scalaire. Les couvercles deviennent des antennes émettrices d'énergie scalaire, et un champ scalaire se crée entre eux. Le chemin de retour est l'espace entre les couvercles. La personne traitée se place entre le transmetteur et le récepteur, et elle devient à son tour un récepteur accordé.

Scalaire pur
C'est la façon la plus simple d'appliquer l'énergie scalaire car il n'y a rien d'autre à faire que de mettre en fonctionnement le dispositif. Syntonisez le Spooky2 Scalar, puis asseyez-vous ou couchez-vous entre le transmetteur et le récepteur. L'énergie scalaire pure s'écoule ensuite entre le transmetteur et le récepteur, au travers de vous.

Scalaire moléculaire
Le signal scalaire peut être amélioré en plaçant une substance sur la bobine réceptrice. Les molécules dans l'échantillon vont informer le signal entre les valises et vous obtenez l'effet curatif du produit chimique. La substance peut être des huiles essentielles ou des médicaments. Par exemple, vous pouvez placer de l'huile essentielle de menthe poivrée sur la bobine réceptrice et vous obtiendrez ses bienfaits.

Des études scientifiques ont prouvé que l'information seule peut causer la destruction des pathogènes. Les cellules cancéreuses empoisonnées sur la bobine réceptrice induiront la mort des cellules cancéreuses de votre corps. L'information des cellules mourantes est transmise à vos cellules cancéreuses internes, et elles meurent également.

Scalaire Rife
La troisième façon d'utiliser les ondes scalaires est la modulation avec des fréquences de Rife. Cela combine les découvertes de Royal Rife et de Nikola Tesla. Royal Rife a constaté que les pathogènes vibrent à une fréquence particulière. Spooky2 Scalar peut appliquer cette fréquence en utilisant des ondes scalaires comme porteuses. Seul Spooky2 Scalar peut moduler les fréquences originales de Royal Rife. Cela transforme Spooky2 Scalar en la machine de Rife la plus avancée au monde.

Après avoir connecté un générateur Spooky au connecteur "BNC" de la valise du transmetteur, syntoniser le Spooky Scalar. Asseyez-vous entre le transmetteur et le récepteur pendant le déroulement du soin. Le Spooky2 Scalar accepte n'importe quelle fréquence de la base de données très riche de Spooky.

Attention !

Pour utiliser le système Rife Spooky2, vous **DEVEZ** :

- **Toujours** brancher le générateur Spooky2 sur le secteur avant de l'utiliser.
- **Ne jamais** débrancher le câble USB pendant que le générateur fonctionne. Il faut **toujours** arrêter le soin en cours puis éteindre le générateur avant de le débrancher.
- **Assurez-vous** que les connexions ne peuvent pas accidentellement être secouées ou cognées par l'aspirateur, le balai, des animaux curieux, ce qui provoquerait des déconnexions intempestives.

Le non-respect de ces précautions, à tout moment, peut entraîner des dommages à votre générateur.

Pour l'utilisation du Spooky Central, reportez-vous au chapitre 6.9 pour prendre connaissance des précautions complémentaires.

6 Branchement des éléments

6.1 Branchements électriques

La puissance électrique nécessaire pour le fonctionnement des générateurs de Spooky2 provient de votre fournisseur d'électricité (EDF ou autre). Il ne faut pas compter sur celle de votre ordinateur via le port USB. Les générateurs ont été conçus pour être alimentés par une prise de courant murale en 230 Volts.

Branchez le petit connecteur mâle (fiche) de l'extrémité du cordon d'alimentation dans l'emplacement femelle situé sur le côté du générateur et assurez-vous que le connecteur est enclenché à fond (petit clic).

Attention, les éléments Spooky2 (générateurs, scalar) n'ont pas tous la même tension (Volts) de fonctionnement. N'intervertissez pas les transformateurs. Vous risqueriez d'endommager vos appareils.

Ensuite, branchez la prise de courant du transformateur de l'autre extrémité du cordon sur le 230V.

Si vous connectez plusieurs générateurs Spooky2, vous aurez besoin de vous munir d'un ou de plusieurs blocs multiprises (idéalement avec protection de type parafoudre et surtension) que vous brancherez sur une prise murale pour alimenter vos appareils. Connectez chaque générateur tour à tour.

Selon la disposition des fiches du transformateur et l'ergonomie du bloc multiprises, vous ne pourrez pas toujours brancher tous les transformateurs sur un seul bloc, même si le bloc comporte suffisamment d'emplacements.

Si vous avez plusieurs générateurs Spooky2-XM à connecter, munissez-vous d'une alimentation 5V à 4 sorties qui permet de simplifier les connectiques.

6.2 Branchements USB

Ensuite, prenez le câble USB fourni avec le générateur et connectez la terminaison "carrée" dans l'emplacement situé sur le côté du générateur.

Les fiches "carré" mâle (pour le câble) et femelle (pour le générateur) sont biseautées de sorte qu'elles ne peuvent être assemblées que si c'est présenté dans le bon sens. Théoriquement, il ne devrait pas être possible d'enfoncer la fiche dans le mauvais sens.

Connectez l'autre extrémité plate du câble USB à votre ordinateur, ou à un bloc multi-USB. Ici aussi, la conception de la fiche plate impose un sens de branchement.

Une fois le câble USB enfoncé, c'est normal de voir encore du métal entre le plastique du câble et le générateur ou l'ordinateur. Il est inutile de forcer plus que nécessaire.

Vous pouvez utiliser un hub USB si vous avez plus de générateurs que de ports USB sur votre ordinateur. Choisissez un hub USB alimenté sur le secteur. Un hub USB 10 ports est disponible à l'achat sur le site www.spooky2.fr (https://www.spooky2.fr/product/spooky-hub-10-ports-usb-3-0/).

6.3 Branchement d'un générateur Spooky2

Il faut dans l'ordre

- Alimenter électriquement le générateur
- Démarrer électriquement le générateur
- Relier le générateur et l'ordinateur avec le câble USB
- L'ordinateur peut être allumé ou éteint pendant les manipulations précédentes

Démarrer le logiciel Spooky2 une fois tous les générateurs démarrés et connectés

6.4 Branchement Spooky-Boost (mélangeur des sorties OUT1 et OUT2)

Le Spooky2-Boost se connecte sur les sorties OUT1 et OUT2 du générateur. Une fois en place, le générateur posé doit être bien à plat. S'il est incliné, c'est que le boost a été inversé. Il faut alors le rebrancher dans l'autre sens. Une fois le boost en place, les 6 connectiques nouvelles doivent se présenter comme sur la photo, 4 alignées sur la rangée du haut, 2 sur la rangée du bas.
Les bagues circulaires permettant la connexion des éléments se nomment BNC. Ces bagues permettent un maintien fort grâce au quart de tour de la bague. Une légère pression dans le sens de la bague libère sa rotation.
BNC sont les initiales de "**B**ayonet **N**eill–**C**oncelman", ou connectique par "**B**aïonnette" dont les concepteurs sont messieurs **N**eill et **C**oncelman.

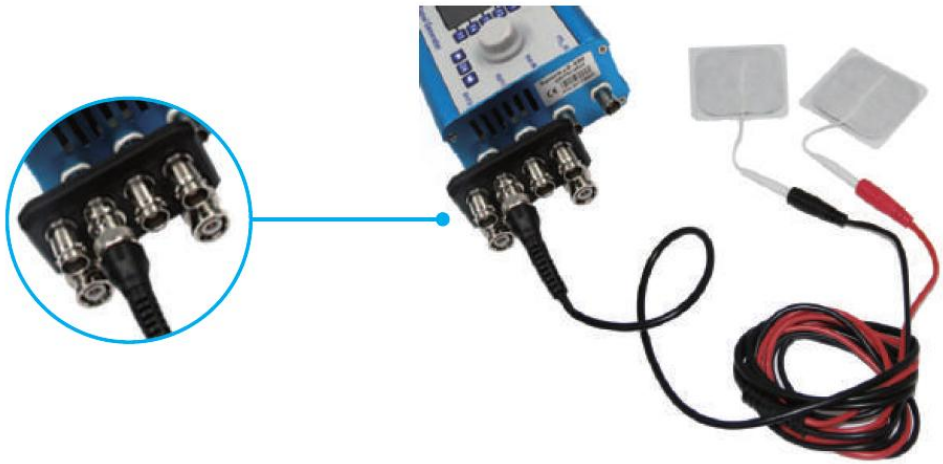
6.5 Branchement Spooky-Remote - mode Remote

Le Spooky Remote se connecte à la sortie BN (BioNorth) du Spooky-Boost. La sortie MN n'est plus utilisée (voir chapitre 18.6).

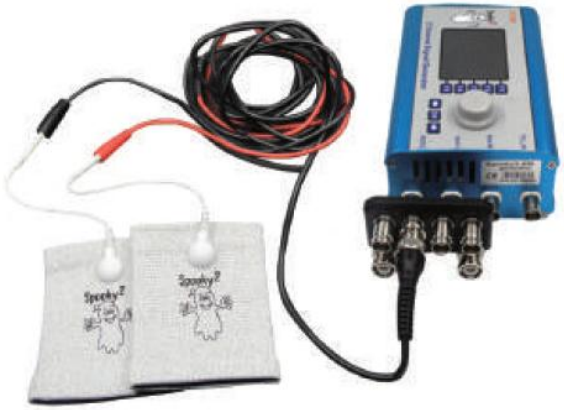
Avec un câble droit (https://cablematic.com/fr/produits/rg58-bnc-coaxial-male-a-male-bnc-25cm-BN001 ou https://www.thomann.de/fr/pro_snake_bncleitung_025m.htm), il est aussi possible de connecter le Spooky Remote directement à la sortie OUT1.

6.6 *Branchement Electrodes - mode contact*

Vous aurez besoin d'un câble TENS (Transcutaneous Electrical Neural Stimulation) pour connecter les électrodes. Le câble TENS possède une fiche BNC mâle et de 2 embouts fins.



Branchez la fiche BNC sur la sortie "HIGH POWER CONTACT" de votre Spooky-Boost.



La connexion aux autres équipements de contact est similaire

Vous pouvez connecter la bague BNC du câble de liaison à la sortie OUT1, OUT2 ou COLLOIDAL SILVER de votre générateur / boost. Vous aurez moins de puissance, ce qui est utile si vous êtes sensible au courant.

6.7 Branchement Bobine PEMF - mode COIL

Une bobine permet de créer localement un champ électromagnétique pulsé (PEMF Pulsed Electro-Magnetic Field). Ce type de transmission de signal est très polyvalent, et permet de traiter des problèmes de type migraines, lésions des tissus mous et fractures en stimulant la régénération des cellules. Bien que n'importe quel programme des bases de données puisse être utilisé, ce n'est pas un remplaçant systématique au mode contact.

La bobine est livrée en standard dans le kit essentiel GX. Elle se connecte à la sortie HIGH-POWER-CONTACT du Spooky2-Boost.

Il faut orienter la face notée BN (BioNorth) vers la peau. La bobine peut être mise en contact direct avec la peau du corps car elle ne chauffe pas.

Ce type de transmission ne convient pas aux personnes porteuses d'un stimulateur cardiaque ou d'autres implants électroniques

La bobine PEMF est aussi utilisable pour imprégner des fréquences dans l'eau.

6.8 Branchement Cold Laser

Il est possible d'utiliser des diodes LASER (**Light Amplification by Stimulated Emission of Radiation**, rayonnement spatialement et temporellement cohérent).
Le rayonnement des diodes laser est dit froid (**cold**) car la puissance du signal est faible : il ne chauffera pas les tissus, pas même au contact de la peau.

Spooky Cold Laser est disponible en deux modèles.

Spooky Cold Laser Wrist (wrist pour poignet)

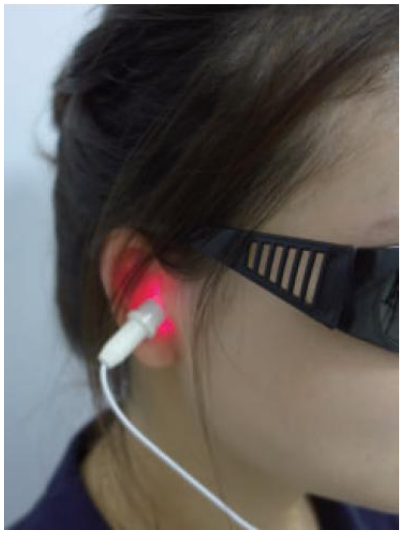
S'utilise essentiellement au poignet gauche, pour transmettre des fréquences au sang et canal carpien.

Spooky Cold Laser Twin (**twin** pour le dédoublement, jumelage du dispositif)

S'utilise essentiellement au niveau des narines, nombril, oreille, pli inguinal ou pour des usages de type acupuncture. Pensez à porter des lunettes filtantes pour les soins proches du visage.

Le Spooky Cold Laser se connecte sur la sortie OUT1 (du Spooky boost ou du générateur). Il ne faut surtout pas utiliser la sortie du Spooky boost qui mélange OUT1 avec OUT2 (HIGH PWR CONTACT ou COLLOIDAL SILVER), car cela ferait trop de puissance et détériorerait irrémédiablement le dispositif.

Attention, du fait que la lumière émise par le laser est cohérente, il est essentiel de ne jamais la regarder directement. Il est recommandé de porter des lunettes aux verres filtrants afin de protéger les yeux, en particulier si vous manipulez le Spooky Cold Laser Twin, souvent proche du visage. Une paire de lunettes est fournie avec les diodes laser.



6.9 *Branchement Spooky-Central*

ATTENTION

Pour éviter d'endommager votre boîtier plasma, il faut **IMPERATIVEMENT** respecter les consignes suivantes:

- Avant de démarrer électriquement le boîtier plasma, connectez toujours AVANT
  - les fiches hautes tensions à l'arrière de l'appareil. Ce sont les fiches qui alimentent votre Tube plasma droit ou Tube phanotron
  - le générateur Spooky2-XM ou Spooky2 GeneratorX
- Pour le Spooky-Central uniquement, connectez toujours AVANT chacun des éléments que vous utiliserez pendant le soin (la bobine PEMF, le transducteur acoustique et les électrodes du mode contact). Si vous êtes certain de ne pas utiliser un ou plusieurs de ces éléments, vous pouvez ne pas le(s) brancher. Si vous changez d'avis et que tout compte fait, vous souhaitez utiliser un des éléments non connecté, ETEIGNEZ le Spooky-Central et alors seulement, connectez l'élément.
- Ne déconnectez JAMAIS un élément lorsque boîtier plasma est allumé. Il faut mettre l'interrupteur du boîtier plasma sur OFF et ensuite seulement déconnecter l'élément.
- L'interrupteur pour l'alimentation sur secteur du boîtier plasma est situé à l'arrière de l'appareil. Lorsque le boîtier est démarré l'interrupteur s'allume d'une couleur orangée et vous pouvez entendre un ventilateur.
- Il est possible et fortement recommandé de paramétrer le logiciel pour indiquer quel générateur est connecté sur l'amplificateur plasma, ceci afin de protéger le matériel. Vous trouverez comment procéder en poursuivant la lecture.

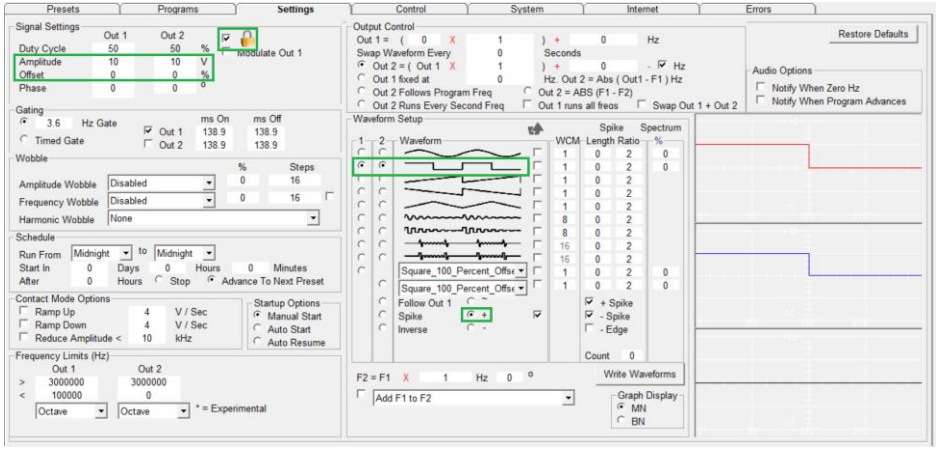
Réglage logiciel

Afin de ne pas endommager le Plasma, il faut **IMPERATIVEMENT** que les 2 sorties OUT1 et OUT2 des générateurs Spooky2 fournissent une amplitude à 10 Volts avec uniquement la partie positive de la forme d'onde (équivalent 5 Volts avec 100% d'offset).

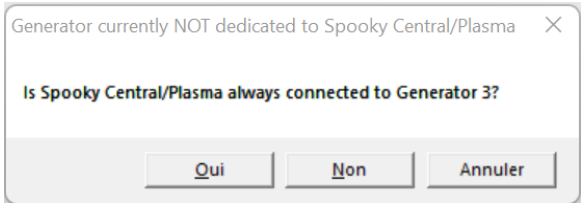
Les sorties **OUT1** et **OUT2** seront respectivement connectées aux entrées **Input** et **Modulation** sur Spooky-Central.

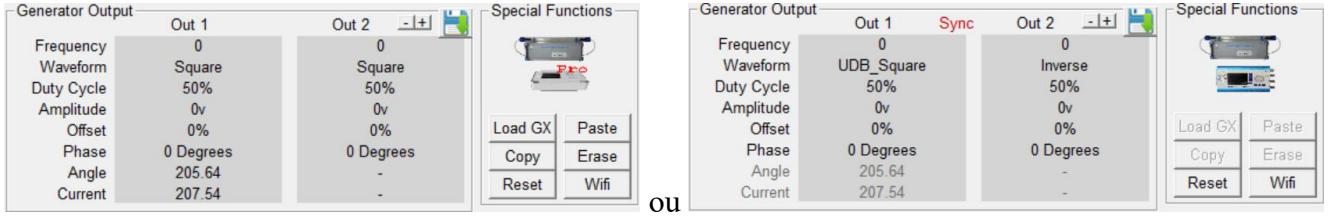
Il est recommandé de partir des préréglages contenus dans les collections "**Plasma**" de l'onglet **Presets** et de protéger électriquement le Spooky-Central en cliquant droit sur le bouton du générateur, comme décrit page suivante.

Le préréglage "\Shell (Empty) Presets\Plasma\Spooky Plasma Entrainment and Healing (P) - JW" force une amplitude de 10 Volts et un Offset à 0% mais ne conserve que la partie positive du signal. Cela permet de respecter les contraintes matérielles du plasma, 5 Volts de tension positive aux sorties OUT1 et OUT2.



Il est possible et recommandé d'indiquer au logiciel Spooky qu'un générateur est dédié au Spooky-Central en cliquant avec le bouton droit de la souris sur son bouton dans l'onglet **Control** (générateur à l'arrêt). Une fenêtre demande alors si votre Spooky-Central est toujours connecté au générateur (dans la capture, c'est le générateur 13 qui est concerné). Après avoir cliqué sur **Oui**, le générateur est identifié avec un texte en **gras** et la photo représentant le matériel dans l'onglet "Control" zone "Special Function" affiche un Spooky-Central.





Par la suite, même en cas d'erreur dans les paramétrages (mauvaise amplitude ou offset), en cliquant sur ce générateur identifié pour Spooky-Central, les paramètres sont modifiés afin de ne pas endommager votre matériel. Si vous changez votre configuration et que le Spooky-Central n'est plus connecté sur le générateur qui lui était dédié auparavant, il suffit de cliquer avec le bouton droit de la souris sur ce générateur, et de répondre **Non.**

Remarques importantes

- L'énergie dégagée par le plasma peut perturber votre ordinateur, à cause des émissions électromagnétiques (l'ordinateur risque de se figer, mais c'est normalement sans dommage). En fait, cela concerne tous les appareils électriques, et il est nécessaire d'éloigner autant que possible le boîtier plasma de tout appareil, générateurs Spooky2, ordinateur, etc. Pour se prémunir de ce désagrément, la recommandation est d'utiliser des câbles USB filtrants pour la liaison entre l'ordinateur et les générateurs Spooky2. Ces câbles sont fournis lors de l'achat d'une solution plasma.
- Garder les câbles blancs haute tension qui relient le boîtier plasma au tube éloignés l'un de l'autre. Les câbles ne doivent pas se croiser non plus, ceci afin d'éviter que la puissance qu'ils véhiculent ne s'auto-perturbe et que le signal qu'ils transportent ne soit altéré (du fait des hautes tensions, ces câbles blancs émettent eux aussi un champ électromagnétique assez fort).
- Pour favoriser l'ionisation du tube plasma (pour favoriser son éclairage), utilisez des formes d'ondes et des signaux avec modulation.
- Le pourcentage de modulation du plasma est équivalent à 100 auquel est soustraite la modulation d'entrée.
- Les tubes plasma requièrent une période de chauffe pour atteindre leur niveau de performance optimal. Pendant cette période, toutes les impuretés résiduelles dans le tube sont automatiquement neutralisées.
- Utiliser les câbles "filtrants" fournis avec le plasma afin que les hautes fréquences ne remontent pas le long des câbles reliant l'ordinateur au générateur et le générateur au boîtier amplificateur.

Pour effectuer les connexions du boîtier plasma, étalez tous les composants et câbles afin de bien les identifier.

1 - Connectez votre générateur Spooky2 au secteur et démarrez-le électriquement. Branchez **OUT1** sur **Input**, branchez **OUT2** sur **Modulation**.
Si le **Spooky-Boost** est connecté, utilisez les sorties OUT1 et OUT2 du mélangeur. N'utilisez pas les sorties MN, BN, HIGH PWR CONTACT ou COLLOIDAL SILVER.

2 - Uniquement si vous souhaitez utiliser l'ultrasonic, pendant le soin, reliez le transducteur acoustique à son câble adaptateur court, puis branchez-le sur **Utrasonic**.

3 - Uniquement si vous souhaitez utiliser le mode contact pendant le soin, connectez les électrodes cylindres (ou TENS) au câble TENS, puis branchez-le sur **Contact**.

4 - Uniquement si vous souhaitez utiliser la bobine pendant le soin, branchez son connecteur sur **Coil**.

3 et 4 –Si vous n'utilisez aucun des 2 dispositifs, mettez l'interrupteur sur "Off", position haute. Si vous utilisez l'un ou l'autre, mettez-le sur "On", en position basse.

5 - Connectez votre **Tube** plasma ou phanatron sur les connectiques hautes tensions à l'arrière de l’appareil.

6 - Vérifiez que l'interrupteur est en position éteinte ("0" enfoncé, "1" relevé), puis branchez le câble d'alimentation à l'arrière du boîtier plasma et connectez-le au secteur.

7 - Reliez le générateur Spooky2 à votre ordinateur en utilisant un câble USB (câble USB filtrant ou non).

8 - Démarrez le boîtier plasma en actionnant l'interrupteur ("0" relevé, "1" enfoncé). Le témoin d'alimentation orange s'allumera.

Dispositifs de type plasma

Le Spooky Plasma Tube Droit et le Spooky Plasma Tube Phanotron sont directement utilisables sur le Spooky-Central.

Spooky Plasma Tube Droit

Spooky Plasma Tube Phanotron

Le tube Phanotron doit être orienté vers la zone à traiter. Sur la photo ci-dessus, le disque de gauche à l'intérieur de la boule est vertical, le disque de droite est incliné. Dans cette configuration, le plasma est orienté vers le haut de la page.

Si vous avez acquis un amplificateur pour plasma et un tube de Ralph Hartwell, suivez les instructions fournies pour l'utiliser avec Spooky2. Ces instructions ne seront pas reprises ici.

6.10 Branchement Spooky Scalar

Le branchement s'effectue en 5 étapes :

- Placez le transmetteur et le récepteur de part et d'autre d'une chaise ou d'un lit. Le transmetteur et le récepteur doivent être le plus alignés possible, leurs couvercles "dos à dos".
- Connectez le transformateur 12 Volts sur la fiche d'alimentation du Transmetteur.
- Reliez les 2 valises par le câble de de liaison, qui se connecte sur les fiches "link" sur le Transmetteur et le Récepteur.
- Reliez la sortie OUT1 du générateur (XM ou GX) à la fiche BNC de la valise Transmetteur par le câble BNC-BNC long de 2 à 3 mètres.
- Tournez l'interrupteur en position ON puis ajustez la fréquence du générateur intégré au transmetteur pour établir la syntonisation.

Tout comme une radio, Spooky2-Scalar nécessite une syntonisation. Cette syntonisation est nécessaire pour que le transmetteur et le récepteur soient liés. C'est uniquement lorsque les 2 valises sont syntonisées que l'onde scalaire est présente. Pour réaliser cet ajustement, tournez le bouton de réglage de fréquence dans le sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'à ce que la LED rouge de la valise Transmitter s'allume à son premier maximum d'intensité.

Remarque importante : La fréquence d'ajustement pour syntoniser le dispositif se situe entre 5.5 MHz et 7 MHz. Cette fréquence est à déterminer à chaque fois que vous branchez le dispositif. Ce ne sera pas forcément la même valeur que celle d'un précédent réglage, même si les valises n'ont pas changé de place.

7 Installation du logiciel

7.1 Installation et mise à jour

Remarque : La mise à jour du logiciel s'effectue comme une première installation sur un ordinateur. Ne procédez pas à la désinstallation de la précédente version. La seule condition pour faire une mise à jour est que le logiciel ne doit pas être démarré. Vos fichiers personnels (bases CUST, BFB, etc.) seront conservés.

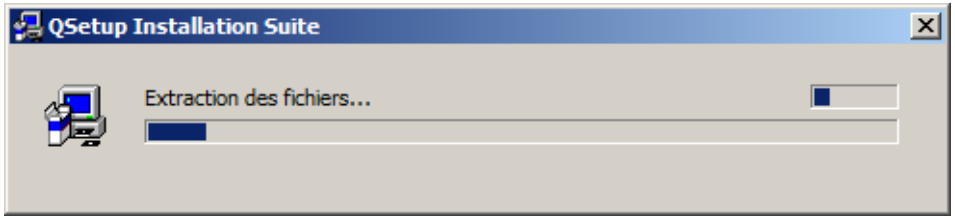
Il faut télécharger le fichier d'installation depuis cette adresse https://www.Spooky2.fr/downloadspage/ dans la section **Logiciel**.

Le **Paquet Complet** "Spooky2 Starter Pack" contient en plus le guide de l'utilisateur en Anglais. Puis que vous lisez ce document, vous savez que cette page contient plus bas le guide de l'utilisateur en Français.

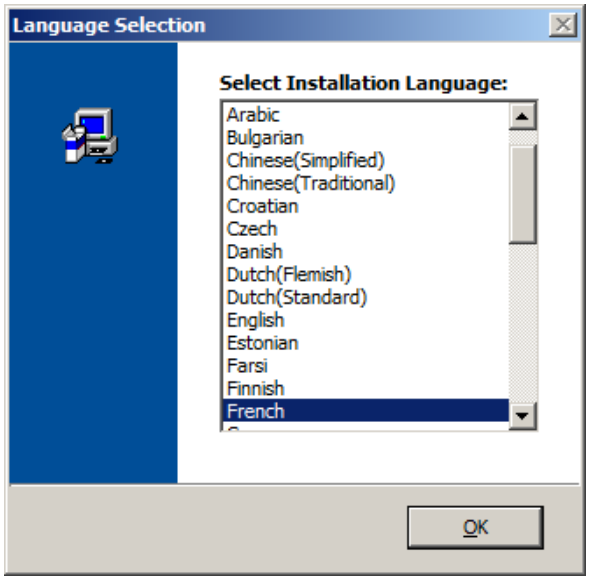
Une fois le fichier téléchargé, lancez l'installation en double-cliquant sur le programme téléchargé.

Vous aurez probablement des notifications Windows liées à la protection de votre système d'exploitation (droits administrateur, provenance inconnue du programme d'installation, antivirus, etc.). Lisez tranquillement ces messages d'information pour répondre afin de permettre l'installation de Spooky2. Il peut être nécessaire de désactiver temporairement votre antivirus.

Vous verrez la série d’écrans suivante :

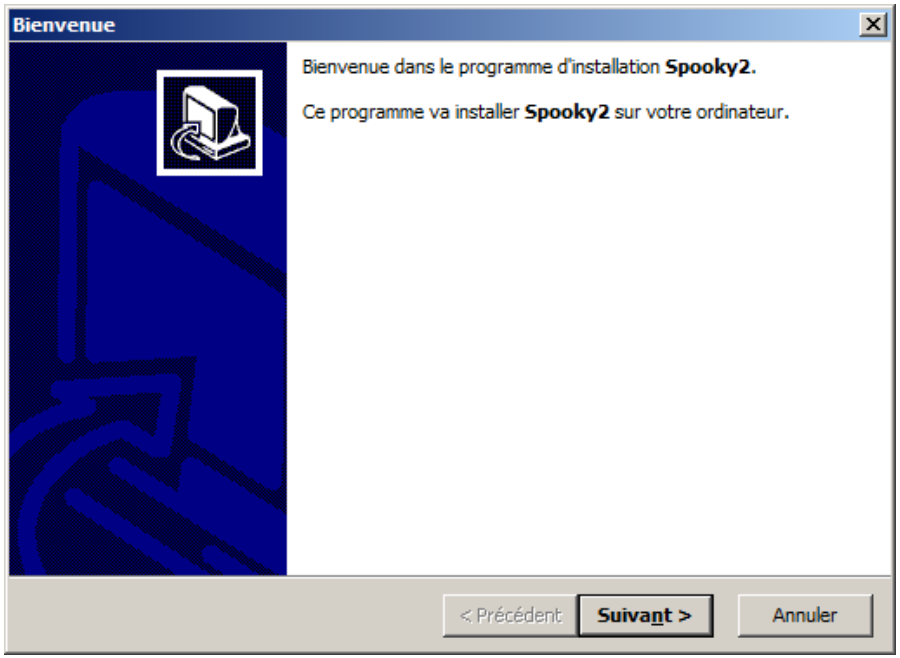


Ici, l'installeur décompresse ses fichiers.



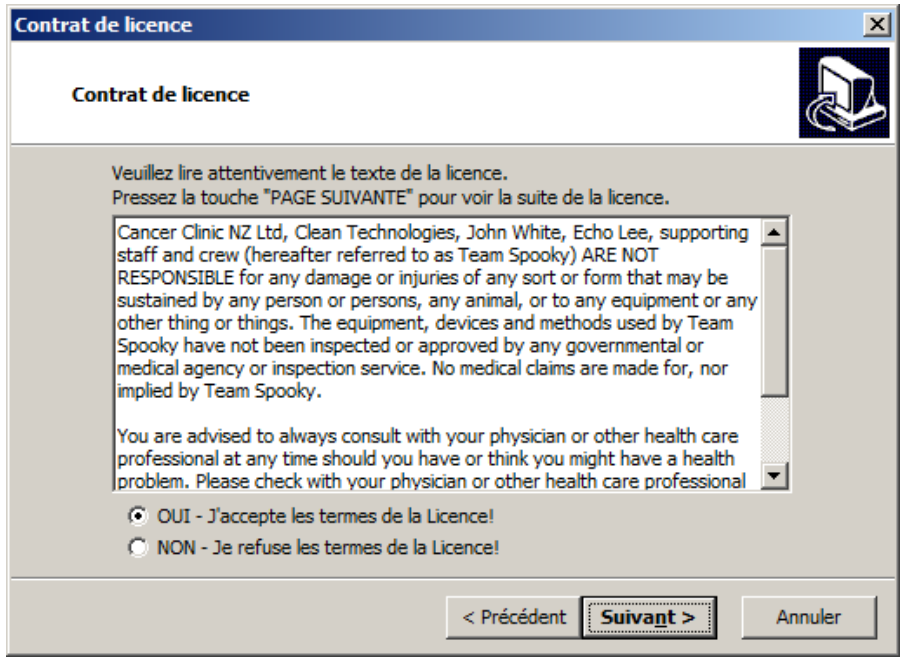
Ensuite, vous voyez la fenêtre de sélection de la langue.

Choisissez votre language d'installation, puis cliquez sur OK.



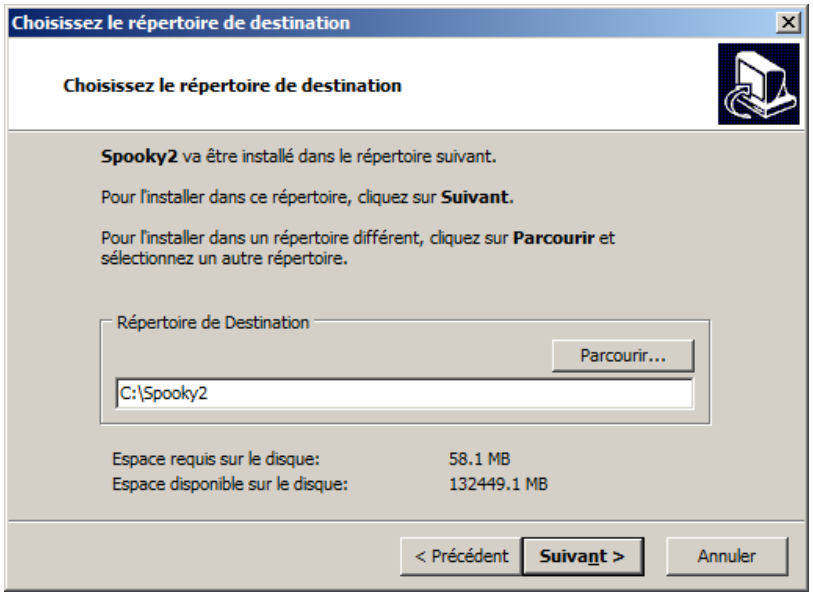
Le programme d'installation commence.

Cliquez sur Suivant>



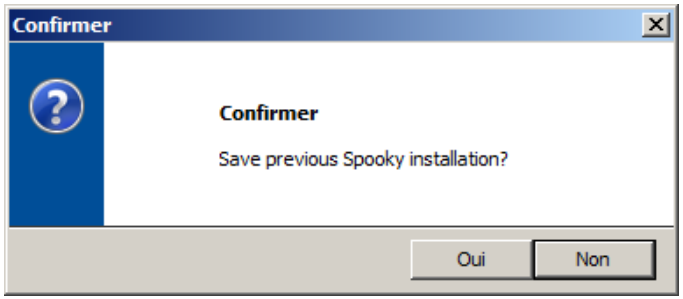
Page de contrat de licence. Choisissez "Oui - J'accepte les termes de la licence!".

Puis cliquez sur Suivant>



Répertoire de destination (C:\Spooky2) - acceptez le choix proposé ou cliquez sur "Parcourir…" pour en choisir un autre.

Puis cliquez sur Suivant>

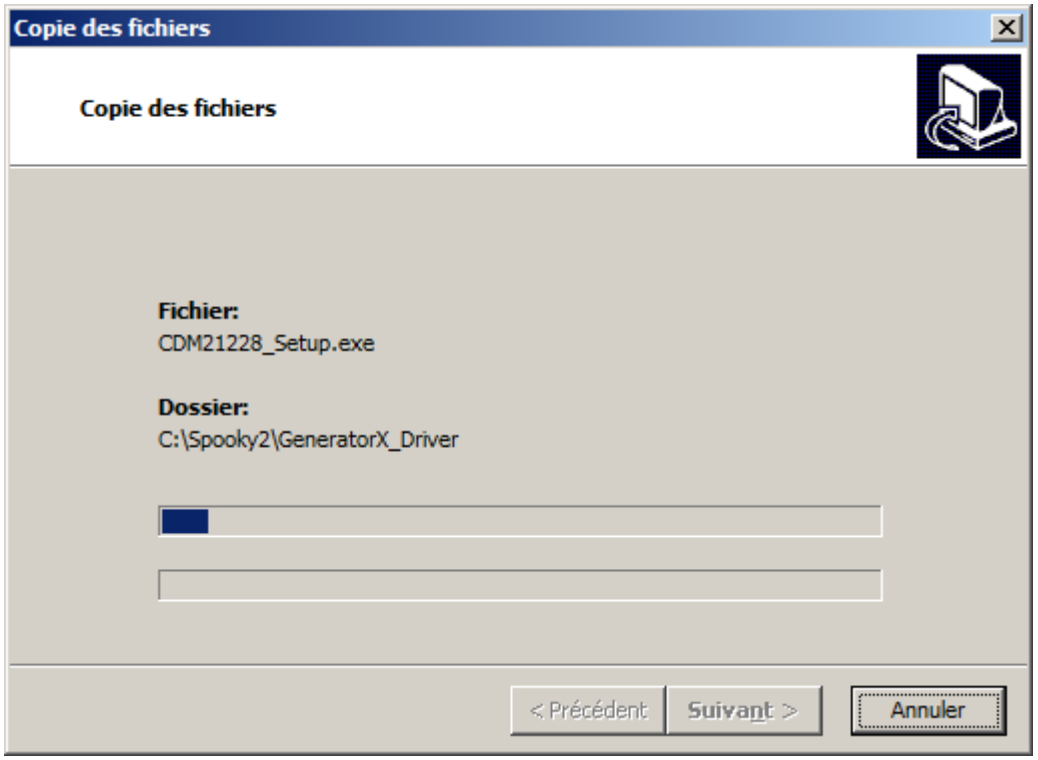


A cet écran, vous avez la possibilité de sauvegarder le programme Spooky2 qui serait déjà installé.

Si vous choisissez Oui, une sauvegarde de la précédente version est faite sous le répertoire C:\Spooky2_Bak. A la fin de cette sauvegarde, vous verrez peut-être (c'est rapide) une autre fenêtre indiquant qu'une copie de vos fichiers personnels s'effectue.

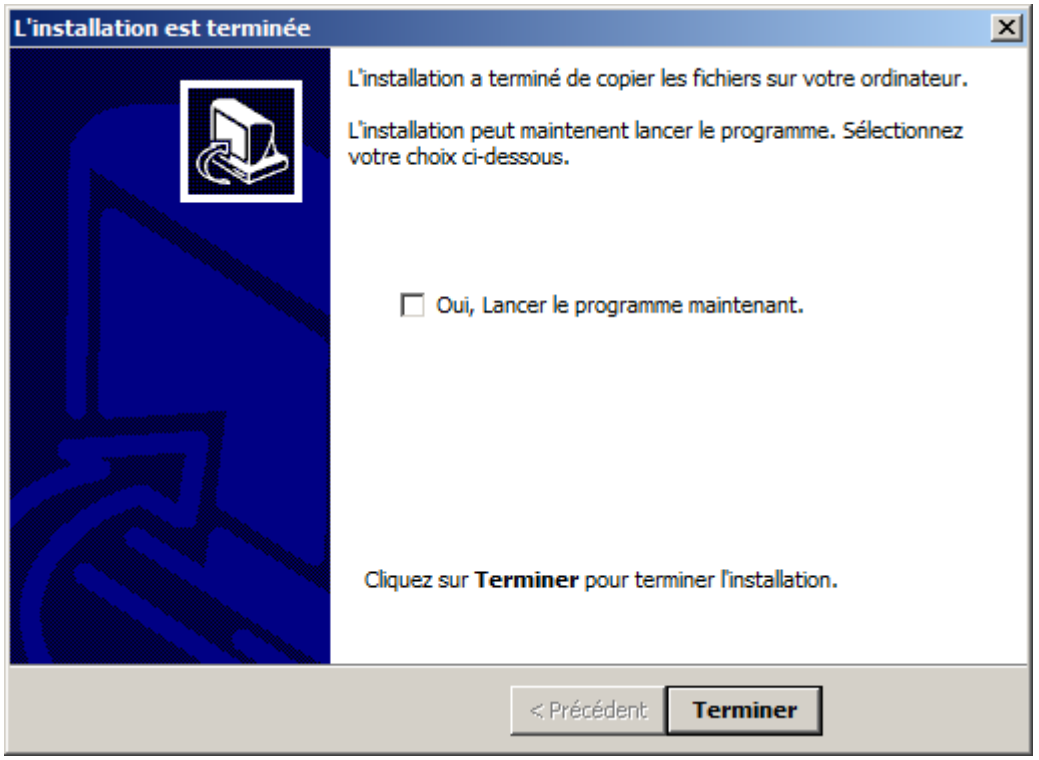
Si vous choisissez Non, le logiciel ne sera pas sauvegardé mais vos données (bases CUST, BFB) et autres données propres à votre utilisation précédente de Spooky2 seront copiées et disponibles dans la nouvelle version.

Il n'est pas utile de sauvegarder les précédentes versions de Spooky2, vous pouvez cliquer sur "Non"



Les fichiers de Spooky2 sont en cours de copie sur votre disque dur.
Cette phase est parfois longue, en particulier lors d'une mise à jour.

Lorsque ce sera fini, l'écran ci-après apparaîtra :



Votre logiciel Spooky2 est installé.

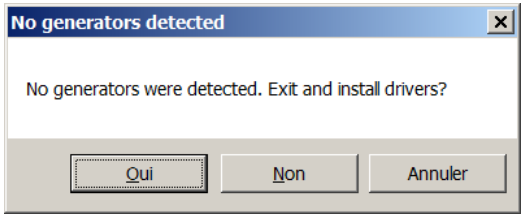
Vous pouvez choisir de cocher la case "Oui" pour démarrer le logiciel après avoir cliqué sur Terminer

7.2 Installation des pilotes

Lorsque vous démarrez Spooky2 pour la toute première fois, une fenêtre de recherche des périphériques se lance et Spooky2 indique qu'il ne trouve pas de générateurs. Il vous propose alors d'installer les gestionnaires matériels (pilote ou driver).

Vous aurez probablement des notifications Windows liées à la protection de votre système d'exploitation (droits administrateur, provenance inconnue du programme d'installation, antivirus, etc.). Lisez tranquillement ces messages d'information pour répondre afin de permettre l'installation des pilotes. Il sera peut-être nécessaire de désactiver temporairement votre antivirus.

A la fin de l'installation des drivers, il est recommandé de redémarrer l'ordinateur.



Remarque : Vous aurez le même comportement si vous ne connectez aucun générateur à l'ordinateur.

- Clic sur "Non" ouvrira Spooky2 en mode test.
- Clic sur "Annuler" stoppera le démarrage de Spooky, afin de vous permettre de brancher ou démarrer vos générateurs.
- Clic sur "Oui" et les pilotes seront installés.

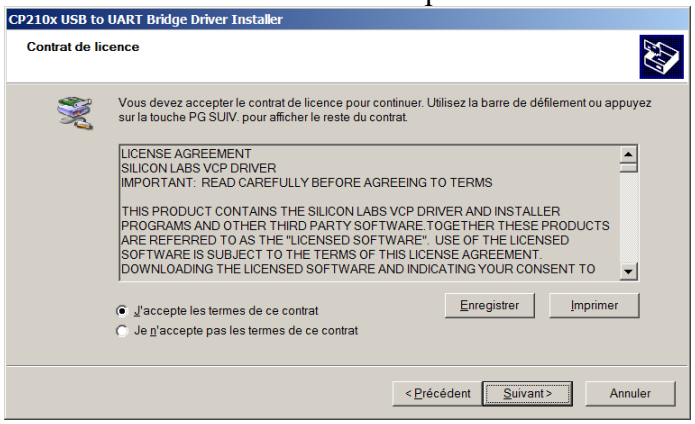
Cliquez sur "Oui" pour lancer la procédure d'installation des pilotes des générateurs GX et Spooky2-XM.
Quatre pilotes seront installés : **CP210x**, **CH341**, **FTDI CDM**, **CH343**. Les captures des 4 pages suivantes donnent les détails de chacun d'eux.

Installation du pilote Spooky2-XM **CP210x**

Ecran 1/3 d'installation du pilote **CP210x**

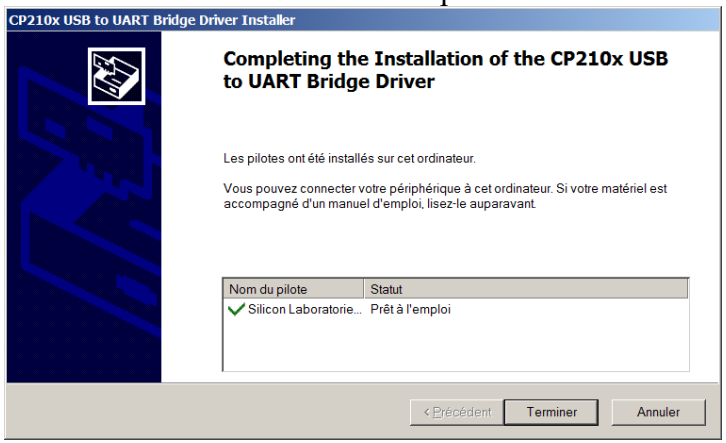
L'installeur de pilote se lance.
Cliquez sur Suivant>

Ecran 2/3 d'installation du pilote **CP210x**



Page "Contrat de licence" - sélectionnez "J'accepte les termes de ce contrat".
Puis cliquez sur Suivant>

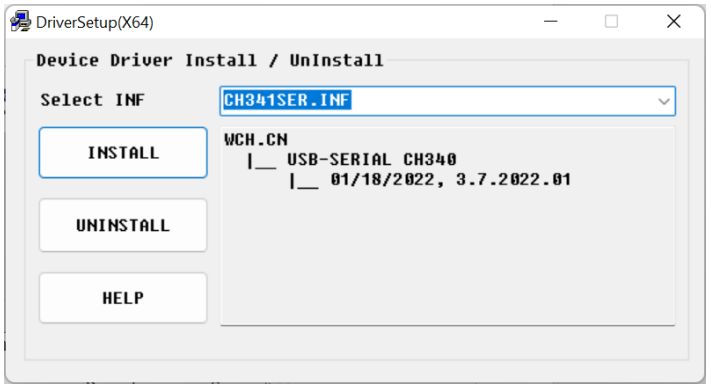
Ecran 3/3 d'installation du pilote **CP210x**



L'installation est finie.
Cliquez sur Terminer

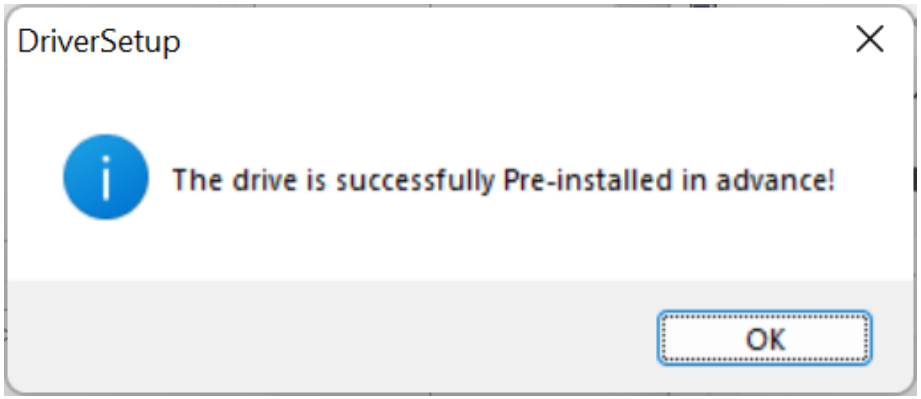
Installation du pilote Spooky2-XM **CH340**

Ecran 1/3 d'installation du pilote **CH340**
L'installeur de pilote se lance.



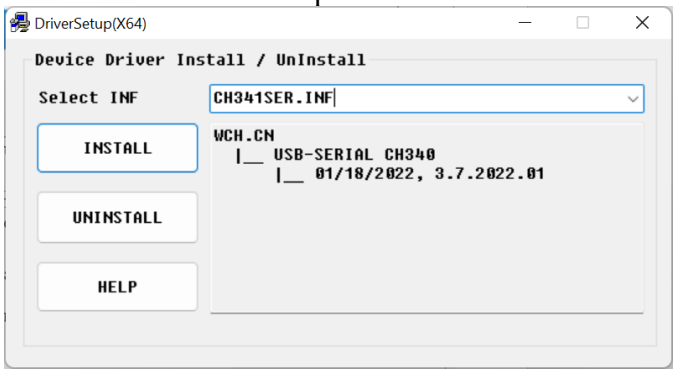
Cliquez sur INSTALL

Ecran 2/3 d'installation du pilote **CH340**
après quelques écrans intermédiaires, vous obtenez la fenêtre suivante



Cliquez sur OK

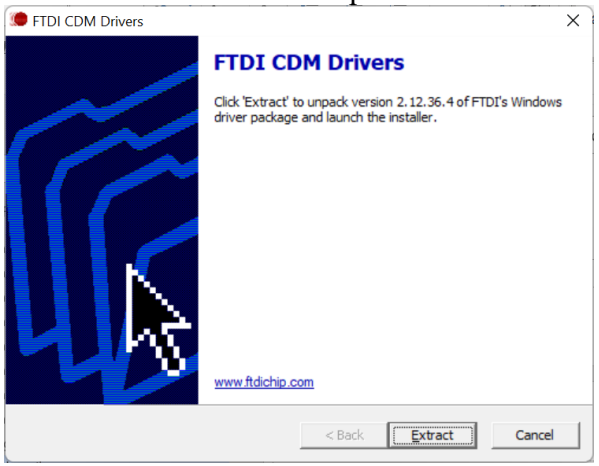
Ecran 3/3 d'installation du pilote **CH340**
récapitulatif



Cliquez sur la croix (X) en haut à droite de la fenêtre

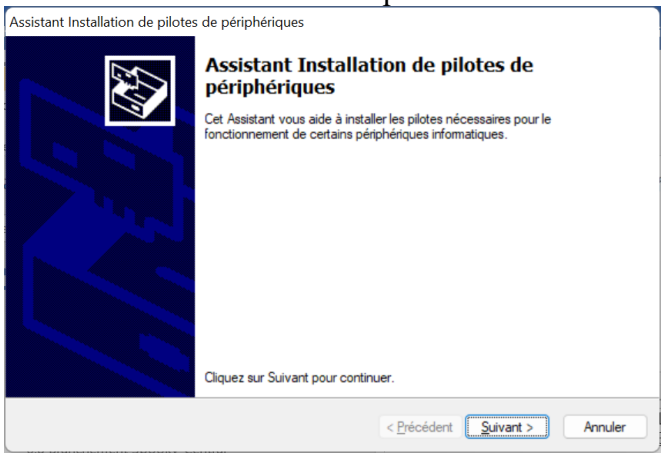
Installation du pilote pour le générateur GX **FTDI CDM**

Ecran 1/4 d'installation du pilote **FTDI CDM**



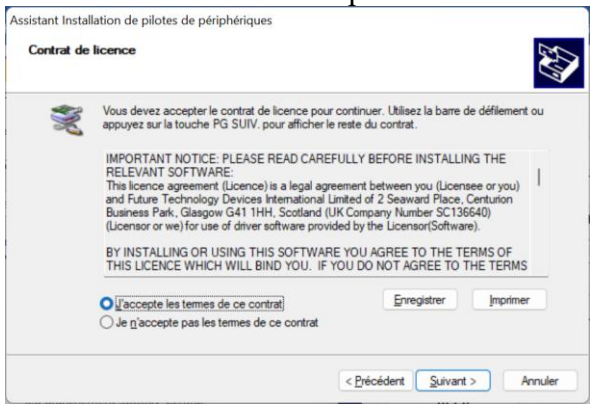
L'installeur de pilote se lance.
Cliquez sur Extract>

Ecran 2/4 d'installation du pilote **FTDI CDM**



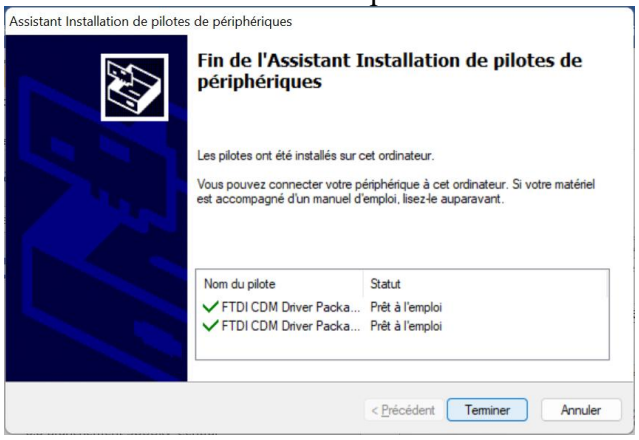
Cliquez sur Suivant>

Ecran 3/4 d'installation du pilote **FTDI CDM**



Page "Contrat de licence" - sélectionnez "J'accepte les termes de ce contrat".
Puis cliquez sur Suivant>

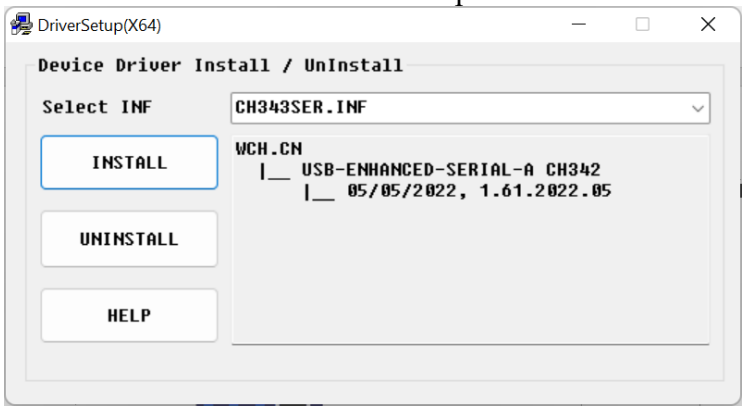
Ecran 4/4 d'installation du pilote **FTDI CDM**



L'installation est finie.
Cliquez sur Terminer

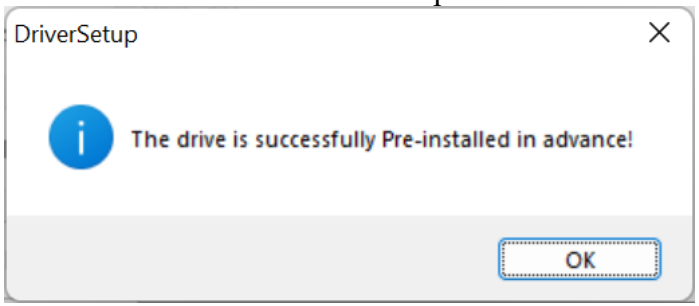
Installation du pilote pour le générateur GX **CH342**

Ecran 1/3 d'installation du pilote **CH342**



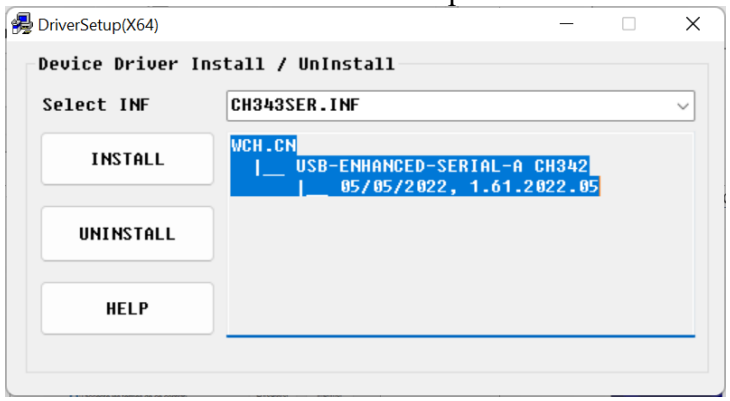
Cliquez sur INSTALL

Ecran 2/3 d'installation du pilote **CH342**



Cliquez sur OK

Ecran 3/3 d'installation du pilote **CH342**

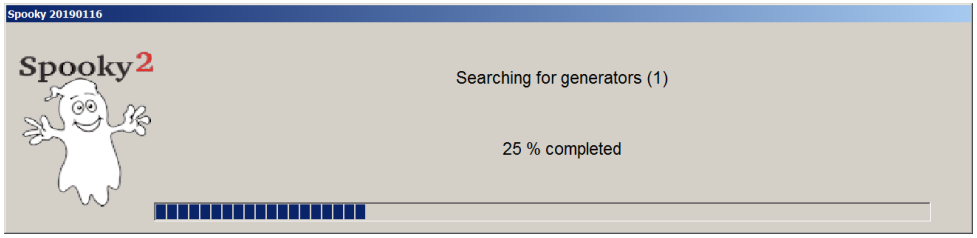


Cliquez sur la croix (X) en haut à droite de la fenêtre

7.3 Premier démarrage de Spooky2

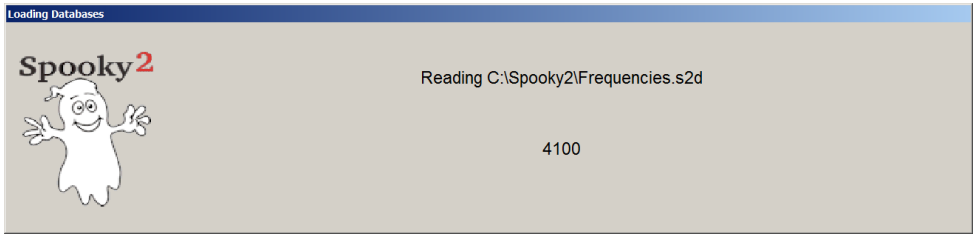
Après avoir connecté et démarré vos générateurs, vous pouvez démarrer Spooky2.

Une fenêtre de recherche de vos générateurs (Searching for generators) avec une barre de progression indique l'avancement de la scrutation parmi les 127 possibilités.

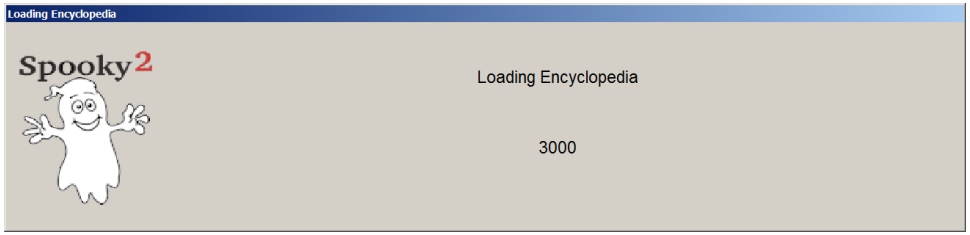


A chaque générateur découvert, le nombre entre parenthèses augmente. Un générateur GX ajoutera 2 générateurs. Un générateur XM rajoutera 1.

Ensuite, une fenêtre de chargement des bases de données (Loading Databases) indique le nombre de programmes chargés dans Spooky2

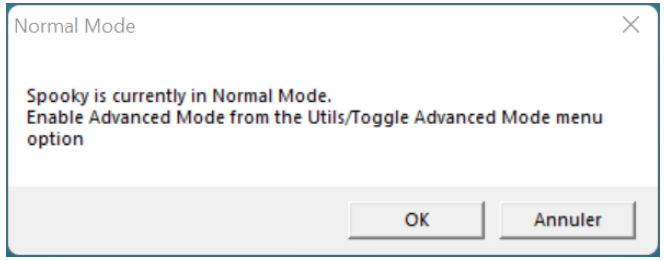


Une fenêtre de chargement de l'encyclopédie des maladies (Loading Encyclopedia) indique le nombre de références chargées dans le logiciel



Et enfin, une fenêtre vous indique (suivant la configuration) que vous êtes en mode "Normal". Cette fenêtre précise comment basculer (Toggle) dans l'autre mode, le mode "Advanced".

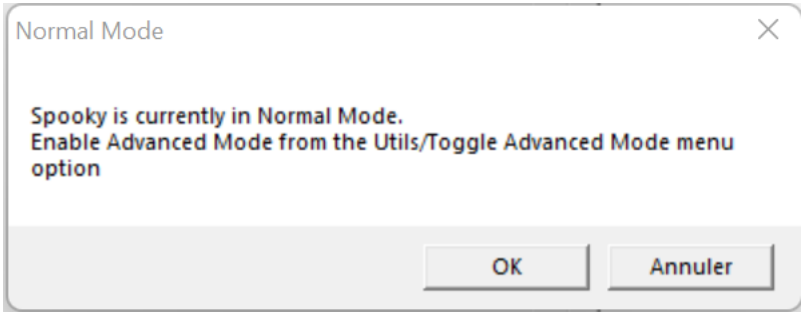
Vous devez cliquer sur OK pour finaliser le démarrage du logiciel.

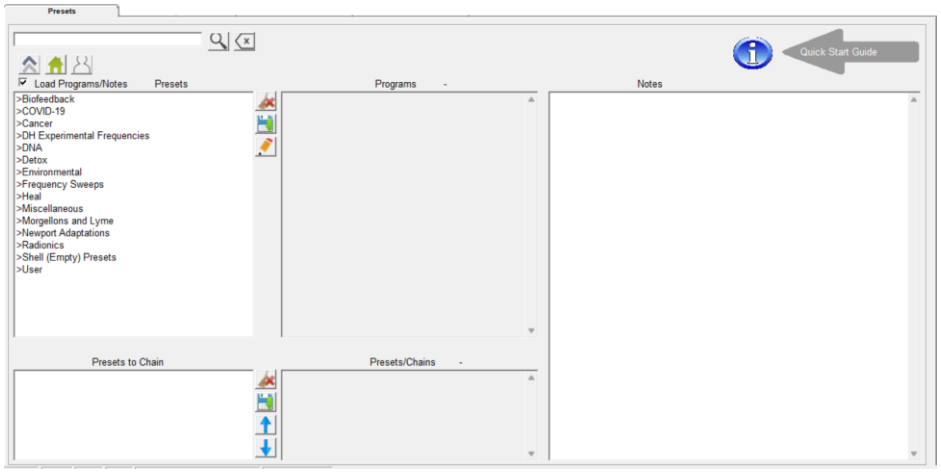


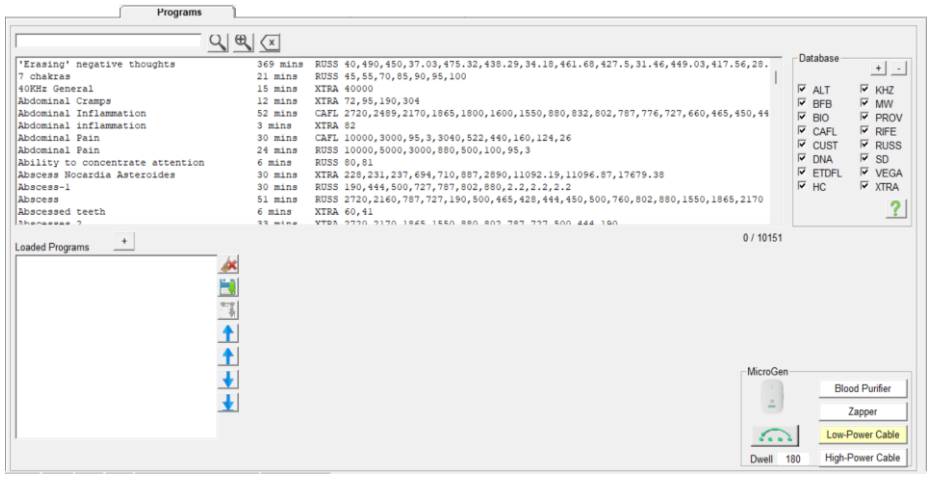
7.4 Démarrage de Spooky2 en mode Normal

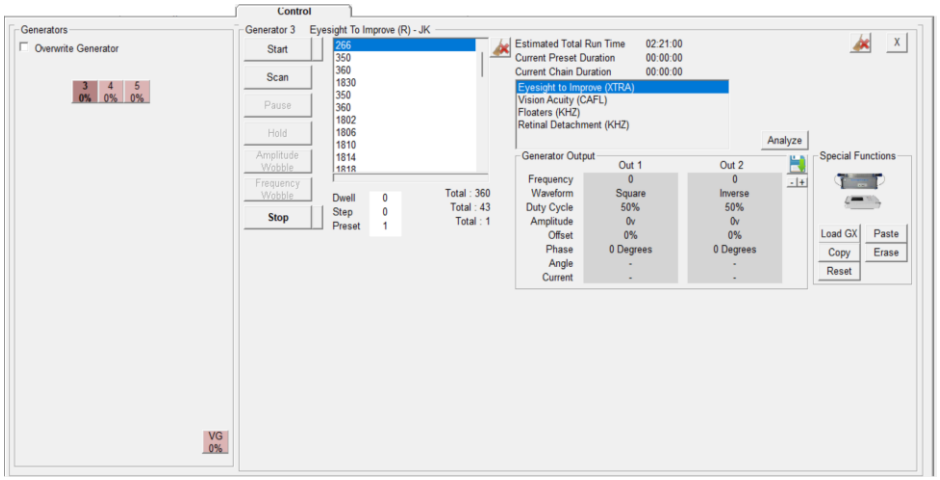
Lorsque vous êtes dans le mode d'utilisation dit "normal", les fonctions avancées de Spooky2 seront masquées. Vous n'aurez pas accès aux réglages de répétitions, paramètres, etc.

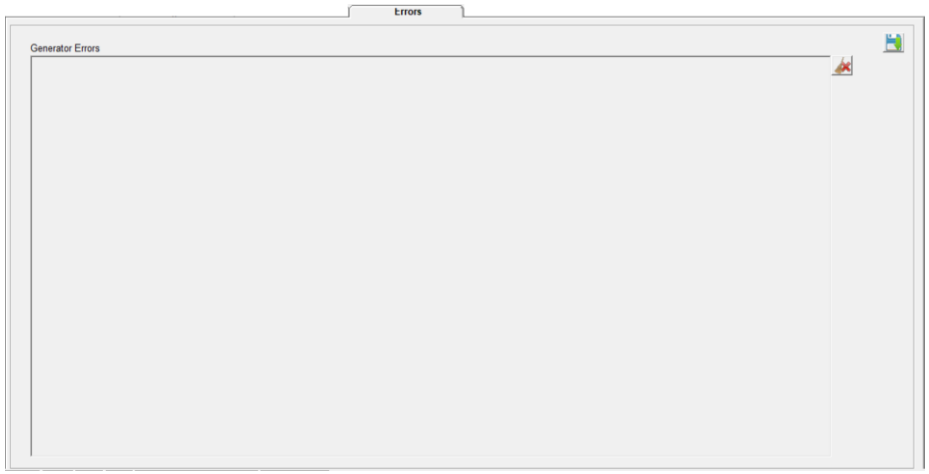
Le logiciel se présente alors sous la forme des 4 onglets "Presets", "Programs", "Control" et "Errors".



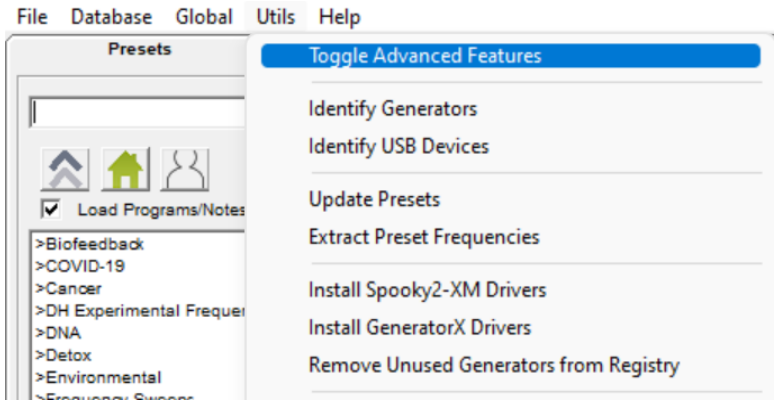




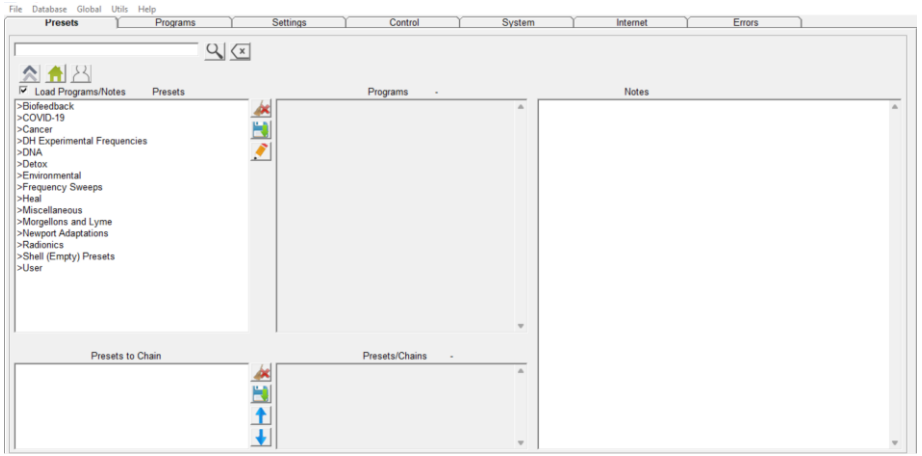




Ce mode "normal" ne sera pas celui qui sera présenté dans ce guide. Toutes les captures d'écran qui suivent ces pages sont celles du mode avancé. Pour passer d'un mode à un autre, du mode "Normal" au mode "Advanced" (avancé) ou l'inverse, il faut aller dans le menu "Utils" et cliquer sur la ligne "Toggle Avanced Features" (Bascule fonctions avancées).



7.5 Démarrage de Spooky2 en mode avancé



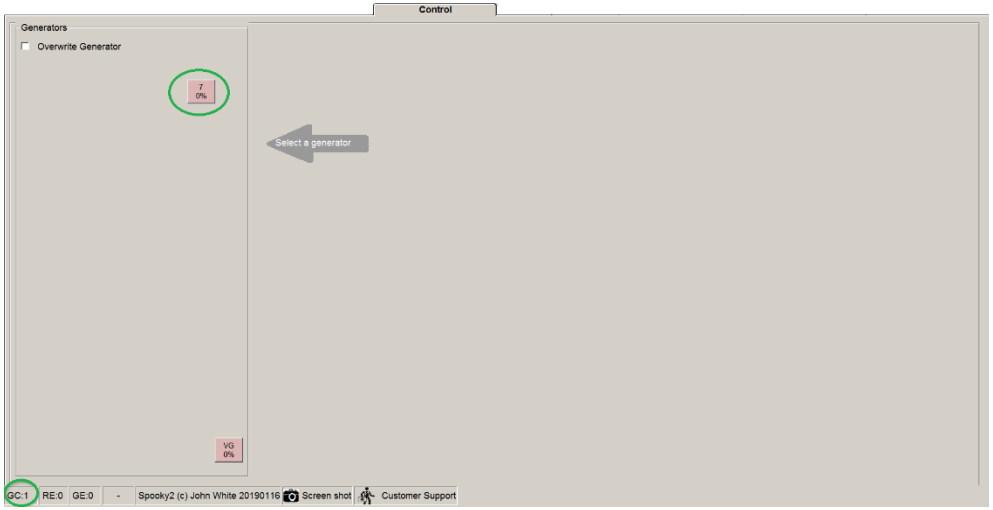
Le générateur "VG" (pour **Virtual Generator**, situé en bas de la capture) est un générateur virtuel qui ne correspond à aucun générateur physique. Seuls les générateurs entourés en vert vous importent. Vous pouvez piloter jusqu'à 127 générateurs avec votre système. En bas à gauche, le Compteur de Générateurs GC (**Generator Count**) indique le nombre de générateurs détectés.

Si l'écran affiche le nombre attendu de générateurs, cela indique que votre plateforme est prête à être utilisée et vous pouvez passer à la section suivante.

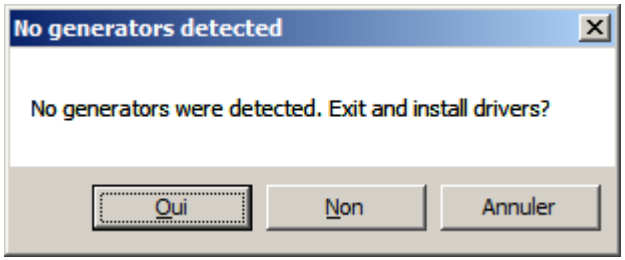
Cependant, tous les ordinateurs ne sont pas configurés à l'identique (parfois même ils ne le sont pas convenablement), et il est donc possible que vous n'obteniez pas le résultat espéré (pas assez de générateurs ou 96 si vous passez en mode "test"). Les pages suivantes décrivent de telles situations et vous aident à en sortir.

En mode "avancé", les écrans du logiciel Spooky2 se présentent de manière similaire à la capture à gauche. Le logiciel comprend 7 onglets, **Presets** (préréglages), **Programs** (programmes), **Settings** (paramètres), **Control** (contrôle), **System** (système), **Internet** (internet) et **Errors** (erreur).

Cliquez sur l'onglet **Control** afin de visualiser le nombre de générateurs détectés par Spooky2. Dans la capture ci-dessous, un seul générateur est détecté. Il est identifié par le nombre 7 ici. Suivant votre configuration, le nombre de générateur et leurs identifiants peuvent être différents.



7.6 *En cas de générateur(s) non détecté(s)*



Le chapitre qui suit décrit ce qu'il faut faire lorsque le logiciel Spooky2 ne détecte pas votre ou vos générateur(s). Cela se traduit au démarrage du logiciel par la boîte de dialogue à droite.

- La réponse "Oui" réinstalle les drivers
- La réponse "Non" termine le démarrage de Spooky2, et le lance en mode test, avec 96 "faux" générateurs.
- La réponse "Annuler" interrompt le lancement de Spooky2. C'est la bonne réponse si vous aviez oublié de connecter et démarrer électriquement votre matériel. Après correction du problème, vous pourrez relancer Spooky2.

Remarque : Ne lisez la suite de ce chapitre que si le logiciel Spooky2 ne détecte pas vos générateurs.

7.6.1 Générateur GX

Le générateur GX n'est pas toujours immédiatement reconnu par l'ordinateur. Il faut alors faire les actions suivantes **sur** le générateur : débrancher le câble USB, l'éteindre en appuyant sur son bouton « power », le rallumer en appuyant de-nouveau sur le même bouton « power », rebrancher le câble USB pour qu'il soit pleinement utilisable. Si le logiciel Spooky2 est déjà démarré, un clic dans le menu déroulant sur "Utils" puis la ligne "Rescan Devices" est alors nécessaire.

7.6.2 Vérification des connexions

Voici les premières pistes à explorer afin d'écarter un simple problème de connectique

- Si vous possédez plusieurs générateurs, ne les branchez que l'un après l'autre, et à chaque fois, testez en lançant le logiciel Spooky2.
- Vérifiez que les câbles USB sont convenablement branchés. N'hésitez pas à tester en intervertissant les câbles USB (ce sont les mêmes que ceux de l'imprimante).
- Si vous utilisez un hub USB, débranchez-le pour vérifier si c'est lui qui pose problème. N'utilisez que des hubs USB alimentés sur secteur.

7.6.3 Redémarrage de l'ordinateur

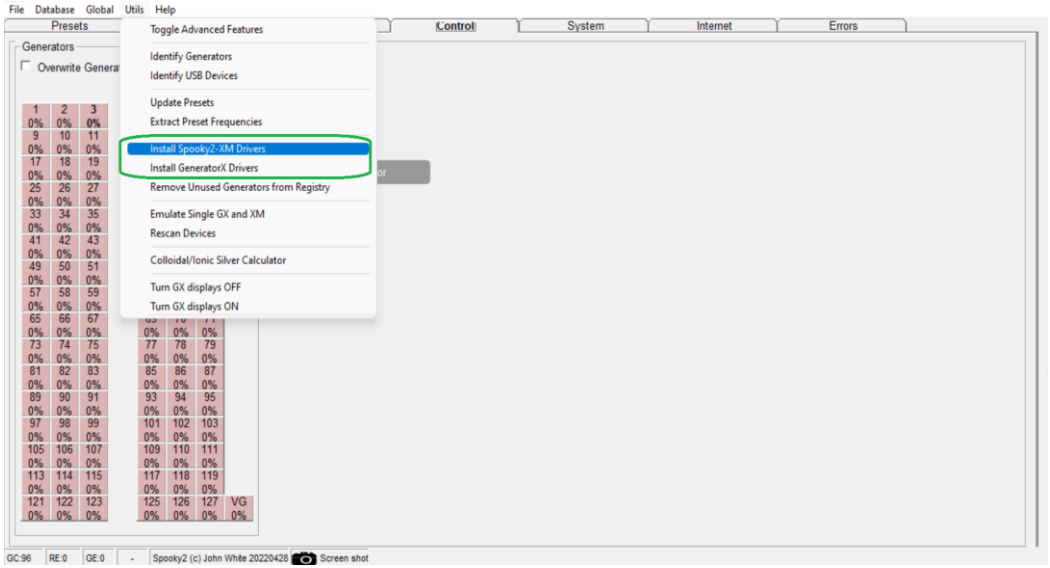
Si vous obtenez l'erreur "Runtime Error 8002: Invalid Port Number" qui est une erreur du système Windows, cela indique généralement que l'ordinateur ne sait pas bien ce qui est connecté à ses ports USB. Cela est habituellement résolu en redémarrant l'ordinateur. Si cela ne résout pas le problème, poursuivez la lecture de ce chapitre.

7.6.4 Installation des pilotes au démarrage de Spooky2

Si vous obtenez le message "**No generators were detected. Exit and install drivers?**", cela indique peut-être que les pilotes logiciels nécessaires à Spooky2 pour communiquer avec le(s) générateur(s) ne sont pas installés correctement, voire pas du tout. Cliquez sur "**Qui**" et suivez les indications des captures d'écran du chapitre 7.1.

7.6.5 Installation des pilotes depuis Spooky2

Si vous avez lancé Spooky2 en mode test, vous avez alors 96 générateurs et le générateur virtuel "VG" (**Virtual Generator**). Pour (ré) installer les pilotes, il faut :



- Cliquer dans le menu **Utils** et choisir la ligne **Install Spooky2-XM Drivers** ou **Install GeneratorX drivers**.

- L'installateur démarre et vous mène vers une série d'écrans vus au chapitre 7.1. Lorsque ce sera fini, quittez Spooky2 et redémarrez l'ordinateur. Vous devriez alors voir les boutons rouges de vos générateurs.

Si l'installeur de pilotes ne démarre pas ou s'il a démarré mais que les boutons rouges des générateurs n'apparaissent pas après le redémarrage, poursuivez la lecture de ce chapitre.

7.6.6 Vérification de l'installation des pilotes

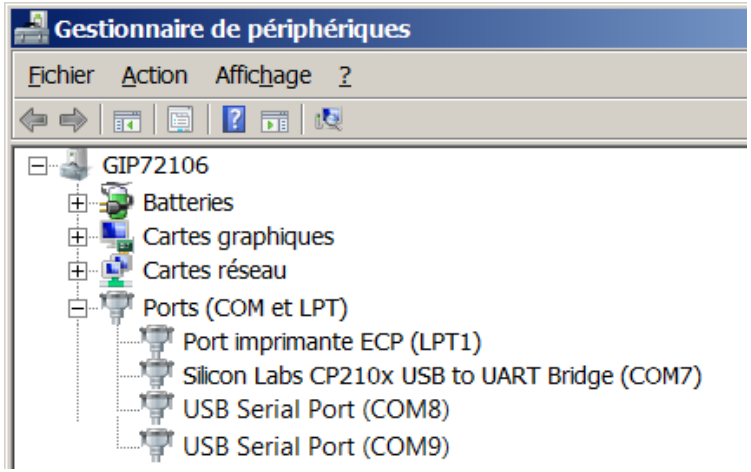
Les captures d'écrans ci-dessous sont celles d'un ordinateur sous Windows7. Pour tout autre système Windows, vous devrez vous adapter pour trouver l'outil équivalent. Les outils appelés ne sont pas usuels pour les utilisateurs. Faites-vous aider par une personne compétente en informatique si vous ne vous sentez pas à l'aise avec les manipulations "systèmes".

Pour corriger le problème, il est nécessaire d'observer ce qui se passe dans le gestionnaire de périphériques. Procédez comme décrit ci-dessous.

Cliquez sur le menu "Démarrer" et en bas à gauche de la fenêtre, cliquez dans la zone "Rechercher les programmes et les fichiers", à gauche d'une petite loupe, et tapez "**devmgmt.msc**" (sans les guillemets).

Dans la partie supérieure qui affiche les résultats de la recherche, il ne devrait y avoir qu'une seule ligne, comme dans la capture d'écran à gauche.

Cliquez sur cette ligne. Une fenêtre de gestion des périphériques s'ouvrira.

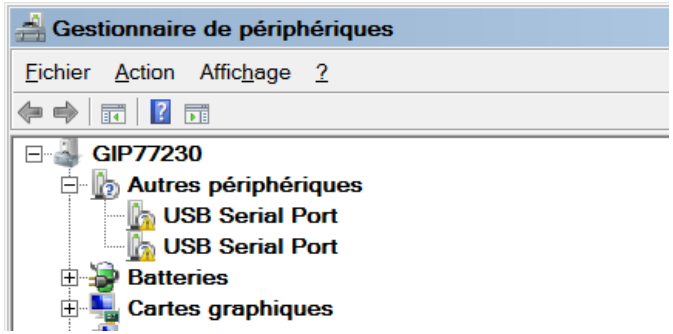


Cherchez et cliquez sur "Ports (COM et LPT)" comme sur la capture.

L'arborescence de navigation s'ouvrira pour montrer tous les périphériques de la catégorie.

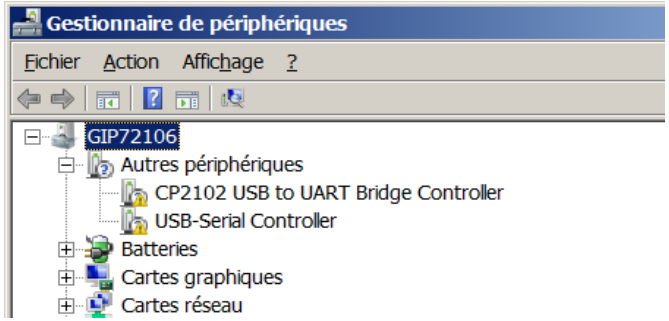
Les lignes "USB Serial Port" correspondent aux GeneratorX et les lignes "Silicon Labs CP210x USB to UART Bridge" aux générateurs Spooky2-XM.

Si vous ne trouvez pas les lignes correspondantes à chacun de vos générateurs, regardez sous la rubrique "Autres périphériques".



Si vous voyez des points d'exclamation dans l'une de ces rubriques, cela veut dire que les drivers ne sont pas installés correctement, et vous devrez les réinstaller.

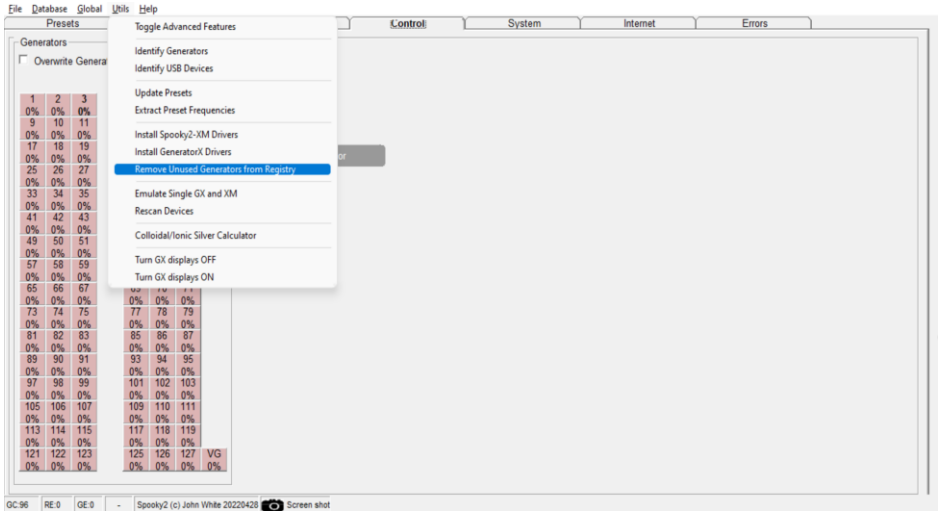
Vous n'aurez pas besoin de relancer toute la phase d'installation du logiciel. Il suffira juste de réinstaller les pilotes requis.



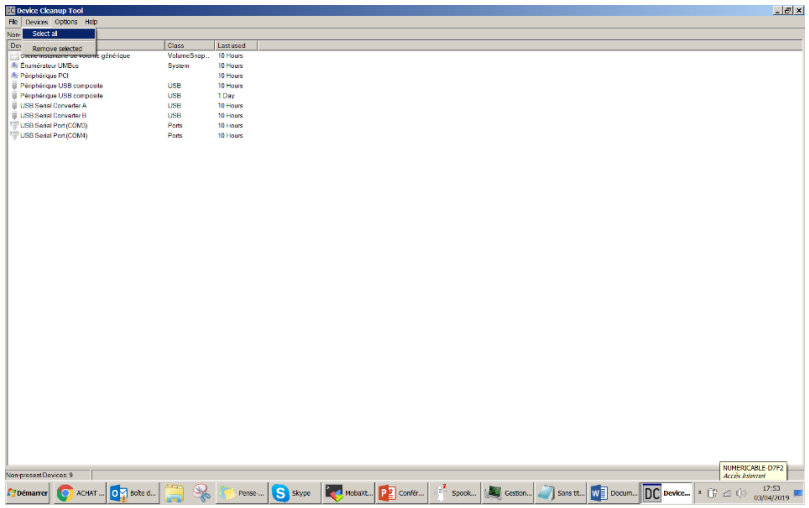
7.6.7 Suppression des périphériques fantômes

Pour faire une redécouverte matérielle des générateurs, ou en cas de problème d'identifiants des générateurs dans le logiciel Spooky2 (identifiant qui changent d'un redémarrage à l'autre), suivre les consignes suivantes :

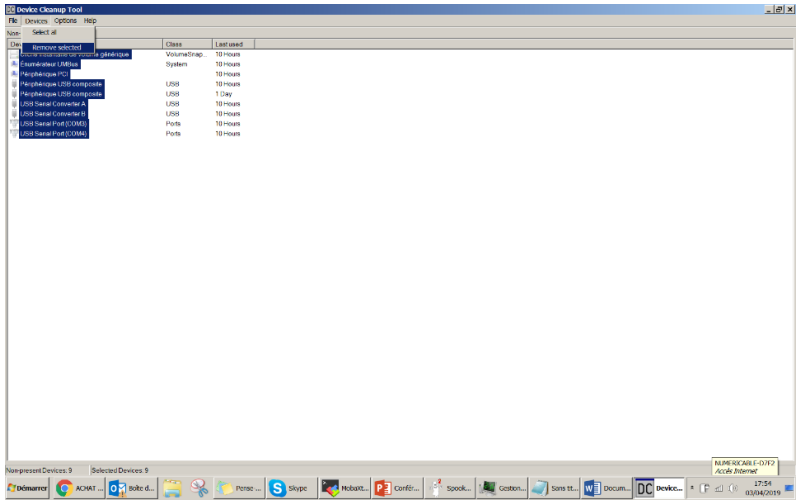
- Démarrer l'ordinateur
- Ne démarrer pas encore Spooky2
- Ne brancher aucun générateur
- Lancer Spooky2, accepter le mode test
- Cliquer sur **\utils\remove Unused Generator from Registry**



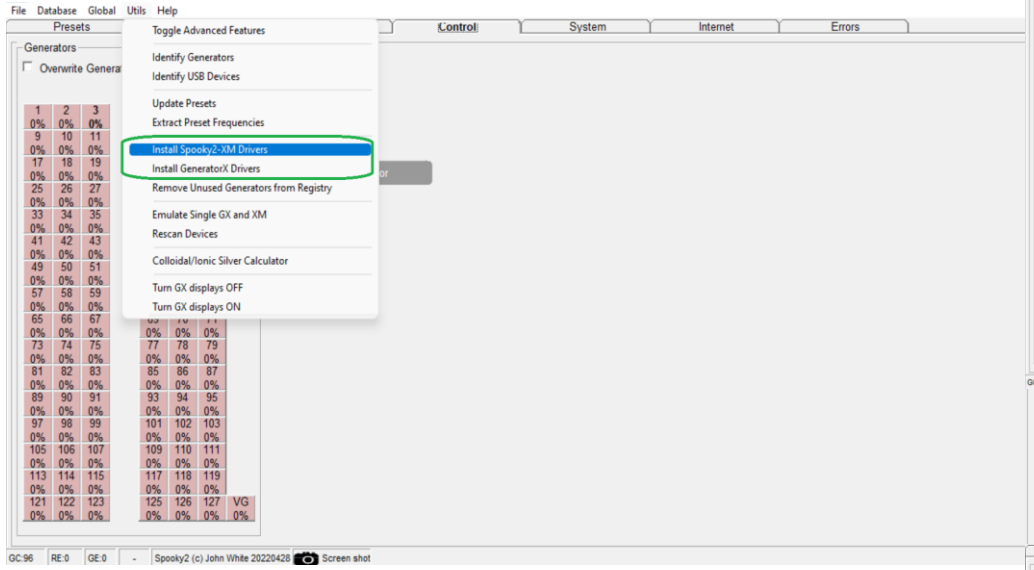
- Cliquer sur **\Devices\Select all**



- Cliquer sur **\devices\Remove selected**

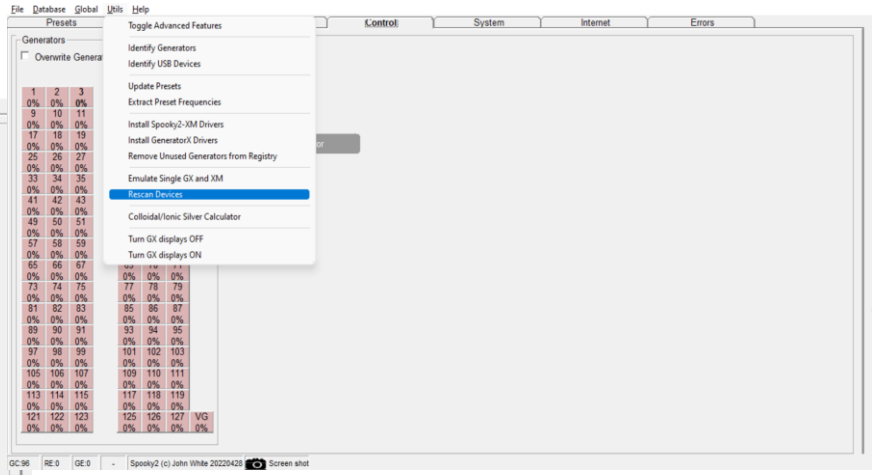


- Quitter l'outil "**Device Cleanup Tool**" (croix en haut à droite)
- Cliquer sur **\Utils\Install ----- drivers** (**GeneratorX** puis **Spooky2-XM**)

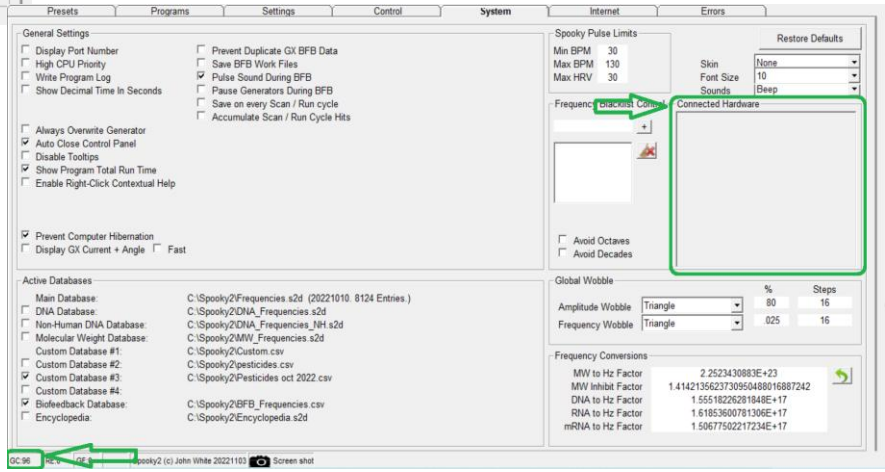


- Démarrer (électriquement) le(s) générateur(s)
- Connecter le(s) générateur(s) au PC par leur câble USB

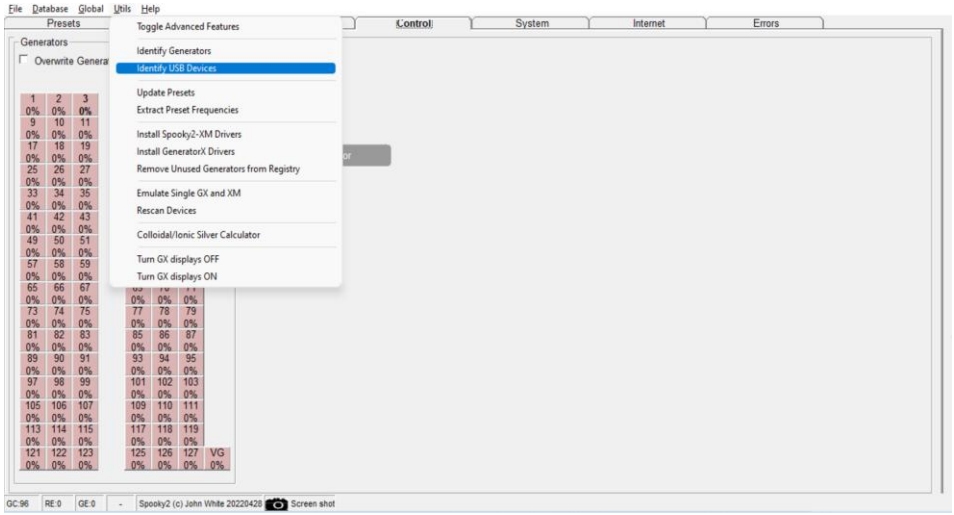
- Cliquer sur **\Utils\rescan Devices**



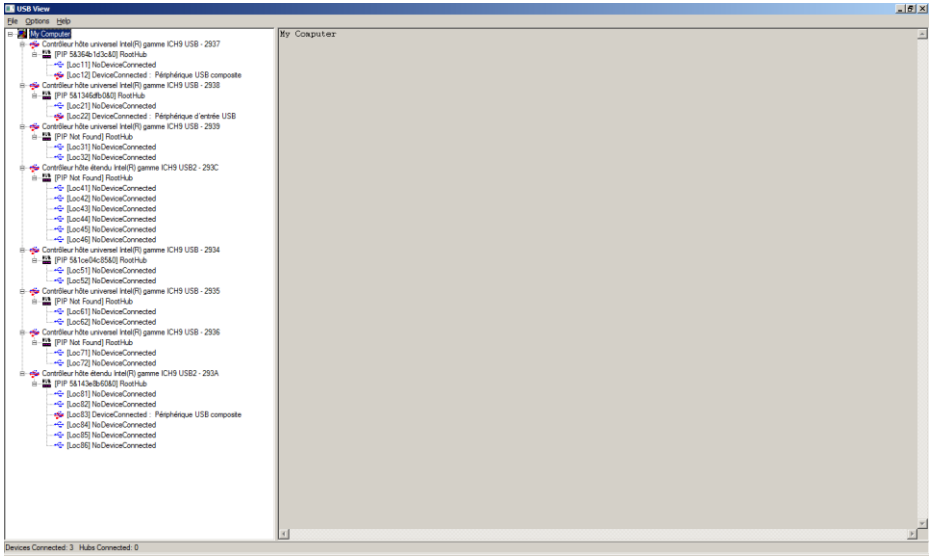
- Contrôler le Compteur de Générateur "GC" (**G**enerator **C**ount) en bas à gauche du logiciel et contrôler dans les onglets "Control" et "System" la découverte ou non des générateurs



- Il est aussi possible de contrôler de manière très fine en lançant l'utilitaire **\Utils\Identify USB Devices**



- Il restera à interpréter l'écran d'après. Il faut prendre son temps et parcourir les arborescences ...



7.6.8 Générateur manquant

Si vous avez par exemple 4 générateurs connectés, mais que seulement 3 sont visibles (3 générateurs/boutons rouges), cela implique certainement que la liaison USB présente un défaut.

Afin d'identifier le problème, quittez Spooky2, débranchez un à un les générateurs, et redémarrez l'ordinateur. Après redémarrage, sans relancer Spooky2, branchez un à un les générateurs et observez l'activité des informations et alertes qui apparaissent près de l'horloge, en bas à droite de l'écran. Les messages vous informeront clairement si le chargement du pilote se passe bien, pour chacun des générateurs.

En cas d'anomalie, commencez par changer le câble USB et si l'anomalie persiste, branchez le générateur sur un autre port USB de votre ordinateur. Dans la plupart des cas, cela permet d'identifier l'origine de la panne : le port USB de l'ordinateur, le câble USB, une installation défectueuse du pilote ou le générateur. Si vous ne parvenez pas à identifier le problème, si vous le pouvez, empruntez un autre ordinateur et tentez l'installation sur cette nouvelle machine. Si tout se passe bien sur le nouvel ordinateur, c'est donc que le système d'exploitation ou les ports USB du premier présentent des défauts. La recherche de ce type de problème dépasse le cadre du présent manuel.

7.6.9 Spooky2-XM generator Spare Communication Board

Ce module ne concerne que le générateur Spooky2-XM d'une précédente génération.

Le module de communication USB d'un générateur est un composant électronique pouvant tomber en panne, en particulier si vous ne faites pas attention à l'ordre de branchement d'un générateur (il faut mettre sur le secteur puis démarrer le générateur **avant** de le brancher sur USB). Il est possible de réparer cette panne en installant une petite carte électronique de communication USB (ce composant n'est plus en vente, il faut donc compter sur votre stock). Le montage est relativement simple, et vous trouverez une vidéo expliquant comment faire en suivant ce lien : https://www.youtube.com/watch?v=2LYRTddBieI

7.7 *Paramétrages de Windows (Microsoft)*

Il existe deux paramétrages importants dans Windows auxquels vous devez faire particulièrement attention lorsque vous utilisez Spooky2 :

7.7.1 La mise en veille

Si votre ordinateur est configuré pour passer en veille ou hiberner après un certain laps de temps sans activité de l'utilisateur, voici ce qui arrive : le contenu de la mémoire vive (RAM) est temporairement copié dans un fichier sur le disque dur puis le disque dur s'arrête - cela signifie que plus rien ne peut y être lu pour informer la mémoire vive.

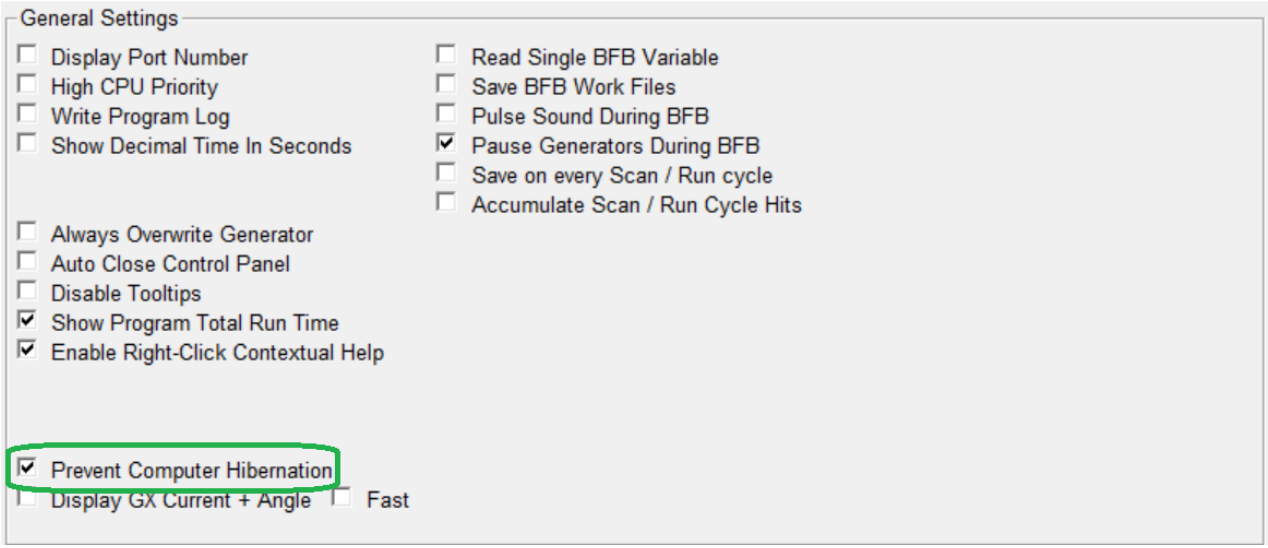
Ainsi, lorsque votre PC est en veille ou en hibernation, il ne fonctionne plus, tout comme une télévision en veille. En conséquence, Spooky2 cessera de transmettre les consignes nécessaires au(x) générateur(s) jusqu'au réveil du PC. Ce n'est pas ce que vous voulez…

Pour éviter cela, au choix,

- Démarrez le logiciel Spooky2, allez dans l'onglet "System" et cochez la case "Prevent Computer Hibernation".

  Note : L'activation de cette option empêchera l'ordinateur de passer en veille, mais empêchera aussi l'écran de s'estomper.

  Vous devez être dans le mode "Avanced" de Spooky2 pour voir l'onglet "System" (menu Utils\Toggle Advanced Features").



- Allez dans les options de mise en veille de l'ordinateur et désactivez l'hibernation (à l'exception du paramètre "**extinction du moniteur**").

7.7.2 Redémarrage de l'ordinateur lors des mises à jour automatiques de Windows

Si votre PC est également utilisé pour votre usage quotidien (Internet), sachez que les paramètres de base du système impliquent que Windows s'autorise à télécharger et installer automatiquement des mises à jour. Il peut alors fermer Spooky2, installer les mises à jour et redémarrer votre PC - ce qui interromprait votre séance de soin Spooky2 à votre insu.

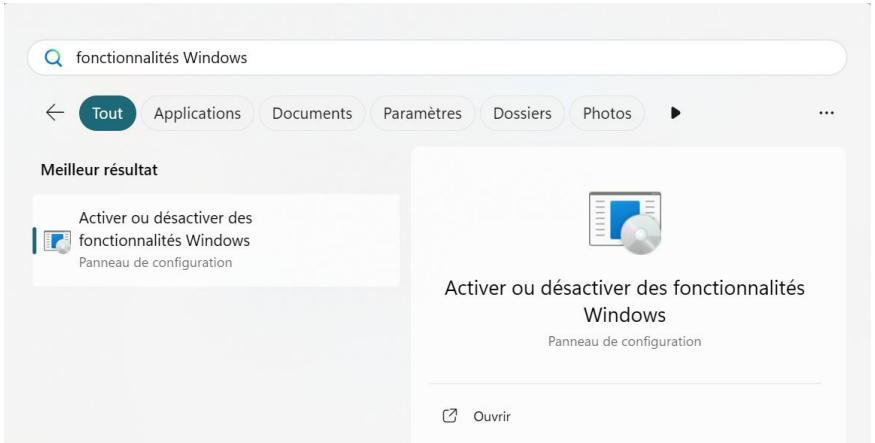
Si vous ne voulez pas perdre cette fonctionnalité d'auto-installation des mises à jour, et que vous voulez vous assurer que temporairement, les mises à jour automatiques ne se feront pas, vous pouvez simplement :

- Désactiver la connexion réseau en éteignant votre modem/routeur/wifi,
- Désactiver la connexion réseau en débranchant le câble réseau,
- Désactiver la connexion réseau par le système d'exploitation,
- Désactiver la connexion réseau en coupant le wifi depuis votre PC si votre PC est muni de ce type d'interrupteur,
- Ou toute autre méthode possible.

7.7.3 Installation du Framework 3.5

Le composant Framework, appelé aussi ".net" ou "dot net" version 3.5 est nécessaire pour l'éditeur de chaîne de Spooky2 (ChainEditor).

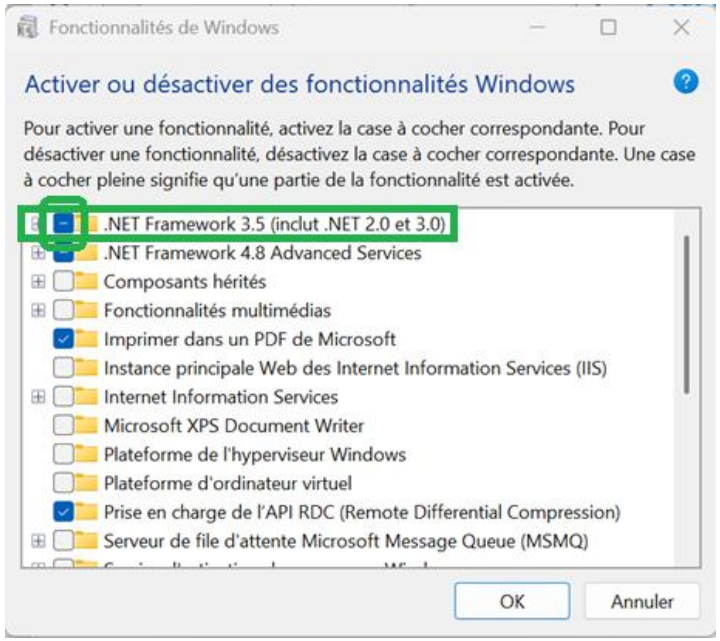
Suivant la version de Windows, la procédure change.
Sous Windows 11, il faut lancer l'outil qui permet d'"activer ou désactiver des fonctionnalités Windows".



Dans la fenêtre des "Fonctionnalités de Windows", cochez la case ".NET Framework 3.5 (inclut .NET 2.0 et 3.0)".

Puis validez en cliquant sur OK et laissez Windows aller chercher les fichiers nécessaires sur internet.

Il faut donc être connecté à internet pour faire cette installation, et être patient car suivant les ordinateurs, cela peut prendre jusqu'à une demi-heure.



8 Les différents types de traitement

Avant d'utiliser Spooky2 pour traiter votre problème, vous devez considérer quelques points très importants.

Souhaitez-vous détruire des germes pathogènes ou améliorer votre bien-être, soulager des symptômes ?

Suivant la réponse à cette question, les paramétrages de la forme d'onde, ses caractéristiques (amplitude, variations, tremblements, etc.) seront affectées.

Allez-vous utiliser la transmission par mode contact, à distance, laser, ou plasma ?

Ici encore, le mode de transmission du signal affectera vos paramétrages.

Votre pathologie est-elle identifiée ou bien le diagnostic n'a pas été encore établi ?

Selon que votre souci est clairement identifié ou non, selon que le diagnostic est établi ou au contraire, les moyens à mettre en œuvre peuvent varier entre :

- Utiliser des séries de fréquences des bases de données,
- Utiliser le résultat d'un biofeedback,
- Effectuer un balayage spectral sur une plage de fréquences.

Selon les réponses apportées à ces questions, et en fonction de ce que vous allez lire dans la suite de ce chapitre, vous devriez pouvoir déterminer les réglages adaptés à vos soins. Rappelez-vous que les soins par fréquences restent du domaine de l'expérimental et que vous pouvez toujours remettre en cause les recommandations que vous trouverez dans ce manuel. Si les grandes lignes proposées entrent en conflit avec vos convictions, vos propres expériences, n'hésitez pas à faire confiance à vos intuitions et à rester attentif à vos réactions corporelles.

8.1 Mode de transmissions

8.1.1 Transmission par champ scalaire

Ce mode de transmission nécessite les deux unités du Spooky2-Scalar. Il faut se placer entre les 2 unités pour bénéficier du soin, bien qu'il soit aussi possible de faire du mode à distance en plaçant son ADN sur la plaque du transmetteur. Une onde scalaire est une onde capable de transporter des informations moléculaires ou électromagnétiques. Ce mode de transmission n'est pas compatible pour les porteurs de pacemakers ou d'implants électroniques mais est compatible pour les personnes avec des substituts métalliques.

8.1.2 Transmission par Plasma (tube phanotron ou tube droit)

Ce mode de transmission nécessite un tube émetteur rempli d'un mélange de gaz rares à basse pression (un peu comme un tube au néon). Le signal utile pour le soin peut être accompagné de fréquences dites modulantes ou "porteuses" (en anglais : **carrier**), ou modifié par un crénelage (**gate**). Un plasma est une propagation "concertée" de particules et de champs qui comme une onde de type électromagnétique (genre onde radio) décroît rapidement en puissance avec la distance. Il faut donc rester à proximité de l'appareil pour bénéficier du soin, à moins d'un ou deux mètres. Pour le plasma de Spooky-Central, la distance doit être inférieure à 20 cm pour en profiter au maximum.
La transmission par plasma est le mode initial utilisé par le docteur Rife.
Ce mode de transmission n'est pas compatible pour les porteurs de pacemakers ou d'implants électroniques mais est compatible pour les personnes avec des substituts métalliques autorisés pour des IRM.

8.1.3 Transmission par Contact

Ce mode de transmission nécessite au moins deux électrodes en contact avec le corps. Ces électrodes sont connectées directement sur le générateur (il ne s'agit pas des électrodes branchées sur le Spooky-Central). Il faut donc rester à une distance du générateur limitée par la longueur du câble TENS.
La puissance des générateurs Spooky2 étant suffisante, il n'y a donc pas besoin d'amplificateur supplémentaire.
Ce mode de transmission n'est pas compatible pour les porteurs de pacemakers ou d'implants électroniques mais est compatible pour les personnes avec des substituts métalliques autorisés pour des IRM. Les électrodes ne doivent pas être positionnées au-dessus du cou.

8.1.4 Transmission à distance

La transmission se fait en mode dit "non-local", ou transmission scalaire, ou par intrication quantique. Le principe scientifique de ce mode de transmission n'est pas encore compris. Le constat est que ce mode de transmission est instantané et ne semble pas être affecté par la distance. Il n'est donc pas nécessaire d'être à proximité du générateur lors des soins. Il suffit de laisser son ADN, sous la forme de rognures d'ongle dans le transmetteur pour bénéficier du soin.

Il existe quatre modèles de Spooky-Remote :

- Spooky-Remote v1.0, sans aimant, dont l'usage en continu 24h sur 24h, plusieurs jours de suite provoquent des fatigues.
- Spooky-Remote v1.1 Magnetic North (mousse de protection noire), avec aimant, qui tue efficacement mais peut provoquer lors d'usage en continu 24h sur 24h plusieurs jours de suite des effets indésirables comme des irritations, des changements d'humeur et parfois des retours de symptômes.
- Spooky-Remote v1.1 Bio North (mousse de protection blanche), avec aimant, qui tue efficacement, mais moins rapidement que le Magnetic North. Il est par contre plus efficace pour les soins de réparation et de régénération. Son utilisation en continu, même sur de longues périodes ne provoque pas ou peu d'effet secondaire, ce qui le privilégie lors des maladies difficiles pour lesquelles des soins de longues durées sont nécessaires.
- Spooky-Remote v2.0. Il est esthétiquement bien fini, mais surtout est l'aboutissement de nombreux tests. Son utilisation en continu, même sur de longues périodes ne provoque pas d'effet secondaire, ce qui le privilégie lors des maladies difficiles pour lesquelles des soins de longues durées sont nécessaires. Son efficacité est proche de l'efficacité obtenue en mode contact.

Ce mode de transmission est compatible avec le port d'un pacemaker ou d'implant électronique. Seul le Remote v2.0 est maintenant disponible à la vente.

8.1.5 Transmission par Laser-froid

Ce mode de transmission nécessite d'être en contact avec le dispositif qui génère la lumière cohérente.
La longueur du câble limite la distance au générateur. La puissance du générateur étant suffisante, il n'y a pas besoin d'amplificateur supplémentaire.
Ce mode de transmission est compatible avec le port d'un pacemaker ou d'un implant électronique. Cette méthode de transmission est très efficace pour la réparation des tissus (os, cartilage, peau, etc.). Cette méthode de transmission ne doit pas être utilisée en cas de cancer afin de ne pas nourrir les cellules cancéreuses avec cette lumière cohérente.

8.1.6 Transmission par champ électromagnétique

Ce mode de transmission nécessite d'être en contact avec le dispositif qui génère le champ électromagnétique. La longueur du câble limite la distance au générateur. La puissance du générateur étant suffisante, il n'y a pas besoin d'amplificateur supplémentaire. Bien que les pacemakers ou implants électroniques soient normalement protégés contre les perturbations électromagnétiques, même fortes, il est recommandé de ne pas utiliser ce mode de transmission par les personnes concernées. Comme le Laser-froid, la bobine est très efficace pour la réparation des tissus. Une bobine émet un champ de part et d'autre du support et pénètre sur 15 cm. En plaçant une bobine sur l'abdomen et une autre sous la zone des lombaires toute la cavité abdominale profitera du soin.

8.1.7 Transmission Acoustique par Ultrasons

Les ultrasons sont les fréquences vibratoires supérieures à 20 000 Hz, que l'oreille humaine n'entend pas. Cependant, au-delà de 20 000Hz et ce jusqu'à plusieurs gigahertz, il est toujours possible de parler d'ondes acoustiques, ou de vibrations. Ces vibrations se propagent bien mieux dans l'eau ou dans les solides que dans l'air. Le corps étant constitué de plus de 70% d'eau, cela implique qu'une transmission acoustique peut littéralement secouer tout l'organisme.

Pour l'utiliser, il faut plaquer la membrane de métal de l'émetteur contre la peau nue. Comme pour l'échographie, on peut utiliser un gel aqueux qui améliore la transmission. Sans contact direct avec la peau, le transfert d'énergie est beaucoup moins efficace.

Sur le boîtier Spooky-Central, un interrupteur permet de choisir entre deux réglages pour ce mode : la position "lente" (**Slow**) divise la fréquence délivrée par le générateur par 256 et la position "rapide" (**Fast**) divise par 16. Ces deux diviseurs (256 et 16) sont des multiples de 2 (octal).

En raison des limitations techniques de la membrane métallique utilisée pour cette transmission acoustique, ce mode ne convient pas pour un balayage spectral. En revanche, un balayage linéaire classique est parfaitement possible. Ce mode est compatible avec le port d'un pacemaker ou d'un implant électronique et peut être appliqué en même temps qu'une transmission par plasma.

8.1.8 A propos du mode contact et de la bobine PEMF en sortie du Spooky-Central

Ces deux modes sont plutôt à utiliser en complément du mode plasma. Seuls, ils présentent moins d'intérêt car leur fréquence de transmission est fixée à 100 Hz. Cette fréquence n'est ni programmable, ni modifiable et ne dépend pas de la fréquence en sortie du générateur Spooky2.

*Mode **contact** en sortie du **S**pooky-**C**entral (SC Contact)*

Le mode par électrode de contact en sortie de ***S**pooky-**C**entral* est très différent de celui en sortie du générateur. Il est important de ne pas les confondre. A la sortie du générateur, le signal varie en amplitude et en fréquence selon la série et les paramètres sélectionnés dans le logiciel Spooky2. A la sortie de Spooky-Central, c'est un tout autre signal qui est fourni.
Sa fréquence est fixée à 100Hz, sa forme d'onde est carrée. Ce qui le rend très spécial est son pic (**spike**) de 320 Volts à la fin de chacune de ses périodes. Ce pic dure la moitié d'un millionième de secondes (0,5 microsecondes), et il permet l'inversion instantanée pendant cette fraction de seconde de la charge électrique de chaque membrane de cellules. Pour les cellules pathogènes du corps, cela "ouvre une porte" au soin par plama pour une pénétration efficace et létale des envahisseurs.
Utilisé sans plasma, le signal à fréquence fixe (100 Hz), de forme carrée avec des pics d'impulsion (**spike**) crée des harmoniques multiples, similaire au mode de fonctionnement d'un zapper, sauf qu'aucun zapper n'offre de pic à 320 volts.
Le signal est issu d'un circuit électrique complètement isolé, ce qui signifie qu'il n'y a pas de courant continu qui circule à travers le corps. Par conséquent, les tissus ne subiront pas de dommages liés à l'accumulation d'acide lactique.
Le SC Contact n'a pas besoin du générateur de fréquence. Il peut être utilisé seul ou en combinaison du Spooky2-XM. En raison de la composante magnétique du signal, il ne convient pas aux personnes porteuses d'un stimulateur cardiaque ou d'autres implants électroniques.
Les électrodes ne doivent pas être positionnées au-dessus du cou.

*Mode bobine **PEMF** (**P**ulsed **E**lectro **M**agnetic **F**ield, Champs Electro-Magnétique Pulsé) en sortie du **S**pooky-**C**entral (SC Coil)*

Lorsque la localisation de la maladie est connue, les signaux électromagnétiques pulsés sont très adaptés et très efficaces. Placez la face BN de la bobine en contact avec la peau, à proximité du symptôme, et combinez le soin avec un programme adapté transmis par plasma.
Le signal électrique envoyé dans les bobines est tout comme le SC Contact un signal carré de 100Hz avec un pic (**spike**) en fin de période. Cette impulsion de 29 Volts ne provoque pas d'électroporation. Malgré tout, la persistance du signal secoue les pathogènes jusqu'à ce qu'ils se déchirent. Tout comme pour le mode SC Contact, sa fréquence carrée fixe (100 Hz) avec un pic génère énormément d'harmoniques.
Le PEMF n'a pas besoin du générateur de fréquence. Il peut être utilisé seul ou associé au générateur. En raison de la composante magnétique du signal, il ne convient pas aux personnes porteuses d'un stimulateur cardiaque ou d'autres implants électroniques.

8.2 Sélection du programme

Série de fréquences provenant des préréglages "prêt à l'emploi" ou en provenance des bases de données

Si vous avez été diagnostiqué ou si vous pensez connaître la cause de votre souci, l'utilisation des préréglages "prêt à l'emploi" ou des séries de fréquences dans les bases de données est très intéressante. Si après deux ou trois jours, vous ne constatez pas de progrès, choisissez un préréglage ou une série différente.

Résultat du biofeedback

Si vous ne connaissez pas la cause de votre souci, vous pouvez avant de chercher à le traiter, effectuer un biofeedback (réponse rétroactive du corps). Le biofeedback consiste à balayer (scan) rapidement un intervalle de fréquences et à enregistrer les fréquences qui provoquent un stress dans votre organisme. Spooky2 propose 2 méthodes pour détecter les stress :

- Analyse des variations du courant électrique qui traverse votre corps. Cette méthode nécessite le GeneratorX.
- Analyse de la variation du pouls. Cette méthode nécessite le Spooky-Pulse.

On obtient finalement une série de fréquences correspondant à la réaction particulière du corps qui est sauvegardée dans la base de données personnelle. Cette série doit ensuite être appliquée comme n'importe quelle autre série de la base de données.

Balayage de spectre

Si vous ne connaissez pas la cause de votre souci, vous pouvez aussi utiliser le balayage spectral. Le principe de ce programme est de subdiviser une fréquence en multiples fréquences simultanées (comme un rayon de lumière blanche au travers d'un prisme donne un arc-en-ciel). Combiné au balayage, ce programme détruira tous les pathogènes. Le balayage spectral vise uniquement à détruire les germes pathogènes. Il n'est pas conçu pour les soins de bien-être ou de soulagement des symptômes. Attention, cette approche se comporte comme le fait un antibiotique : tous les microorganismes sont détruits, les bons et les mauvais. Pour cette raison, cette approche n'est pas recommandée.

8.3 *Remote, contact, bobine, laser, plasma ou scalaire ?*

Bien que ces modes semblent complètement différents dans leur façon d'agir, dans les faits, il existe peu de différences opérationnelles entre eux.

Ne connaissant pas l'impact sur les fœtus, il faut considérer que ces méthodes de soins sont incompatibles pour les femmes enceintes.

Mode	Remote	Contact	Bobine	Laser	Plasma	Scalaire
Transmission	Transmission sans fils, par champs scalaires, champs non-locaux.	Transmission par câble, par contact au travers des électrodes (tubes, plaques, etc.)	Transmission sans fils, mais proximité nécessaire. Zone d'action locale, pénétration environ 15cm	Transmission sans fils, mais proximité nécessaire. Zone d'action locale, pénétration environ 3cm.	Transmission sans fils, par ondes hertziennes et scalaires. Proximité nécessaire.	Transmission sans fils, par ondes scalaires. Proximité nécessaire.
Durée des traitements	1 à 3 minutes par fréquence, à répéter jusqu'à 20 fois par jour, voir en continu.	Habituellement 3 à 7 minutes par fréquence, à répéter jusqu'à 2 fois par jour.	Habituellement 3 minutes par fréquence, à répéter jusqu'à 2 fois par jour.	Habituellement 3 minutes par fréquence, à répéter jusqu'à 2 fois par jour, pas plus de 30 min par jour	Habituellement 3 minutes par fréquence, à répéter jusqu'à 2 fois par jour.	Habituellement 3 minutes par fréquence, à répéter jusqu'à 2 fois par jour.
Onde porteuse	Porteuse non requise. Les fréquences sont reçues par toutes les cellules qui contiennent l'ADN. L'usage d'une porteuse peut néanmoins être ajouté en vue d'un effet thérapeutique.	La porteuse peut être nécessaire pour une meilleure pénétration dans le corps. Les porteuses dynamiques (un multiple de la fréquence programmée) sont recommandées par rapport aux porteuses statiques pour leurs effets thérapeutiques.	Porteuse non requise. Les fréquences sont reçues par toutes les cellules à proximité du rayonnement.	Porteuse non requise. Les fréquences sont reçues par toutes les cellules à proximité du rayonnement.	Porteuse non requise. Les fréquences sont reçues par toutes les cellules à proximité du champ plasma. L'usage d'une porteuse peut néanmoins être utile en vue d'un effet thérapeutique particulier.	Porteuse non requise. Les fréquences sont reçues par toutes les cellules à proximité du rayonnement.

Mode	Remote	Contact	Bobine	Laser	Plasma	Scalaire
Balayage spectral	Le balayage spectral fonctionne parfaitement dans ce mode. Le balayage de porteuse ne fonctionne pas dans ce mode.	Le balayage spectral n'est pas efficace dans ce mode de transmission par contact, en raison du manque de puissance des générateurs.	Le balayage spectral fonctionne parfaitement dans ce mode.	Le balayage spectral fonctionne parfaitement dans ce mode.	Le balayage spectral ne fonctionne pas dans ce mode. Utiliser le Central Spectrum Sweep ou le balayage de porteuse à la place.	Le balayage spectral fonctionne parfaitement dans ce mode.
Pacemaker, implants électroniques et substituts métalliques ou maladies	Aucune mise en garde, ce mode d'application est parfaitement fiable.	Incompatible. La mode contact est utilisable pour les parties du corps éloignées des parties métalliques.	Incompatible. La bobine est utilisable pour les parties du corps éloignées des parties métalliques.	Incompatible pour les cancers.	Incompatible avec les pacemakers et implants électroniques. Compatible avec les substituts métalliques.	Incompatible avec les pacemakers et implants électroniques. Compatible avec les substituts métalliques.
Recommandations	Transmission idéale pour les personnes électro sensibles. Les ongles doivent être changés toutes les 6 semaines.	Ne pas connecter les électrodes au-dessus du cou.	Il faut orienter la face notée BN (BioNorth) vers la peau.	Ne pas utiliser les sorties mélangées du Spooky2-boost (High power, etc.).	Bien lire les recommandations pour ne pas détériorer le boîtier de puissance.	Vérifier l'ajustement des valises au moins une fois par jour.
Connection	OUT1 avec câble droit ou BN	"HIGH PWR CONTACT", "COLLOIDAL SILVER" ou OUT1	"HIGH PWR CONTACT" ou OUT1	OUT1	OUT1 (Input) et OUT2 (Modulation)	OUT1

Le mode distant est extrêmement attractif pour ceux qui mènent une vie active. L’efficacité douce du mode distant est compensée par une destruction réduite de toxines (restes de germes détruits) qui s’évacue plus facilement.

Les modes contact et laser sont plus efficaces, mais obligent à rester près du générateur selon la longueur des câbles. Le mode contact avec les tubes impose la nécessité de tenir les électrodes à la main. Avec des électrodes adhésives (TENS), il est possible de mettre à profit les heures de sommeil.

Attention, pour le mode contact, il ne faut pas utiliser les électrodes au-dessus du cou (tête, nuque, etc.). Les porteurs de stimulateur cardiaque ne doivent pas utiliser le mode contact.

Le mode bobine est particulièrement utile contre les lésions des tissus mous et les fractures en stimulant la régénération des cellules.

Le mode plasma et le mode scalaire sont très certainement les modes les plus efficaces pour les soins. Ils nécessitent de rester à proximité de l'appareil.

Dans la pratique, il est recommandé de combiner les modes contact ou plasma ou scalaire une fois par jour pour gérer le problème principal, puis le mode distant pour les compléments. De cette façon, vous aurez le meilleur de chaque mode.

8.4 *Sources ADN pour le Spooky-Remote*

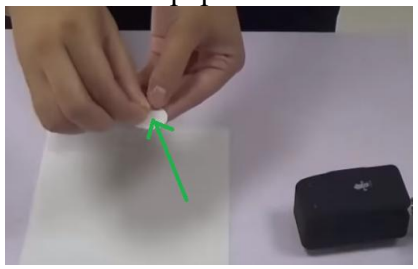
8.4.1 Ongles

L'ADN contenu dans les ongles est enveloppé de kératine, ce qui le protège de la dégradation. En théorie, cette source d'ADN pourrait être utilisée à vie pour les transmissions scalaires, et certains utilisateurs ne les renouvellent jamais. Toutefois, des expériences russes montrent que l'empreinte de l'énergie photonique qui accompagne l'ADN s'atténue après un mois environ.

L'énergie photonique étant très liée à l'ADN, les ongles devraient être renouvelés au moins tous les mois. Si vous choisissez de renouveler régulièrement vos échantillons, vous préférerez peut-être utiliser du papier à rouler pour cigarettes plutôt que du scotch de peintre. N'utilisez pas de scotch en plastique, il a été observé que le plastique n'est pas souhaitable pour ces situations.

Exemple de mise en place

Coupez votre rognure d'ongle et collez-la sur papier collant.



Fermez le support en collant un second disque sur l'ongle.

Inscrivez votre nom et la date du jour. C'est important pour ne pas confondre les souches d'ADN et pour savoir quand les renouveler

Pincez le Remote pour qu'il s'ouvre et glissez le support entre les 2 mâchoires.

Plutôt que les disques collants, vous pouvez utiliser du papier collant genre scotch pour pansement ou tout autre support. Il n'est pas recommandé de glisser l'ongle directement dans la cavité du Remote, car ce ne serait pas simple de l'enlever.

8.4.2 Salive

Coupez une bande de papier blanc (le papier buvard est le mieux) d'environ 5 cm de long et de 2 cm de large. Humectez un tiers du papier dans votre bouche pendant environ 5 minutes, ou jusqu'à ce qu'il soit saturé de salive. Laissez-le sécher pendant 15 à 20 minutes avant de le placer dans votre Spooky-Remote. Vous pouvez l'utiliser pendant 3 jours.

8.4.3 Cellules de peau buccale

C'est la méthode que la police utilise pour les tests ADN à grande échelle. Comme pour la salive, utilisez une bande de papier, mais ne la laissez pas détremper dans la bouche. A la place, frottez un tiers de la longueur de la bande doucement mais fermement sur la face interne de votre joue, à l'intérieur de la bouche, pendant un petit moment. Si cela devient trop humide, comme ci-dessus, laissez sécher avant utilisation. Vous pouvez l'utiliser pendant 4 à 5 jours.

8.4.4 Sang

Pour pouvoir utiliser le sang comme support ADN, vous aurez besoin d’un paquet de lancettes pour diabétiques. Ce n'est pas onéreux et vous en trouverez dans toutes les pharmacies. Lavez bien vos mains pour commencer, puis suivez les recommandations inscrites sur le paquet. Etalez la goutte de sang sur un tiers de la bande de papier. Laissez-la sécher quelque temps. Vous pouvez l'utiliser pendant 5 à 6 jours.

8.4.5 Poils ou cheveux

L'utilisation des poils ou des cheveux n'est pas efficace sauf si vous récupérez le bulbe en même temps. Vous pouvez l'utiliser pendant 4 à 5 jours.

9 Règles d'or

9.1 Précautions d'usage

Si vous souffrez du foie ou des reins, soyez prudent lorsque vous utilisez Spooky2.

Les soins par fréquences ne doivent jamais être utilisés pendant une grossesse.

N'utilisez pas les générateurs de fréquences Spooky2 pendant la conduite ou l'utilisation de machines dangereuses.

Gardez votre générateur de fréquences Spooky2 hors de la portée des enfants.

Si vous vous sentez nauséeux, faible, étourdi ou si vous avez des symptômes pseudo-grippaux, des maux de tête après l'exposition à des fréquences de Spooky2, rappelez-vous qu'il faut boire beaucoup d'eau pure et raccourcir la durée des séances.

Parce qu'aucun courant électrique n'est envoyé dans le corps lors de l'utilisation de la transmission en mode Remote (espace non local, mode distant, ondes scalaires), ce système ne devrait pas avoir d'effet néfaste sur les composants électriques ou mécaniques des stimulateurs cardiaques et des défibrillateurs internes. Mais, comme toujours lors de l'utilisation des soins par fréquences, merci de procéder prudemment.

Si vous souffrez de problèmes cardiaques, ou portez un stimulateur cardiaque ou tout autre implant électrique, seul le mode distant est possible (avec Spooky-Remote).

En général, il est préférable d'expérimenter avec Spooky2 avant 17 heures parce que les effets d'excitation sur des cellules humaines peuvent affecter le sommeil. Toutefois, en fonction de la nature de l'expérimentation, Spooky2 peut être exécuté pendant la nuit, si désiré.

Enfin, lors de l'expérimentation avec Spooky2 ou tout autre système de générateur de fréquences, une bonne hydratation produira de meilleurs résultats.

9.2 *Préparer le terrain*

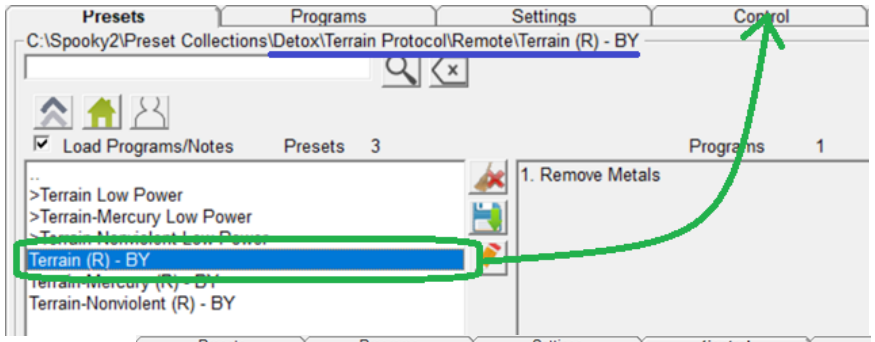
Qu'importe la raison pour laquelle vous utilisez la solution Spooky2, c'est toujours une bonne idée de préparer votre corps afin qu'il puisse mener la bataille qui s'annonce.

Le préréglage **\Detox\Terrain Protocol\Remote\Terrain (R) - BY** est fortement recommandé comme tout premier soin.

En suivant ce protocole de 11 jours, vous commencez par éliminer les métaux lourds, les toxines, les polluants divers (pesticides, fongicides, etc.) et quelques parasites communs qui gêneraient fortement la progression des soins s'ils n'étaient pas traités en premier lieu.

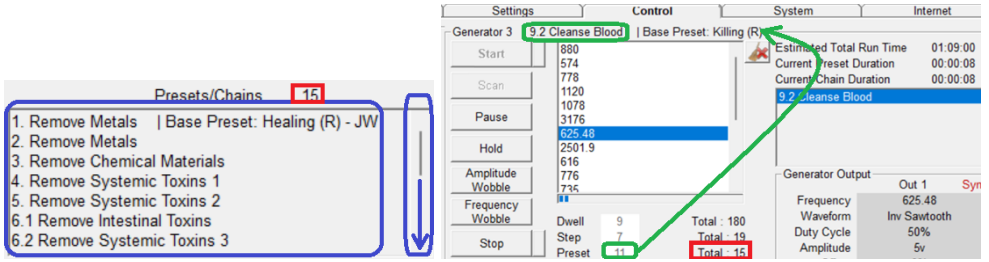
Cela permet à votre organisme d'être prêt pour le nettoyage à venir et améliore le fonctionnement de vos réseaux sanguin et lymphatique.

Vous n'avez rien d'autre à faire que de sélectionner le soin depuis l'onglet "Presets", cliquer sur l'onglet "Control", l'affecter à un générateur (case "Overwrite generator" cochée puis clic sur le bouton rouge), le démarrer (Clic sur le bouton "Start" et après le 11ème jour, l'arrêter (car il repartirait pour 11 jours).



Ce soin est une chaîne de 15 préréglages (information encadrée en rouge). Chaque préréglage dure 12 heures ou 24 heures. Au bout de la durée prévue pour chaque préréglage, le soin enchaîne sur le préréglage suivant.

Dans la capture à droite, à la seconde moitié du 9eme jour, c'est le 11ème préréglage (entouré en vert) qui est déclenché (automatiquement). Le programme du moment (9.2 Cleanse Blood - purification du sang) est visualisable dans l'onglet **Control**.



D'autres préréglages de détox existent dans Spooky2. Ils sont accessibles depuis l'onglet **Presets**, rubrique **\Detox**.

Le préréglage **\Detox\Remote\Detox Maintenance (R) - JK** est particulièrement utile en parallèle de tout traitement contre des pathogènes.

9.3 Temporisation

Il est important de noter que pour agir, les fréquences ont besoin de temps. Ce temps dépend de la méthode (distant, contact, etc.), des germes pathogènes ciblés et d'autres facteurs. Ne raccourcissez pas les temporisations au-delà des usages, car vous risqueriez de stimuler le pathogène, sans le détruire. La temporisation par défaut (dwell) est souvent de 3 minutes dans les bases de données de fréquences. Cette durée est idéale pour le mode plasma. En mode distant, il est possible de passer à une minute (**dwell multiplier** = 0.33). En mode contact, l'usage est d'utiliser entre 3 et 7 minutes par fréquence.

9.4 Ne pas interrompre

C'est une conséquence du point ci-dessus, il faut éviter d'interrompre un soin de destruction de germe pathogène, car cela risque de le stimuler avant de le détruire.

9.5 Du plus petit au plus gros

Toutes les choses qui vivent en vous ou sur vous, qui consument votre énergie ou vos ressources, et qui ne vous fournissent rien en retour se nomment des parasites. Ce qui inclut les insectes, les champignons, les bactéries et les virus.

On ne s’en doute pas, mais à l'exception des virus qui sont les plus petits, tous les parasites sont eux-mêmes infestés de parasites. Les virus et les spirochètes peuvent parasiter des bactéries. Les champignons peuvent parasiter des champignons plus gros. Ils peuvent eux-mêmes devenir les hôtes de virus, bactéries et insectes. Quant aux insectes, ils peuvent héberger de nombreux parasites dans ou sur leur corps.

Bien évidemment, les malades infestés par les insectes souhaitent s'en débarrasser dès qu'ils disposent d’une machine de Rife. Des personnes ont témoigné avoir fait cela et cela leur a valu des souffrances interminables. En effet, si des gros insectes (gros en comparaison de la taille d'une bactérie) sont éradiqués, tous les parasites qu’ils hébergent sont libérés sur ou dans votre corps et votre système immunitaire déjà surchargé et affaibli sera complètement débordé.

La règle d'or des soins Rife consiste donc à traiter les petits organismes avant les grands, ou encore de tuer les contenus avant les contenants.

En tuant les petits avant les gros, vous éviterez de gros soucis.

10 Premiers pas avec Spooky2

Si vous n'avez jamais utilisé la technologie de type Rife auparavant, vous avez peut-être été effrayé par la technicité de l'interface Spooky2.

C'est parfaitement compréhensible. A première vue, Spooky2 semble si complexe que vous avez pu vous demander comment vous alliez gravir cette montagne.

Votre premier contact avec le pilotage d'une voiture à l'occasion de votre première leçon de conduite a peut-être été comparable.

Eh bien, comme la voiture, vous n'avez pas besoin d'utiliser toutes les indications du tableau de bord pour piloter Spooky2.

Dans les exemples qui suivent, vous allez apprendre rapidement et facilement à démarrer un programme en moins de 15 minutes.

La meilleure façon d'apprendre est de pratiquer. Suivez les exemples proposés et vous verrez que tout se simplifie.

Avec Spooky2, utilisez ce dont vous avez besoin, et ignorez (temporairement) le reste. Après un certain temps, vous serez à l'aise et confiant, et vous souhaiterez alors profiter des raffinements offerts par ce fabuleux système. A ce moment, reprenez ce guide pour apprendre tout ce que vous pouvez faire, et comment le réaliser. Ce n'est pas à proprement parler une balade dans le parc, mais ce n'est pas l'ascension du mont Everest non plus.

Après avoir fait le choix du mode de transmission (contact, plasma, distant, etc.) et après avoir effectué les connexions nécessaires (câble, Spooky-Boost, choix sur les sorties OUT1, OUT2, etc.), vous avez quatre étapes à effectuer pour démarrer un soin :

1. Choix d'un préréglage (**presets**), depuis l'onglet **Presets**.
2. Optionnel si le préréglage contient déjà des fréquences : recherche et sélection d'un programme (**Program**), depuis l'onglet **Programs.**
3. Affectation du soin (**Overwrite Generator**) sur le générateur depuis l'onglet **Control** (contrôle des générateurs).
4. Démarrage (**Start**) du soin.

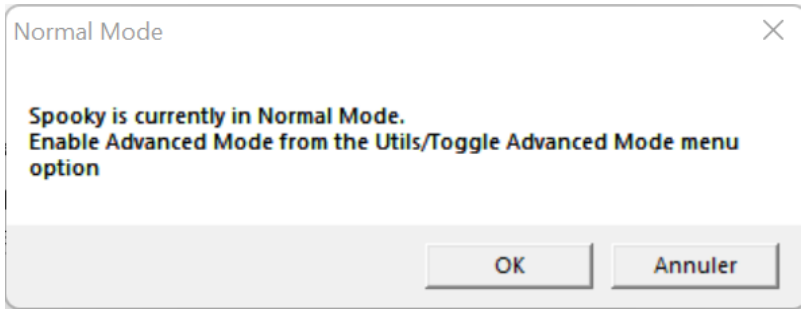
10.1 Mode Normal / Mode Avancé

Depuis Avril 2022, le logiciel Spooky2 propose 2 modes d'utilisation. Le mode Normal et le mode Avancé (Advanced).

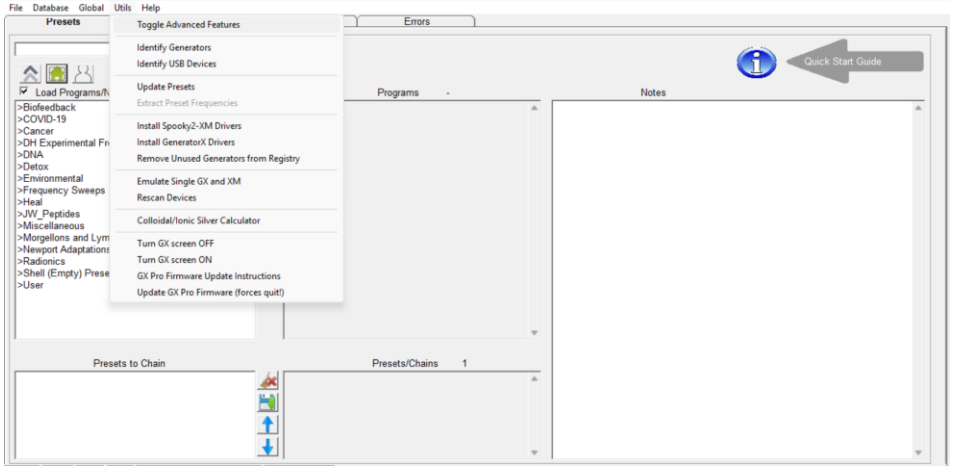
Le mode Normal masque des onglets ainsi que des options. Seul l'essentiel est affiché dans ce mode. Ce mode est particulièrement utile pour les personnes qui ne veulent pas avoir trop d'informations techniques.

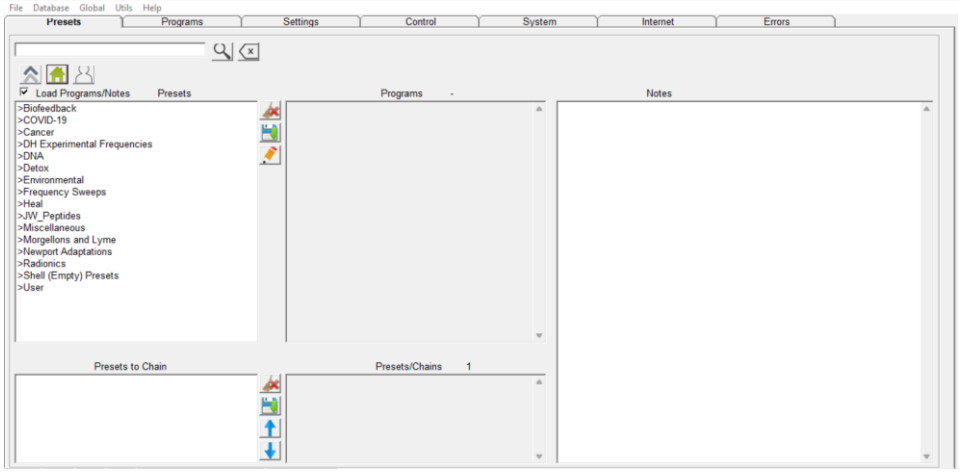
Les onglets "Settings", "System" et certains paramètres sont alors masqués. L'accès au guide d'utilisation (en Anglais) est facilité par la présence du bouton "Information" visible depuis l'onglet des préréglages ("Presets") :

Lorsque Spooky2 est dans le mode Normal, une petite fenêtre le rappelle à chaque démarrage du logiciel.



Il est possible de basculer (TOGGLE) du mode Normal au mode Avancé, et réciproquement, en allant dans le menu "Utils" et en cliquant sur la ligne "Toggle Advanced Features". Les captures de ce guide de l'utilisateur sont dans le mode avancé (Advanced).





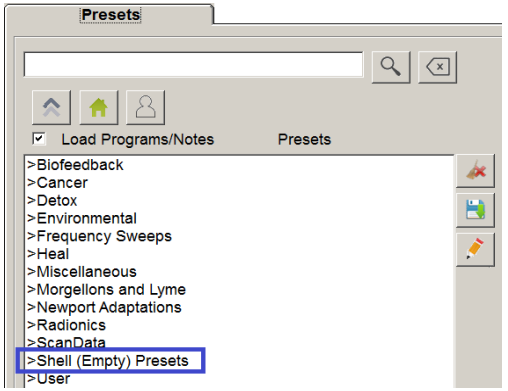
10.2 Cas d'une douleur abdominale

A titre d'exemple, le descriptif suivant détaille un traitement contre une douleur abdominale, en mode soin (**healing**), pour une transmission en mode contact. Les raccordements physiques (USB, câble, TENS, etc.) doivent avoir été effectués comme indiqué au chapitre 6.5.

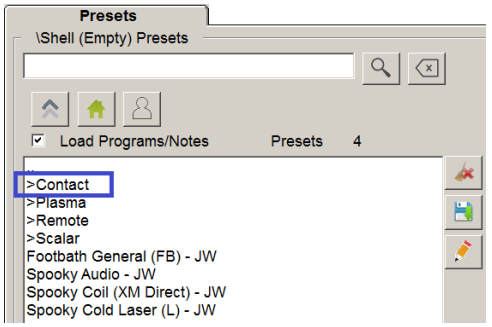
1 Les préréglages (**Presets**) se regroupent par catégories de thèmes. Ces **presets** contiennent au minimum les réglages des générateurs, et parfois les séries de fréquences.
Quand ils ne contiennent pas de série de fréquences, ils sont appelé des "coquilles" (**shell**) "vides" (**empty**). Pour le premier soin en mode contact (**Contact**), les préréglages **vides** seront utilisés, d'où le choix de "> **Shell (Empty) Presets"**, "**> Contact**".

Sélectionnez l'onglet **Presets,**

Puis cliquez sur "> **Shell (Empty) Presets**",

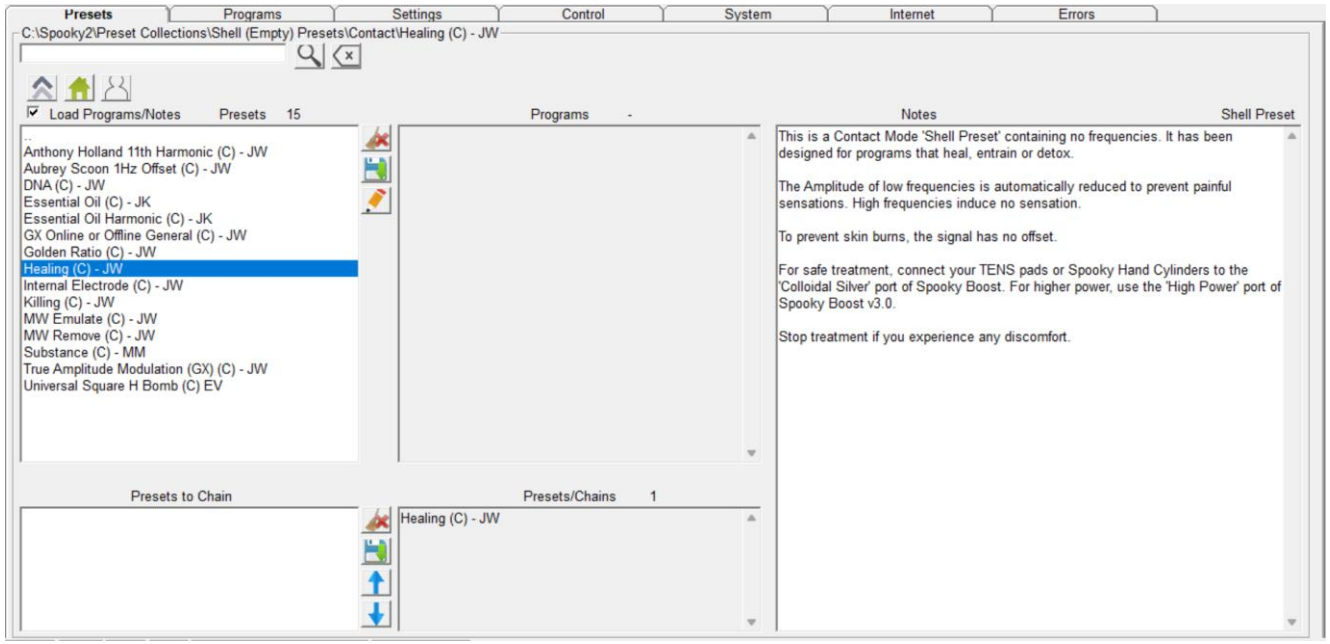


Cliquez ensuite sur "**> Contact**",



Si vous rentrez dans une liste qui n'est pas la bonne, vous pouvez à tout moment cliquer sur le bouton représentant une maison pour revenir au choix initial.

Et enfin cliquez sur "**Healing (C) - JW**".



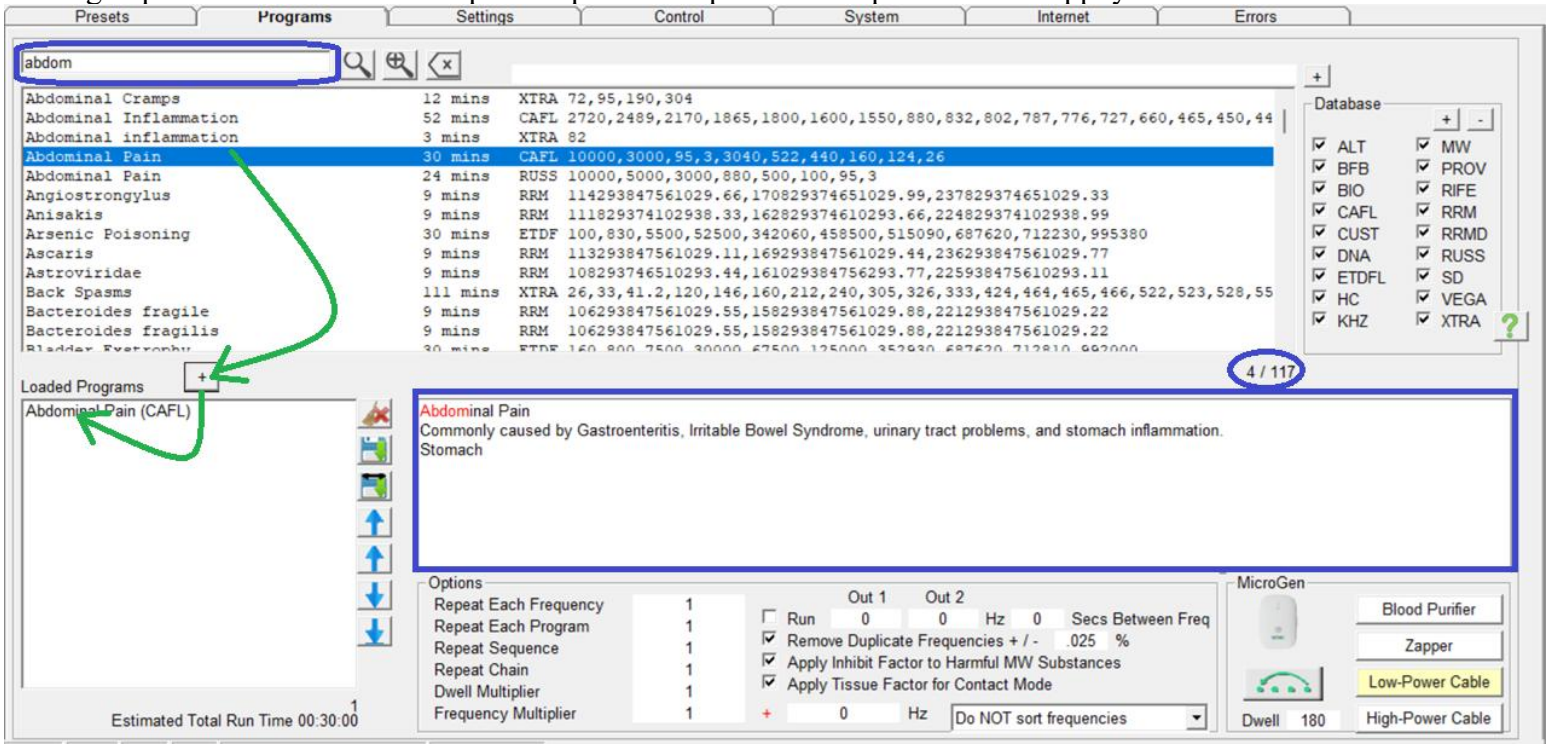
Voici les préréglages courants, avec leurs descriptions

- Healing (C) - JW : pour les soins de confort, ou de détoxification, détoxination, de destruction de pathogènes en douceur, en mode contact.
- Healing (R) - JW : pour les soins de confort, ou de détoxification, détoxination, de destruction de pathogènes en douceur, en mode distant.
- Killing (C) - JW : pour les soins de destruction de pathogènes, ou d'organismes vivants (champignons, mites, etc.), en mode contact.
- Killing (R) - JW : pour les soins de destruction de pathogènes, ou d'organismes vivants (champignons, mites, etc.), en mode distant.

Il y a d'autres choix possibles, mais dans le cadre de cette première prise en main de Spooky2, ces quatre-là suffiront.

Ces choix déterminent beaucoup de paramètres, en particulier la forme d'onde, l'amplitude, et les facteurs de répétition des séries et programmes.

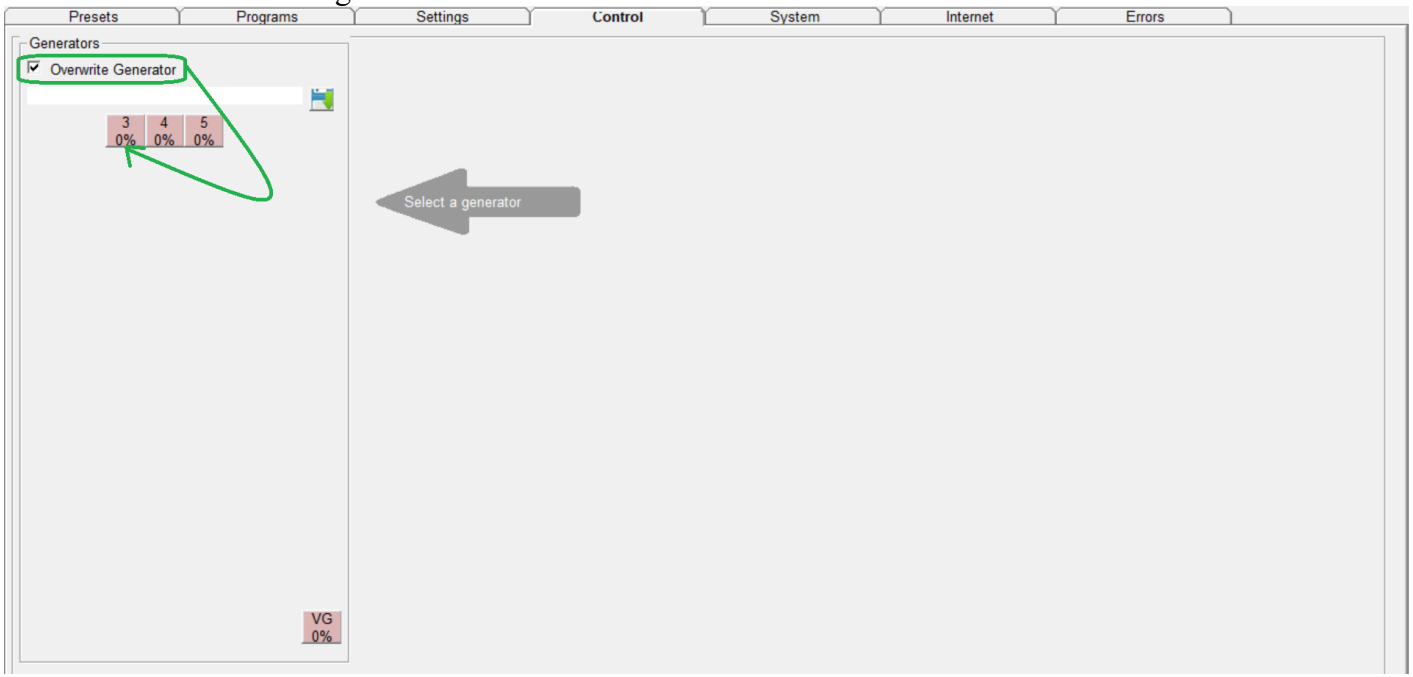
2 Sélectionnez ensuite l'onglet **Programs**, puis saisissez dans la zone de recherche (entourée en bleu) un mot clé correspondant au soin ou à la pathologie que vous souhaitez traiter puis cliquez sur la première loupe ou appuyez sur la touche "Entrée".



Dans l'exemple, en tapant (en anglais) tout ou une partie des lettres qui composent abdominale (**abdom**), vous obtenez 117 programmes contenant ce mot (voir le dernier nombre entouré de bleu). En cliquant sur la 4ème ligne (voir le premier nombre entouré de bleu), vous pouvez lire un commentaire donnant plus de détails sur la série de fréquences (**Program Description**, encadré en bleu).

Une fois le programme sélectionné, cliquez sur le bouton (ou double-cliquez sur le programme). Il sera alors chargé dans votre panier de sélections (**Loaded Programs**). Dans l'exemple, on voit que seule une série a été sélectionnée (nombre entouré en vert), et la durée qui en découle pour l'appliquer est de 30 minutes (**Estimated Total Run Time**, temps total estimé, entouré en vert).

3 Sélectionnez ensuite l'onglet **Control**.



Cet onglet affiche chaque générateur (en rouge sur la capture d'écran). Chacun est identifié sur la chaîne USB de l'ordinateur. Il peut y avoir jusqu'à 128 générateurs. Les numéros proviennent du système d'exploitation Windows et ne peuvent pas être modifiés.

L'un des générateurs est identifié par "VG" pour **Virtual Generator** ou Générateur Virtuel. Il permet de tester le comportement de vos programmes. Les autres générateurs correspondent à vos générateurs connectés.

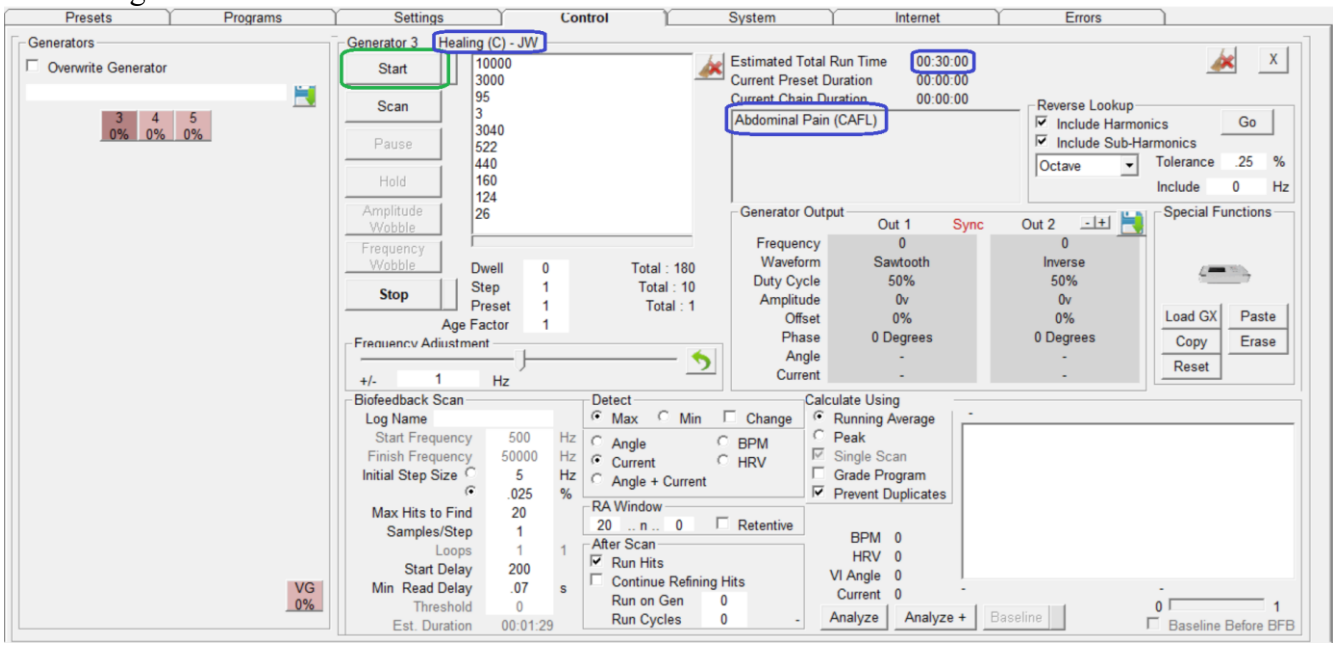
L'information sur la première ligne du générateur est son identifiant. L'information sur la seconde ligne est le pourcentage d'avancement du programme.

La couleur rouge indique que le générateur n'est pas utilisé.

Assurez-vous que la case "Overwrite Generator" (écriture sur le générateur) est cochée, comme sur la capture. Vous aurez à le faire à chaque fois que vous voulez charger un nouveau programme.

Cliquez ensuite sur le bouton qui correspond au générateur sélectionné pour votre soin (3 dans l'exemple), la fenêtre détaillée à la page suivante s'ouvrira.

4 Démarrage du traitement



Les détails qui sont apparus sur la partie de gauche permettent de retrouver les choix effectués dans les 2 premiers onglets :

- Préréglage **Healing (C) - JW**
- Temps estimé à 30 minutes
- Série chargée : **Abdominal Pain (CAFL)**

Cliquez sur le bouton **Start** (entouré en vert) pour démarrer le programme. Après un délai de chargement des formes d'ondes (Loading waveform), le signal sera émis aux sorties OUT1 et OUT2 du boîtier. Le bouton du générateur deviendra vert.

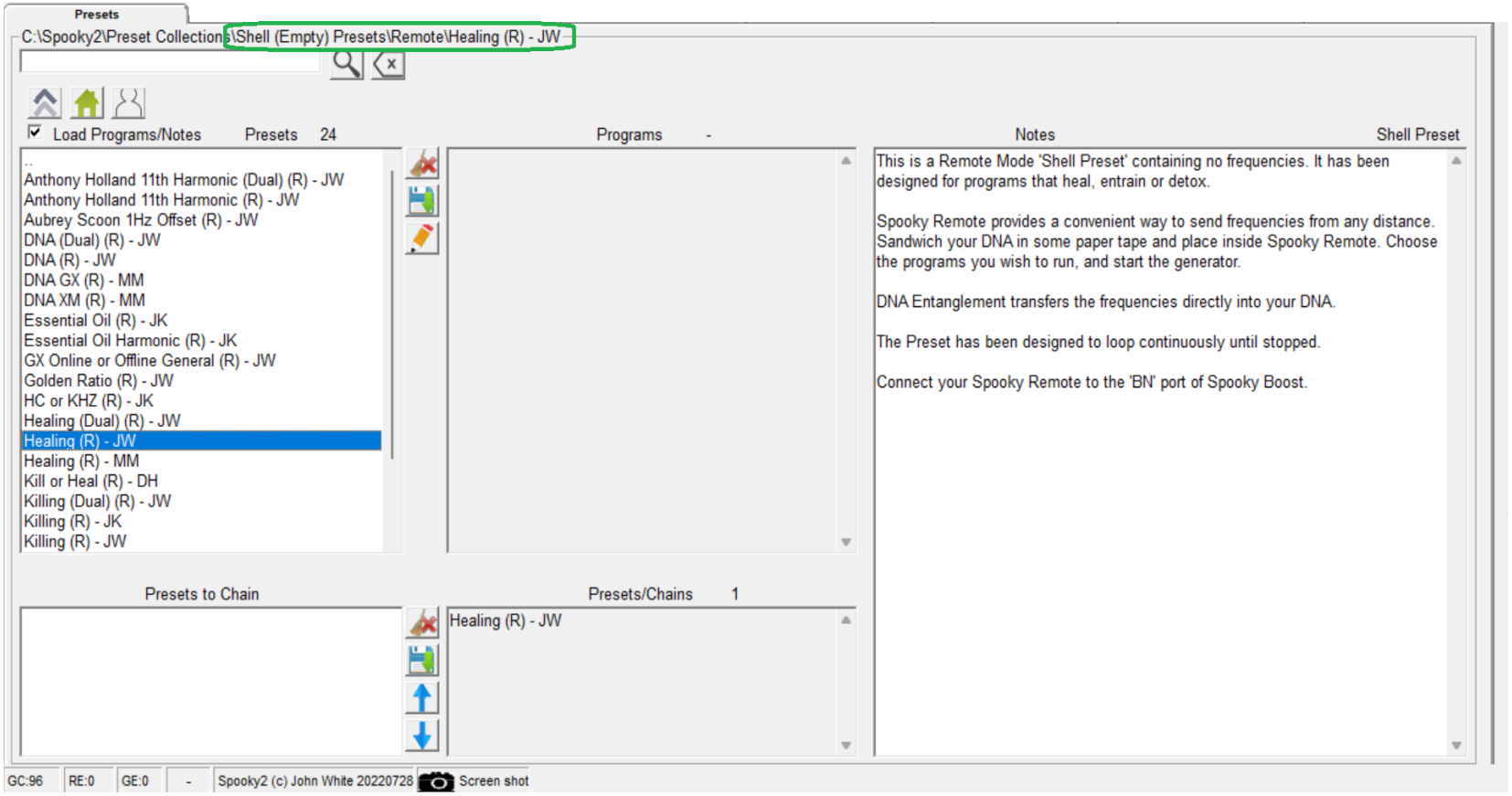
La partie inférieure du bouton indique le pourcentage d'avancement du programme, pourcentage relatif à la quantité de fréquences contenues dans un programme (ce pourcentage n'est pas représentatif du temps déjà écoulé).

Remarque : la case **Overwrite Generator** (écriture sur le générateur) est maintenant décochée, ce qui est normal. Pensez à la cocher à chaque fois que vous voulez charger un nouveau programme.

Bravo, vous venez de programmer votre premier soin.

10.3 Cas d'un rhume (anglais : cold)

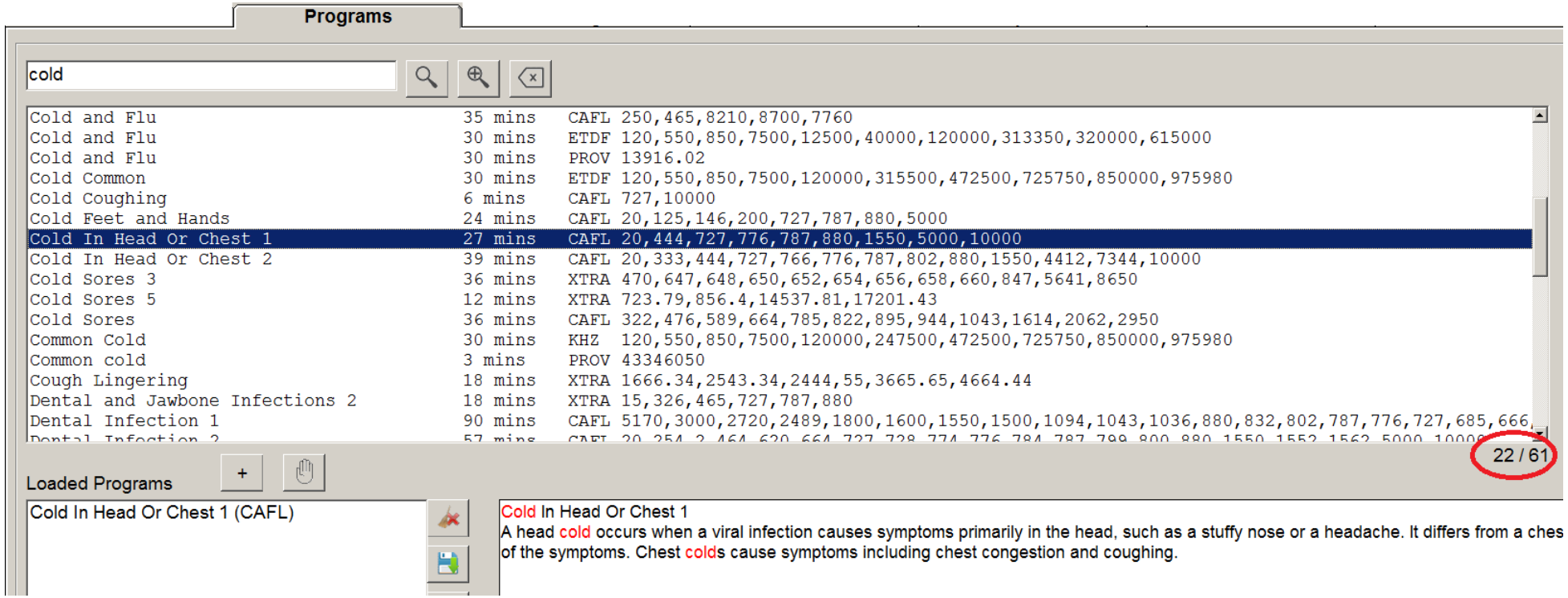
Bien que l'objectif soit de s'attaquer aux germes d'un rhume, cet exemple enchaînera avec un soin de détoxination. Dans un premier temps, il est question de tuer des bactéries, dans l'autre, il est question de soutenir le corps. Dans ces situations, il est préférable de choisir des paramétrages de soutien (**healing**) plutôt que des paramétrages de destruction (**killing**). Le choix du mode de transmission dans cet exemple est "à distance" (**Remote**).



Dans l'onglet **Presets**, le choix se portera donc sur **Healing (R) - JW** dans les collections "**Shell (Empty) Presets**", "**Remote**".

Entourées en vert, les rubriques parcourues sont visibles. Si vous sélectionnez par mégarde une rubrique erronée, vous pouvez à tout moment cliquer sur le bouton représentant une maison pour revenir au choix initial.

Dans la zone de recherche **Search** de l'onglet **Programs**, tapez "**cold**" (rhume). Appuyez ensuite sur la touche "Entrée". Spooky2 renvoie 61 résultats. Dans le cercle rouge, 61 est le second nombre entouré.



Dans l'exemple ci-dessus, le programme de la ligne 22 est sélectionné. C'est l'information donnée par le premier nombre entouré en rouge.

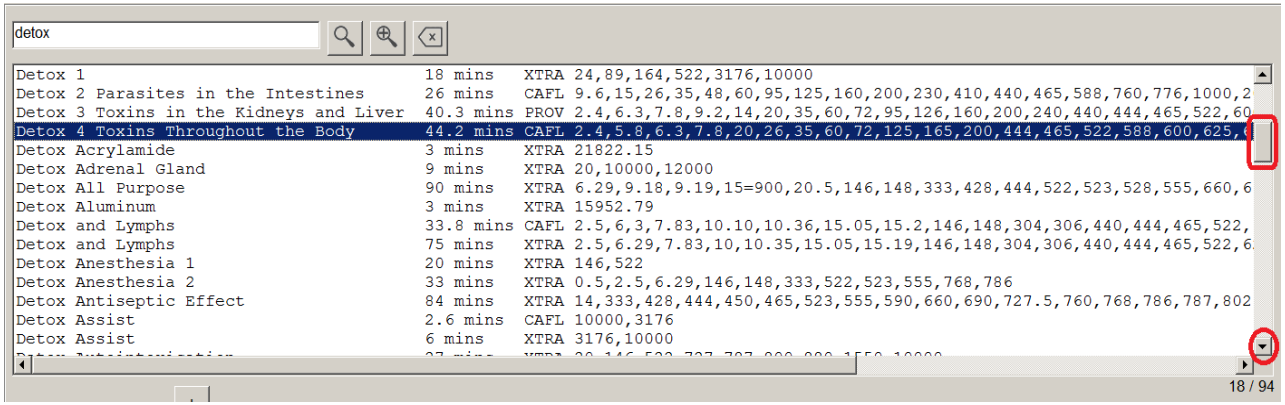
En cliquant sur le bouton

, ce programme "*Cold In Head Or Chest 1*" se charge dans la zone de programmes (**Loaded programs**) en dessous. Vous pouvez obtenir le même résultat en double-cliquant sur le programme.

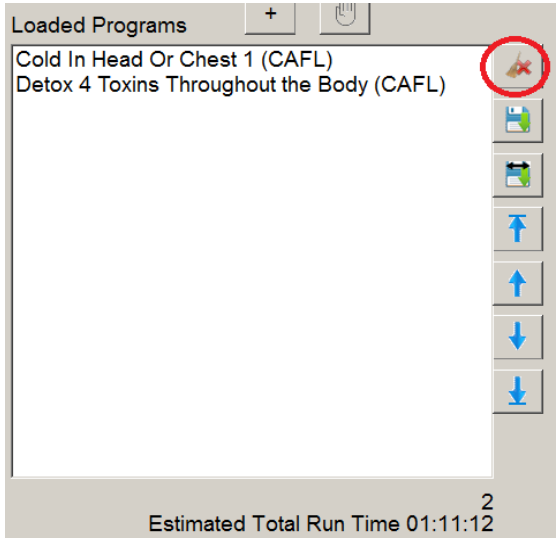
Puisque l'objectif est de détruire des germes pathogènes, il faut prévoir également un autre programme pour la détoxination. Il est toujours préférable d'effectuer un soin de détoxination lorsqu'un soin germicide est effectué. Idéalement, ce serait bien de faire tourner ce programme sur un deuxième générateur, mais il est possible d'enchaîner les programmes, l'un après l'autre.

Dans le champ de recherche **Search**, tapez "**detox**" suivi de l'appui sur la touche "Entrée". Observez la liste de résultats. Le bouton à droite de la zone de recherche **Search** efface les précédentes saisies.

En cliquant sur le bouton de défilement vers le bas de l'ascenseur (entouré en rouge), sélectionnez le programme "*Detox 4 toxins Throughout the Body CAFL*" puis cliquez sur le bouton (ou double cliquez sur le programme).



Les deux programmes sont maintenant chargés et sont visibles dans le panier de sélection (**Loaded Programs**). Si vous changez d'avis au sujet de l'une de ces sélections, il suffit de double-cliquer sur la ligne que vous souhaitez supprimer. Si vous souhaitez tout effacer, cliquez sur le bouton entouré en rouge.



Les flèches haut et bas permettent de modifier l'enchaînement des programmes les uns par rapport aux autres. Il faut sélectionner une série pour agir sur son positionnement.

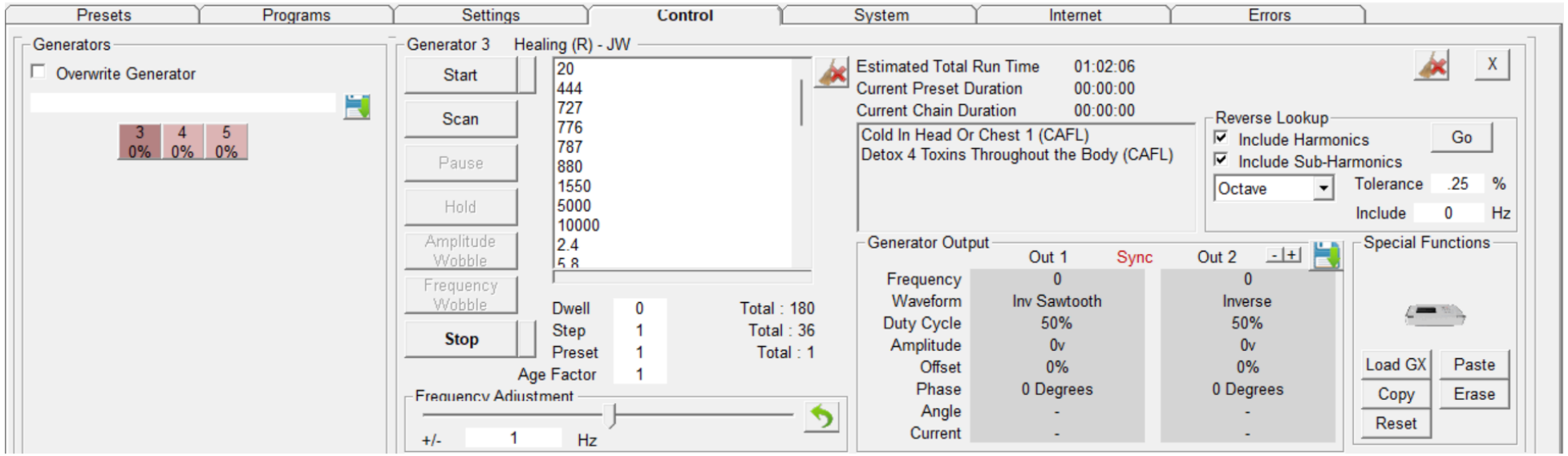
La durée totale du traitement est affichée et durera 1 heure 11 minutes et 12 secondes.

En sélectionnant le préréglage **Healing (R) - JW**, de nombreux paramètres (forme d'onde carrée, amplitude (en Volts), offset (0%), etc.) ont été sélectionnés.

Sachez qu'avec ce mode, le programme a été paramétré pour boucler indéfiniment, jusqu'à ce que vous l'arrêtiez manuellement.

Lorsque vous serez à l'aise avec l'interface de Spooky2, vous souhaiterez peut-être activer l'option d'accès aux paramètres avancés. Vous pourrez alors constater que le paramètre **Repeat Sequence** (répétition de la séquence) indique au programme de boucler indéfiniment.

Dans l'onglet **Control**, assurez-vous que la case **Overwrite Generator** (écriture sur le générateur) est cochée, cliquez sur le générateur puis démarrez le programme en cliquant sur **Start**.

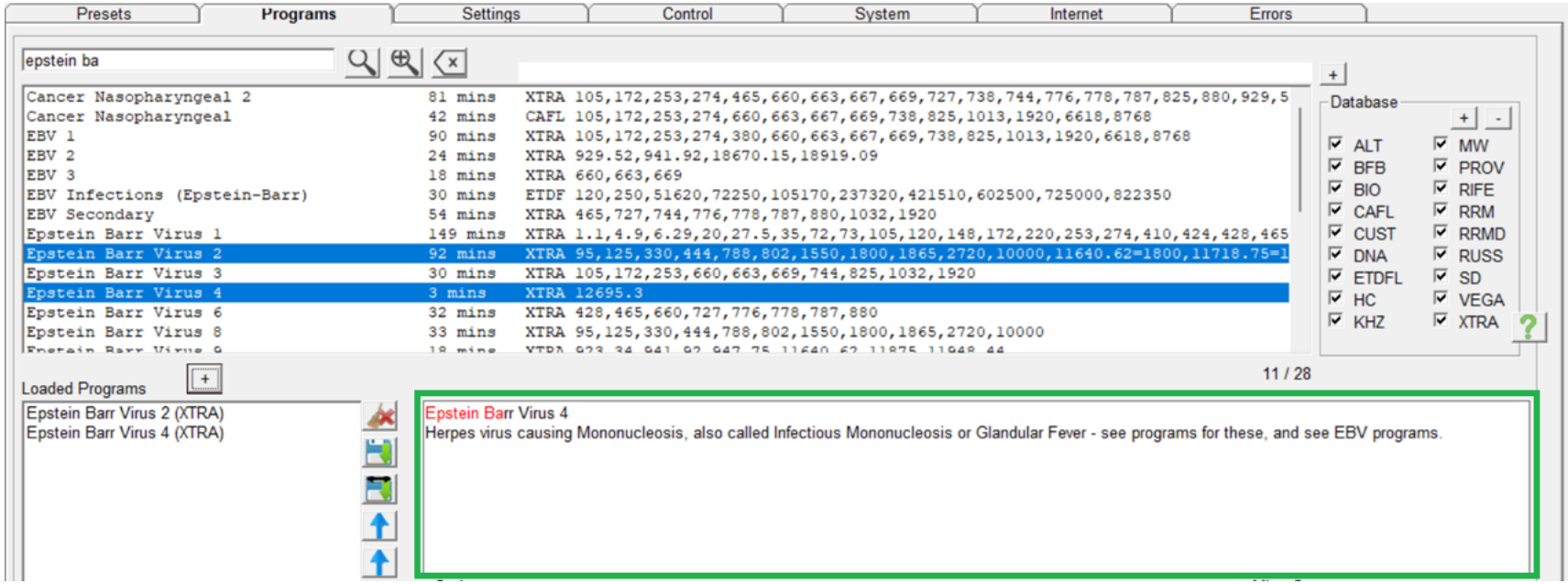


Et voilà, félicitation pour cette première programmation de soin. Elle bouclera après 1 heure 11 minutes et 12 secondes.

Vous pouvez l'arrêter à tout moment en cliquant sur **Stop** ou en fermant Spooky2.

10.4 Cas d'une mononucléose

Vous allez attaquer ici le virus Epstein-Barr. Après avoir positionné les paramètres correspondants à un soin de destruction en mode distant (**Killing (R) - JW**) dans les collections **\Shell (Empty) Presets\Remote** de l'onglet **Presets**, allez dans l'onglet **Programs**. Tapez "epstein ba" dans la zone de recherche suivi de l'appui sur la touche "Entrée". Spooky2 retourne 28 résultats. Les programmes que vous allez utiliser ici sont "*Epstein Barr Virus 2 XTRA"* et "*Epstein Barr Virus 4 XTRA"*.



Lorsque vous sélectionnez un programme, vous avez accès aux notes additionnelles dans la zone entourée ici en rouge. Cette zone donne des instructions et des informations sur les paramétrages que vous devez effectuer pour utiliser le programme. Double-cliquez sur les lignes *Epstein Barr Virus 2* et *Epstein Barr Virus 4* pour les placer dans la zone Loaded Programs. Vous pouvez sélectionner plusieurs lignes séparées en maintenant enfoncée la touche du clavier "CTRL". Vous pouvez aussi sélectionner un groupe de programmes en maintenant enfoncée la touche SHIFT ou en faisant glisser la souris tout en maintenant le clic gauche enfoncé. Une fois les programmes sélectionnés, cliquez sur le bouton .

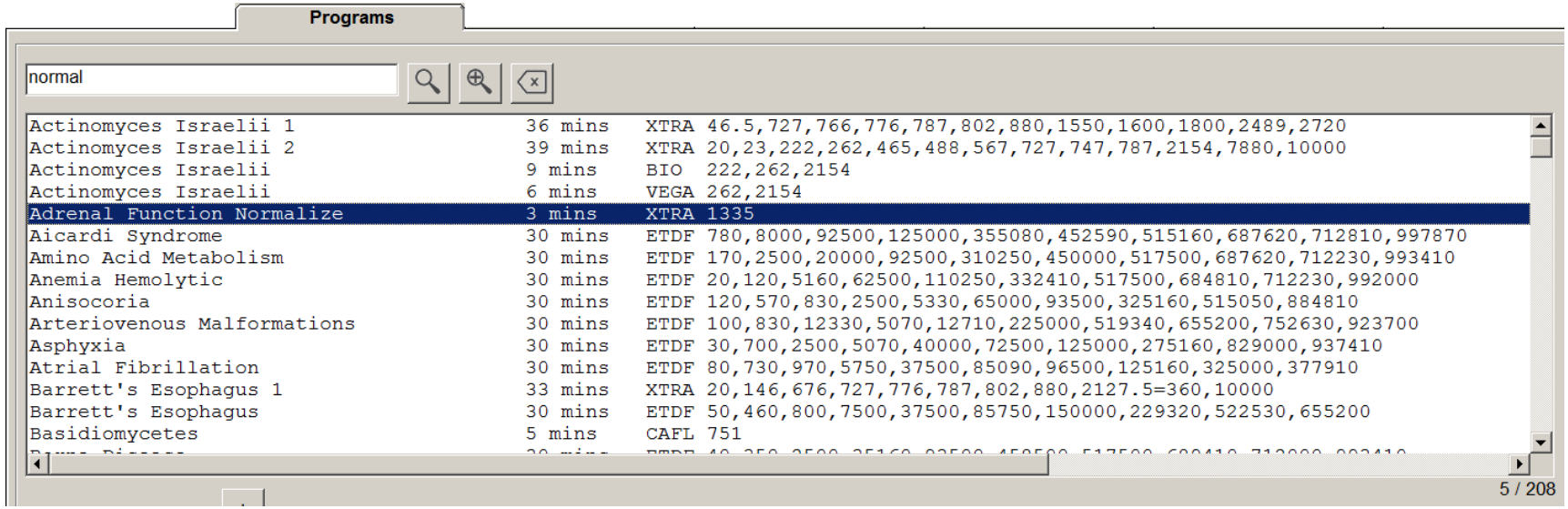
Dans l'onglet **Control**, assurez-vous que la case **Overwrite Generator** (écriture sur le générateur) est cochée puis cliquez sur le générateur désiré puis démarrez le programme en cliquant sur **Start**.

10.5 Cas d'un soin de stimulation

Dans cet exemple, l'idée est de construire un soin complexe dont la fonction vise à normaliser et à stimuler un ensemble d'organes et de systèmes. Il consistera à normaliser le fonctionnement des glandes surrénales, la circulation et la pression artérielle, les systèmes endocriniens, glandulaires et lymphatiques. Le choix de préréglage est donc, en mode distant (**Remote**), **Healing (R) - JW** dans les collections **\Shell (Empty) Presets\Remote** de l'onglet **Presets.**

La même forme d'onde sera utilisée pour toutes les séries de fréquences de normalisation et de stimulation. Ajouter des fréquences germicides imposerait des contraintes qui ne seraient pas forcément compatibles avec le souhait initial de normalisation et de stimulation.

Dans l'onglet **Programs**, saisissez **normal** dans la zone de recherche suivi de l'appui sur la touche "Entrée".



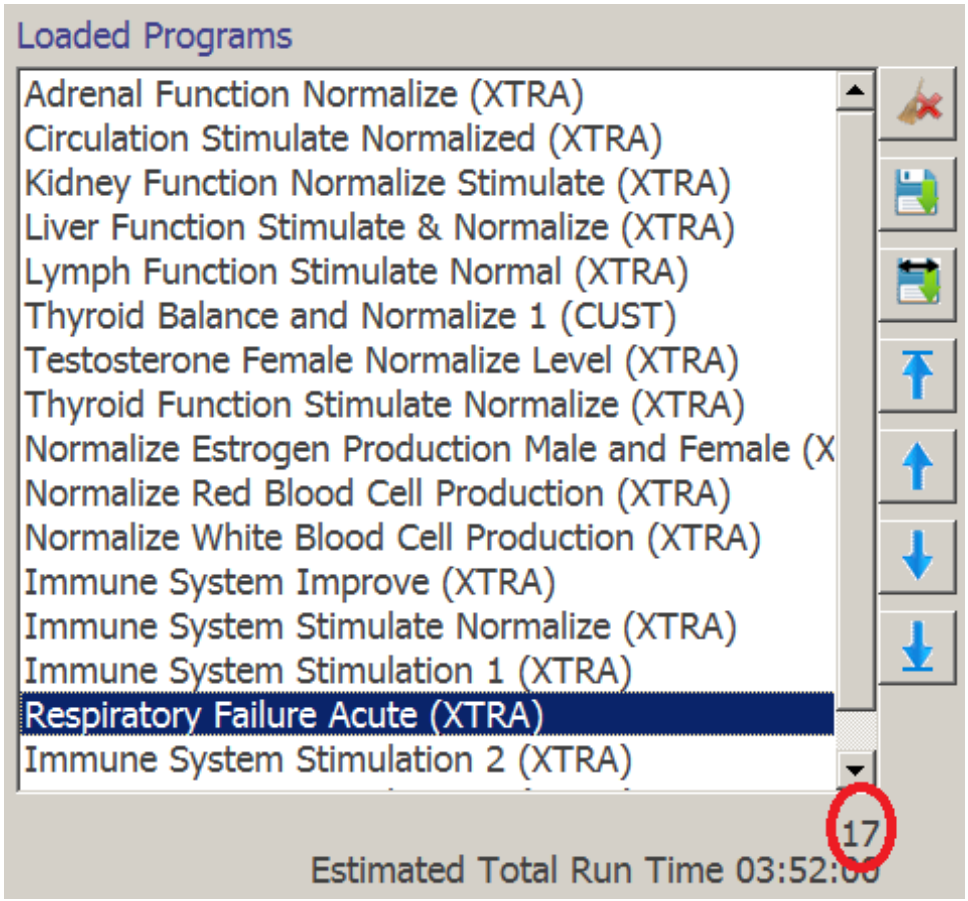
Spooky2 renvoie 208 résultats contenant le mot clé **normal**. *Adrenal Function Normalize XTRA* est le 5ème dans la liste.

Remarque importante, sachez que la liste est référencée en américain et non en anglais. Il faut penser à rechercher normal**ize**, **hem**orrhage et **ed**ema au lieu de normal**ise**, **haem**orrhage et **oed**ema.

Ici, si vous aviez mis le mot clé "normalize" au lieu de "normal" dans la zone de recherche **Search**, la ligne *Lymph Function Stimulate Normal XTRA* n'aurait pas été incluse dans les résultats. Il est recommandé de ne mettre qu'une partie du nom recherché, car suivant le contexte, la liste de résultats peut varier. Par exemple, rechercher "stimulat" affichera les séries contenant "stimulate", "stimulation" et "stimulatory".

En double-cliquant pour remplir le panier avec des programmes, sélectionnez l'une après l'autre les lignes suivantes : *Adrenal Function Normalize XTRA, Circulation Stimulate Normalized XTRA, Kidney Function Normalize Stimulate XTRA, Lymph Function Stimulate Normal XTRA.*

Dans la capture, d'autres séries que les 4 nommées ont été rajoutées. Le panier déborde et une barre de défilement est apparue. Le nombre de lignes contenu dans le panier est entouré en rouge.



Pas de problème si la sélection contient beaucoup de lignes, dans la mesure où leur durée reste courte. Au final, la durée du soin restera relativement brève. En mode distant, un soin ne devrait pas dépasser 3 à 4 heures (pour les soins, le plus n'est pas forcément le mieux).

Maintenant que tout est prêt, vous pouvez démarrer le soin en cliquant sur le bouton rouge du générateur désiré. Il n'y aura plus qu'à cliquer sur **Start**.

11 Un SOIN selon le vocabulaire Spooky2

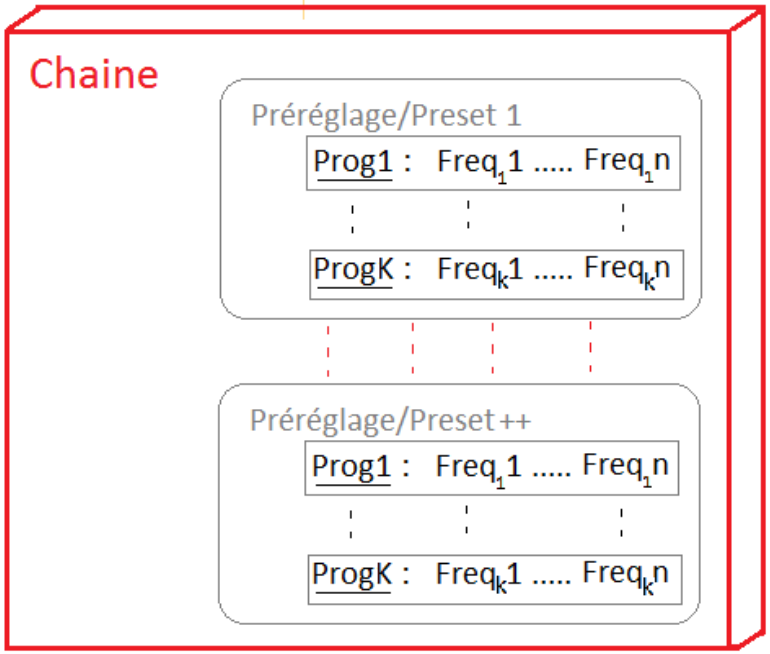
Un soin est constitué d'un ensemble de fréquences (**frequency**), décliné sous formes de paramétrage (**settings**), de programmes (**programs**), de préréglages (**presets**) et de chaînes (**chains**).

Fréquence (frequency) :
- Valeur exprimée en Hz

Programme (program) :
- Contient 1 ou plusieurs fréquences
- Est stocké dans les bases de données de l'onglet "**Programs**"

Préréglage (preset) :
- Contient des paramétrages (onglet "**Settings**")
- Ne contient pas forcément de programmes (**programs**)

Chaîne (Chain) :
- Contient un ou plusieurs préréglages (onglet "**Presets**")
- Ces préréglages (**presets**) doivent contenir au moins un programme (**program**)
- Les "Repeat Each Program", "Repeat Sequence", "Run for" doivent permettre l'arrêt d'un préréglage



Pour mettre en place un soin, vous devrez **TOUJOURS** effectuer les étapes suivantes, dans l'ordre indiqué ci-dessous :

1. Choisir un préréglage (Preset) qui sera en correspondance avec le mode de transmission, le fait de faire du Healing/Killing, etc.
2. Choisir ou compléter des programmes (Programs).
3. Modifier les paramétrages (settings). Cette étape est rarement nécessaire car le choix du préréglage s'en charge.
4. Contrôler (Control) du générateur en affectant le soin (Overwrite generator) puis Démarrage (Start) du soin.

12 Utilisation de l'interface Spooky2

L'interface de Spooky2 est composée de 3 parties identifiées ci-dessus. On y retrouve :

- 1 : le menu déroulant (en haut à gauche).

La plupart des fonctions disponibles dans le menu déroulant se comprennent d'elles même (après traduction de l'anglais vers le Français).

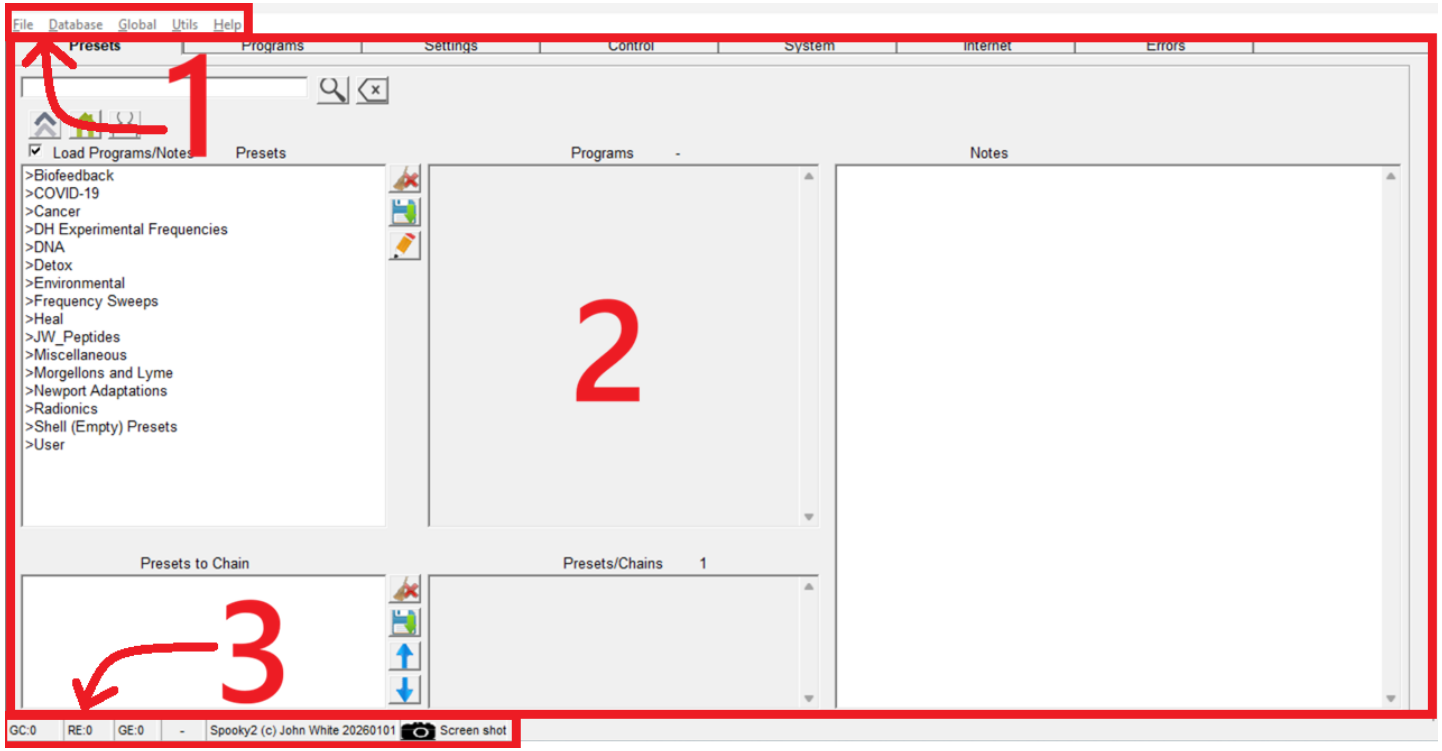
- 2 : les onglets.

Ils permettent de préparer et de déclencher rapidement un soin.

Cette zone vous permet de paramétrer les générateurs, de rechercher une série de fréquences en rapport avec le soin recherché, de démarrer les soins, de contrôler votre système, etc.

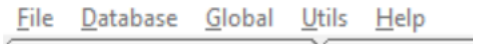
- 3 : la barre d'état, de statut (en bas à gauche).

Cette zone fournit des renseignements en direct sur Spooky2.



12.1 Les menus déroulants

Les menus déroulants regroupent des choix de même catégorie :



- **File** (fichier) : permet la création de programmes et la remise à zéro (retour aux réglages initiaux) de Spooky2.
- **Database** (base de données) : permet de gérer les bases de données référençant les programmes, dont la base **Custom (**données personnelles).
- **Global** (globale) : action sur le démarrage, l'arrêt, etc. de TOUS les générateurs.
- **Utils** (outils) : permet d'installer/réinstaller les drivers, d'identifier les générateurs, de préparer la fabrication de l'argent colloïdal, etc.
- **Help** (Aide) : Permet d'accéder au guide de l'utilisateur (en Anglais) et à une fenêtre "A propos" (About Spooky) rappelant les valeurs de Spooky2.

Plutôt que de parcourir chaque menu, la suite du guide précisera dans les chapitres les références aux menus déroulants s'il existe une fonctionnalité en rapport.

12.2 La barre d'état

Cette zone affiche plusieurs compteurs de Spooky2 qui renseignent succinctement sur l'état du système (nombre de générateurs détectés, erreurs de transmissions).

La version de Spooky2 y est rappelée. La zone **Screen Shot** (capture d'écran) est en réalité un bouton d'action pour déclencher les captures d'écrans des onglets, afin de se faire aider en cas de doute.

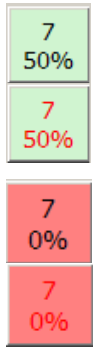
Les trois premières zones sont des compteurs donnant des informations :

- GC Generator Count — Affiche le nombre de générateurs connectés
- RE Response Error — Si Spooky2 attend une réponse et qu'elle ne vient pas, passé un délai ce compteur s'incrémente
- GE Generator Error — Affiche le dernier générateur sur lequel il y a eu une erreur

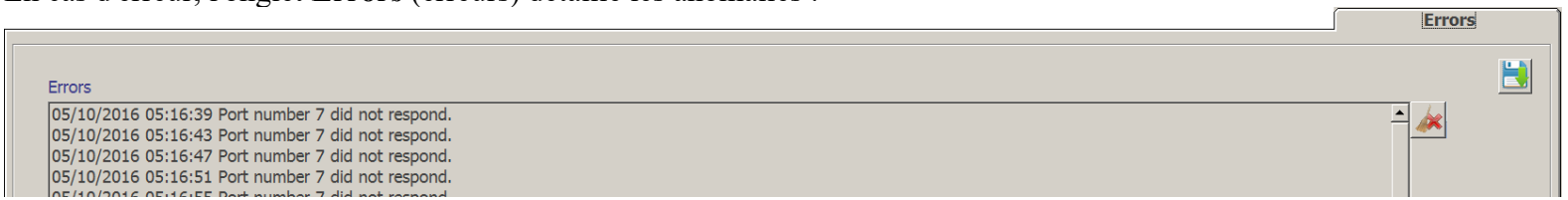
La zone

est un bouton permettant de réinitialiser les compteurs d'erreurs RE et GE.

Lorsqu'un générateur rencontre des erreurs, son bouton de contrôle clignote entre une écriture rouge et noire pour attirer l'attention.
Dans la capture, le générateur 7 est en erreur (GE :7) avec 67 réponses erronées (RE:67).
Dans une telle situation, vérifiez les câbles USB (débranchement rebranchement, voir changement des câbles pour tester) puis redémarrez votre ordinateur.



En cas d'erreur, l'onglet **Errors** (erreurs) détaille les anomalies :



Les onglets

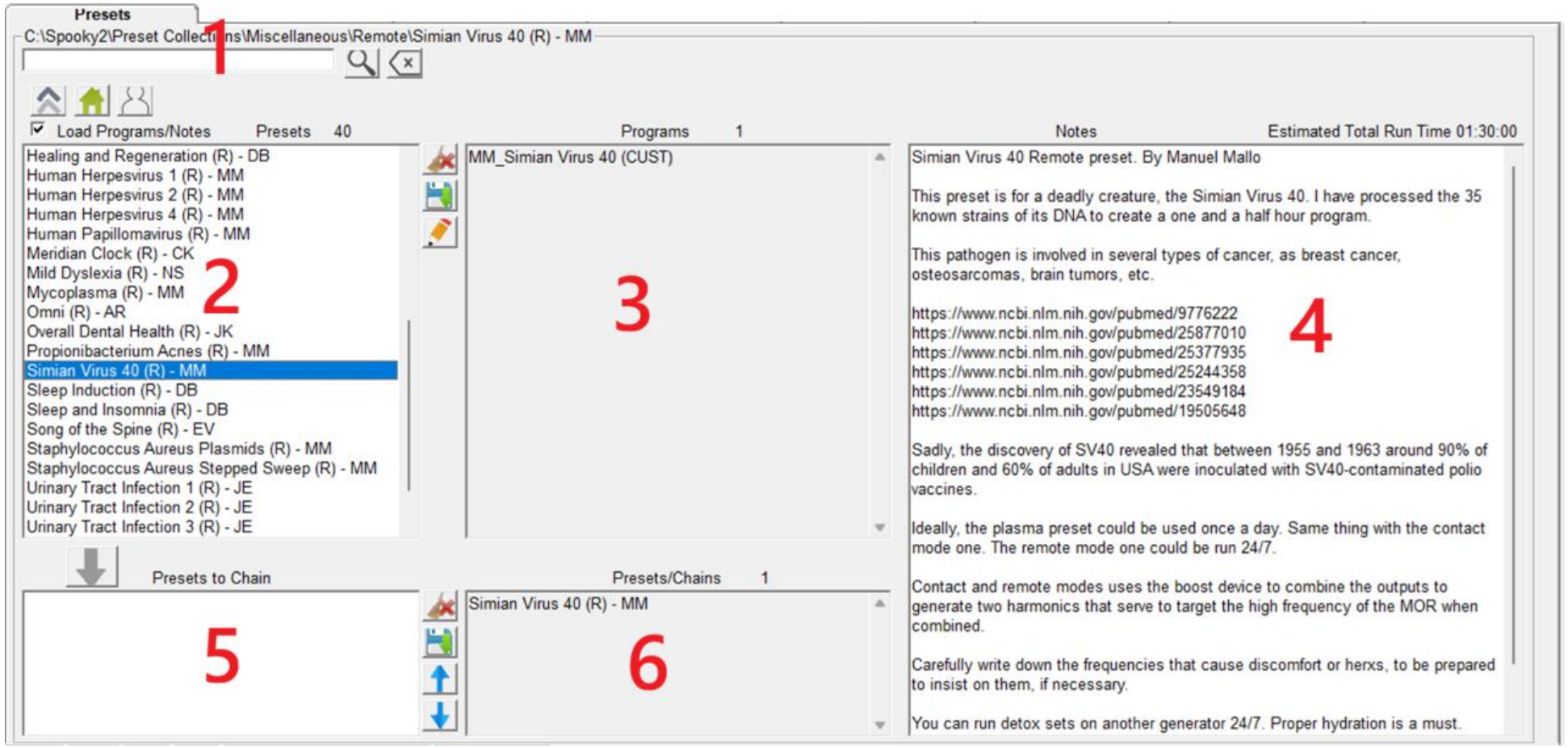
Suivant que vous êtes en mode Normal ou Avancé (Utils\Toggle Advanced Features) et suivant les options sélectionnées de l'onglet "System" (Show Internet Tab), vous pouvez voir jusqu'à sept accessibles.

Chacun de ses onglets présente des choix en rapport avec son intitulé :

- **Presets** (préréglages) : Ces préréglages peuvent être des coquilles vides pré paramétrées selon le mode de transmission choisi (distant, contact, plasma, laser). Dans ce cas, il vous reste à choisir des programmes de fréquences. Ils peuvent aussi inclure des enchaînements de programmes complets.
- **Programs** (programmes) : onglet dédié aux séries de fréquences dans lequel vous sélectionnez les programmes dans la base de références (constituée elle-même de onze sous-bases de référence). C'est dans cet onglet que vous positionnez les répétitions à appliquer sur chaque fréquence (**frequency**), programme (**program**), séquence (**sequence**) ou enchaînement global (**chain**), et le facteur de temporisation (**dwell**), ainsi que d'autres réglages sur les fréquences.
- **Settings** (paramétrages des générateurs) : l'onglet le plus technique dans lequel vous ajustez beaucoup de paramètres pour tirer le meilleur parti des générateurs.
- **Control** (contrôle des générateurs) : Onglet dans lequel vous sélectionnez le générateur sur lequel appliquer les choix de **Presets, Programs** et de **Settings** pour enfin déclencher le soin.
- **System** (paramètres systèmes) : onglet où sont précisés des réglages génériques.
- **Internet** : onglet contenant les liens internet en référence à Spooky ainsi que la zone de préparation d'un mail électronique (Email).
- **Errors** (erreurs) : Onglet où s'affichent les erreurs de communication USB entre Spooky2 et les générateurs connectés à votre ordinateur.

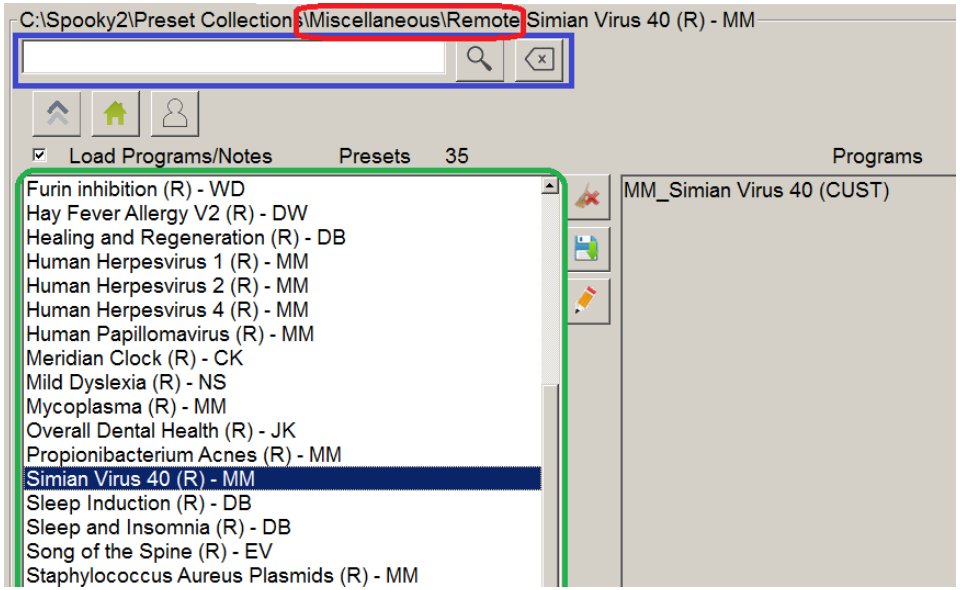
12.3 Onglet Presets (préréglages)

12.3.1 Vue d'ensemble



12.3.2 Choix d'un préréglage

La navigation dans la zone **Presets** (préréglages) est riche. Elle affiche sous forme d'arborescence les préréglages disponibles. Dans la capture ci-dessous, les dossiers *Miscellaneous* (*divers*) puis *Remote* ont été parcourus (zone **1** de la capture page précédente, entourée en rouge dans la capture à droite).



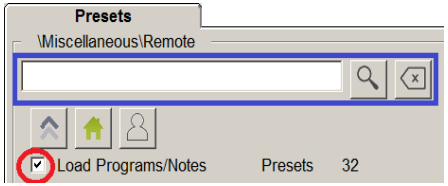
Le **preset** "*Simian Virus 40 (R) - MM*" est sélectionné (zone **2** de la capture page précédente, entourée en vert). Cette sélection, en plus des préréglages pour le générateur, charge le programme "*MM_Simian Virus 40 (CUST)"* (zone **3** de la capture page précédente).

La lettre entre parenthèses rappelle la méthode de transmission pour laquelle ce préréglage a été conçu. (R) pour Remote, (C) pour Contact, (P) pour Plasma, etc.

Les dernières lettres du préréglage sont les initiales de la personne qui l'a mis au point (MM pour Manuel Mallo, JW pour John White, etc.)

La collection de **presets** varie au fur et à mesure des évolutions de Spooky2**.** Certaines vont s'enrichir et se créer, d'autres disparaissent.
Ces préréglages permettent de mettre en place rapidement un soin. Ils s'appuient sur des réglages et des choix de programmes éprouvés et validés par des référents de Spooky2.

Pour connaître l'étendue du préréglage, en particulier comment et quand l'utiliser, lisez la zone **4** de la capture page précédente.
Pour adapter un soin pour un autre mode de transmission de fréquences, afin de conserver les programmes d'un préréglage préalablement sélectionné, décochez la case **Load Programs/Notes** entourée en rouge et suivez les instructions du chapitre 19.3.
Pour chercher un préréglage (**preset**) dont vous connaissez une partie du nom, vous pouvez utiliser la barre de recherche encadrée en bleu. Les préréglages dont le titre contient les caractères saisis seront affichés.

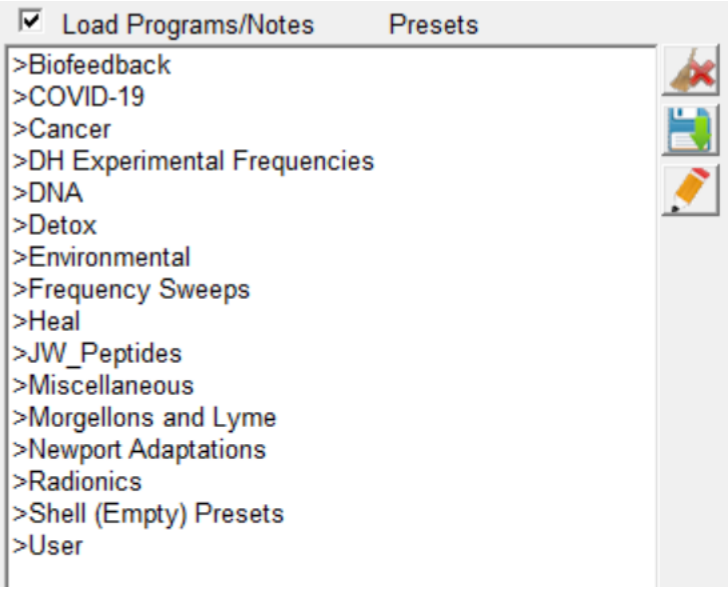


La loupe permet de lancer la recherche sous l'arborescence en cours, le sigle permet de réinitialiser la zone

La zone **5** de la capture page précédente affiche les enchaînements du préréglage que vous avez sélectionnés.
La zone **6** de la capture page précédente affiche le préréglage sélectionné.

12.3.3 Descriptif des principaux préréglages

Sans détailler chacun des dossiers de préréglages qui évolueront avec les différentes versions de Spooky2, voici un court descriptif des plus notables.



Cancer contient de nombreux réglages pour traiter les cancéreux en mode Contact et Remote, ou pour des applications en mode Plasma et Remote. Ce regroupement de séries nécessite que vous possédiez 2 ou 4 générateurs.

Detox contient des réglages pour des soins de détox (mode Remote, Contact, bain de pieds électrolytique ou Plasma)

Morgellon and Lyme propose un programme de soin, nécessitant quatre générateurs, en mode Remote. Ce programme complet est valable pour toutes les maladies chroniques.

Miscellaneous (divers) contient des préréglages divers : préparation d'argent colloïdal, traitement de l'acné, etc.

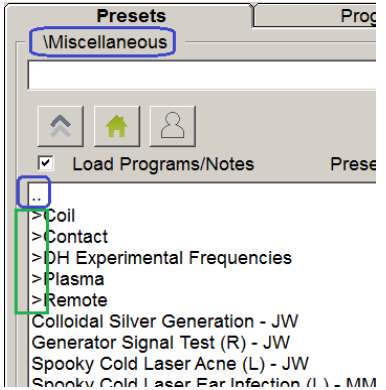
DNA contient des préréglages dont les fréquences s'appuient sur la connaissance du nombre de paires de bases des pathogènes.

User (utilisateur) contient vos préréglages sauvegardés.

JW_Peptides contient des préréglages favorisant les peptides (petites protéines) utiles contre les déséquilibres.

Shell (Empty) Presets ("coquille" vide de préréglages) contient des enveloppes adaptées aux multiples situations dans lesquelles les programmes adaptés à vos besoins doivent être ajoutés. Les stimulations ou détoxications/détoxinations se traduisent par **Healing**, les destructions de pathogènes par **Killing**, pour les différents modes de transmission existant (Remote, Contact, Plasma, Cold Laser, PEMF).

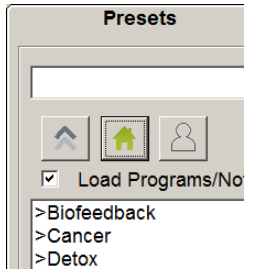
12.3.4 Navigation et recherche dans les dossiers de préréglages



Pour naviguer dans l'arborescence des préréglages, il faut cliquer sur la ligne qui vous intéresse. Cette ligne est préfixée visuellement par le signe supérieur (entouré en vert). Un simple clic de souris suffit pour descendre dans l'arborescence.

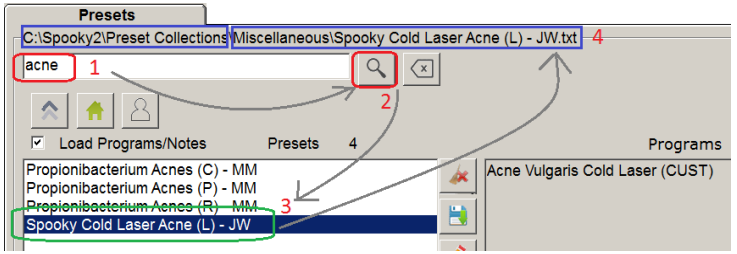
Lorsque vous êtes descendu dans une arborescence, vous n'êtes plus au sommet de celle-ci. Cela se traduit visuellement (entourées en bleu) :

- Par une zone de texte écrite juste au-dessous de l'information de l'onglet **Presets** et au-dessus de la zone de recherche des préréglages.
- Par la présence en première ligne des collections des deux petits points alignés horizontalement.



Lorsque vous êtes au sommet de l'arborescence, cela se traduit visuellement par :

- L'absence d'une zone de texte entre l'information **Presets** et la zone de recherche.
- L'absence en première ligne des collections des deux petits points alignés horizontalement.



Lorsque vous faite une recherche de préréglage :

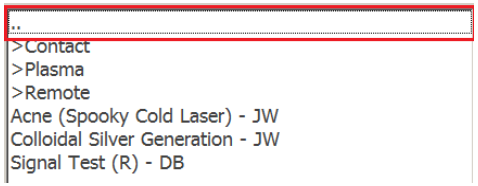
- En saisissant un mot clé ("*acne*" dans l'exemple, dans la zone de recherche **1**),
- Puis en cliquant sur la loupe (**2**) (ou en appuyant sur la touche *Entrée*),
- Lorsque vous sélectionnez l'un des résultats de la zone **3** (la ligne est alors sur fond bleu),
- Pour montrer que les préréglages ne sont pas tous situés dans le même emplacement, le **chemin total** sur disque dur est affiché : dossier d'installation + répertoires parcourus (**4**).

Lorsque vous naviguez dans l'arborescence des préréglages, seule la seconde partie des répertoires est affichée (celle après "*C:\Spooky2\Preset Collections*").

Pour effacer la zone de recherche et les résultats de la recherche, il faut cliquer sur le bouton à droite de la loupe (**2**)

Les boutons de navigation permettent de naviguer dans les arborescences

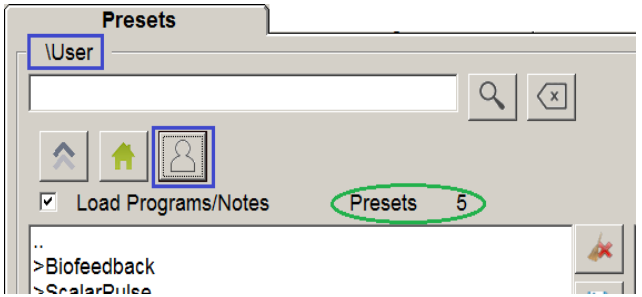
Ce bouton permet de remonter d'un cran dans les arborescences de collections de préréglage. Il est aussi possible de remonter d'un cran en cliquant sur la première ligne des collections qui contient les deux points alignés horizontalement



Ce bouton permet de remonter directement au sommet de l'arborescence.

Ce bouton permet d'aller directement dans la collection **\User**, qui contient tous les préréglages que vous avez sauvegardés. A droite, un exemple avec cinq **presets** sauvegardés.

Pour rentrer dans ce dossier, depuis le sommet des collections, vous pouvez aussi cliquer sur *User*, la dernière ligne des choix proposés.

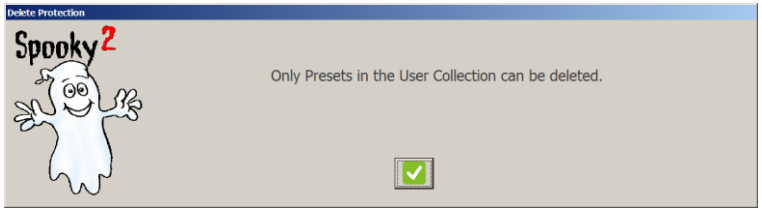


12.3.5 Boutons supplémentaires

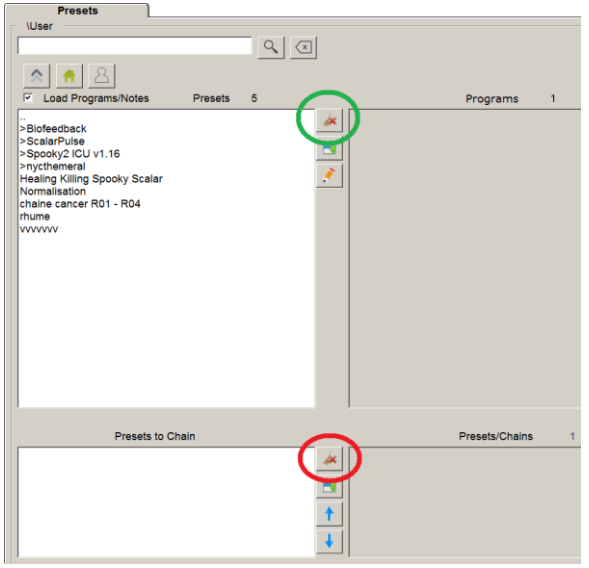
Les autres boutons ont les rôles suivants :

Le bouton "balayette" se situe à deux emplacements dans cet onglet :

- En haut entouré en vert sur la capture permet de supprimer le préréglage sélectionné de votre collection **\User**. Si vous appuyez sur ce bouton alors que vous n'êtes pas dans votre dossier, une fenêtre s'ouvre indiquant que le bouton n'a d'effet que sur un préréglage sélectionné du dossier **\User**.



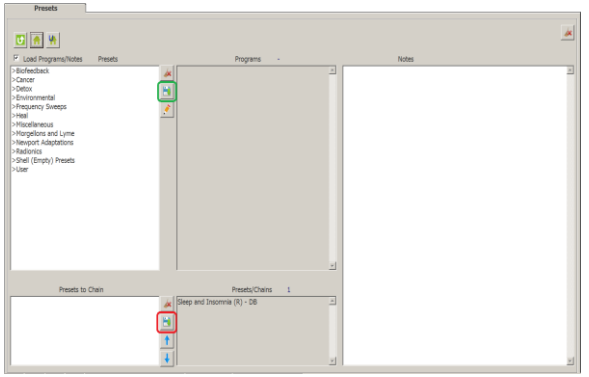
- En bas entouré en rouge sur la capture permettent de réinitialiser la chaîne des préréglages chargées.



Les boutons de sauvegarde, situé à deux emplacements, permettent de sauvegarder le préréglage en mémoire (bouton entouré en vert) ou un ensemble de préréglages chaînés (**chain**) (bouton entouré en rouge).

La sauvegarde et les enchaînements (**Chain**) de préréglages font l'objet du chapitre 17.4 de ce guide de l'utilisateur.

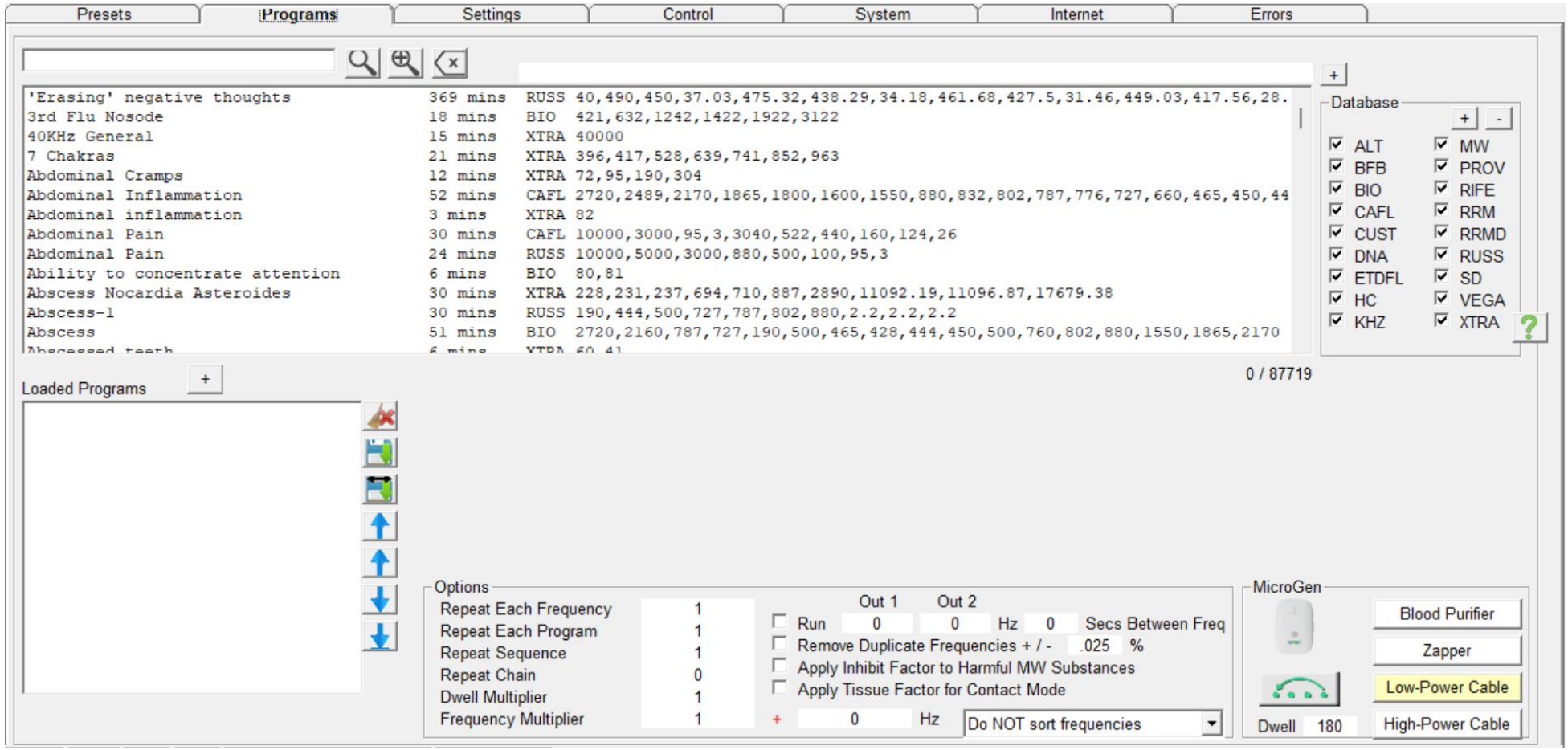
Les boutons , et y sont alors abordés.



12.4 Onglet Programs (programmes)

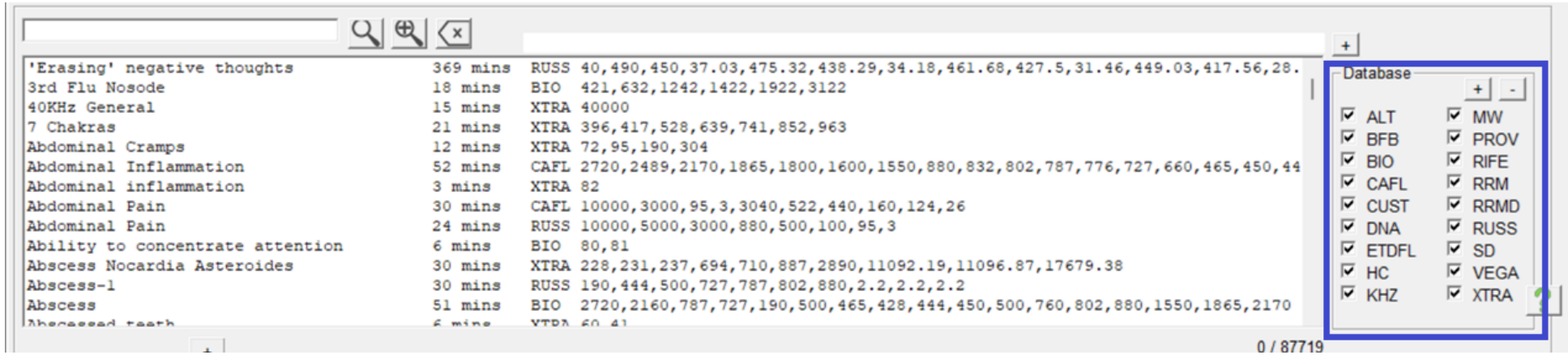
Dans cet onglet, vous pouvez sélectionner les programmes en rapport avec le soin que vous voulez préparer. C'est aussi dans cet onglet que vous pourrez agir sur les fréquences, en appliquant des répétitions, des facteurs de temporisation, des tris et des suppressions de doublons.

Dans la capture ci-dessous, trois programmes sont chargés (**Loaded Programs**), du fait d'une sélection du préréglage **Sleep and Insomnia**.



12.4.1 Base de données des programmes

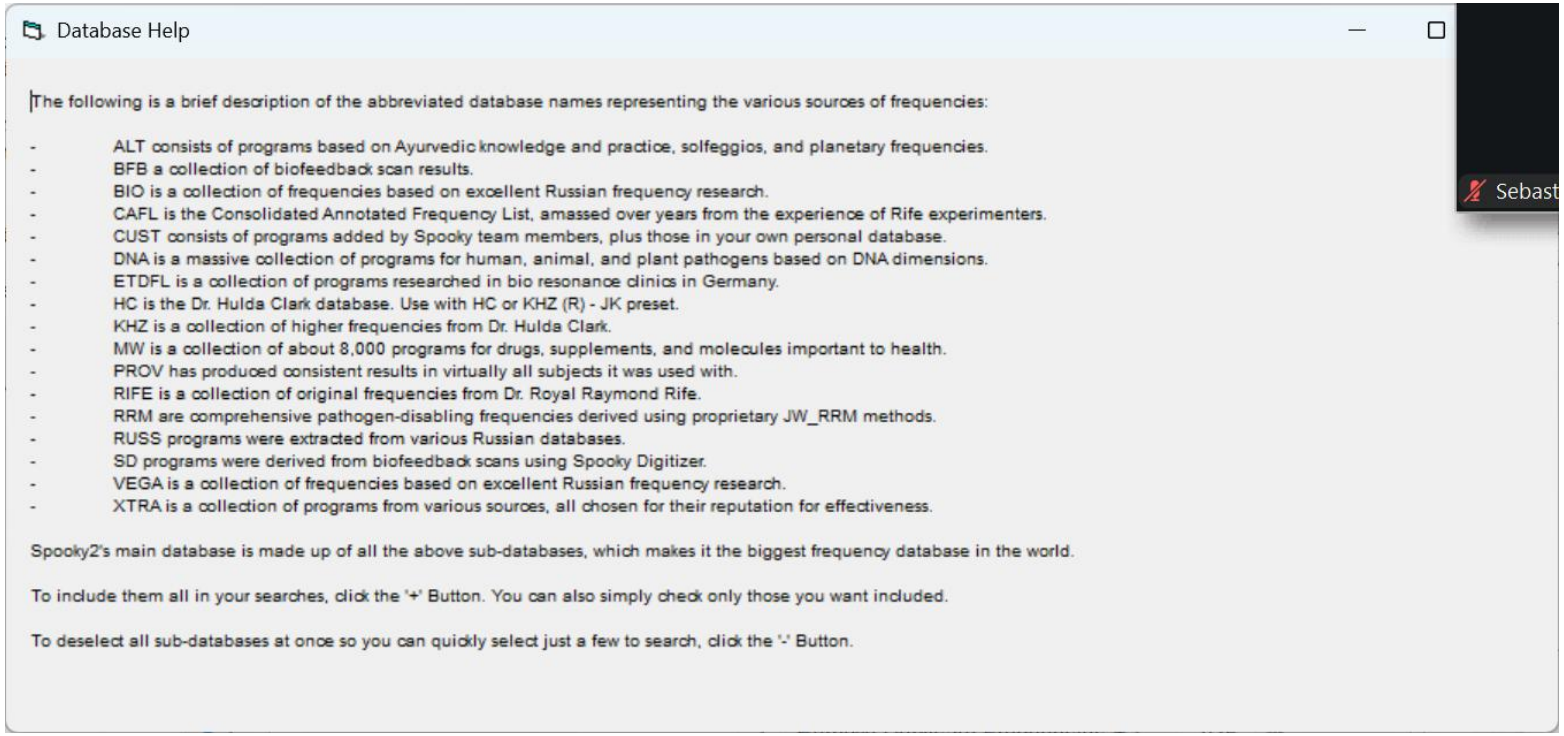
Lors des recherches de programmes, les résultats sont extraits depuis seize bases de références (encadrées en bleu sur la capture). Les spécificités de ces bases sont diverses. Pour filtrer les résultats lors des recherches, il peut être utile de décocher une ou plusieurs sous bases de données. Au contraire, pour disposer de toutes les ressources lors de vos recherches, cliquez simplement sur le bouton [+]. Pour désélectionner toutes les bases, cliquez sur le bouton [-]. Vous pouvez ensuite simplement sélectionner chacune des bases que vous souhaitez inclure.



Le bouton "point d'interrogation" [?] permet de décrire (en anglais) les spécificités de ces bases dont voici le détail :

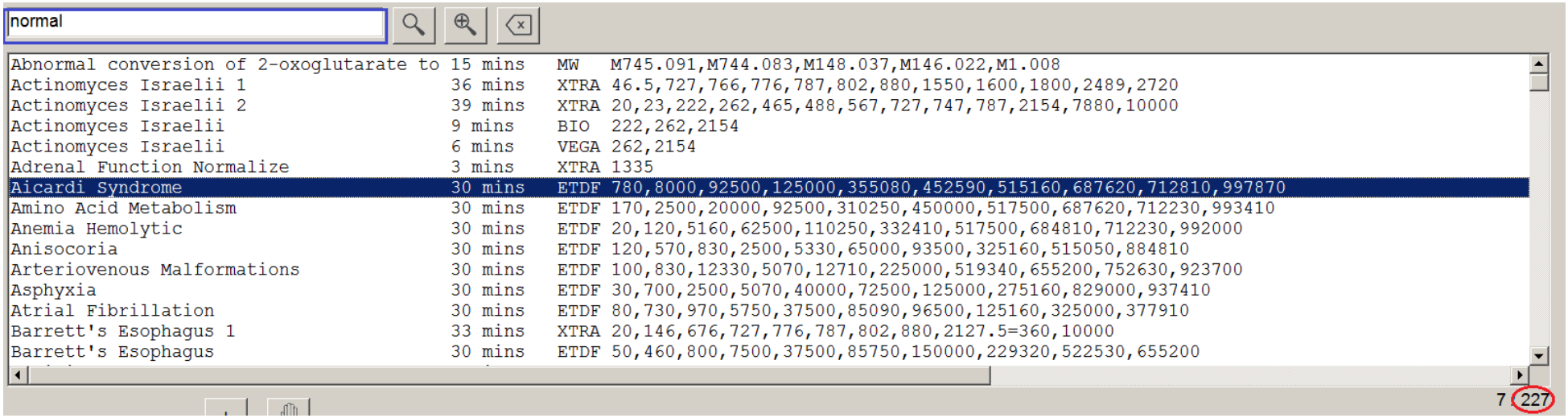
- **ALT** est une collection **Alternative** de séries de fréquences issues des connaissances et des pratiques ayurvédiques, du solfège, des vibrations planétaires et de la radiesthésie (**dowsing**).
- **BFB** pour **B**io**F**eed**B**ack contient les fréquences issues des réponses rétroactives du corps (biofeedback)
- **BIO** est basée sur des recherches de fréquences russes et offre d'excellents résultats.
- **CALF** est la **L**iste des **F**réquences **A**nnotées et **C**onsolidées (**C**onsolidated **A**nnotated **F**requency **L**ist), rassemblée au fil du temps par les expérimentateurs RIFE. Cette base n'évolue plus depuis 2006.
- **CUST** pour **custom** (Personnalisé en anglais), est votre base personnelle. Elle contient aussi des programmes propres à Spooky2 qui méritent d'être explorés.
- **DNA** pour **ADN,** donne des fréquences déduites de la longueur d'une chaîne ADN.
- **ETDFL** est la **L**iste des **F**réquences pour Appareil (**D**evice) de **T**hérapie **E**lectrique (**E**lectro **T**herapy **D**evice **F**requency **L**ist). Cette base est la continuité de la base CALF.

- **HC** contient les fréquences issues des travaux du docteur **H**ulda **C**lark.
- **KHZ** pour **K**ilo**H**ert**Z** contient des fréquences transposées vers des fréquences plus élevées.
- **MW** pour **M**olecular **W**eight, contient des fréquences calculées à partir de la masse moléculaire monoisotopique de nombreuses molécules.
- **PROV** pour **proven** (validé), donne des résultats constants sur chaque sujet sur lequel elle a été utilisée.
- **RUSS** contient des programmes extraits de diverses bases russes.
- **RIFE** contient les fréquences originales du Docteur Rife.
- **RRM** pour **R**esonant **R**ecognition **M**odel, fréquences de vibration principales de protéines.
- **RRMD** pour **R**esonant **R**ecognition **M**odel **D**rugs, fréquences de vibration principales de molécules médicamenteuses.
- **SD** pour **S**ample **D**igitizer est une base contenant les fréquences des substances trouvées par biofeedback avec le Spooky2 Numériseur d'Echantillons.
- **VEGA** est basée sur des recherches de fréquences russes et offre d'excellents résultats.
- **XTRA** est une collection de séries de fréquences provenant de sources diverses, toutes choisies pour leurs réputations d'efficacité.

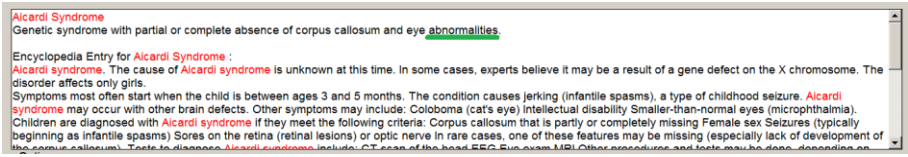


12.4.2 Recherche de programmes

Pour filtrer des programmes, vous pouvez saisir un mot clé dans la zone entourée en bleu puis rechercher en cliquant sur la loupe qui se situe à sa droite ou en tapant la touche "Entrée". Dans l'exemple ci-dessous, en tapant "**normal**", Spooky2 retourne 227 programmes (nombre entouré en rouge en bas à droite de la capture). *Aicardi Syndrome ETDFL* est le 7ème dans la liste (nombre à gauche de 227).



Cette recherche retourne des résultats si le mot clé est contenu dans l'intitulé du programme ou dans la zone de description du programme. Dans l'exemple, en sélectionnant la ligne "*Aicardi Syndrome"*, le mot clé "normal" est contenu dans **abnormalities**.


Aicardi Syndrome
Genetic syndrome with partial or complete absence of corpus callosum and eye abnormalities.

Encyclopedia Entry for Aicardi Syndrome :
Aicardi syndrome. The cause of Aicardi syndrome is unknown at this time. In some cases, experts believe it may be a result of a gene defect on the X chromosome. The disorder affects only girls.
Symptoms most often start when the child is between ages 3 and 5 months. The condition causes jerking (infantile spasms), a type of childhood seizure. Aicardi syndrome may occur with other brain defects. Other symptoms may include: Coloboma (cat's eye) Intellectual disability Smaller-than-normal eyes (microphthalmia). Children are diagnosed with Aicardi syndrome if they meet the following criteria: Corpus callosum that is partly or completely missing Female sex Seizures (typically beginning as infantile spasms) Sores on the retina (retinal lesions) or optic nerve In rare cases, one of these features may be missing (especially lack of development of

Notez que la liste des programmes est référencée en américain et non en anglais. Il faut penser à rechercher normal**ize**, **hem**orrhage et **ed**ema au lieu de normal**ise**, **haem**orrhage et **oed**ema.

Ici, si vous aviez mis le mot clé "normalize" au lieu de "normal" dans la zone de recherche **Search**, la ligne *Lymph Function Stimulate Normal XTRA* n'aurait pas été incluse dans les résultats. Il est souvent avantageux de tronquer le nom recherché, car suivant le contexte, la liste de résultats peut varier. Par exemple, rechercher "stimulat" affichera les séries contenant "stimulate", "stimulation" et "stimulatory".

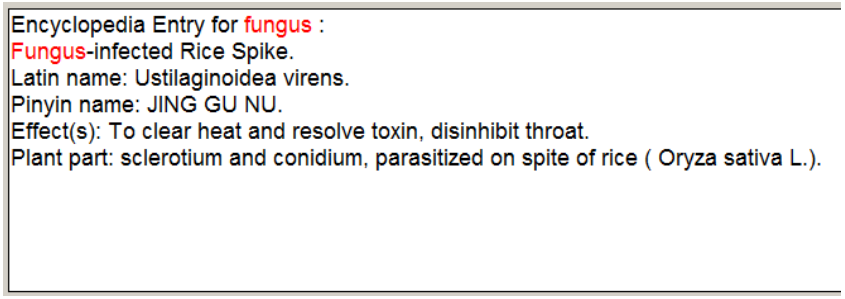
La recherche ne tient pas compte des majuscules minuscules.

Le bouton à droite de la zone de recherche permet de réinitialiser la zone et le résultat d'une recherche précédente.

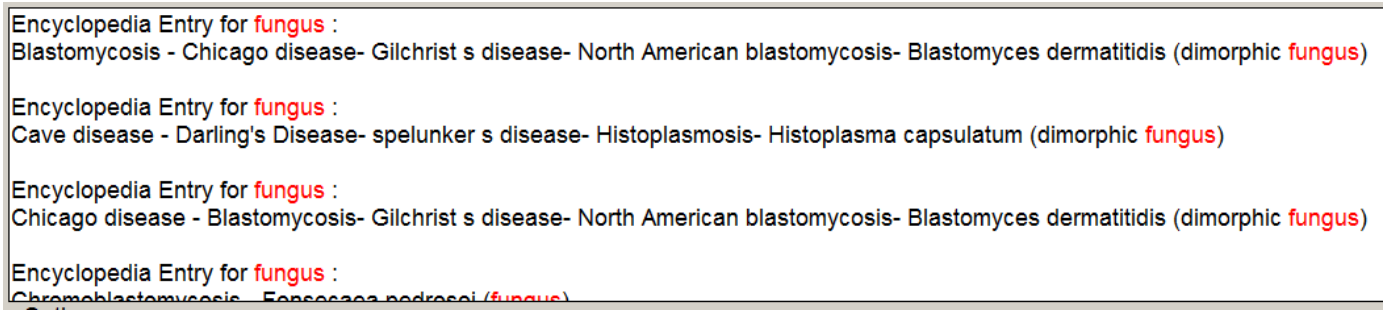
12.4.3 Recherche dans l'encyclopédie

Pour approfondir vos connaissances sur les pathogènes ou les maladies, il est toujours utile de se documenter. Spooky2 embarque une encyclopédie très riche dans laquelle il est possible de faire des recherches approfondies.

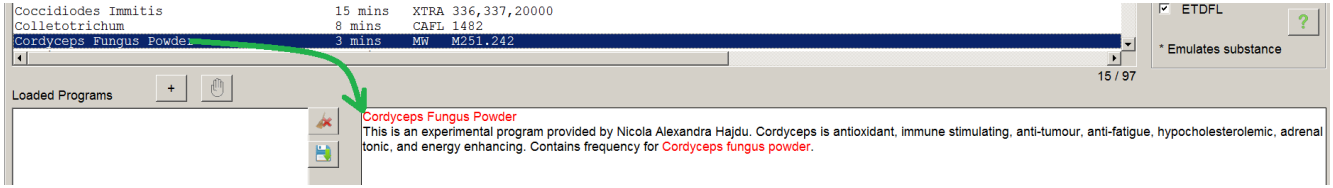
Par exemple, voici le résultat rapide (clic sur la loupe) des **en têtes** de l'encyclopédie qui contiennent le mot "fongus" (6 lignes trouvées).



Voici maintenant le résultat des **articles** qui contiennent (clic sur la loupe grossissante) le mot "fongus" (420 lignes trouvées).

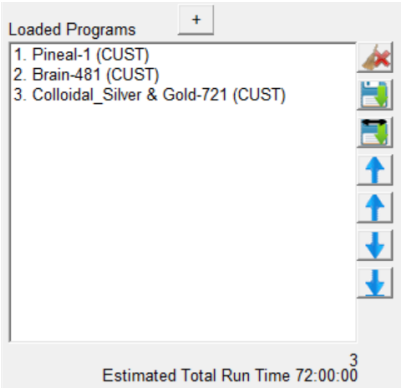


Que vous cliquiez sur la loupe ou la loupe grossissante, c'est le même nombre de programmes (97 dans l'exemple) qui est retourné. Tant que vous ne cliquez pas sur l'un des programmes, vous avez dans la zone de description l'affichage issu des résultats de l'encyclopédie. Dès que vous cliquez sur un programme, c'est la description de ce programme que vous obtenez.



Pour que cette recherche fonctionne, il faut que la base de référence encyclopédique soit chargée au démarrage de Spooky2. Dans l'onglet "System", il faut cocher la case correspondante :

12.4.4 Chargement d'un programme



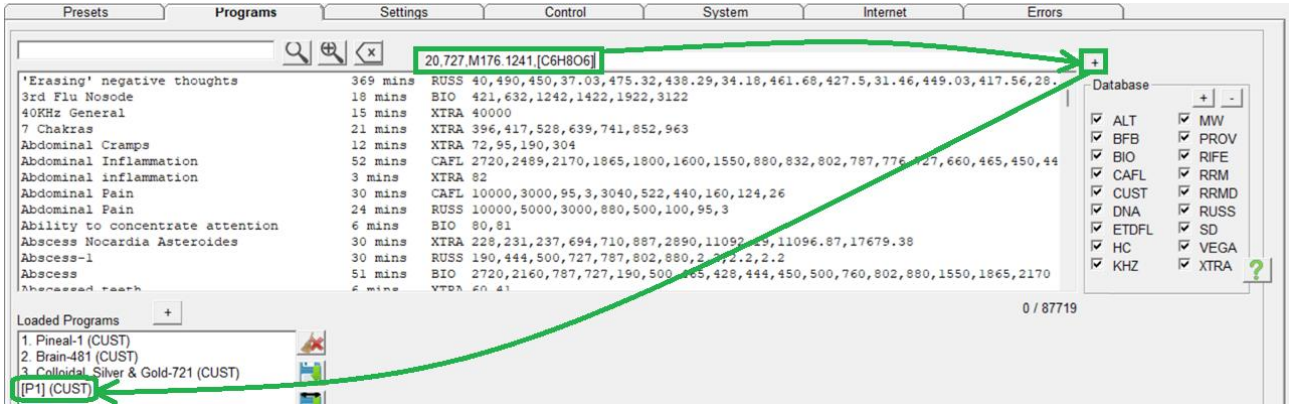
Pour charger un programme dans votre "panier", sélectionnez-le puis cliquez sur le bouton + à droite de **Loaded Programs**, ou double cliquer sur la ligne. Il sera stocké dans la zone **Loaded Programs** (programmes chargés).

Vous pouvez sélectionner plusieurs lignes séparées en maintenant enfoncée la touche du clavier "CTRL". Vous pouvez aussi sélectionner un groupe de programmes en maintenant enfoncée la touche SHIFT ou en faisant glisser la souris tout en maintenant le clic gauche enfoncé. Une fois les programmes sélectionnés, cliquez sur le bouton +. Si vous avez sélectionné trop de lignes à charger, le bouton "main" permet d'interrompre le chargement en cours.

Dans l'exemple (préréglages "/Miscellaneous/Remote/Sleep and Insomnia (R) - DB"), trois programmes sont chargés, et la durée estimée de l'ensemble est 72 heures 0 minute et 0 seconde.

Depuis cette zone, en agissant sur les boutons disponibles sur la droite, vous pouvez vider le panier (bouton balayette), et changer l'ordre de déroulement des programmes. Les flèches et permettent de changer l'ordre d'un niveau, les flèches et permettent de placer en premier ou en dernier le programme sélectionné.

Il est aussi possible de charger un programme personnalisé directement en saisissant des fréquences dans la zone située en haut à droite (exemple (20,727,M176.1241,[C6H8O6]).
Après la saisie manuelle des fréquences, cliquez sur le + à droite de cette zone pour que ces fréquences glissent dans la zone "Loaded Programs" sous le nom "[P1] (CUST)".
Vous pouvez répéter cette action autant de fois que vous le voulez.



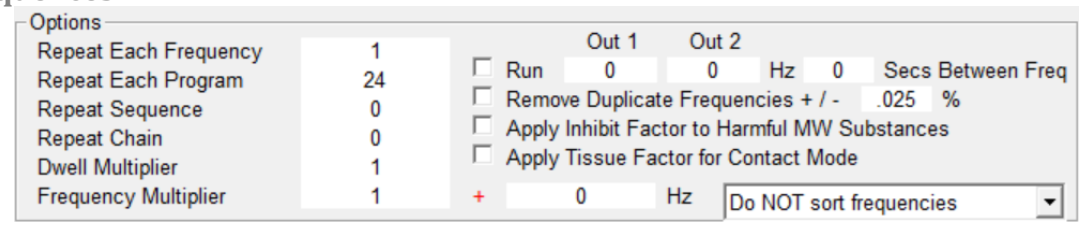
12.4.5 Sauvegarde d'un programme

En cliquant sur le bouton , vous ouvrez la même interface que lorsque vous créez un programme (menu **File**, ligne **Create Program**). Les fréquences sont préremplies avec celles correspondantes aux programmes contenus dans votre panier (**Loaded Programs**). Le détail de l'interface de création d'un programme est abordé dans le chapitre 17.1 de ce guide de l'utilisateur.

Le bouton permet de faire une sauvegarde comme ci-dessus, mais en répartissant les fréquences sur les 2 sorties du générateur. En appliquant ce programme et en utilisant le Spooky2-boost, cela permet de diviser la durée du soin par deux. Avec les préréglages "DUAL" sous "\Shell (Empty) Presets\Remote", cette répartition est dynamique

12.4.6 Répétition des programmes et modification des fréquences

Pour agir sur les fréquences, en appliquant des répétitions, des facteurs de temporisation, des tris et des suppressions de doublons, vous devez modifier les options dans la zone en bas à droite de l'onglet.

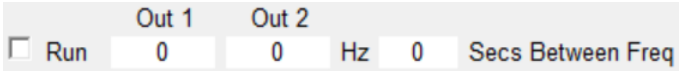


Repeat Each Frequency / Repeat Each Program / Repeat Sequence / Repeat Chain : Saisissez le nombre de répétitions pour chaque fréquence, chaque programme, chaque séquence (l'ensemble des programmes) et chaque enchaînement. Une valeur 0 (zéro) dans **Repeat Sequence** ou **Repeat Chain** indique un bouclage infini. Les valeurs changent en fonction du mode de transmission choisi (en mode contact et plasma, les valeurs de répétition 1/1/1/1 conviennent bien mais en mode à distance, ce sera plutôt 1/4/1/1).

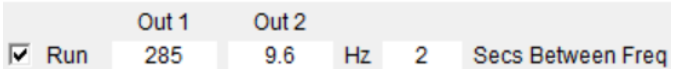
Dwell Multiplier : coefficient multiplicateur de temporisation. Il modifie la durée globale pour toutes les fréquences de votre programme. Une valeur de 0.25 divisera la durée d'application de la fréquence par 4.
La temporisation par défaut (**dwell**) est souvent de 3 minutes dans les bases de données de fréquences. Cette durée est idéale pour le mode plasma. Changer la valeur de temporisation permet d'augmenter ou de réduire tous les temps d'application de l'ensemble du programme y compris la temporisation par défaut et celles codées dans les séries.
Par exemple, les utilisateurs expérimentés recommandent d'avoir des temporisations de 5 à 7 minutes en mode contact. En appliquant un coefficient de 2,33, chaque fréquence sera étendue à 7 minutes.

Frequency Multiplier … + … Hz : Permet de modifier toutes les fréquences de vos sélections en les **multipliant** par la valeur de la première case et en lui **ajoutant** la constante de la seconde case. Le multiplicateur est un nombre décimal. La constante est un nombre positif ou négatif. C'est une méthode simple pour accéder aux harmoniques octales ou scalaires des fréquences sélectionnées, sans avoir à calculer ni modifier individuellement les valeurs.

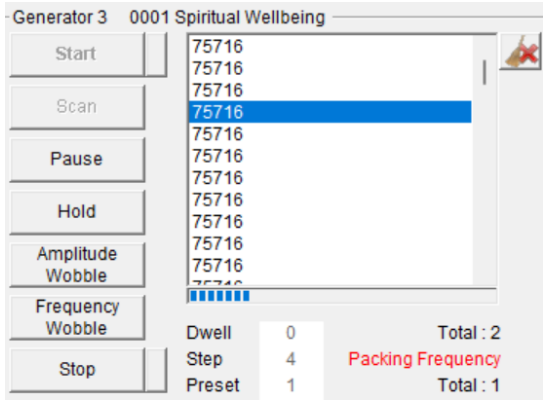
La zone "**Run … … Hz … Secs Between Freq**" signifie "**appliquer** une **fréq**uence de … **Hz** sur OUT1 et une fréquence de … **Hz** sur OUT2 pendant … **secondes entre chaque fréquence**". Cela permet d'intercaler une fréquence entre chaque fréquence du programme, pendant un temps à définir.



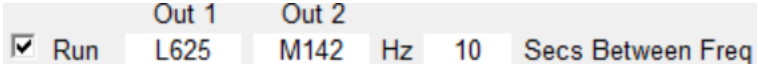
Par exemple, si vous souhaitez intercaler la fréquence de Schumann 285 Hz sur OUT1 et 9,6 Hz sur OUT2 pendant 2 secondes entre chacune des fréquences de votre soin, saisissez comme dans la capture à droite, sans oublier de cocher la case en tête de la zone. Attention, le séparateur pour les décimales est un point "." dans le logiciel, pas une virgule ",".



Si vous avez installé les préréglages expérimentaux de David Halliday (voir chapitre "17.2 Mise à jour des préréglages"), le préréglage \DH Experimental Frequencies\Remote\0001 Spiritual Wellbeing (R) - DH montre l'utilisation de cette fonctionnalité. Visuellement, dans l'onglet **Control**, sur le générateur, cela se traduit par la mention Packing Frequency ce qui signifie fréquence de "remplissage".

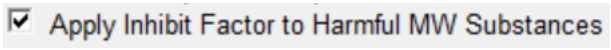


Les fréquences intercalaires peuvent provenir du calcul de la longueur d'onde de la lumière en nanomètre ou de la masse des molécules en grammes par mol. Il faut respectivement faire précéder la valeur par **L** ou **M**.

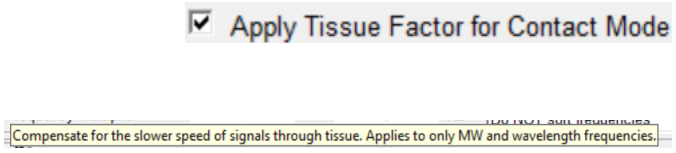


En cochant **Remove Duplicate Frequencies + / - … %**, les doublons sont supprimés. Les fréquences sont considérées identiques à plus ou moins le pourcentage précisé par la valeur saisie. Il est en effet possible, quand plusieurs programmes sont chargés, que des fréquences apparaissent en double.

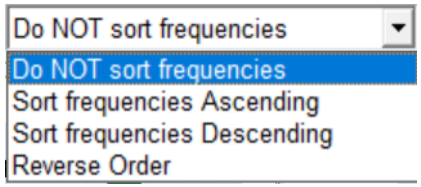
En cochant **Apply Inhibit Factor to Harmful MW Substances**, les fréquences sont ajustées pour désactiver les effets nocifs des substances issues de la base de données des poids moléculaires (MW). La valeur d'ajustement est référencée dans l'onglet **System**, zone **Frequencies Conversions**.



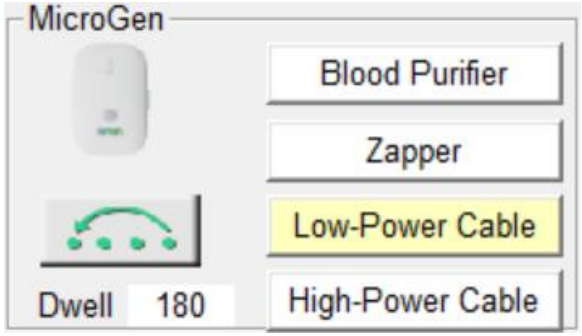
En cochant **Apply Tissue Factor for Contact Mode**, les fréquences sont ajustées pour prendre en compte la vitesse réduite lors de la pénétration dans les tissus (muscle, graisse, etc.). Ce facteur s'applique uniquement pour les fréquences issues de la base de données des poids moléculaires (MW) et celles déduites des longueurs d'ondes. La valeur d'ajustement est référencée dans l'onglet **System**, zone **Frequencies Conversions**.



Vous pouvez laisser l'enchaînement des fréquences sans modification de séquencement ou trier les fréquences d'une manière croissante ou décroissante ou en inversant l'ordre en choisissant respectivement parmi les options **Do NOT sort frequencies**, **Sort frequencies Ascending**, **Sort frequencies Descending et Reverse Order.** Selon certains développeurs le changement de l'ordre des fréquences modifie les effets du traitement.



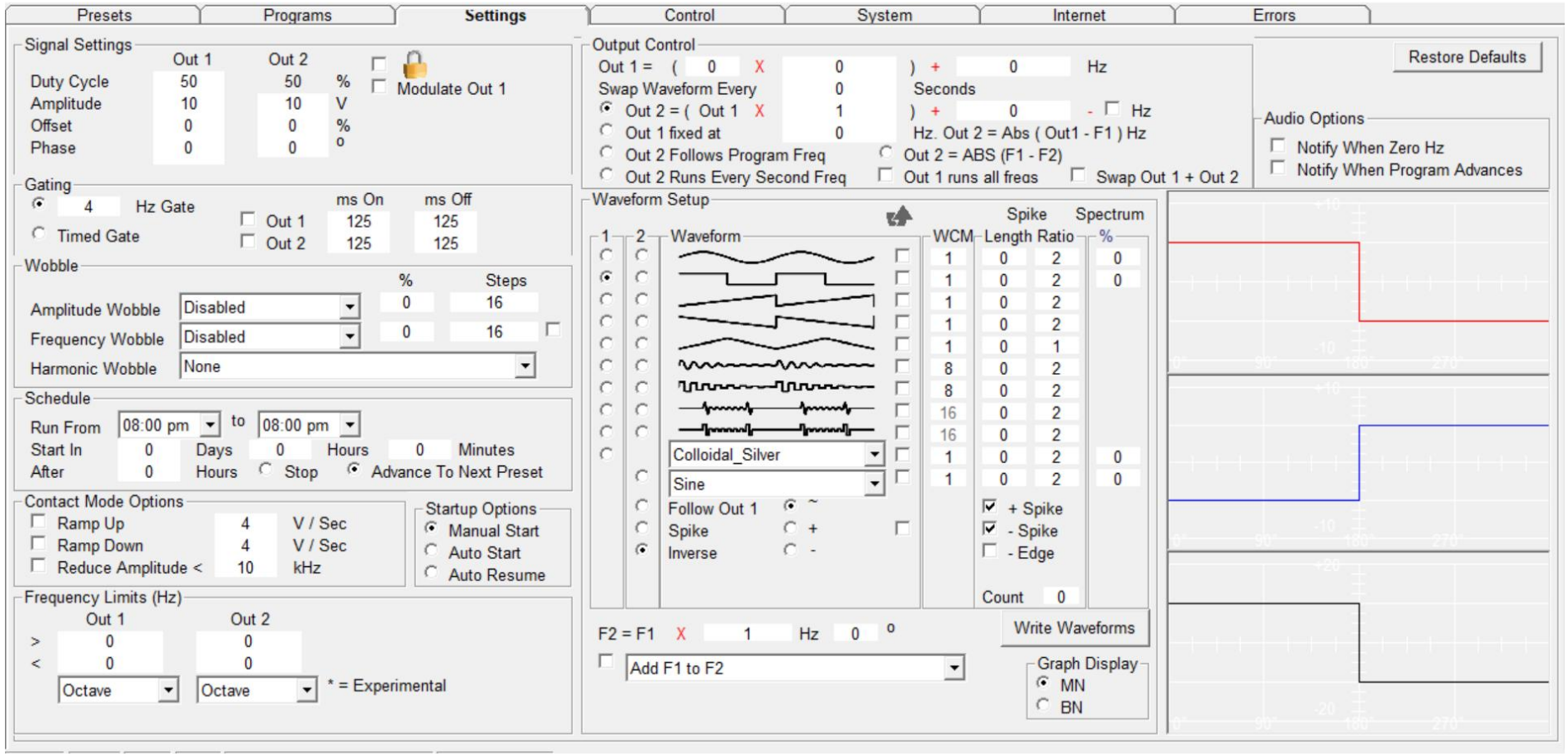
Cette zone permet la programmation du générateur Microgen de Heawea. Un chapitre de ce guide (chapitre 15) est dédié à ce générateur. Veuillez-vous y reporter pour avoir plus de détails.



12.5 Onglet Settings (paramètres)

Dans cet onglet, vous ajustez les paramètres à appliquer sur les générateurs de Spooky2. Il contient beaucoup de réglages, et vouloir les modifier implique que vous ayez une compréhension avancée du système ou que vous souhaitez expérimenter. Si ce n'est pas votre cas, laissez les préréglages tels que vous les trouvez. Ils sont positionnés grâce aux préréglages sélectionnés.

Dans la capture d'écran ci-dessous, les valeurs affectées sont celles qui correspondent au préréglage **Sleep and Insomnia**, pour une transmission à distance (usage en Spooky-Remote).

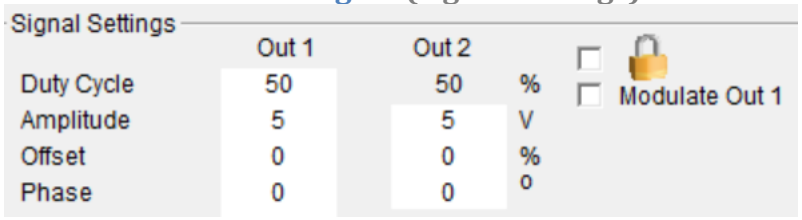


Depuis cet endroit, pour chaque générateur, vous pouvez :

- Définir le rapport cyclique (**Duty Cycle**) pour les deux sorties (**OUT1** et **OUT2**).
- Définir **l'amplitude** et le décalage (**Offset**).
- Définir le déphasage (**Phase**) entre les deux sorties.
- Activer et configurer les oscillations (**Wobble**) de l'**amplitude** et des fréquences (**frequency**).
- Activer la fonction **Gating** (crénelage).
- Effectuer des planifications (**Schedule**).
- Configurer les options du mode contact (**Contact Mode Options**).
- Définir les options au démarrage du logiciel (**Startup Options**).
- Définir les limites supérieures et inférieures des fréquences (**Frequency Limits Hz**).
- Contrôler les décalages relatifs d'amplitudes, de phases et de fréquences entre les sorties (**Output Control**).
- Affecter, configurer et afficher les formes d'ondes pour chaque sortie, avec ou sans modulation (**Waveform Setup**).

Les informations à présenter sont nombreuses. Commençons par l'onglet de paramétrage du signal (**Signal Settings**).

12.5.1 Paramètre du signal (signal settings)



Duty Cycle : (en français : rapport cyclique). C'est un pourcentage (%) qui ne s'applique qu'aux signaux carrés. DC = 50% indique que sur une période, le signal carré est "en haut" la moitié du temps et "en bas" l'autre moitié. A 10%, il est en haut 10% du temps et en bas 90% du temps. Cela change les harmoniques qui composent le signal et donc l'effet attendu. Un DC élevé, vers 90%, avec un offset positif, augmente l'efficacité biocide du signal.

Amplitude : permet de régler l'amplitude du signal, en Volt. Chaque sortie OUT1 ou OUT2 offre une amplitude crête à crête maximale de 20 Volts. Ce paramètre détermine la puissance donnée au signal.

Offset (décalage) : Valeurs en pourcentage (%). C'est à cet endroit que vous saisissez les valeurs de décalage de la tension pour les générateurs Spooky2. Le décalage est souvent à 0% (zéro) pour les modes distant et contact, 100% pour le mode plasma et les paramétrages pour zapper et -100% pour les diodes laser.

Phase (angle de phase, ou déphasage appliqué sur OUT1 et OUT2) : Cette fonction est utile lorsque les signaux des deux sorties s'additionnent dans un seul émetteur, par exemple avec le Spooky-boost. L'écart de phase entre les deux signaux peut créer des interférences favorisant des "Mortal Oscillatory Rates" (fréquences mortelles pour les germes pathogènes). Dans la pratique, ce déphasage n'est pas utilisé.

Lorsque la case devant le cadenas est cochée cela indique que ce seront les paramètres de cet onglet qui seront pris en compte, et non ceux qui seraient stockés dans le programme (contenant des fréquences) sélectionné dans l'onglet Programs. En effet, un programme peut contenir des informations forçant une autre amplitude ou offset (voir le chapitre "Création de programme"). En cochant cette case cadenas, les informations supplémentaires seront ignorées.

Modulate Out1 est une fonction puissante permettant de moduler en amplitude la sortie **OUT1** par rapport au signal de la sortie Out2.

Afin de l'utiliser, il faut :

- Utiliser uniquement la sortie **OUT1** (ne pas utiliser le boost)
- Positionner un offset à 100% sur **OUT2** dans la zone Signal Setting
- Dans la zone **Output Control**, modifier **OUT2** pour qu'il devienne une porteuse (**OUT2** doit être de fréquence plus élevée que **OUT1**).
  - **OUT2** peut être statique **OUT2** = (**OUT1** **x** 0) + 3100000
  - **OUT2** peut être dynamique **OUT2** = (**OUT1** **x** 11) + 0

12.5.2 Crénelage (Gating)

Gating (crénelage) : Le crénelage (4 Hz dans l'exemple) impose une interruption de transmission 4 fois par seconde. Comme si le signal passait au travers d'un peigne bloquant la transmission ponctuellement.

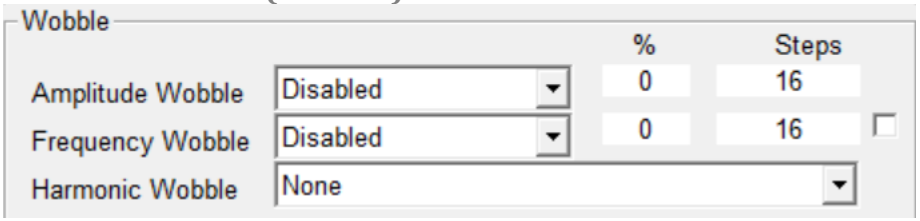
Vous pouvez appliquer un crénelage sur OUT1, OUT2, les deux sorties ou aucune, en cochant ou décochant les cases correspondantes.

Uniquement avec le GeneratorX, il est possible de contrôler un crénelage plus finement, en précisant en millisecondes (**mS**) le temps ou le signal sera transmis (**On**) et le temps où il ne le sera pas (**Off**). Ce crénelage peut être réglé indépendamment sur OUT1 et OUT2.

Le crénelage est une fonction souvent utilisée en mode de transmission par plasma. Mais il peut être très utile dans les autres modes pour produire un effet martelant afin d'empêcher les pathogènes de s'adapter au signal.

Dans les chapitres "**Compréhension avancée\Crénelage (Gate) d'un signal**" et "**Compréhension avancée\Rafraîchissement d'un signal**", le crénelage et le rôle des valeurs du crénelage sur le taux de rafraîchissement d'un signal sur un générateur sont pleinement expliqués.

12.5.3 Oscillation (Wobble)



Wobble (oscillation) : Certains pathogènes peuvent s'adapter aux fréquences répétitives.
La solution consiste à appliquer un signal oscillant (**wobble**) en **amplitude** et/ou en fréquence (**frequency**) afin de changer rapidement la puissance du signal et sa fréquence. Quand ces options sont activées, les oscillations s'appliquent constamment dès que le générateur est en service.

L'oscillation d'amplitude est utile pour maintenir les pathogènes hors équilibre en changeant continuellement la puissance, et cela fournit un effet "martelage".
L'oscillation de fréquence change la fréquence pour couvrir les mutations pathogènes, et les empêcher de s'adapter aux fréquences régulières.

Les options **Amplitude Wobble** et **Frequency Wobble** sont également présentes dans l'onglet **System**. Les réglages effectués dans l'onglet **System** sont utilisables uniquement à partir des boutons de l'onglet **Control** qui pilotent les générateurs. Ils sont alors activables en cliquant sur les boutons "*Amplitude Wobble*" et "*Frequency Wobble*".
Chaque fois que vous sentez une réaction à une fréquence, il peut être bon d'appliquer l'un voir les deux types d'oscillations. 1% est une bonne valeur pour le **Frequency Wobble**.

Les choix possibles sont **Disabled** (désactivé), **Sawtooth** (en dents de scie), **Inverted Sawtooth** (en dents de scie inversées) ou **Triangle**.
Ces types d'ondes décrivent la forme de la progression des oscillations.
Percentage (%) est l'ampleur relative de l'oscillation.

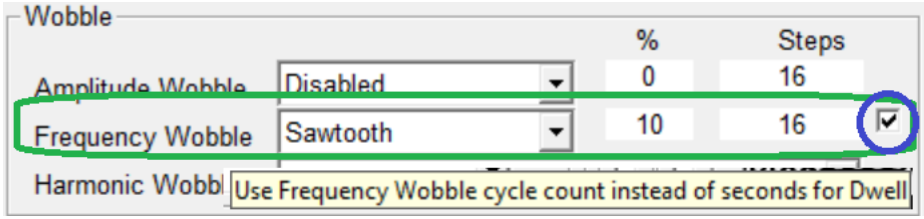
Pour une oscillation d'amplitude, elle ne dépassera pas la valeur inscrite dans **Signal Settings Amplitude**. Par exemple, pour 10 volts dans **Signal Settings Amplitude**, 80% indique que la tension oscillera entre 8 et 10 Volts pendant un cycle.
Une bonne valeur d'oscillation d'amplitude est 80%

Pour une oscillation de fréquence, l'oscillation fera varier le signal autour de la fréquence appliquée. Par exemple, pour une fréquence de 100Hz, avec un **Frequency Wobble** à 20%, le signal oscillera entre 90Hz et 110Hz pendant un cycle.
Une bonne valeur d'oscillation de fréquence est 1%.

Steps (pas) spécifie le nombre de pas du cycle. 16 est une bonne valeur. La résolution du balayage augmente avec cette valeur, mais le délai nécessaire pour un cycle complet augmente également. La valeur maxi est 32766.

Harmonique Wobble (oscillation harmonique) permet de parcourir rapidement les harmoniques d'une fréquence de base. Il existe un grand choix de modulation de ce type.
Le détail de ces oscillations est présenté dans les paragraphes "**Oscillation (wobble) du signal en amplitude et en fréquence**" et "**Feathering et Harmonic Wobble ou tremblement et oscillation harmonique**" du chapitre "**Compréhension avancée**".

Utilisation de l'option cycle d'oscillation des fréquences



Lorsque la case entourée de bleu est activée, la temporisation (**Dwell**) ne se fera plus sur le nombre de secondes. Elle se fera à la place (**instead**) sur le nombre (**count**) de cycle d'oscillation des fréquences (**Frequency Wobble cycle**).

Voir le chapitre "**18.2.19 Cycle d'oscillation des fréquences**" pour plus de détails.

Cycle d'oscillation des fréquences

Pour personnaliser les oscillations de fréquences, il faut dans ces cas-là éditer le fichier du préréglage ou éditer et compléter le fichier C:\Spooky2\Wobbles.txt.
Cela s'explique mieux par l'exemple ; pour créer une oscillation à 5 niveaux en utilisant uniquement les harmoniques impaires, il faut créer manuellement la ligne ci-dessous (tout en conservant les guillemets) n'importe où dans un fichier du préréglage personnel (preset) sous "C:\Spooky2\Preset Collections\User\...." ou dans le fichier C:\Spooky2\Wobbles.txt :

```
"Custom_Wobble=Odd Harmonic 5 Stage,1,3,5,7,9"
```

Avec une fréquence du programme de 1000 Hz, Spooky fait varier la fréquence en émettant 1000 Hz, 3000 Hz, 5000 Hz, 7000 Hz, 9000 Hz, puis revient en boucle au début de l'oscillation.

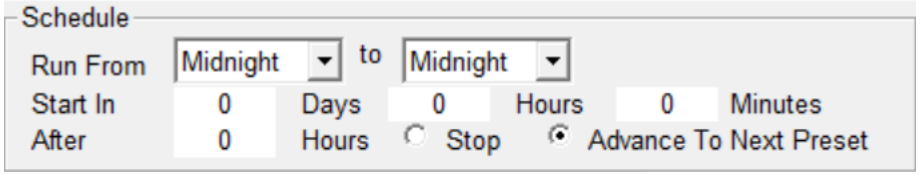
Les oscillations définies dans le fichier du préréglage remplacent les oscillations de fréquence sélectionnées dans l'onglet "Settings".

- Chaque chiffre après la 1ère virgule "," est un facteur d'oscillation. Le nombre maximum de facteurs d'oscillation est de 50.

- On ne peut définir qu'une seule oscillation par fichier de préréglages. Si plusieurs oscillations sont définies, la dernière description sera conservée.

- Les exposants sont acceptés lors de la définition des facteurs d'oscillation.

12.5.4 Planification (Schedule)

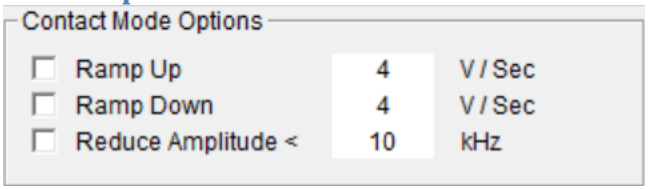


Run From permet d'indiquer l'heure à partir de laquelle (**from**) le programme se déroulera (**run**) et jusqu'à quand (**to**). Si le début est identique à la fin, le soin est continu, sans interruption. Si la fin est **Forever**, le soin ne sera pas stoppé par cette fonction ; l'utilisation de **Forever** permet de décaler le démarrage d'un soin.

Start In - Days - Hours - Minutes permet d'indiquer un délai (**In**) avant le déclenchement (**Start**) du programme. Le décalage est indiqué en jours (**Days**), heures (**Hours**) et minutes (**Minutes**). Le triplet « 0 0 0 » indique que le programme sera immédiatement démarré.

La ligne **After** permet après (**After**) le nombre d'heures (**Hours**) indiquées soit :
- d'arrêter la chaîne lorsque **Stop** est activé,
- d'enchaîner sur le préréglage suivant lorsque **Advance To Next Preset** est activé.
En mettant 0 (zéro), ce paramètre sera ignoré.

12.5.5 Options en mode contact

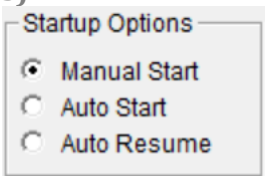


Ramp Up / Ramp Down : cette option augmente graduellement l'amplitude à raison de 2 Volt par seconde au démarrage (**Up**) de chaque fréquence, et inversement, diminue l'amplitude avant la fin (**Down**) de chaque fréquence. Cette option est utile en mode contact pour un démarrage doux, en évitant la sensation de mini décharge électrique.

Reduce Amplitude : cette option permet de réduire l'amplitude si la fréquence à appliquer est inférieure à celle saisie (10 KHz dans l'exemple). Cela permet d'éviter une tétanie musculaire en mode contact.

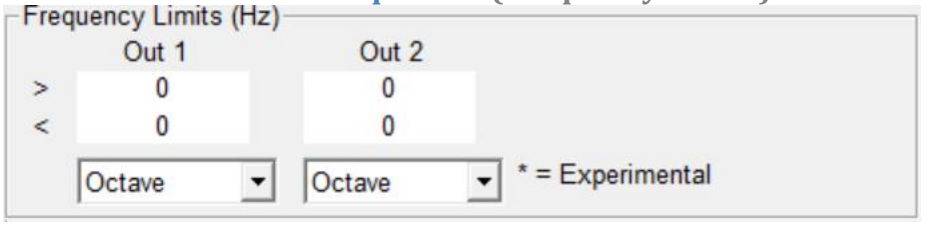
12.5.6 Option au démarrage (Startup Options)

Cette option permet de sélectionner le mode de démarrage par défaut de Spooky2. Les choix possibles sont :



- Ne pas démarrer le générateur (**Manual Start**). C'est le choix par défaut.
- Démarrer le générateur dès le lancement du logiciel Spooky2 (**Auto Start**).
- Démarrer le générateur là où il s'était arrêté lors du soin précédent (**Auto Resume**).

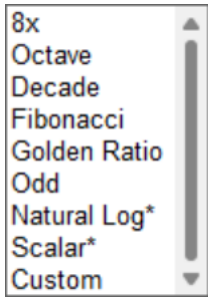
12.5.7 Limites sur les fréquences (Frequency Limits)



Afin de privilégier des fréquences élevées, ou au contraire afin d'être sûr de ne pas dépasser la limite de votre générateur, vous pouvez définir des valeurs minimales et/ou maximales pour chacune des sorties OUT1 et OUT2.

Si les fréquences à appliquer sont hors limites, la méthode choisie en dessous de chaque sortie OUT1 et OUT2 sera appliquée, en transposant la fréquence selon la méthode sélectionnée.

Si le coefficient de l'opération est fixe (cas des méthodes **8x, octave, Decade, Golden Ratio, Natural Log*, Scalar*, Custom**), la fréquence sera multipliée ou divisée autant de fois que nécessaire pour rentrer dans les limites. Avec un coefficient issu d'une suite (**Fibonacci**, **Odd**), le coefficient de l'opération sera le premier nombre qui permettra de rentrer dans les limites.



Si vous entrez 0 (zéro), la transposition est désactivée. Cependant, Spooky2 déterminera toujours la fréquence maximale acceptable pour le générateur et le cas échéant calculera une sous-harmonique acceptable. Pour le générateur Spooky2-XM, la limite est 5MHz, pour le GeneratorX GX, elle est 40 MHz.

8x : les fréquences sont multipliées ou divisées par un facteur huit. Ce facteur appartient à la fois aux méthodes Octave et Fibonacci, d'où son intérêt.

Octave : La fréquence est divisée ou multipliée par 2. Le nom provient de l'analogie avec l'octave musicale qui est la fréquence double de la fondamentale.

Decade : Décimal, la fréquence est multipliée ou divisée par un multiple de dix.

Fibonacci : du nom du mathématicien Fibonacci. La suite est : 1, 2, 3, 5, 8, etc. : on additionne les deux derniers chiffres : 1+2=3, 3+2=5, etc. Cette suite est omniprésente dans la nature. La fréquence est multipliée ou divisée par le premier nombre de la suite permettant de rentrer dans les limites.

Golden Ratio : la fréquence est multipliée ou divisée par une puissance du nombre d'or ($\frac{1+\sqrt{5}}{2}$). Ce nombre se retrouve également dans la nature et possède de multiples propriétés.

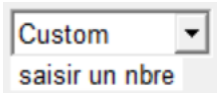
Odd : Impair, 1, 3, 5, 7, 9, etc. La fréquence est multipliée ou divisée par le premier nombre de la suite des impairs permettant de rentrer dans les limites.

Natural Log* : logarithme népérien. Si la fréquence est trop élevée pour rentrer dans la borne supérieure, ce sont ces logarithmes népériens successifs qui seront appliqués. Cette méthode ne permet pas de trouver des harmoniques supérieures.

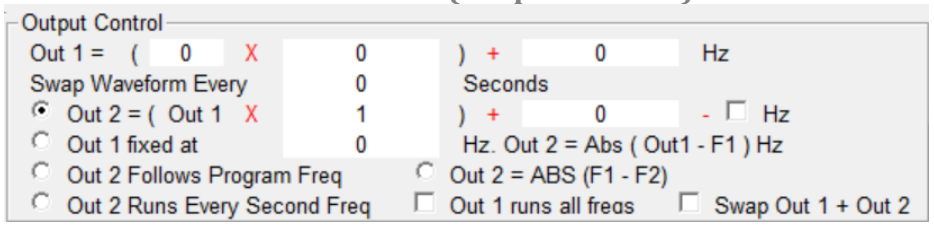
Scalar*: La fréquence est multipliée ou divisée par l'exponentielle de 3 (20,0855…).

NB : L'astérisque (*) indique que l'efficacité est non démontrée.

Custom : Vous pouvez personnaliser le facteur de multiplication et division par la valeur à saisir dans la zone du dessous.

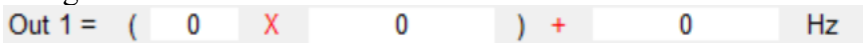


12.5.8 Contrôle sur les sorties (Output Control)



Spooky2 offre la possibilité de transformer le comportement des sorties OUT1 et OUT2 grâce au panneau de réglage ci-dessus.

La ligne



s'utilise lorsque vous souhaitez qu'un de vos générateurs suive les fréquences appliquées à un autre de vos générateurs identifiés par son numéro. Le générateur est référencé par son identifiant USB. Il peut aller 1 à 128, 128 désignant le générateur virtuel, VG pour **Virtual Generator**. En laissant 0 (zéro), cela désactive la fonction.

Pour bien comprendre, placez-vous dans la situation suivante :

- Vous possédez deux générateurs, identifiés par les identifiants 3 et 4.
- Vous avez programmé un soin sur le générateur 3 (après avoir sélectionné un ou plusieurs programmes, puis après l'avoir déclenché).
- Vous souhaitez que le générateur 4 suive le comportement du générateur 3 avec une transformation. Par exemple que la fréquence appliquée soit doublée et qu'en plus y soit ajoutée la valeur 0.1 Hz pour obtenir l'effet Scoon.

Pour cet objectif, ne placez aucun programme (aucune fréquence) dans le panier du générateur 4, et complétez la ligne comme sur la capture d'écran

De cette façon, il est possible d'appliquer une fréquence différente sur le générateur 4, mais liée à celle appliquée sur le générateur 3.

La ligne

permet d'intervertir (**swap** en anglais) les formes d'onde pour OUT1 et OUT2. C'est particulièrement utile lors de la fabrication de l'argent colloïdal afin de minimiser l'oxydation des électrodes d'argent (cathode et anode sont interverties périodiquement). La valeur 0 (zéro) désactive cette fonctionnalité.

La ligne

permet de paramétrer OUT2 à partir d'OUT1. Si vous souhaitez que la fréquence d'OUT2 soit le triple de (**Factor**) celle d'OUT1 et si vous voulez lui ajouter 10 Hz (**Constant**), renseignez les champs concernés.

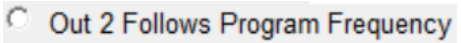
Factor et **Constant** sont les mots que vous retrouverez dans l'écran de création de séries de fréquences personnalisées (menu démarrer **File**, ligne **Create Program**).

Cocher la case en fin de ligne est particulièrement utile avec Spooky-Central :

Elle permet de créer une pulsation (**Beat**) pour la modulation OUT2/MODULATION. Cette pulsation (en Hertz) est identique à la fréquence indiquée dans la série. La fréquence appliquée sur OUT1/INPUT est la fréquence indiquée dans la série, modifiée par la règle sélectionnée dans **Frequency Limits** (règle qui transpose la fréquence au-delà des 100000 Hz pour le plasma).

La ligne

permet de fabriquer un signal ayant une porteuse fixe sur OUT1 et une fréquence variable sur **OUT2**.

La ligne 

impose que la sortie **OUT2** génère la fréquence du soin sans modification, alors qu'en parallèle, **OUT1** pourrait voir cette fréquence modifiée par des règles de type "Frequency Limits (Hz)".

La ligne Out 2 = ABS (F1 - F2) permet avec la méthode de transmission plasma de réduire le temps d'un soin par deux en créant une bande latérale créée par l'écart des fréquences successives.

La ligne Out 2 Runs Every Second Frequency permet de répartir les fréquences du soin sur les 2 sorties **OUT1** et **OUT2**. Une fréquence du soin sera sur **OUT1**, la suivante sur **OUT2**. Cette fonction permet de diviser la durée du soin par deux. Elle n'est utilisable que pour le mode de transmission à distance (Remote). En choisissant parmi les préréglages "\Shell (Empty) Presets\Remote\ …. (Dual) (R) - JW" cette option est automatiquement activée. Il faut mettre le Remote à la sortie "BN" du Spooky2-Boost, ou mieux encore, brancher un Remote à chaque sortie **OUT1** et **OUT2**, avec un petit câble BNC.

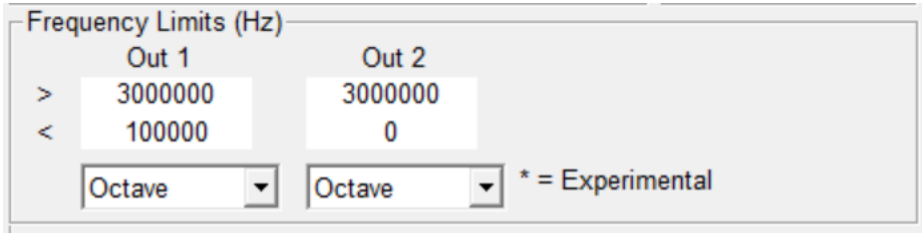
Cocher la case Out 1 runs all freqs permet d'empêcher Out1 de sauter des fréquences si "Out 2 = ABS (F1 - F2)" ou si "Out 2 Runs Every Second Frequency" sont sélectionnés. Cette option est utile si vous souhaitez que les fréquences soient frappées plus d'une fois. La durée d'un soin ne sera plus divisée par deux.

Cocher la case de la ligne Swap Out 1 And Out 2 permet d'intervertir les fréquences et les amplitudes. C'est utile dans les situations où les programmes nécessitent une porteuse fixe.

Remarques

Concernant les zones où une valeur de fréquence est attendue, Il est possible de saisir la fréquence avec sa longueur d'onde (en nanomètres).

Concernant les capacités maximales des générateurs :
Les limites de fréquence ci-dessous sont automatiquement positionnées lorsque vous sélectionnez le préréglage \Shell (Empty) Presets\Plasma\Spooky Plasma Entrainment and Healing (P) - JW. Pour le plasma, les fréquences doivent se situer entre 100KHz et 3MHz.



OUT2 est utilisable en **mode contact** pour traiter une 2ème personne simultanément

OUT2 peut être utilisée pour une porteuse (**carrier** en anglais, ou **resonant load**) ou bien pour moduler le signal d'**OUT1** (mode plasma).

12.5.9 Paramétrage des formes d'onde (Waveform setup)

La sélection des formes d'ondes (**Waveform**). De haut en bas, elles sont : sinusoïdale, carrée, en dent de scie, en dents de scie inverse, triangulaire, amortie sinusoïdale, amortie carrée, bombe-H sinusoïdale et bombe-H carrée.

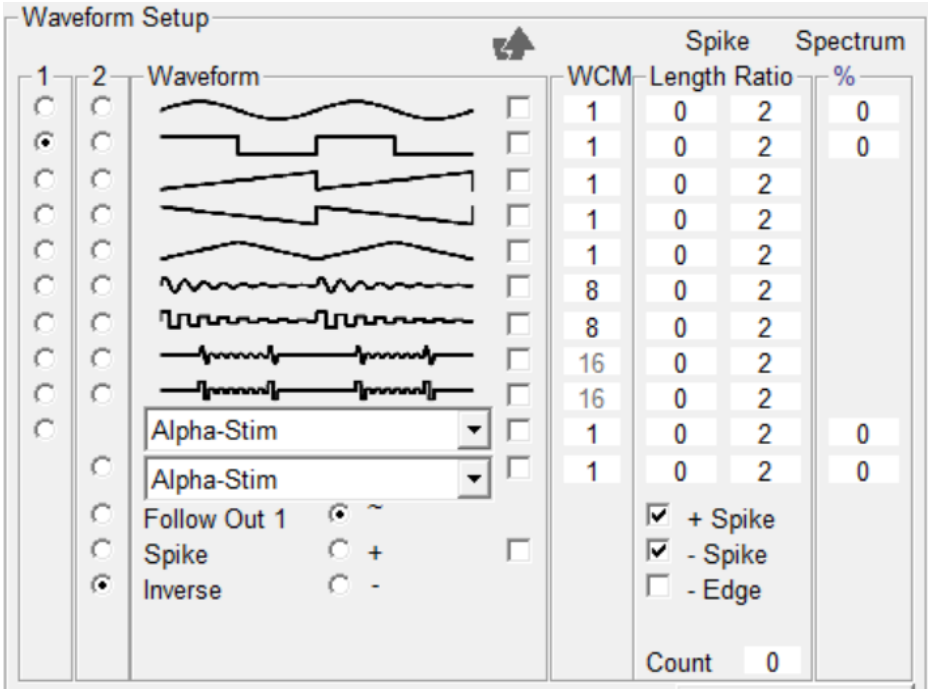
Vous pouvez inverser ces formes d'onde en cochant la case associée sous la colonne , à droite de la forme d'onde.

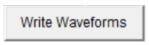
Les formes amorties carrée et bombe-H carrée sont bâties à partir de la forme amortie sinusoïdale. Chacune de ces quatre formes est plus puissante que les cinq premières de la liste.

La forme carrée est recommandée pour les expérimentations et la forme sinusoïdale pour les balayages pour les biofeedback.

Le menu des formes d'ondes personnalisées vous permet de sélectionner l'une des neuf formes d'ondes de Spooky2, mais aussi de nouvelles formes spéciales (**Lily, Colloidal Silver,** etc.). Les formes d'ondes sélectionnées à cet endroit, plutôt que depuis la liste, permettent d'appliquer des paramètres supplémentaires : multiplicateur de périodes (WCM pour **Wave Cycle Multiplier**), longueur (**Length**) des pics (**Spikes**) et un taux (**Ratio**) pour les pics, largeur du spectre (**Spectrum**).

En mode **plasma**, la **forme d'onde carrée** est **obligatoire**. Pour obtenir les formes d'ondes carrées, il est possible d'utiliser des formes d'ondes définies par l'utilisateur, comme c'est le cas dans l'exemple sur la capture d'écran.



Vous pouvez créer de nombreuses formes d'ondes personnalisées et les enregistrer dans des fichiers CSV en cliquant sur le bouton  .

Ces formes d'ondes seront rangées dans le sous-répertoire "C:\Spooky2\Waveforms".

Pour utiliser les formes d'ondes créées par une autre personne, il faut recopier le fichier CSV correspondant dans le répertoire "waveforms" puis sélectionner "*Refresh waveforms*" dans le menu déroulant *File*.

Multiplicateur de périodes (Wave Cycle Multiplier) : La colonne **WCM** à droite des formes d'ondes transforme Spooky2 en quelque chose de très spécial. Parce que Spooky2 fabrique les formes d'onde à partir d'une forme d'onde arbitraire et composite, il est possible de créer des sous-vagues à l'intérieur de l'onde principale. Sans cette fonctionnalité, les formes complexes de type amorties ou bombe-H ne seraient pas disponibles.

L'utilisation de multiplicateur de périodes WCM permet aussi de transcender la limite matérielle du générateur. Par exemple, si vous demandez à Spooky2 de transmettre une fréquence de 25Mhz, cela n'est pas possible physiquement avec le générateur Spooky2-XM puisqu'il est limité à 5 MHz. Pourtant, en appliquant un multiplicateur de périodes de 5 (qui crée 5 sous-vagues à l'intérieur de la vague fondamentale), la fréquence maximale du générateur devient 5 x 5 MHz = 25 MHZ. Les formes d'ondes sont codées sur 1024 points. Si le multiplicateur de périodes WCM vaut 5, chaque sous-onde est codée sur 1024/5 points. La précision de la forme d'onde diminue donc au fur et à mesure de l'augmentation du multiplicateur de périodes WCM. WCM = 96 est considéré comme un maximum dans la pratique.

Colonnes **1, 2** et le bouton **Follow Out1** : si vous utilisez les deux sorties, ces contrôles vous permettent de sélectionner des formes d'ondes indépendantes pour chacun d'eux, ou de recopier OUT1 sur OUT2 (**follow** = suivre en français).

Si vous utilisez les sorti BN, MN ou "High Power Contact" du Spooky-Boost, **Follow OUT1** ne doit être utilisé que si les fréquences appliquées à OUT1 diffèrent de celles appliquées à OUT2.

Spike (pic) : cette sélection permet à OUT2 de créer un pic de tension qui est ensuite ajouté à la forme d'onde sur Out1. La durée du pic est configurée dans le champ **Length** (longueur) en point, par rapport au 1024 qui déterminent une forme d'onde.

Une forme d'onde complète est composée de 1024 points d'échantillonnage. Cependant, de petites longueurs de pics fonctionnent mieux car elles fournissent de courtes et fortes salves d'énergie qui peuvent transpercer la paroi cellulaire d'un agent cancéreux ou pathogène. C'est ce qu'on appelle l'électroporation.

La tension (ou amplitude, en Volt) du pic est contrôlée par le paramètre **Ratio** (rapport) qui fixe le rapport entre l'amplitude du pic et l'amplitude de l'onde. Avec une amplitude de 20V et un ratio de 4, la tension du pic sera de 20V tandis que l'amplitude du reste de l'onde sera 20/4 = 5V. Si le ratio égale 2, le pic sera toujours de 20V et le reste de l'onde sera à 10V (20/2).

+Spike/**-Spike**. Cocher ces cases pour sélectionner les pics (positifs, négatifs ou les deux) produits sur le bord d'attaque d'une forme d'onde.

-Edge : Ce contrôle vous permet de produire des pics négatifs sur le bord de fuite. Les recherches ont montré que cela a un effet biologique prononcé, et peut même être plus puissant qu'un pic sur bord d'attaque.

Spike Count : permet de contrôler le nombre total de pics (+ et -). La valeur 0 (**zéro**) laisse apparaître tous les pics.

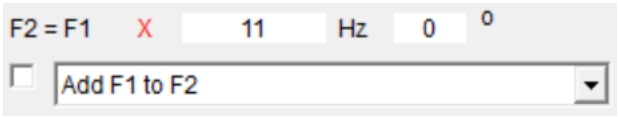
Inverse : crée une onde miroir (signe inversé) d'OUT1 sur OUT2. En mode contact, cela permet de quadrupler la puissance de sortie du générateur Spooky2-XM.

Pour utiliser les fonctions **Spike** ou **Inverse**, les électrodes doivent être connectées d'une façon particulière. Vous avez besoin d'un Spooky-Boost ou de deux câbles BNC - pinces-crocos. Dans ce dernier cas, branchez un câble sur **OUT1** et l'autre sur **OUT2**. Ensuite, connectez **seulement** les **pinces rouges** à chacune de vos **électrodes**. Afin d'être sûr que les pinces noires ne se touchent pas accidentellement, vous pouvez les emballer grossièrement dans un film plastique.

Forme d'onde alternative, positive ou négative

Suivant l'option sélectionnée la tension (en volt) pour OUT1 et OUT2 sera alternative (dessus et dessous zéro volt), uniquement positive ou uniquement négative.

Fonction F2 - F1 : Cette zone permet de créer une fréquence arbitraire F2, en la dérivant de la fréquence F1 puis d'injecter le résultat dans la forme d'onde.



Exemple : Si vous saisissez 3, F2 deviendra la 3ème harmonique de F1 (F2=F1x3). Si vous saisissez 11, c'est la 11ème harmonique. Le docteur Antony Holland a récemment observé qu'en ajoutant à toute fréquence sa 11eme harmonique, l'efficacité était grandement améliorée.

La valeur en **degré** (°) permet de déphaser F2 par rapport à F1 avant de l'ajouter ou de la moduler.

Pour lier F2 à F1, il faut valider en cliquant dans la case entourée en vert. Plusieurs options sont possibles :

- Ajout de F2 à F1 (Add F1 to F2)
- Modulation de F1 par F2 type AM DSB (Modulate F2 Using F1 (AM DSB))
- Modulation F1 par F2 type AM SSB (Modulate F2 Using F1 (AM SSB))
- Modulation F1 par F2 type pure AM SSB (Modulate F2 Using F1 (Pure AM SSB))

L'onde résultante est transmise sur **Out1.**

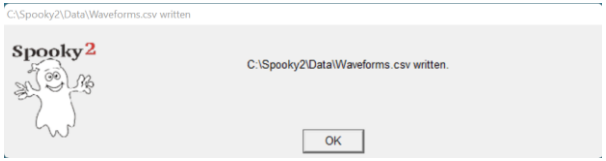
Remarque :

- AM DSB signifie Amplitude modulation Double Sided Band), soit modulation d'amplitude double bande, c'est-à-dire signal alternatif
- AM SSB signifie Amplitude modulation Single Sided Band, soit modulation amplitude bande unique, ce qui forme un signal positif

12.5.10 Bouton écriture de la forme d'onde Write Waveform

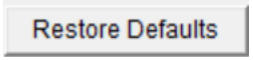
Si vous souhaitez conserver la forme d'onde que vous venez de créer, vous pouvez le faire en cliquant sur le bouton **Write Waveforms**.

Spooky2 vous indiquera alors que le fichier a été écrit. L'utilisation de ce fichier sort du contexte de ce chapitre.



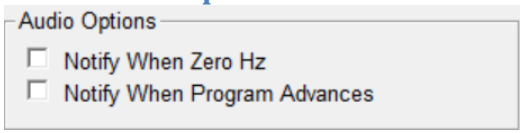
12.5.11 Bouton restauration des valeurs par défaut

En haut à droite de l'onglet **Settings**, le bouton **Restore Defaults**



permet de repositionner toutes les valeurs de l'onglet. Attention, cela ne replace pas les valeurs qui provenaient du choix d'un préréglage que vous auriez sélectionné depuis l'onglet **Presets**.

12.5.12 Option audio



En cochant l'option **Notify When Zero HZ** (notifier lorsque zéro Hz), Spooky2 émet un son lorsque le programme sera terminé ou lorsque la fréquence appliquée est nulle. Le son émis est celui du fichier C:\Spooky2\ZeroHz.wav.

En cochant l'option **Notify When Program Advances** (notifier lorsque le programme avance), Spooky2 émet un son lorsque le soin passe d'une fréquence à une autre. Le son émis est celui du fichier C:\Spooky2\ProgramStep.mp3.

Pensez à mettre le volume de l'ordinateur suffisamment fort pour entendre le son.

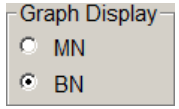
12.5.13 Affichage des formes d'ondes

Le graphe supérieur en rouge présente une période complète pour **OUT1**.

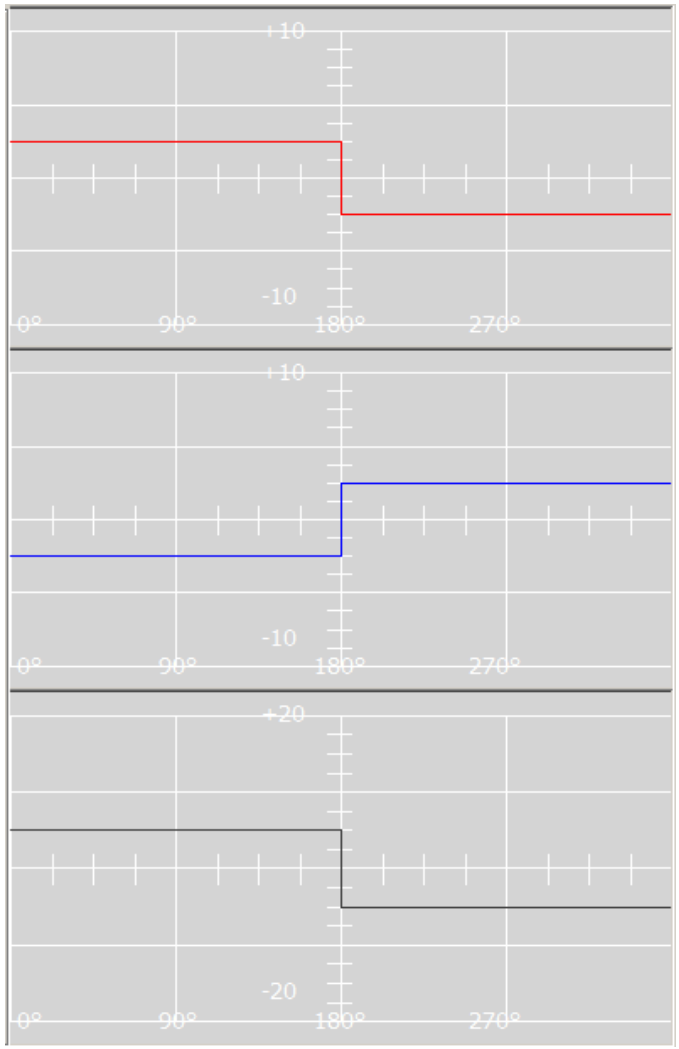
Le graphe intermédiaire en bleu présente **OUT2**.

Le graphe inférieur représente la combinaison d'**OUT1** et d'**OUT2** lorsqu'elles sont synchronisées, à la sortie du Spooky-Boost.

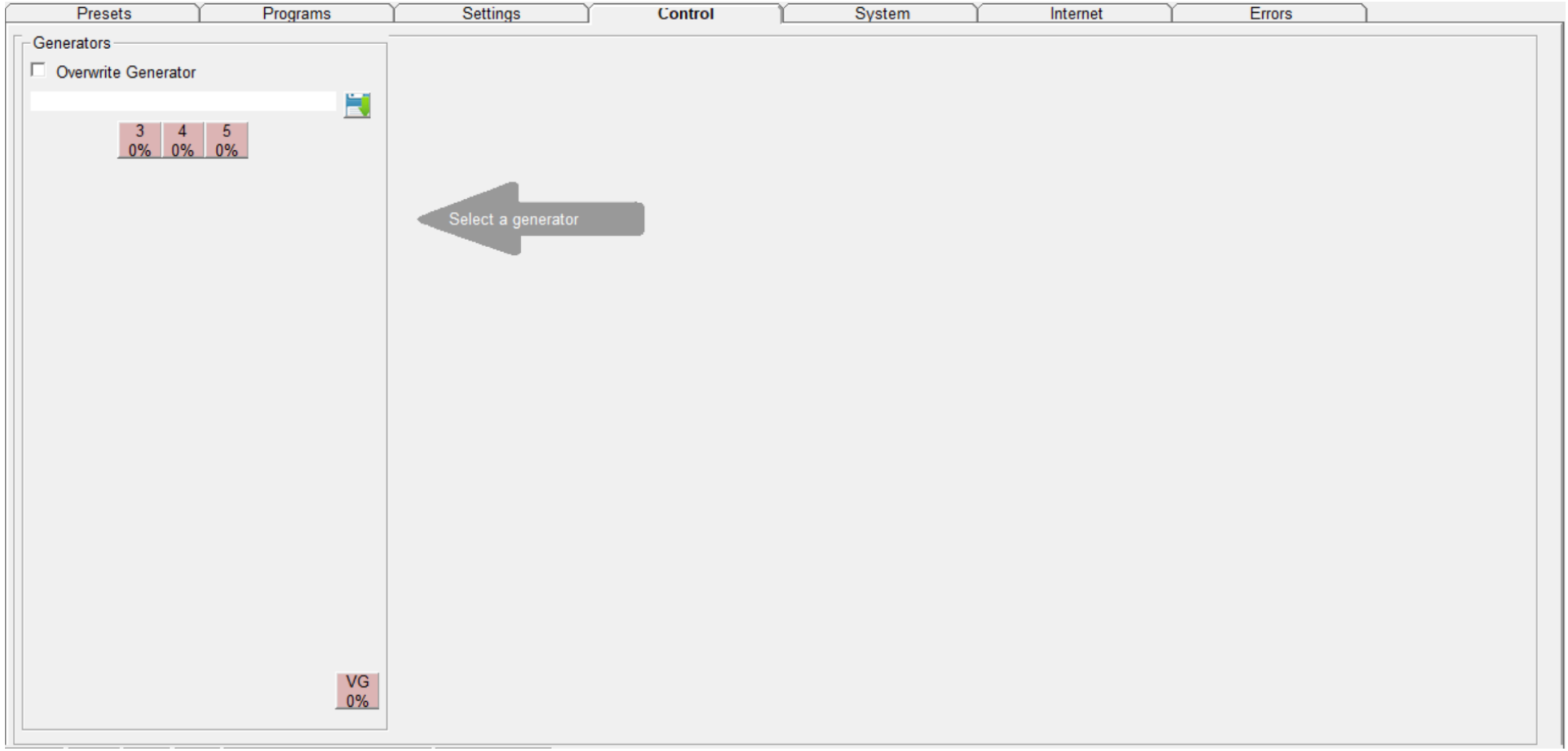
Le choix MN ou BN de la zone **Graph Display** permet de se rendre compte du changement sur le signal si vous utilisez la sortie combinée du Spooky-Boost MN ou BN. Dans la pratique, la forme d'onde résultante est le miroir l'une de l'autre.



Attention, ce graphe inférieur montre le résultat des combinaisons entre OUT1 et OUT2 **uniquement** lorsque les combinaisons restent simples. Dès que vous mettez des modulations, du mimétisme sur les sorties (**Output Control**), etc. ce graphe ne pourra pas représenter ce qui se passe réellement. Dans ces situations, le mieux est alors d'ignorer ce troisième graphe.

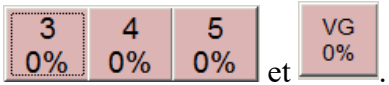


12.6 Onglet Control (contrôle des générateurs)



Cet onglet semble vide (jusqu'à ce que vous cliquiez sur un des générateurs, représentés par les boutons rouges). Le générateur

, **Virtual Generator** est un **G**énérateur **V**irtuel.

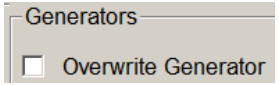
Dans la capture ci-dessus, 4 générateurs apparaissent : 

et

.

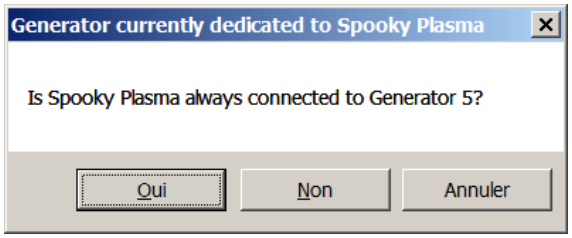
- Ils sont à l'état de repos (symbolisé par la couleur rouge). Selon leur état (en service, en pause, maintenu, etc.), la couleur évolue (respectivement vert, jaune, orangé, etc.).
- L'information sur la première ligne de chacun d'eux est son identifiant de générateur sur la chaîne USB. Vous disposez d'un maximum de 127 générateurs. Les numéros proviennent du système d'exploitation Windows et ne peuvent pas être modifiés. L'un des générateurs est identifié par "VG" pour **Virtual Generator**, générateur virtuel. Il permet de tester le comportement de vos programmes.
- L'information sur la seconde ligne est le pourcentage d'avancement du programme. 0% indique un générateur à l'arrêt.

Pour exécuter un programme après l'avoir chargé, vous devez cliquer sur le bouton correspondant au générateur.



Pensez au préalable à cocher la case **Overwrite Generator** (écriture sur le générateur). Si la case **Overwrite Generator** n'est pas cochée, au clic sur le bouton du générateur, vous récupérerez la programmation précédente avec ses programmes et ses préréglages.

Par ailleurs, si vous possédez un plasma (central ou plasma), vous lui avez probablement dédié un générateur. Il est alors possible et **fortement recommandé**, de protéger le plasma contre les fausses manipulations en indiquant au logiciel Spooky que ce générateur est connecté au plasma. Pour ce faire, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le générateur (le générateur doit être à l'arrêt). Une fenêtre vous demande alors si votre plasma est toujours connecté sur le générateur (dans la capture, c'est le générateur 5 qui est concerné). Après avoir cliqué sur **Oui**, le générateur sera identifié avec un texte en **gras** il y aura une mention dans l'onglet **System** et la représentation du générateur aura changé dans le panneau de contrôle du générateur (onglet **control**).

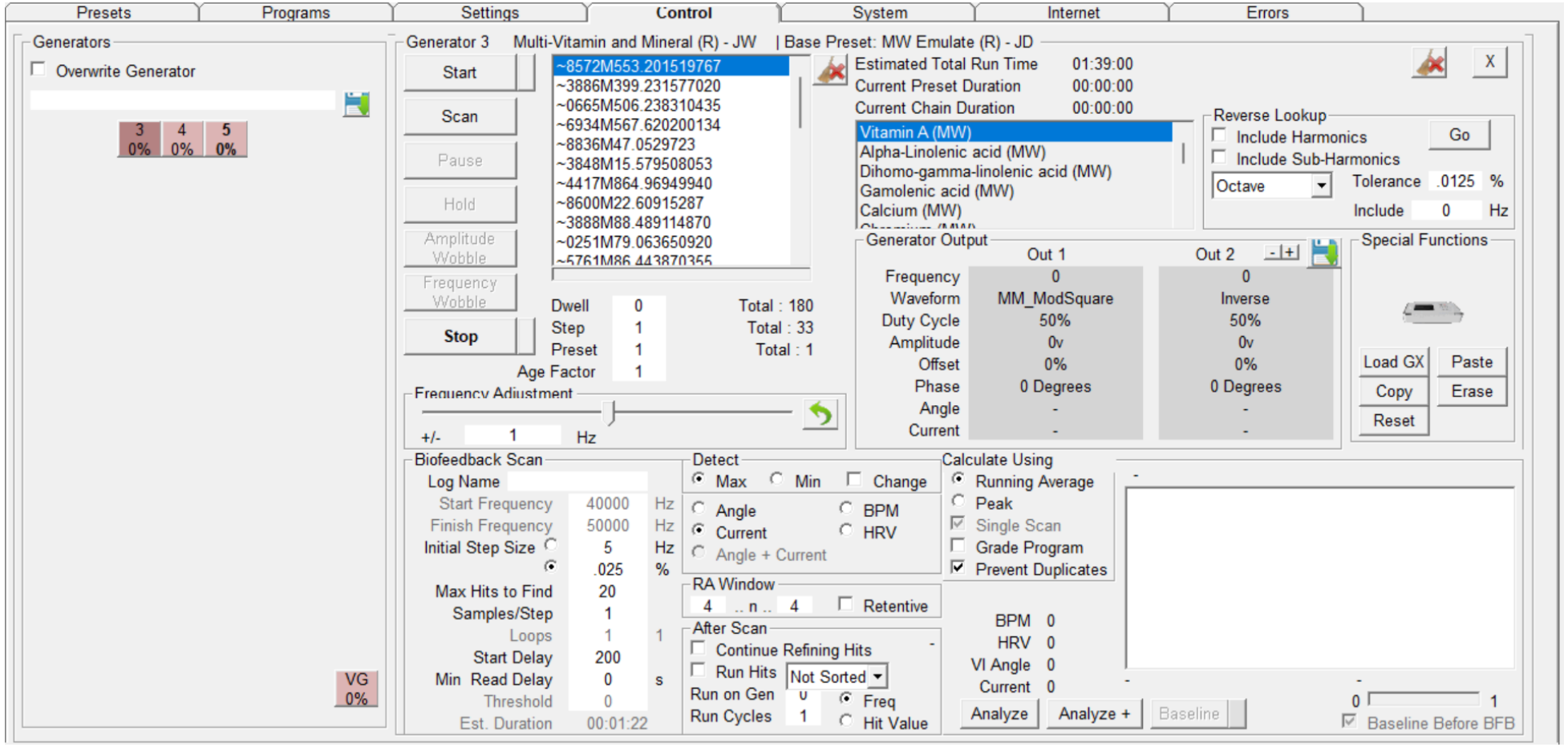


Ainsi, si vous vous trompez dans les paramétrages, en cliquant sur ce générateur identifié pour le plasma, l'amplitude sera atténuée et rendue positive, ce qui protégera votre matériel.

Si vous changez votre configuration et que le plasma n'est plus connecté sur un générateur qui lui était dédié auparavant, il suffit de cliquer avec le bouton droit de la souris sur ce générateur, et de répondre **Non**.

En cliquant sur le bouton du générateur 3, cela donne l'accès aux détails du générateur. Cela "ouvre" le contenu du générateur, ce qui se traduit par :

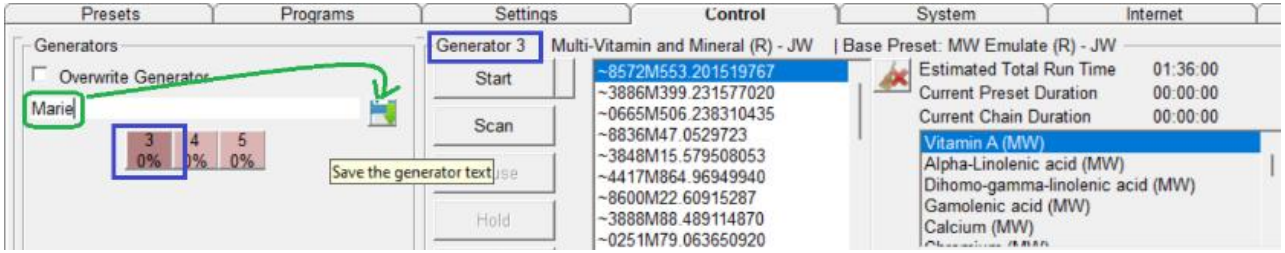
- Des informations (l'identifiant USB et l'avancem
- ent **3** et **0%** dans l'exemple) écrites en **gras**.
- Une couleur toujours rouge, mais elle est plus foncée.



L'écriture en **gras** précise quel générateur est observé et la couleur rouge indique que le soin n'est pas démarré.

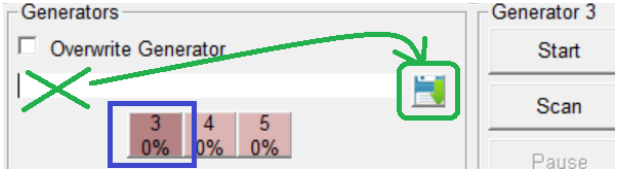
Lorsque le contenu du générateur est "ouvert" (texte en **gras** et couleur du bouton en rouge plus foncée), il est possible de mettre un libellé. Cela pourrait être le nom de la personne concernée par le soin par exemple, ce qui permet de se rappeler facilement l'utilité du soin.

Pour changer ce libellé, saisissez un texte (lorsque le contenu du générateur est "ouvert") puis cliquez sur la disquette.

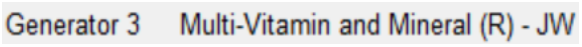


En "ouvrant" un générateur l'un après l'autre pour en voir son contenu, le libellé que vous aviez saisi est rappelée.

Pour enlever (réinitialiser) ce libellé, il suffit d'effacer les caractères, puis de cliquer sur la disquette



En haut à gauche apparaît le numéro du panneau de contrôle du générateur (ici le **générateur 3**), le préréglage affecté (ici "Multi-Vitamin and Mineral (R) - JW" de la collection \Heal\Remote) s'appuie sur les réglages de référence d'un préréglage vide sous \Shell (Empty) Presets, ce qui est indiqué après la mention "Base Preset" (ici "MW Emulate (R) - JW" sous \Shell (Empty) Presets\Remote).



En haut à droite, le bouton

ferme le panneau, tout en conservant les paramétrages. Le bouton repositionne à zéro tous les préréglages, paramètres et programmes.

Ce panneau contient beaucoup d'informations détaillées ci-dessous pas à pas.

12.6.1 Affichage des durées

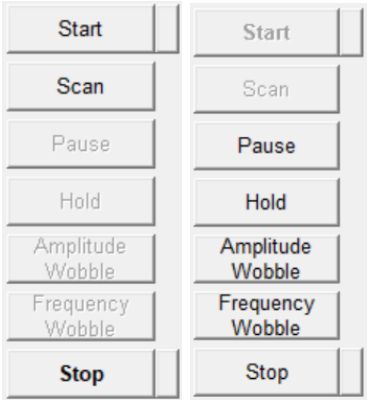
A droite est affichée la durée totale estimée du traitement **(Estimated Total Run Time**). La durée totale est dite estimée car elle peut varier légèrement lors des échanges USB entre l'ordinateur et le générateur. Il s'agit ici de décalage de l'ordre d'une dizaine de secondes.

Dans le cas d'un bouclage infini (**Repeat Chain** ou **Repeat Sequence** positionnés à zéro dans l'onglet **Programs**), l'indication de durée du programme est donnée pour **une seule** boucle.

En plus du temps estimé total, vous pouvez lire le temps écoulé par le programme en cours (**Current Preset Duration**) et le temps écoulé pour le chaînage des programmes (**Current Chain Duration**).

Estimated Total Run Time	72:00:00
Current Preset Duration	00:18:43
Current Chain Duration	00:18:43

12.6.2 Boutons de transmission



Les boutons de transmission sont grisés s'ils n'ont pas d'action possible dans l'état.

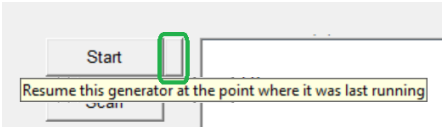
Les boutons **Pause** (pause), **Hold** (maintien) et **Wobble** (oscillations) restent actifs jusqu'à ce que vous cliquiez de nouveau dessus. Ces boutons poussoirs sont en écriture grasse lorsqu'ils sont actionnés.

Start (démarrer) et **Stop** sont faciles à comprendre.

Pause et **Hold** fige l'avancement du temps jusqu'à ce que le bouton soit actionné à nouveau. **Pause** interrompt la fréquence, plus rien n'est transmis. **Hold** maintient la fréquence en cours.

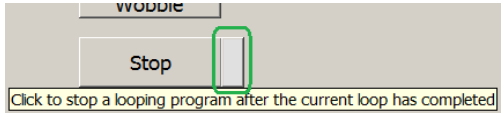
Les boutons poussoirs **Amplitude Wobble** et **Frequency Wobble** permettent des oscillations sur l'amplitude et la fréquence telles que configurées dans l'onglet System.

Le petit bouton **Reprise du Programme** (entouré en vert), à droite du bouton Start permet de relancer le programme au



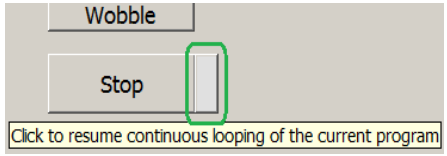
moment précis où il a été arrêté (par appui sur le bouton **Stop** ou après une relance du logiciel Spooky2).

Le petit bouton **arrêt de boucle** (entouré en vert), à droite du bouton **Stop** permet d'indiquer au logiciel Spooky2



d'aller jusqu'au bout des programmes, sans enchaîner sur la boucle suivante. Le bouton du générateur prend alors une couleur bleue. Cela implique que l'une des valeurs **Repeat Chain** ou **Repeat Sequence** est positionnée à zéro dans l'onglet **Programs**.

Pour annuler la demande d'arrêt du programme à la fin de la boucle, il suffit de recliquer sur le même bouton.



Le générateur reprend sa couleur verte classique.

Lorsque le programme est à l'arrêt, vous pouvez le démarrer avec une fréquence autre que la première, en double-cliquant sur celle-ci, puis en cliquant sur le bouton **Start**. Pour changer de fréquence en cours de transmission, double-cliquez dessus.

12.6.3 Signification de la couleur des boutons de générateur

La couleur des panneaux de contrôle des générateurs indique l'état du générateur. Les couleurs des boutons de générateurs reflètent exactement le même état que leur panneau de contrôle associé.

Rouge indique que le générateur est arrêté (**Stop**).

Si le texte est en gras, cela indique que le Spooky Central y est connecté. Cela est valable pour tous les états du générateur et pour toutes les couleurs qui suivent.

Rouge indique que le générateur est arrêté (**Stop**), et son volet de contrôle est ouvert.

Vert indique que le générateur est démarré (**Start**). La partie inférieure du bouton indique le pourcentage d'avancement du programme, pourcentage relatif à la quantité de fréquences contenues dans un programme (ce pourcentage n'est pas représentatif du temps déjà écoulé).

Jaune indique que le générateur est en pause (**Pause**). Lors de la pause aucune fréquence n'est transmise, les générateurs sont comme arrêtés. Lorsque le déclenchement est retardé (**Start in - Days - Hours - Mintutes**), la partie inférieure du bouton indique le nombre de secondes d'attente avant que le déclenchement ne se fasse.

Orange indique que le générateur est maintenu (**Hold**) sur une fréquence, la fréquence est constante.

Bleu clair indique que la boucle (**Loop**) s'arrêtera (**Stop**) à la fin du programme (**Stop Loop**).

Bleu foncé indique que l'oscillation d'amplitude (**Amplitude Wobble**) a été déclenchée.

Fuchsia indique que l'oscillation de fréquence (**Frequency Wobble**) a été déclenchée.

Violet indique que le générateur effectue un balayage avec réponse rétroactive du corps (**Biofeedback Scan)**.

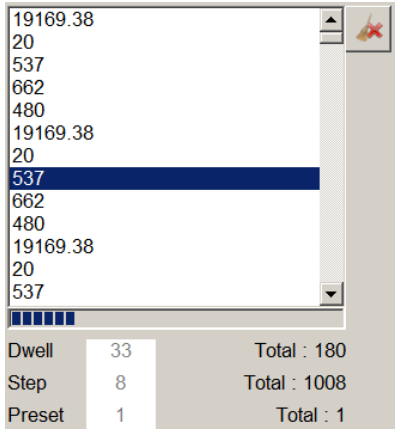
12.6.4 Progression du programme

La partie inférieure du bouton indique le pourcentage d'avancement du programme, pourcentage relatif à la quantité de fréquences contenues dans un programme (ce pourcentage n'est pas représentatif du temps déjà écoulé).

Pour suivre la progression, le panneau de contrôle à droite résume tout ce qu'il y a à savoir.

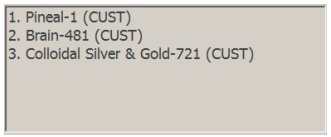
Vous pouvez visualiser les différentes fréquences constituant le programme. Celle qui est en cours d'application est sur fond bleu (537 Hz dans l'exemple).

Vous pouvez voir que cette fréquence est appliquée depuis 33 secondes pour une durée (**Dwell**) totale de 180.

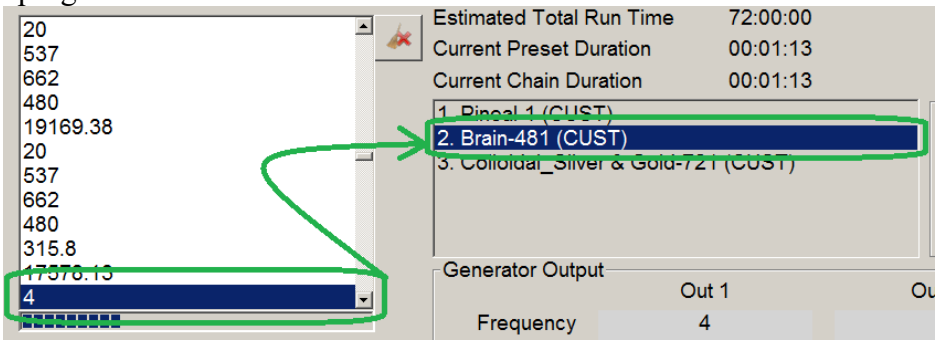


Il s'agit de la 8ème fréquence pour un programme qui en contient 1008.
Ce programme est issu d'un seul préréglage (**Preset**).

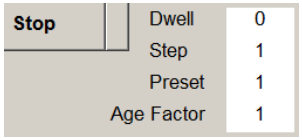
A droite de la zone de progression, on peut observer les séries incluses dans le programme.



Pour indiquer de quel programme la fréquence en cours est issue, le programme est mis en surbrillance.



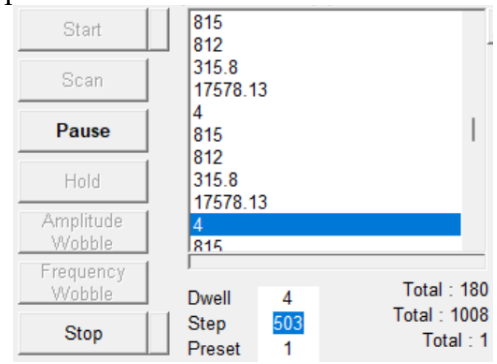
Le facteur d'âge (**Age Factor**) permet d'accélérer le rythme de l'écoulement du temps. Le paramètre attendu est 1, mais si vous souhaitez observer le comportement de votre soin, vous avez la possibilité "d'accélérer" ce rythme. Cela est particulièrement utile pour vérifier que les préréglages se terminent après les répétitions programmées (**Repeat Sequence**) et que la chaîne se poursuit ou s'arrête comme prévu (**Repeat Chain**). Pensez à remettre l'**Age Factor** à "**1**" à la fin de vos observations.



Remarque : Le bouton est utilisable uniquement si le programme n'est pas démarré (Start). Il permet d'effacer les fréquences chargées pour ce soin.

Il est possible de positionner l'avancement du soin à un endroit choisi. C'est utile lors d'une reprise d'un soin. Il est possible de le faire en utilisant Le petit bouton vertical **Reprise du Programme** (entouré en vert), à droite du bouton Start à l'unique condition que le programme ait été arrêté "proprement" et s'il n'y a pas eu d'autres affectations de soin sur ce générateur entre temps.

L'autre façon de faire est lorsque le soin n'est pas démarré ou lorsqu'il est en pause, vous pouvez modifier la temporisation (**dwell**), l'étape (**Step**) pour changer la fréquence en cours et même le numéro du préréglage (**preset**) lorsque le soin est une chaîne.

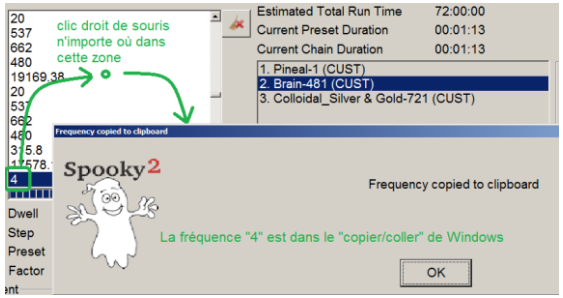


Pour rendre effectif le changement, il faut cliquer dans une autre zone.

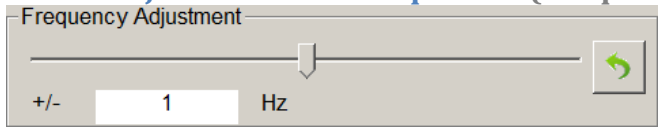
Une fois les modifications effectuées, vous pouvez démarrer le soin ou quitter la "pause".

Il est aussi possible de mettre dans le "presse-papier" du système d'exploitation (le "copier" du "copier/coller") la ligne "du moment" en faisant un clic droit sur la zone des fréquences. Seule la ligne active (4 Hz dans l'exemple) est "copiée".

Si la fréquence à générer est déduite de la masse moléculaire, de la longueur d'onde, etc., ce n'est pas la fréquence en Hertz qui est mise dans le presse-papier, mais son codage M, L, BP ou BL (exemple : M67.4518).



12.6.5 L'ajustement des fréquences (Frequency Adjustment)



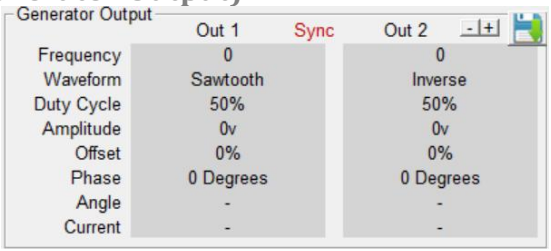
L'ajustement des fréquences permet de modifier finement la fréquence appliquée sur OUT1, en faisant glisser le curseur vers la droite ou vers la gauche.
Pour ramener le curseur à sa position initiale (aucun ajustement), cliquez sur le petit bouton .

Pour modifier la plage d'ajustement en fréquence en hertz autour de la fréquence, changez la valeur de la zone +/- Hz.

Cette fonction est particulièrement utile si lors d'un soin, votre corps réagit fortement. Vous pouvez alors tenter d'ajuster la fréquence responsable de ce ressenti.

12.6.6 Volet de sortie (Generator Output)

Les deux zones sur fond gris clair du volet de sortie affichent toutes les caractéristiques des signaux transmis par le générateur aux sorties OUT1 et OUT2 :



Frequency (fréquence), **Waveform** (forme d'onde), **Duty Cycle** (rapport cyclique), **Amplitude**, **Offset** (décalage), et **Phase Angle** (angle de déphasage), **Angle** (phase), **Current** (courant).

La mention Sync permet de contrôler si OUT2 est synchronisé avec OUT1 (fonctions **Inverse**, **Spike** ou **Follow Out1** de l'onglet Settings, zone "Waveform Setup")

Si **Waveform** et **Offset** apparaissent en rouge, cela indique que le générateur est démarré et que **Swap Waveform** est actif (voir les options dans "**Output Control**" de l'onglet **Settings**) : les formes d'onde et l'offset sont intervertis périodiquement entre les sorties OUT1 et OUT2.

Les lignes **Angle** et **Current** indiquent respectivement la phase et le courant électrique du signal à la sortie de OUT1 des générateurs GX. Cette information n'est pas disponible pour les générateurs Spooky2-XM ou les sorties OUT2.

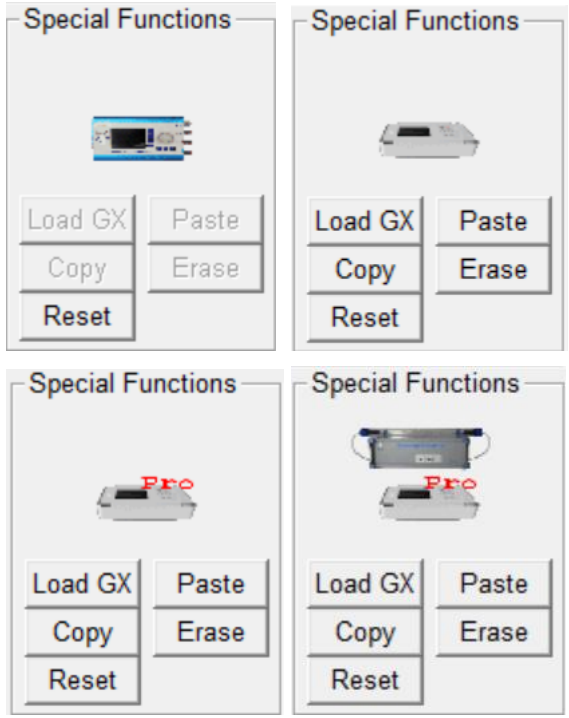
Les champs de cette vue ne sont pas modifiables.

Le bouton permet de sauvegarder le statut du générateur, en ajoutant toutes les valeurs appliquées sur les sorties OUT1 et OUT2 au fichier C:\Spooky2\Data\Status.csv.

Les boutons sont pour le générateur GX uniquement, et permettent de diminuer ou d'augmenter le calibrage de la fréquence. Attention, c'est une option pour utilisateur expérimenté, et afin d'être sûr que cette fonction ne soit pas utilisée par accident, il faut maintenir la touche Shift en même temps que le clic souris.

12.6.7 Représentation du générateur (Special Function)

A droite du volet de sortie, une représentation du générateur permet de montrer le type de générateur reconnu.

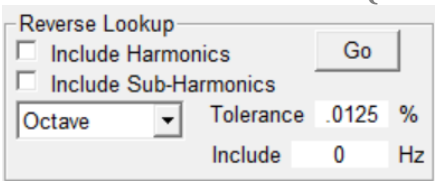


Sur la quatrième capture, le Central (pour le plasma) est identifié mais il n'est pas automatiquement reconnu. C'est en cliquant droit sur le bouton du générateur que sa représentation est affichée (voir début de ce chapitre), ceci afin de le protéger électriquement en cas de choix de préréglage non approprié.

Le bouton **Reset** réinitialise le générateur à ses valeurs par défaut.

Les autres boutons (**Load GX**, **Copy**, **Paste** et **Erase**) concernent le générateur GX uniquement. Ils permettent la gestion des programmes pour l'utilisation du générateur en mode autonome (non connecté au PC). Voir le chapitre consacré à ces fonctions pour plus de détails.

12.6.8 Recherche inversée (Reverse Lookup)



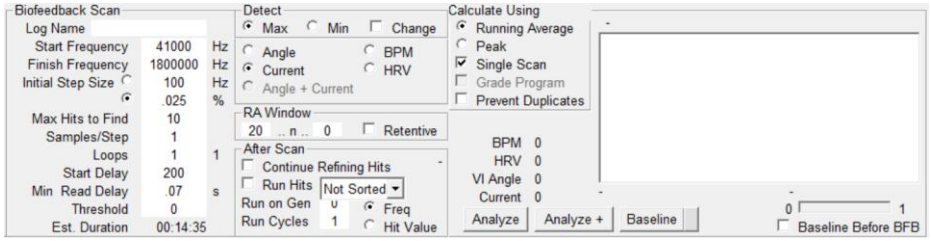
En cliquant sur le bouton "**Go**" de l'encart **Reverse Lookup** (recherche inversée), Spooky2 recherche dans la base de données toutes les séries qui contiennent les fréquences chargées sur le générateur (et leurs harmoniques supérieures et inférieures si respectivement les cases **Include Harmonics** et **Include Sub-Harmonics** sont sélectionnées). Vous pouvez choisir la méthode de transposition des harmoniques en la sélectionnant dans le menu déroulant (voir chapitre 12.5.7).
La zone de **Tolérance** (en %) indique la précision sur le résultat de la recherche et est modifiable (Le **Mortal Oscillatory Rate** du Docteur Rife est 0,025%. Une bonne valeur ici serait donc une valeur inférieure à **.025**).

Cette fonction est surtout utilisée après un biofeedback scan (réponse rétroactive du corps à un balayage, voir chapitre dédié), afin de rechercher les séries qui contiennent les fréquences détectées.

Si vous souhaitez inclure une fréquence particulière dans votre recherche, celle-ci peut être saisie dans la zone **Include … Hz**, en remplacement du 0 affiché.

12.6.9 Balayage Rétroactif (Biofeedback Scan)

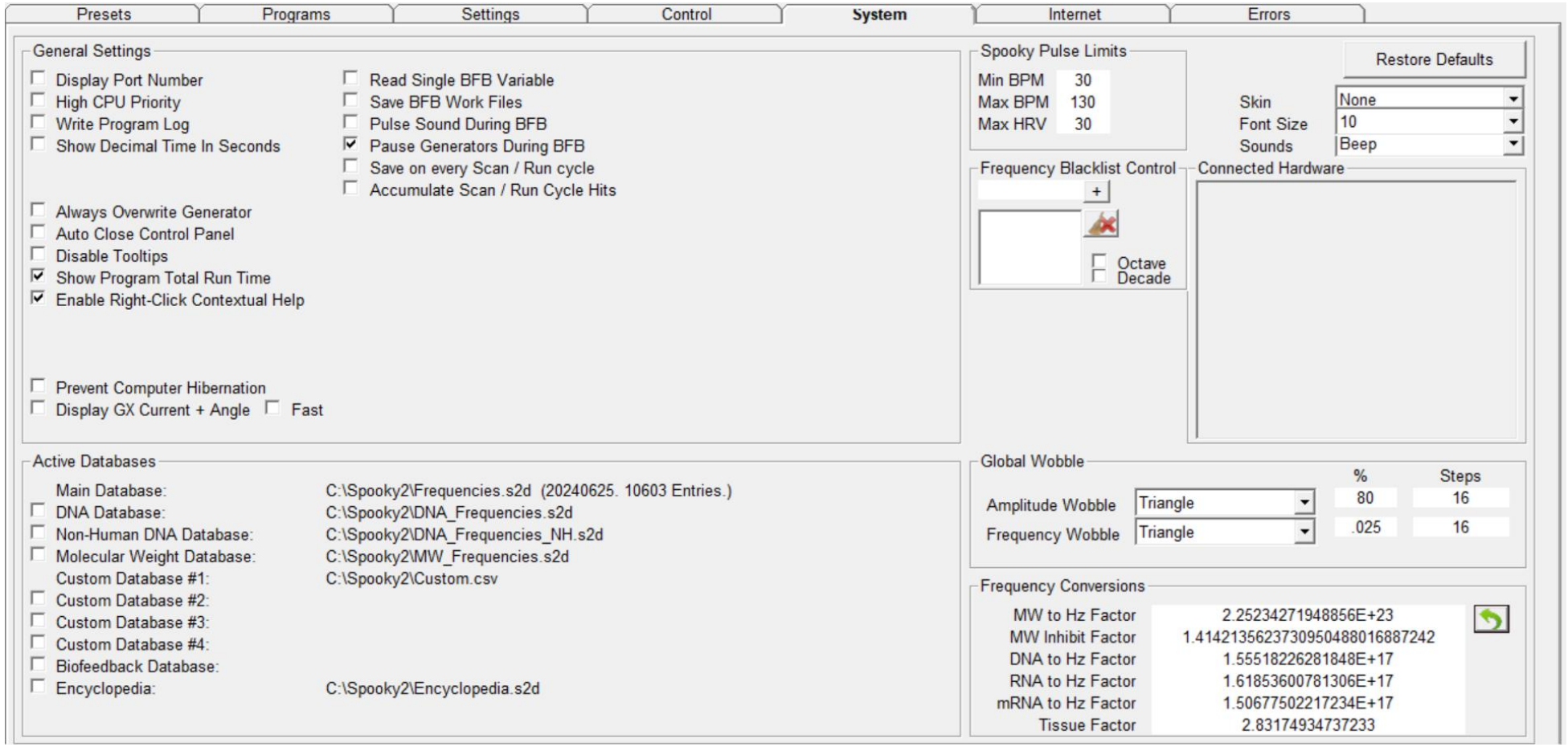
Le **Biofeedback scan** effectue un balayage de fréquences et enregistre la réponse du corps (rétroaction) par l'analyse du courant (nécessite le générateur GX) ou par le moyen du pouls. Pour l'analyse du pouls il faut disposer de l'accessoire Spooky-Pulse. L'évolution de la réponse (courant ou pouls) est affichée dans la partie droite du panneau de contrôle.



Le **Biofeedback Scan** sera largement décrit dans le chapitre qui lui est consacré.

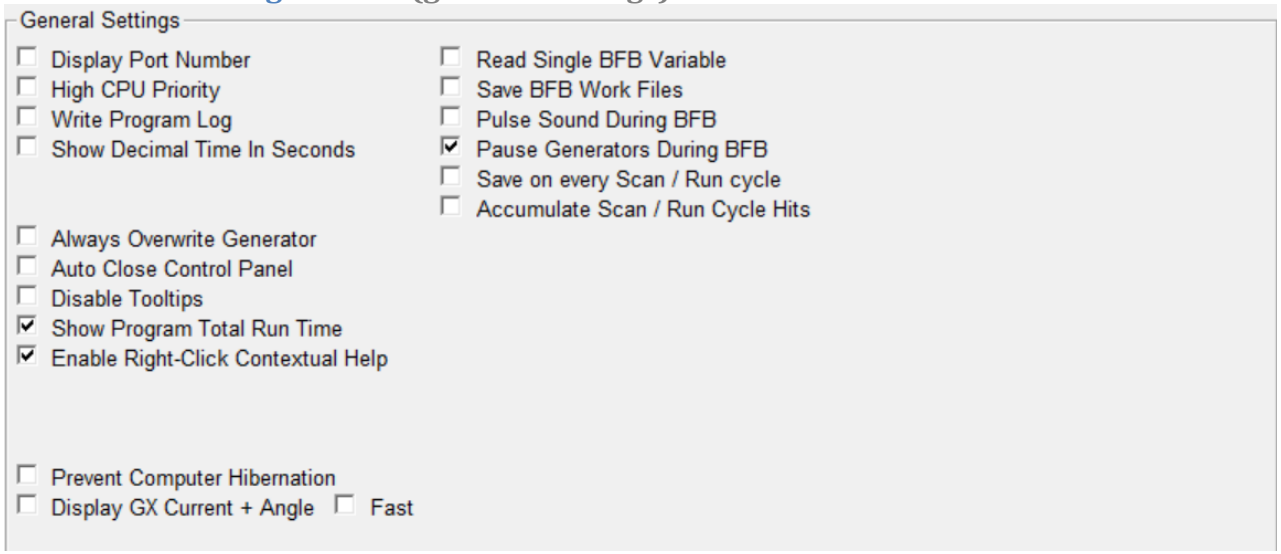
12.7 Onglet System

Cet onglet permet de positionner des options globales pour votre plateforme Spooky2.



Le bouton **Restore Defaults** (restauration de la configuration d'origine) en haut à droite de la fenêtre permet de remettre tous les paramètres dans la configuration de base.

12.7.1 Paramètres généraux (general settings)



- **Display Port Number** : affiche le numéro de port USB du générateur sur les écrans des générateurs XM arrêtés. Ce numéro apparaît sur la ligne de la fréquence F=…Hz. Lorsque vous possédez plusieurs générateurs, cette option est très utile pour les identifier. Si le générateur est utilisé pour des soins, il affiche sur son écran la fréquence du traitement.
- **High CPU Priority** : positionne une forte priorité sur le processus Spooky2. Si vous ne dédiez pas votre ordinateur aux soins par fréquence, cela peut être nécessaire pour éviter des latences pour Spooky.
- **Write program log** (tracer l'activité dans un fichier), enregistre les opérations sur les générateurs dans le fichier C:\Spooky2\Data\CH<nombre>_Log.txt avec <nombre> le numéro du générateur.
- **Show Decimal Time In Seconds :** affiche les durées en secondes avec une précision au centième de secondes pour les indicateurs "Estimated Total Run Time", "Current Preset Duration", "Current Chain Duration" du panneau de contrôle (onglet **Control**) du générateur.

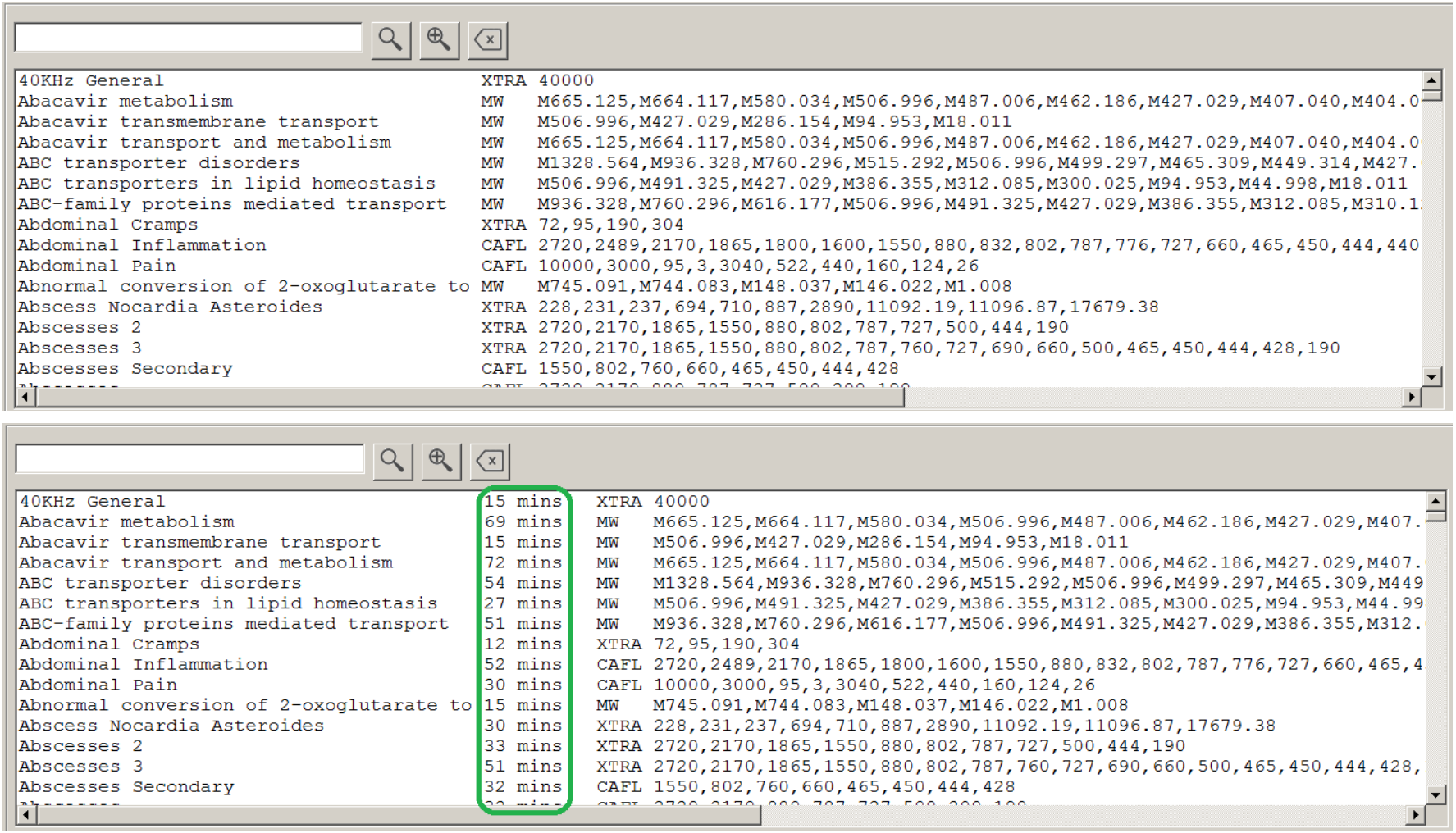
- **Always Overwrite Generator**, masque l'option "Overwrite Generator" de l'onglet "Control" et affecte le soin sur le générateur lors du clic sur le bouton correspondant.
- **Auto Close Control Panel** : ferme automatiquement les panneaux de contrôle des générateurs lorsque vous naviguez dans les onglets.
- **Disable Tooltips** désactive les info-bulles. Cette aide qui apparaît lorsque vous ne bougez pas la souris sur une zone. La prise en compte nécessite la relance de Spooky2.
- **Show Program Total Run Time** : affiche le temps total d'un programme listé dans l'onglet **program**.
- **Enable Right-Click Contextual Help** : en cliquant avec le bouton droit de la souris sur une zone du logiciel Spooky2, cela ouvre la documentation (anglaise) sur le chapitre expliquant la fonction de la zone.

- **Prevent Computer Hibernation** : empêche l'ordinateur de se mettre en veille.
- **Display GX Current + Angle** : affiche les informations de courant et de phase du générateur GX. En cochant la case **Fast**, les informations sont affichées plus rapidement.
  Ces informations sont visibles dans l'onglet **Control**, lorsqu'un générateur GX est sélectionné dans le graphe et l'affichage du générateur.

- **Read Single BFB Variable**, accélère les biofeedback car seule la valeur du signal électrique (Courrent / Phase) du biofeedback est conservée.
- **Save BFB Work files**, sauvegarde automatiquement les fichiers d'analyse des BFB (RawAnalysisData) et leur paramétrage (.settings).
- **Pulse Sound During BFB**, produit un son à chaque détection de pulsation cardiaque lors de l'utilisation du Spooky2-Pulse**.**
- **Pause Generators during Biofeedback** (mettre en pause les générateurs pendant les biofeedback) : Si vous avez des soins en cours répartis sur d'autres générateurs, cela perturberait le biofeedback. Avec cette case cochée, ces générateurs sont mis en pause afin de ne pas gêner.
- **Save on every Scan / Run cycle** : En activant cette option, ainsi que **Run Hits** de la zone **After Scan**, les **Hits** seront affichés dans la fenêtre offrant la possibilité de sauvegarder les résultats dans la base de données BFB.
- **Accumulate Scan / Run Cycle Hits** : En activant cette option, ainsi que **Run Hits** de la zone **After Scan**, les **Hits** seront affichés et cumulés, d'un passage (Run) à un autre, dans la fenêtre offrant la possibilité de sauvegarder les résultats dans la base de données BFB.

L'action de certaines options n'est visible qu'après un redémarrage de Spooky2.

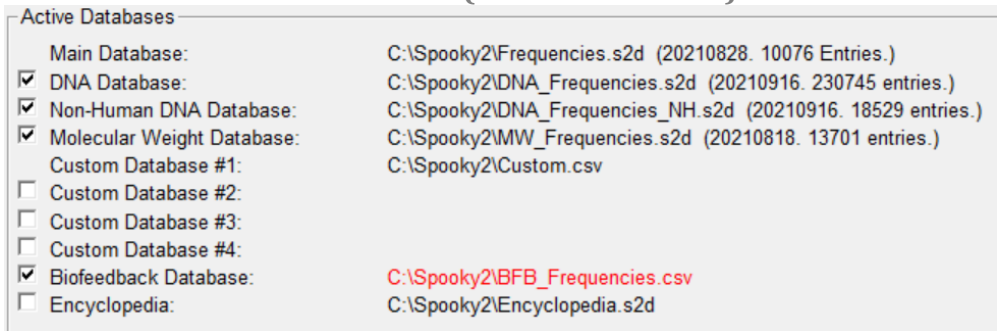
Par exemple, pour afficher la durée d'un programme, cochez l'option **Show Program Total Run Time** puis relancer Spooky2. Vous verrez les changements dans l'onglet **Programs** (pour cette option, un rechargement des bases de données aurait suffi, en cliquant dans le menu déroulant **Database**, ligne **Refresh Database)**.



40KHz General	XTRA	40000
Abacavir metabolism	MW	M665.125,M664.117,M580.034,M506.996,M487.006,M462.186,M427.029,M407.040,M404.0
Abacavir transmembrane transport	MW	M506.996,M427.029,M286.154,M94.953,M18.011
Abacavir transport and metabolism	MW	M665.125,M664.117,M580.034,M506.996,M487.006,M462.186,M427.029,M407.040,M404.0
ABC transporter disorders	MW	M1328.564,M936.328,M760.296,M515.292,M506.996,M499.297,M465.309,M449.314,M427.
ABC transporters in lipid homeostasis	MW	M506.996,M491.325,M427.029,M386.355,M312.085,M300.025,M94.953,M44.998,M18.011
ABC-family proteins mediated transport	MW	M936.328,M760.296,M616.177,M506.996,M491.325,M427.029,M386.355,M312.085,M310.1
Abdominal Cramps	XTRA	72,95,190,304
Abdominal Inflammation	CAFL	2720,2489,2170,1865,1800,1600,1550,880,832,802,787,776,727,660,465,450,444,440
Abdominal Pain	CAFL	10000,3000,95,3,3040,522,440,160,124,26
Abnormal conversion of 2-oxoglutarate to	MW	M745.091,M744.083,M148.037,M146.022,M1.008
Abscess Nocardia Asteroides	XTRA	228,231,237,694,710,887,2890,11092.19,11096.87,17679.38
Abscesses 2	XTRA	2720,2170,1865,1550,880,802,787,727,500,444,190
Abscesses 3	XTRA	2720,2170,1865,1550,880,802,787,760,727,690,660,500,465,450,444,428,190
Abscesses Secondary	CAFL	1550,802,760,660,465,450,444,428

40KHz General	15 mins	XTRA	40000
Abacavir metabolism	69 mins	MW	M665.125,M664.117,M580.034,M506.996,M487.006,M462.186,M427.029,M407.
Abacavir transmembrane transport	15 mins	MW	M506.996,M427.029,M286.154,M94.953,M18.011
Abacavir transport and metabolism	72 mins	MW	M665.125,M664.117,M580.034,M506.996,M487.006,M462.186,M427.029,M407.
ABC transporter disorders	54 mins	MW	M1328.564,M936.328,M760.296,M515.292,M506.996,M499.297,M465.309,M449
ABC transporters in lipid homeostasis	27 mins	MW	M506.996,M491.325,M427.029,M386.355,M312.085,M300.025,M94.953,M44.99
ABC-family proteins mediated transport	51 mins	MW	M936.328,M760.296,M616.177,M506.996,M491.325,M427.029,M386.355,M312.
Abdominal Cramps	12 mins	XTRA	72,95,190,304
Abdominal Inflammation	52 mins	CAFL	2720,2489,2170,1865,1800,1600,1550,880,832,802,787,776,727,660,465,4
Abdominal Pain	30 mins	CAFL	10000,3000,95,3,3040,522,440,160,124,26
Abnormal conversion of 2-oxoglutarate to	15 mins	MW	M745.091,M744.083,M148.037,M146.022,M1.008
Abscess Nocardia Asteroides	30 mins	XTRA	228,231,237,694,710,887,2890,11092.19,11096.87,17679.38
Abscesses 2	33 mins	XTRA	2720,2170,1865,1550,880,802,787,727,500,444,190
Abscesses 3	51 mins	XTRA	2720,2170,1865,1550,880,802,787,760,727,690,660,500,465,450,444,428,
Abscesses Secondary	32 mins	CAFL	1550,802,760,660,465,450,444,428

12.7.2 Bases de données actives (Active Databases)



Vous trouverez les emplacements des bases de données des fréquences. Dans l'ordre,

- La principale (**Main**).
- La base en référence à l'ADN (**DNA**).
- La base en référence au nombre de paires de base d'une chaîne ADN pour non humain (plantes ou animaux) (**Non-Human DNA**).
- La base en référence à la masse moléculaire (**Molecular Weight)**.
- Quatre bases personnelles (**Custom**).
- La base pour les biofeedback (**BFB**).
- Et enfin la base de référence des entrées de l'encyclopédie

En allant dans l'onglet **Programs**, la base globale de données des programmes sera automatiquement mise à jour pour prendre en compte ce que vous avez activé ou désactivé.

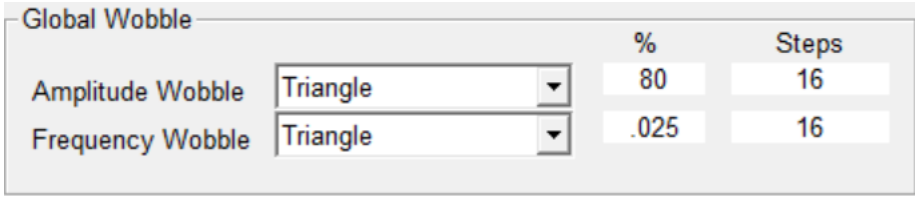
Plus vous activez de bases, plus le chargement des programmes sera long (au démarrage du logiciel Spooky2 par exemple). Si vous n'utilisez pas ou peu une base, vous pouvez la décocher.

Lorsqu'une base est activée, sa date de création et le nombre d'entrées qu'elle contient sont indiqués dans la parenthèse en continuité de la ligne. Ici, pour la base principale (**Main**), elle a été constituée le 28 Août 2021 (notation AAAMMJJ avec A pour l'année en 4 chiffres, M pour le mois en 2 chiffres et J pour le jour en 2 chiffres). Elle contient 10076 références de programmes)

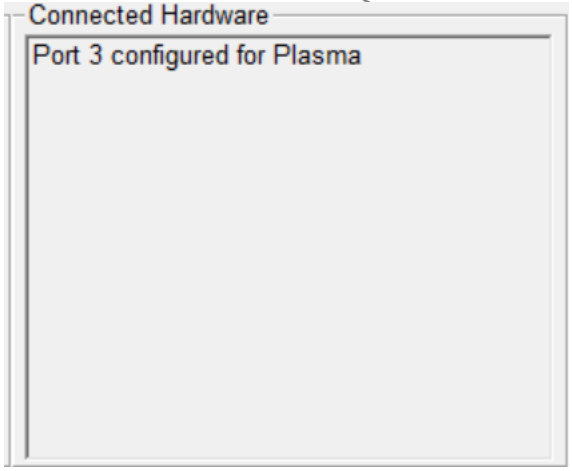
L'écriture en rouge ("**Biofeedback Database**" dans l'exemple) indique que le fichier BFB_Frequencies.csv n'existe pas. Le fichier des biofeedback sera automatiquement créé dès qu'un résultat de BFB sera sauvegardé.
Pour les fichiers personnels ("**Custom Database #?**"), il faudra maintenir la correspondance entre le fichier déclaré et son existence.

12.7.3 Oscillation globale (Global Wobble)

Cette fonction existe pour empêcher que les germes pathogènes ne s'accoutument aux fréquences.
Les réglages effectués ici sont différents de ceux faits dans l'onglet **Setting**. Ceux-ci ne s'appliqueront que lorsque vous cliquerez sur les boutons **Amplitude Wobble** et **Frequency Wobble** du contrôle du générateur de l'onglet **Control**.

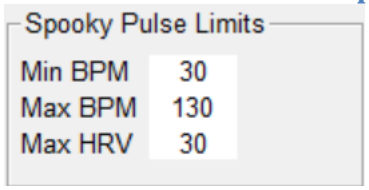


12.7.4 Matériel connecté (Connected Hardware)



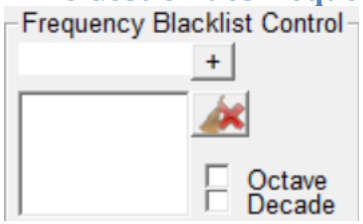
C'est à cet endroit que vous verrez tous les ports USB listés, ainsi que le pilote (driver) qui leur sont associé. A chaque port USB de communication (**COM**) est associé un générateur de fréquences.
Si le Spooky-Pulse est détecté, il apparaît dans ce volet.
Si un générateur a été configuré pour protéger le plasma (Amplitude = 5 volts, OFFSET = 100%, etc.), cela apparaît aussi dans ce volet.

12.7.5 Pulsations limites pour biofeedback (Spooky Pulse Limits)



Pour écarter des valeurs qui ne seraient pas cohérentes, le biofeedback s'appuie sur le fait que le nombre de pulsations par minute (**BPM** pour Beat Per Minute) et la variabilité de taux de pulsation (**HRV** pour Heart Rate Variability) sont des valeurs contenues dans des limites. Si votre organisme est en dehors de ces limites, le biofeedback sera long et Spooky2 semblera se figer. Pensez à ajuster ces valeurs si c'est le cas. Le changement est dynamique et peut être effectué pendant un biofeedback. Vous n'avez pas besoin de redémarrer le logiciel.

12.7.6 Gestion des fréquences indésirables (Frequency Blacklist Control)



Occasionnellement, vous pouvez rencontrer une fréquence qui vous apporte de l'inconfort. Afin de contourner le problème, saisissez sa valeur dans cette liste, cela vous permettra de continuer à utiliser le reste de la série.

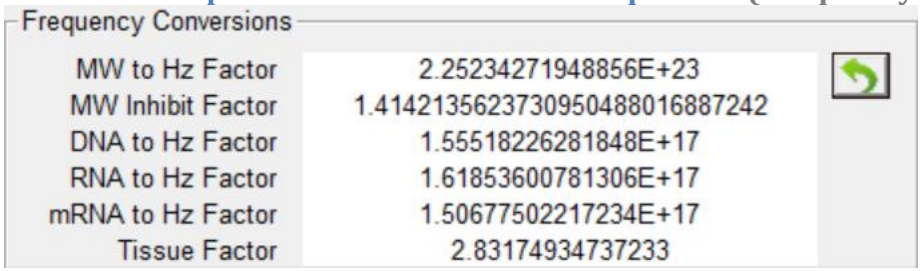
Vous pouvez éviter leurs harmoniques octaves (**Octave**) et décimales (**Decade**) en cochant les deux cases sur la droite.

Plus tard, lorsque les circonstances le permettront, vous pourrez autoriser de nouveau cette fréquence.

Pour entrer une fréquence dans la liste, cliquez dans la ligne supérieure et saisissez la valeur puis cliquez sur le bouton .

Pour supprimer toutes les fréquences de la liste des fréquences indésirables, cliquez sur le bouton en haut à droite.

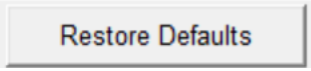
12.7.7 Valeurs pour les conversions des fréquences (Frequency Conversions)



Vous pouvez ici modifier le facteur de conversion des masses moléculaires ou des paires de bases en fréquence et le facteur de correction de la vitesse de la lumière dans le vide vers la vitesse de la lumière dans les tissus biologiques. Pour réinitialiser ces valeurs, cliquez sur le bouton .

12.7.8 Restauration des réglages d'origines (Restore Default)

Pour restaurer les réglages d'origine, cliquez sur le bouton "Restore Default", en haut à droite de l'onglet System



12.7.9 Apparence de l'interface graphique (Skin et Font Size)

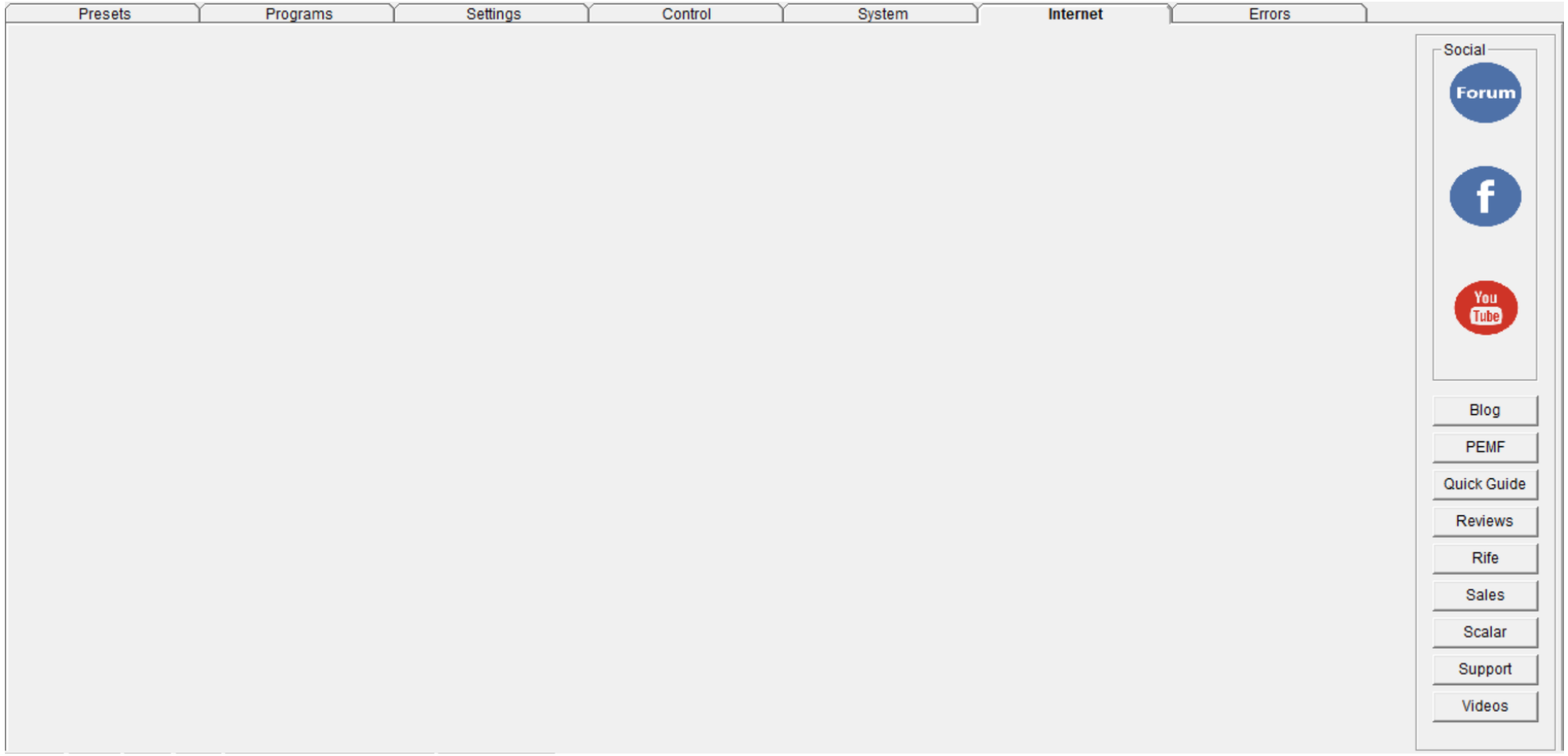
Vous pouvez modifier l'aspect visuel de l'interface de Spooky2. Il s'agit d'esthétique ici. A vous de trouver ce qui vous plaît le plus parmi les nombreux choix.

Skin : Apparence.
Font Size : taille de la police de caractères.

12.7.10 Sons Spooky2 (Sounds)

Vous pouvez choisir d'entendre ou non les actions du logiciel Spooky2. "Silent" rend le logiciel complètement muet, ce qui n'est pas forcément une bonne idée car vous n'auriez aucune indication sonore en fin de programmes et de biofeedback. Vous pouvez choisir les bips ("Beep") ou des voix enregistrées. Comme pour chapitre précédent, à vous de trouver ce qui vous plaît le plus parmi les nombreux choix.

12.8 Onglet Internet



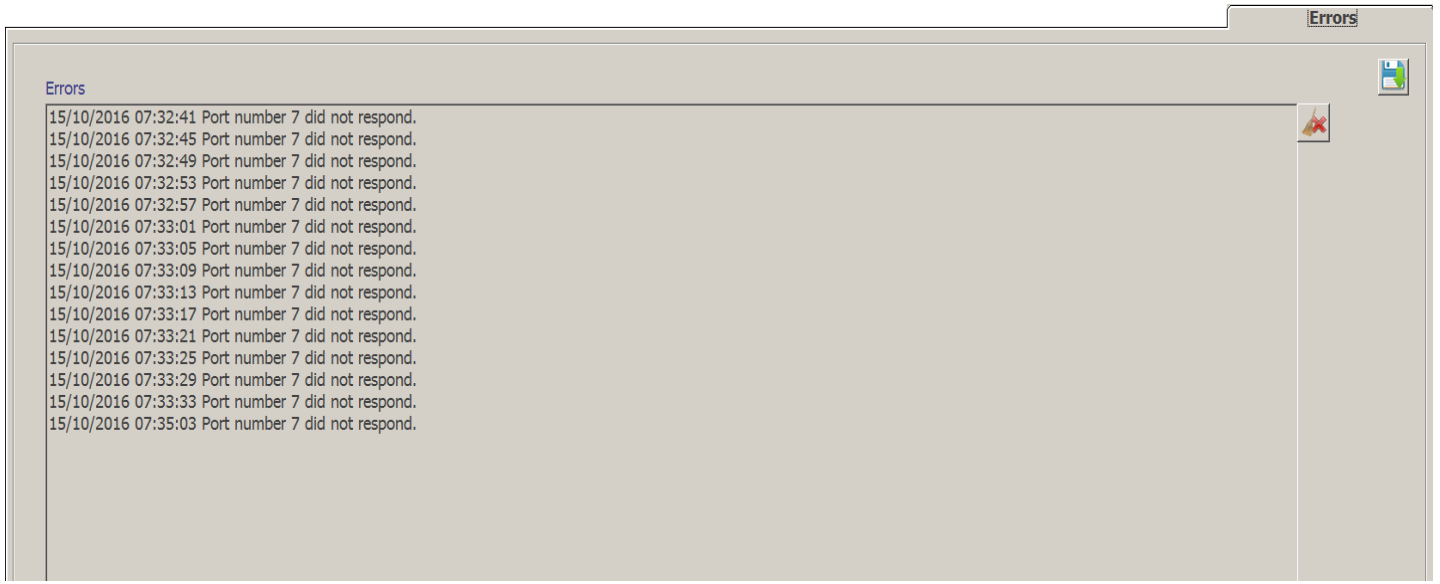
Depuis cet onglet, vous avez accès aux liens internet où Spooky2 et sa communauté sont présents.

12.9 Onglet des erreurs (Errors)

En cas d'erreur de communication entre Spooky2 et les générateurs ou Spooky-Pulse, l'onglet **Errors** (erreurs) détaille les anomalies.

Vous pouvez effacer le rapport d'erreur en cliquant sur le bouton .

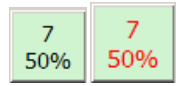
Pour effectuer une sauvegarde des erreurs affichées, plutôt que de faire une capture d'écran, vous pouvez cliquer sur le bouton pour enregistrer la liste dans un fichier texte.



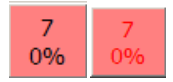
En cas d'erreurs, la barre d'état retournera aussi des indications utiles :

- Le compteur GE (**Generator Error**), qui indique le dernier générateur sur lequel il y a eu une erreur.
- Le compteur RE (**Response Error**) qui indique le nombre de fois qu'une erreur a été rencontrée.

Lorsqu'un générateur est en erreur, son bouton de contrôle dans l'onglet **Control** clignote entre une écriture rouge et noire pour attirer l'attention.



Dans la capture, le générateur 7 est en erreur (GE:7), avec 1 réponse erronée (RE:1).



Dans une telle situation, vérifiez les câbles USB (débranchement/ rebranchement, voir changement des câbles pour tester) puis redémarrez votre ordinateur.

13 Générateur GX en mode d'utilisation avancé

Remarque : Que le générateur soit un GX ou un GX-Pro, cela ne change pas ce qui est écrit ci-dessous.

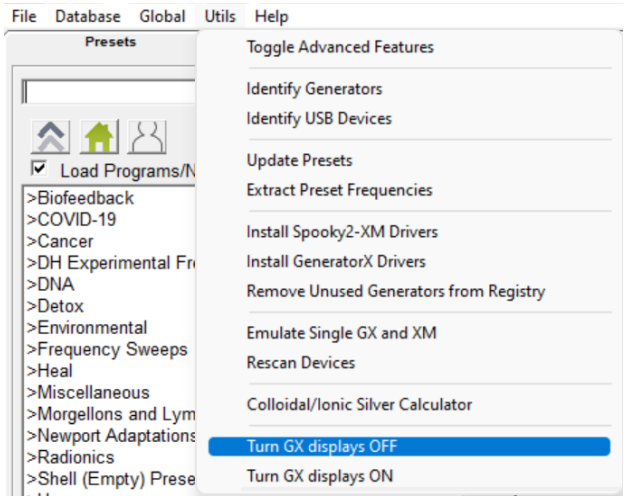
13.1 Générateur GX en mode discret

Il est possible de désactiver (et de réactiver) l'écran d'affichage du générateur GX. Cela permet de ne pas avoir de point lumineux dans une chambre, ce qui est perturbant pour certains pour leur sommeil. Dans ce mode, il n'y a plus aucun contrôle visuel, jusqu'à ce que l'écran d'affichage soit réactivé.

Attention à ne pas croire que le générateur GX est éteint, car le mauvais réflexe serait alors d'appuyer sur le bouton (ce qui ne casserait pas le matériel, mais vous seriez amené à redémarrer le logiciel pour que tout refonctionne bien).

Pour désactiver l'affichage, allez dans le menu déroulant **Utils** puis cliquez sur la ligne **Turn GX Displays OFF**.

Pour activer l'affichage, allez dans le menu déroulant **Utils** puis cliquez sur la ligne **Turn GX Displays OFF**.



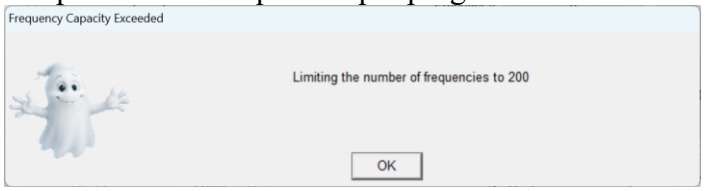
13.2 Générateur GX en mode autonome

Le générateur GX peut fonctionner en mode autonome. Ce mode signifie qu'il n'est pas nécessaire qu'il soit relié à un ordinateur. Il faut en revanche qu'il soit alimenté (12 Volts, courant continu) et que le câble USB soit débranché. Certaines personnes utilisent des batteries externes pour ne pas dépendre du secteur (EDF).

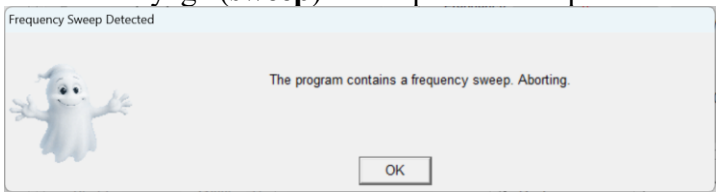
Un biofeedback ne peut pas être effectué en mode autonome. Pour faire un biofeedback, le générateur GX doit être connecté à un ordinateur car c'est le logiciel qui gère les étapes.

Par ailleurs, voici quelques limitations propres au mode autonome du générateur GX :

- Pas plus de 30 programmes par générateur GX.
- Pas plus de 200 fréquences par programme. En cas de dépassement, seules les 200 premières fréquences seront conservées.



- Pour chaque programme, la temporisation (**dwell**), l'amplitude, le décalage (**offset**) et le crénelage (**gate**) est fixé. Lors du chargement (Load GX), ce sont les paramètres de la première fréquence de la série qui sont pris en compte. Dans le programme du logiciel Spooky2, si l'un de ces paramètres change en cours de déroulement (temporisation par exemple), ce changement ne sera pas effectué en mode autonome.
- Les facteurs de répétition ne sont pas pris en compte. Le programme s'exécute une seule fois en mode autonome (START), ou boucle à l'infini si le mode LOOP est activé.
- OUT2 est toujours l'inverse de OUT1. Lorsque OUT2 est utilisé (Plasma par exemple), pour éviter qu'une tension négative ne détériore le matériel -- OUT2 sur Modulation doit être à 0 ou 5 Volts --), la solution consiste à mettre l'amplitude de OUT2 à 0 volt. Les préréglages « GX Offline » gèrent cette situation,
- Aucun balayage (**sweep**) de fréquence n'est possible. Si le soin contient un balayage, le chargement **Load GX** s'interrompra.



- La fonction **swap waveform** n'est pas une fonction disponible en mode autonome. Le préréglage "\Miscellaneous\Colloidal Silver Generation - JW" ne fonctionnera pas de manière optimale car il n'y aura pas l'inversion des sorties. Les préréglages de type contact avec **offset** ne fonctionneront pas de manière optimale non plus, pour les mêmes raisons.
- La fonction **Packing frequency** n'est pas une fonction disponible en mode autonome. Les préréglages "DH Experimental Frequencies" ne fonctionneront pas de manière optimale car il n'y aura pas les fréquences intermédiaires entre chaque fréquence de la série.
- Il n'est pas possible de transférer (Load GX) une chaîne qui est composée de plusieurs presets / préréglages. En fait, seul le préréglage en cours est chargé lorsque vous cliquez sur "Load GX". Pour les presets / préréglages complexes de type DETOX, le mode autonome n'est pas utilisable.

En conséquence, pour avoir un mode autonome conforme aux attentes, il faut charger (LOAD) des programmes sans complexité.

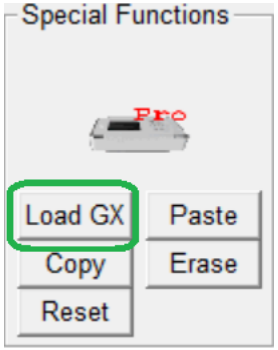
13.3 Apprentissage ou communication entre le logiciel et le générateur GX

Si le générateur connecté est un Spooky2-XM, les fonctions de chargement, copie, etc. montrées dans les chapitres qui suivent sont grisées, non disponibles.

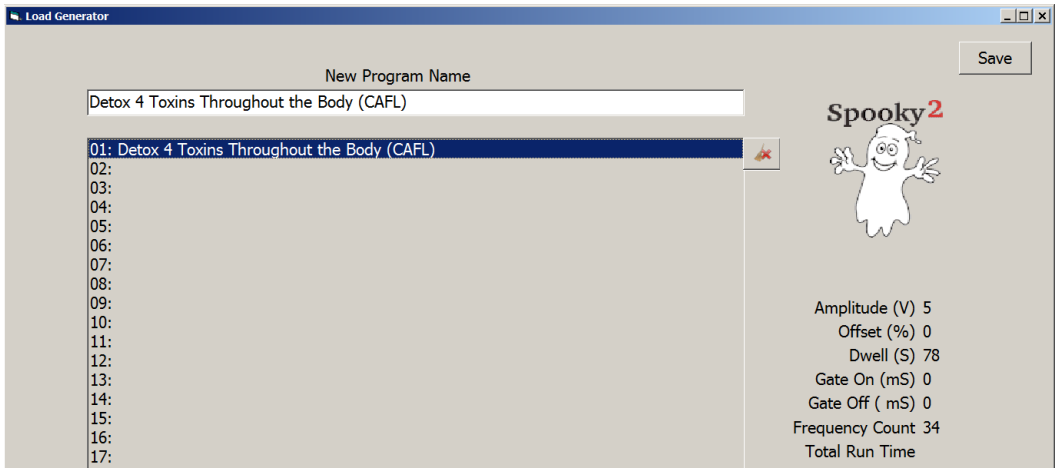
13.3.1 Chargement (Load) d'un préréglage

Pour être autonome, le générateur GX doit "apprendre" ce qu'il doit faire. Voici les étapes :

Depuis le logiciel Spooky2,



- Sélectionnez un préréglage dans l'onglet **Preset**,
- Sélectionnez-le ou les programmes dans le menu **Program**,
- Effectuez éventuellement des ajustements de paramètres dans l'onglet **Settings**,
- Dans l'onglet **Control** cochez la case **Allow Generator Overwrites**
- Cliquez sur l'un des deux boutons du générateur GX
- Cliquez sur **Load GX** de la zone **Special Functions** pour charger les informations dans la mémoire interne du générateur



- Changer le nom du programme si vous le souhaitez
- **Double-cliquez** sur une des 30 lignes de la mémoire du générateur
- Cliquez sur **Save** pour sauvegarder

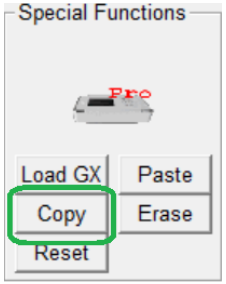
Vous pouvez maintenant fermer le logiciel Spooky2, déconnecter le câble USB qui le relie à l'ordinateur, et utiliser votre GX en mode autonome.

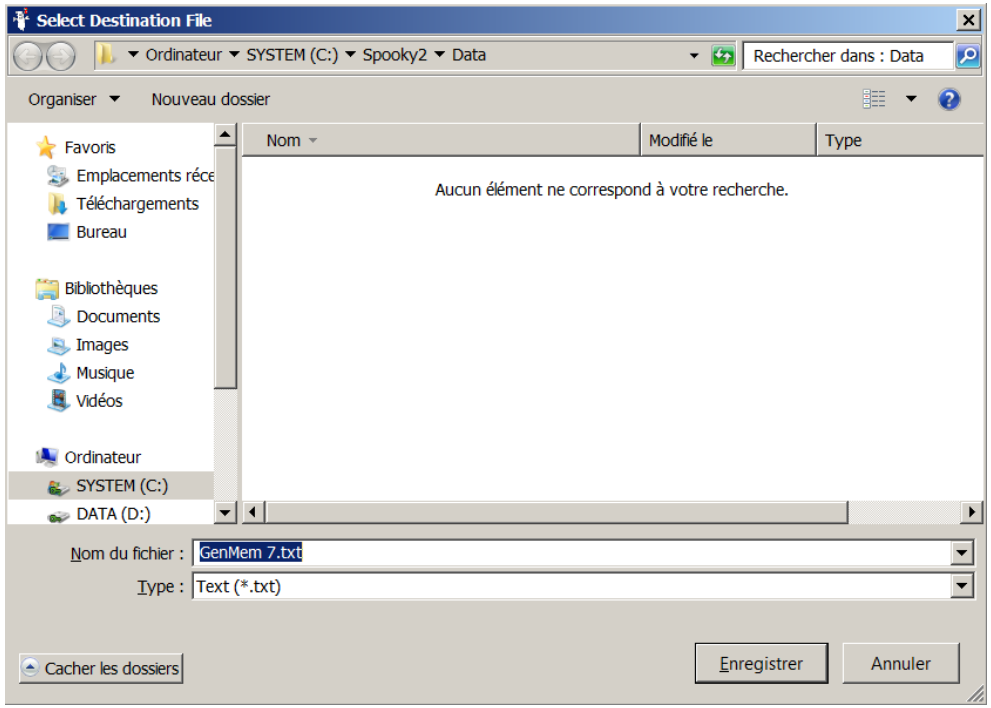
13.3.2 Copie (Copy) du générateur GX vers un fichier

Pour copier intégralement le contenu des 30 programmations possibles d'un générateur GX vers un fichier. Cette copie est alors sauvegardée dans le disque dur de votre ordinateur. Voici les étapes :

Depuis le logiciel Spooky2,

- Cliquez sur le bouton G1 du générateur GX (c'est important de ne pas être sur le générateur G2)
- Cliquez sur **Copy** de la zone **Special Functions** pour copier les informations dans la mémoire interne du générateur vers le disque dur
- Donnez un nom à votre fichier de sauvegarde, changez l'emplacement si vous le souhaitez
- Cliquez sur le bouton **Enregistrer**





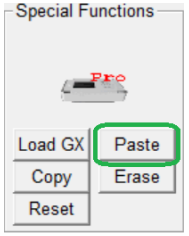
Cette fonction Copy est utile si vous souhaitez copier les programmes d'un générateur GX à un autre générateur GX. Le prérequis étant d'avoir effectué cette "Copy" de sauvegarde sur l'ordinateur.

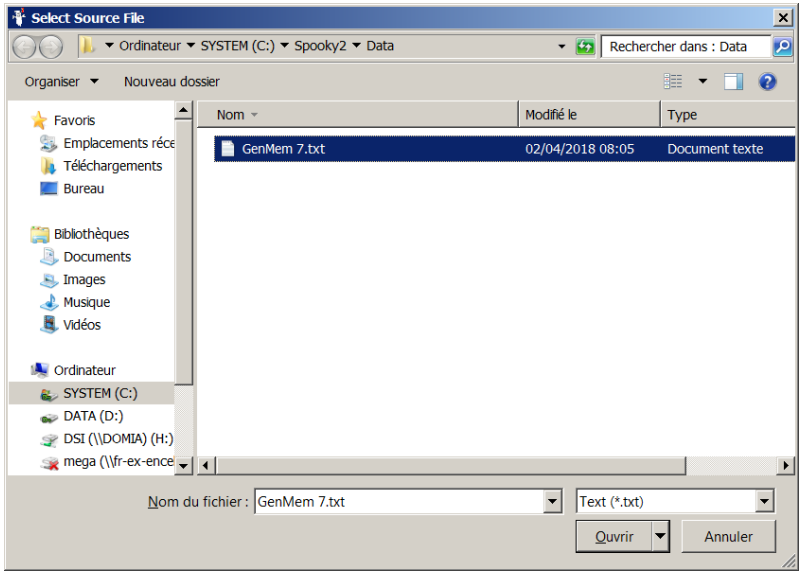
13.3.3 Collage (Paste) d'un fichier vers un générateur GX

Pour coller le contenu d'un fichier de votre ordinateur vers un générateur GX. Cette copie doit correspondre à une sauvegarde d'un générateur (une **Copy** devra avoir eu lieu au préalable). Voici les étapes :

Depuis le logiciel Spooky2,

- Cliquez sur l'identifiant du bouton G1 du générateur GX (c'est important de ne pas être sur l'identifiant du générateur G2)
- Cliquez sur **Paste** de la zone **Special Functions**
- Sélectionner le fichier de sauvegarde
- Cliquez sur le bouton **Ouvrir**





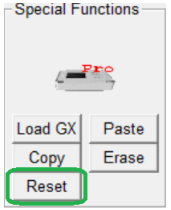
Cette fonction Paste, combinée avec la fonction Copy permet de transférer les programmes d'un générateur GX vers un autre générateur GX. Le prérequis étant d'avoir effectué une "Copy" de sauvegarde au préalable sur l'ordinateur.

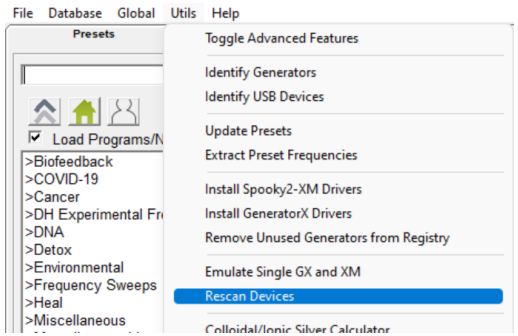
13.3.4 Réinitialisation (Reset) du générateur GX

Pour réinitialiser un générateur, il faut cliquer sur le bouton **Reset** de la zone **Special Functions**. Le générateur sera alors démarré (électriquement) et reprendra tous les réglages qu'il avait à la sortie d'usine.

Le bouton représentant le générateur GX disparaîtra de l'onglet de **Control** de Spooky. Il suffira soit de redémarrer Spooky, soit de faire une scrutation de la chaîne USB (menu **Utils**, ligne **Rescan Devices**).

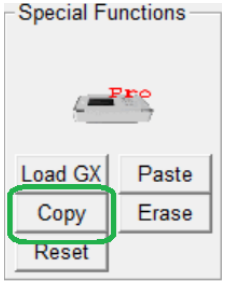
Ce reset n'efface pas les programmes, il réinitialise uniquement le générateur de fréquences.





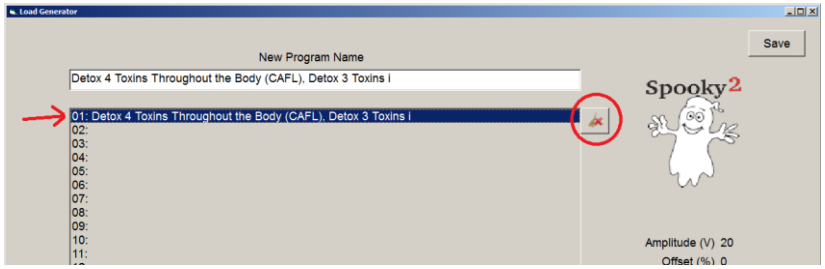
13.3.5 Effacement d'une ligne de programme du générateur GX

Depuis le logiciel Spooky2,



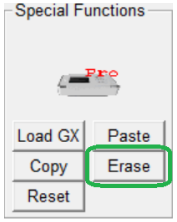
- Cliquez sur l'un des deux boutons du générateur GX
- Cliquez sur **Load** pour charger les informations dans la mémoire interne du générateur

- Sélectionnez la ligne du programme que vous souhaitez effacer
- Cliquez sur le bouton pour effacer la ligne
- Cliquez sur **Save** pour sauvegarder



13.3.6 Effacement (Erase) du générateur GX

Pour effacer les 30 programmes d'un générateur, il faut cliquer sur le bouton **Erase**. Le générateur ne contiendra plus aucun programme.



13.4 Utilisation en mode autonome du générateur GX

Une fois que le générateur connaît des programmes (adaptés à vos besoins), le mode autonome devient très agréable, car déclencher un soin est très rapide, sans aucune contrainte liée au maniement de l'ordinateur.

Pour une utilisation en mode autonome, vous devez :

1/ Connecter le générateur GX à son transformateur 12Volts

2/ Connecter le transmetteur de fréquence (remote, contact, etc.)

3/ Démarrer le générateur en appuyant sur son bouton interrupteur

4/ Choisir des deux générateurs du GX celui que vous allez utiliser (G1 ou G2). Dans l'exemple, ce sera G1

5/ Avec les flèches montante et descendantes, sélectionnez le programme désiré en vous positionnant dessus, dans l'exemple **Abdominal Pain**

6/ Cliquez sur le bouton **Start** pour valider la sélection

8/ Cliquez sur **Start** de nouveau pour démarrer le soin. La fréquence sera affichée sur l'écran

9/ Pour faire tourner le programme de manière continue (boucle infinie), appuyez sur le bouton **Loop**. L'icône apparaîtra en haut à droite de l'afficheur. Attention, cela met le programme en pause

10/ Appuyez de nouveau sur le bouton **Loop** pour que le programme démarre. L'icône apparaîtra en haut à droite de l'afficheur

11/ En appuyant sur **Loop** ou **Start** pendant l'exécution du programme, cela le mettra en pause

En appuyant sur **Loop** ou **Start** alors que le programme est en pause, cela relancera l'exécution du programme

12/ En appuyant sur **Stop**, cela arrêtera le programme en cours

Vous pouvez déclencher un programme sur G2 pendant que G1 s'exécute, en procédant de la même manière.

Le générateur GX contient 30 programmes, avec un maximum de 200 fréquences pour chacun de ces 30 programmes.

13.5 Etats du générateur GX

Voici les icônes visibles à l'afficheur du GeneratorX

Démarré

Arrêté

En pause

En boucle

Connecté via USB à un ordinateur

Générateur GX détecté par le logiciel Spooky

14 Biofeedback (Réponse rétroactive du corps)

14.1 Généralités

14.1.1 Prescriptions de fréquences

Certaines fréquences génèrent un stress. En s'imposant des fréquences et en notant celles qui provoquent un stress (en anglais : hits), on obtient une série de fréquences qui est utilisable comme n'importe quel autre programme de Spooky2, à la différence que cette série correspond au besoin spécifique de la personne qui a fait le biofeedback.
Une conséquence immédiate est qu'il n'est plus nécessaire de connaître la pathologie de la personne pour la soulager au mieux de son besoin réel.

Un biofeedback effectué immédiatement après un autre ne donne pas forcément les mêmes fréquences résultantes. La raison est que le corps possède de multiples pathogènes, et lors d'un premier balayage, un pathogène peut avoir "mieux" réagi qu'au second passage. Au premier passage, sentant ce balayage, le pathogène peut réagir en s'orientant différemment ce qui le rendrait moins "susceptible" au second passage. De plus, un pathogène peut réagir à différentes fréquences, et donc lors d'un premier balayage provoquer un hit à une certaine fréquence et lors d'un autre biofeedback, réagir à une autre fréquence.

Les fréquences trouvées par les biofeedback sont à exploiter telles quelles dans un soin. Il ne faut pas essayer de comprendre les valeurs d'un biofeedback. Le biofeedback avec son analyse rétroactive (Reverse Lookup) n'est pas un outil de diagnostic.

14.1.2 Dispositif retour

Un biofeedback nécessite un dispositif retour pour connaître l'impact d'une fréquence. Spooky2 propose 2 approches très distinctes :

- L'une se base sur le courant électrique qui passe dans les cellules.
- L'autre se base sur le pouls (pulsation cardiaque).

Le biofeedback qui s'appuie sur le courant électrique nécessite le générateur GX. Cette approche trouve des fréquences stressantes au niveau cellulaire. Le GX peut lire les variations du signal et les communique au logiciel.

Le biofeedback qui s'appuie sur les pulsations cardiaques nécessite le dispositif électronique Spooky2-Pulse https://www.spooky2.fr/product/spooky-pulse-ear-clip-option/ permettant de communiquer les variations du pouls au logiciel. Il faut un générateur (XM ou GX) pour transmettre la fréquence. Cette approche permet de trouver des fréquences au niveau physiologique. Suivant les paramètres, les fréquences peuvent être calmantes (Healing) ou stressantes (Killing).

14.1.3 Mise en œuvre

Le principe du biofeedback est le suivant :

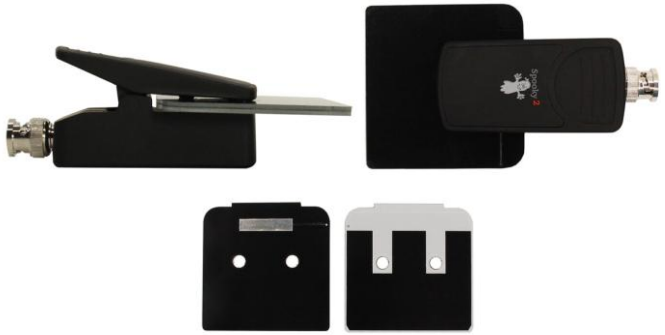
- Le logiciel demande à un générateur de fabriquer une fréquence.
- La fréquence est transmise au sujet qui est une personne, un animal, une plante, un échantillon, etc.
- Le dispositif retour informe le logiciel de la valeur du signal pour la fréquence appliquée
- Lorsque toutes les fréquences ont été appliquées, le logiciel compile toutes les données fréquence / valeur et indique les fréquences correspondantes aux critères du signal

Pour transmettre les fréquences, suivant le contexte et le dispositif retour utilisé, les méthodes de transmission suivantes sont envisageables :

- Son
- Contact,
- Laser froid,
- Remote,
- Scalaire.

Le plasma n'est pas envisageable.

Pour pouvoir analyser des échantillons liquides comme le sang, la salive, l'urine, l'eau, il faudra utiliser le dispositif Sample Digitizer (https://www.spooky2.fr/product/spooky2-sample-digitizer/). Cet accessoire est fourni dans le kit GX essentiel (https://www.spooky2.fr/product/spooky2-generatorx-essential-kit/).



Les échantillons liquides sont placés entre les 2 plaques de support, et le courant électrique traverse les échantillons. Cette approche implique le générateur GX car le dispositif retour est le courant électrique.

14.1.4 Balayage ou fréquences ponctuelles

Il existe 3 choix d'utilisation du biofeedback :

- SCAN : Un balayage entre deux fréquences mini et maxi. Spooky2 présente ensuite le résultat comme une série de fréquences personnalisées que vous pouvez enregistrer dans votre propre base de données. Il est recommandé d'enregistrer cette liste de fréquence avec un nom de programme le plus descriptif possible. C'est une bonne idée de préciser la date du scan. Le programme ainsi sauvegardé est à utiliser en mode Killing, car il permettra de traiter les pathogènes qui ont réagi.
  L'environnement (wifi, téléphone, CPL, etc.) est un élément perturbateur pour les résultats obtenus par analyse du courant électrique. Il est fortement recommandé de faire une empreinte de l'environnement avec la fonction **baseline**. Cette fonction sera décrite plus loin dans ce chapitre.
- OPTIMISE ou REFINE : Un balayage à +/-0,025% de chaque fréquence du programme sélectionné. "**Optimise**" signifie optimiser, "**Refine**" signifie ajuster.
- GRADE : Une classification des fréquences d'une liste existante pour les trier par ordre efficacité. Cette fonction est particulièrement utile car elle permet d'écarter les fréquences les moins performantes en ne sauvegardant que les meilleures dans un nouveau programme. "**Grade**" signifie qualifier, classer.

En combinant les 2 dernières possibilités (OPTIMISE et GRADE), vous pouvez optimiser / affiner (**optimise / refine**) les fréquences des programmes que les bases de données proposent, puis ne conserver que celles qui font réagir le plus votre corps (**grade**). Cela permet de créer des programmes très performants car ils vont à l'essentiel.

14.1.5 Impact de l'environnement

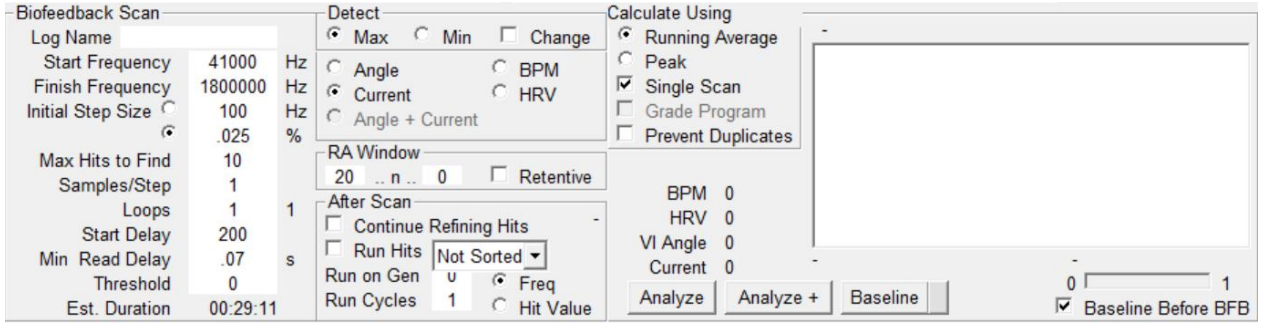
La fonction **BASELINE** n'existe que pour les balayages biofeedback (**scan**) effectués avec l'analyse du courant électrique (la fonction Baseline n'existe pas pour les fonctions **Grade** ou **Refine)**.

Un **baseline** est un premier balayage permettant la prise d'empreinte du lieu et du moment. Cette empreinte sera ensuite "soustraite" au balayage du biofeedback réel afin d'éliminer les perturbations.

Il n'y a pas de fonction **baseline** pour les biofeedback effectués avec l'analyse des pulsations cardiaques (Spooky-Pulse) car le contexte ne s'y prête pas. Pour les biofeedback par analyse du pouls, il faut en revanche être détendu afin que vos pensées, votre environnement (téléphone et téléviseur éteints, etc.) ne perturbent pas votre rythme cardiaque.

14.1.6 Réglage

Avant de commencer un biofeedback, pensez à saisir dans le champ **Log Name** (Nom du journal) dans l'onglet **Control** le nom du sujet concerné. Il peut s'agir du nom d'une personne ou d'autres renseignements pertinents.



14.1.7 Recommandations :

Il est important de renouveler régulièrement un biofeedback. Un bon rythme est d'une à deux 2 fois par semaine. Cela permet d'enlever couche par couche les différents pathogènes qui participent à la maladie.

Assurez-vous aussi que vous n'êtes pas en mode silencieux afin d'être informé par un signal sonore à la fin du balayage. (**Sounds** de l'onglet **System** différent de **Silent** et haut-parleurs du PC activés).

Si vous avez des soins en cours pour vous (en Remote) répartis sur d'autres générateurs, pensez à les désactiver pendant un biofeedback car ils perturberaient le biofeedback. Vous avez à votre disposition l'option **Pause Generators during BFB** (mettre en pause les générateurs pendant les biofeedback) de l'onglet **System**. Avec cette case cochée, ces générateurs sont mis en pause afin de ne pas gêner (dans l'onglet Control, cela se traduit avec une couleur jaune). Cela mettra en pause même les soins qui seraient pour d'autres personnes que vous !

Pour les biofeedback effectués avec l'analyse du courant électrique (avec le GX, sans le Spooky2-Pulse) :

- **Déconnectez le Spooky2-Boost et branchez les éléments** (câble TENS, Spooky2-Sample-Digitizer ou câbles BNC-BNC pour le Scalaire) **directement à la sortie OUT1 du générateur GX ou GX pro**.
- N'utilisez pas le second générateur du boitier GX simultanément ; même si c'est pour une autre personne, stopper ou mettez en pause ce second générateur.

14.1.8 Tableau récapitulatif

	BFB par analyse sur le courant	BFB par analyse du pouls
Principe de fonctionnement	Mesure du déphasage ou de l'intensité du courant par rapport à la tension. Possibilité de prise en compte des perturbations de l'environnement avec la fonction BASELINE	Mesure des variations du pouls
Contrainte matérielle	Nécessite le générateur GX. Déconnectez le Spooky2-Boost et branchez les éléments directement à la sortie OUT1 du générateur GX.	Nécessite le boîtier Spooky-Pulse. Fonctionne avec le générateur XM ou le GX
Portée de l'analyse et Dispositifs périphériques possibles	Analyse locale - Contact, nécessite TENS - "Déconnecté", nécessite Spooky2-Sample-Digitizer où sont placés des échantillons liquides (sang, salive, urine, etc.) Analyse globale - Scalaire, nécessite Spooky-Scalar et Scalar-Digitizer	Analyse globale - Détection à l'oreille, nécessite le clip oreille - Détection sur le doigt, nécessite le clip doigt (le clip oreille peut être utilisé) - Détection sur la peau entre le pouce et l'index, nécessite le clip oreille
Mode d'application des fréquences lors du balayage	- Contact : les TENS sont collés au plus près de la zone concernée ou sous le plexus solaire - "Déconnecté" ; les plaques du support d'échantillon sont à usage personnel - Scalaire : il faut être seul dans le champ scalaire	- Scalaire (Remote ou Spooky2-scalar) - Contact (TENS de préférence) - Cold Laser Le plasma n'est pas possible car il perturbe le Spooky-Pulse
Durée des balayages	De 15 min à 30 min pour un balayage de de 41 KHz à 18 MHz. En mode « déconnecté », il y a un préréglage de presque 17h00	De 1 heure à 2 heures pour un balayage de 76KHz à 152KHz
Conditionnement corporel	Pour le mode scalaire, il faut rester le plus détendu possible durant le balayage	Pour éviter que des fréquences soit perçues comme des hits, il faut rester calme durant tout le balayage
Forme d'onde	Sinusoïdale	Carrée pour avoir des harmoniques supérieures
Limitation sur l'utilisation	Le Running Average plutôt que Peak est la méthode de calcul à privilégier pour les balayages	La lenteur de la réaction du pouls fait qu'il est difficile de faire un balayage large

14.2 Fonction Baseline (ligne de référence)

Cette fonction **BASELINE** n'existe que pour les balayages biofeedback (**scan**) effectués avec l'analyse du courant électrique (la fonction Baseline n'existe pas pour les fonctions **Grade** ou **Refine)**. Un **baseline** est un premier balayage permettant la prise d'empreinte du lieu et du moment. Cette empreinte sera ensuite "soustraite" au balayage du biofeedback réel afin d'éliminer les perturbations.

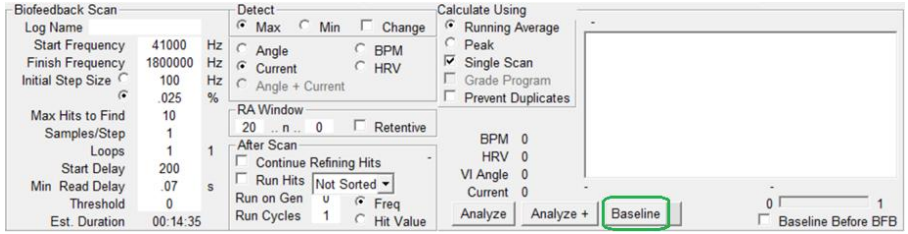
Il n'y a pas de fonction **baseline** pour les biofeedback effectués avec l'analyse des pulsations cardiaques (Spooky-Pulse) car le contexte ne s'y prête pas. Pour les biofeedback par analyse des pulsations cardiaques, il faut en revanche être détendu afin que vos pensées, votre environnement (téléphone et téléviseur éteints, etc.) ne perturbent pas votre rythme cardiaque.

Important : Les 3 chapitres (14.2.1, 14.2.2 et 14.2.3) montrent comment faire un **baseline à vide**. Ces descriptions sont utiles pour présenter la mise en place. Cependant, les recommandations Spooky sont de faire le **baseline en situation**, comme décrit au chapitre *14.2.4 Baseline en situation (Baseline before BFB)*.

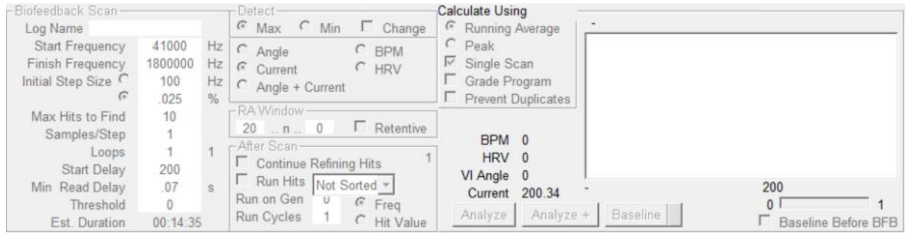
14.2.1 Baseline avec TENS

- Préparez votre installation comme pour un soin avec les électrodes TENS
- Branchez directement le câble TENS sur la sortie OUT1 du générateur G1 (n'utilisez pas le boost). Retenez l'identifiant du générateur pour la correspondance dans le logiciel Spooky2
- Collez ensemble les TENS l'un sur l'autre
- Dans l'onglet des préréglages **Preset**, sélectionner le préréglage de biofeedback que vous allez faire par la suite (sous **\Biofeedback\GeneratorX**). C'est important de prendre le préréglage identique au biofeedback que vous ferez par la suite
- Allez dans l'onglet control, cliquez sur **Overwrite generator**

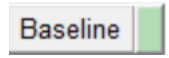
- Cliquez sur le bouton **Baseline** situé en bas à droite de l'écran de contrôle du générateur. Il est entouré en vert sur la capture d'écran.



- Pendant que l'empreinte s'effectue, les boutons de la zone du biofeedback deviennent grisés et le bouton de contrôle du générateur prend une couleur violette
- La durée du **baseline** dépend du préréglage choisi. C'est le temps de balayage nécessaire pour une (seule) boucle entre les 2 fréquences de début **(Start Frequency)** et de fin **(Finish Frequency)**, en prenant en compte le pas (**Initial Step Size**)



- Une fois l'empreinte finie, un son est émis et la petite partie à droite du bouton se colore en vert. Cela indique qu'une empreinte existe. Rappelez-vous, cette empreinte n'est valide que pour le préréglage de biofeedback sélectionné.

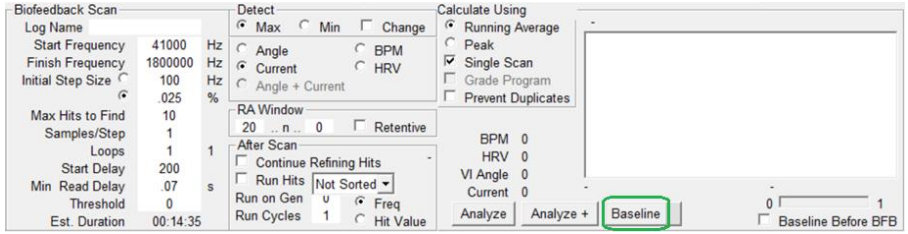


- Si vous changez de préréglage, il faut supprimer le **baseline** en cliquant sur la partie verte à droite du bouton Baseline, qui est en fait un bouton en lui-même. Vous pouvez aussi tout simplement recliquer sur la grosse partie de gauche du bouton **Baseline**.

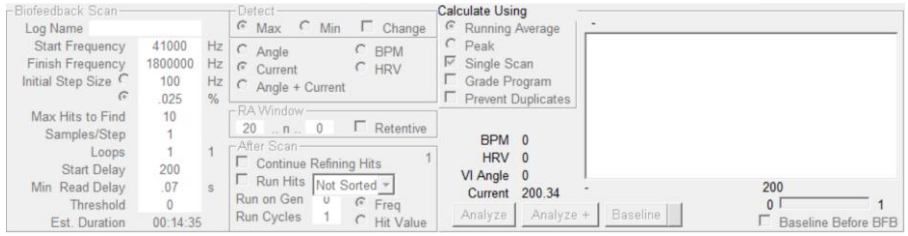
14.2.2 Baseline avec le numériseur d'échantillons (Spooky2 Sampler Digitizer)

- Branchez directement le numériseur d'échantillons sur la sortie OUT1 du générateur G1 (n'utilisez pas le boost). Retenez l'identifiant du générateur pour la correspondance dans le logiciel Spooky2.
- Positionnez les supports de placement d'échantillon dans le numériseur, sans mettre d'échantillon.
- Dans l'onglet des préréglages **Preset**, sélectionner le préréglage de biofeedback que vous allez faire par la suite (sous **\Biofeedback\Sample Digitizer**). C'est important de prendre le préréglage identique au biofeedback que vous ferez par la suite.
- Allez dans l'onglet control, cliquez sur **Overwrite Generator.**

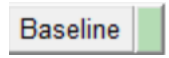
- Cliquez sur le bouton **Baseline** situé en bas à droite de l'écran de contrôle du générateur. Il est entouré en vert sur la capture d'écran.



- Pendant que l'empreinte s'effectue, les boutons de la zone du biofeedback deviennent grisés et le bouton de contrôle du générateur prend une couleur violette.
- La durée du **baseline** dépend du préréglage choisi. C'est le temps de balayage nécessaire pour une (seule) boucle entre les 2 fréquences de début **(Start Frequency)** et de fin **(Finish Frequency)**, en prenant compte le pas (**Initial Step Size**).



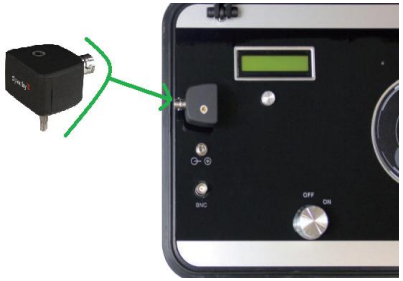
- Une fois l'empreinte finie, un son est émis et la petite partie à droite du bouton se colore en vert. Cela indique qu'une empreinte existe. Rappelez-vous, cette empreinte n'est valide que pour le préréglage de biofeedback sélectionné.



- Si vous changez de préréglage, il faut supprimer le **baseline** en cliquant sur la partie verte à droite du bouton Baseline, qui est en fait un bouton en lui-même. Vous pouvez aussi tout simplement recliquer sur la grosse partie de gauche du bouton **Baseline**.

14.2.3 Baseline avec le scalaire (Spooky Scalar)

- 1/ Disposez les valises de manière à pouvoir vous asseoir ou vous allonger confortablement lors du biofeedback
- 2/ Prévoyez de mettre le GX et l'ordinateur bien à l'écart des valises, à l'extérieur. Le mieux est d'aligner les différents éléments
- 3/ Idéalement, les câbles d'alimentation ne doivent pas passer entre les valises, et les câbles ne doivent pas faire de boucles
- 4/ Après le **baseline**, il ne faudra pas bouger votre installation
- 5/ Connectez le numériseur scalaire (**Spooky2 Scalar Digitizer**) au connecteur du câble de liaison de la valise émettrice



- 6/ Connectez le câble de liaison et le câble d'alimentation. Le câble de liaison doit relier les 2 valises du scalaire

- 7/ Connectez la sortie G1 Out 1 au port BNC du **numériseur** scalaire.

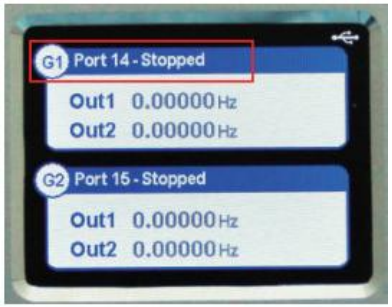
- 8/ Connectez la sortie G2 Out 1 au port BNC de la **valise** scalaire.

- 9/ Connectez le GX à l'ordinateur et démarrez le GX, l'ordinateur et la valise émettrice du scalaire.

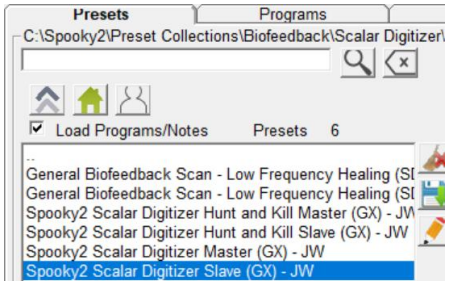
- 10 /Éloignez le GX d'au moins 1 mètre des valises

- 11/ Syntoniser le scalaire (voir le chapitre 6.10 "Branchement Spooky Scalar" pour effectuer la syntonisation du Spooky-Scalar).
- Remarque : Le bouton poussoir de la valise Receiver restera éteint car il n'a plus assez d'énergie pour qu'il s'allume.

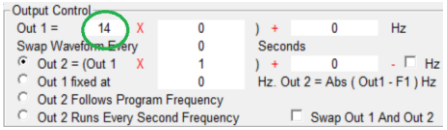
- 12/ Lancez le logiciel Spooky2. Notez les identifiants des générateurs G1 et G2 visibles sur l'écran du GX. Dans cet exemple, G1 est le port 14 et G2 est le port 15.



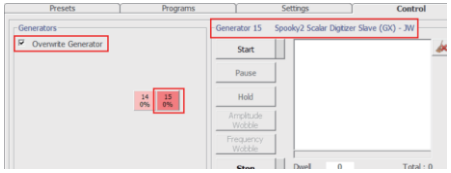
- 13/ Sélectionnez le préréglage **\Biofeedback\Scalar Digitizer\Spooky2 Scalar Digitizer Slave (GX) - JW**.



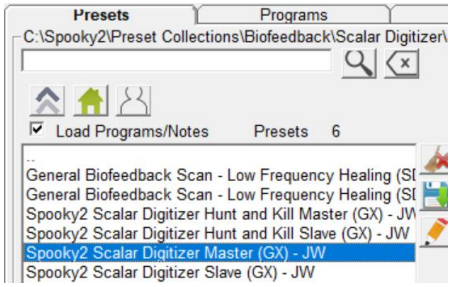
- 14/ Allez dans l'onglet Settings et saisissez l'identifiant de G1 (14 pour l'exemple) dans le champ **Out 1** de la zone **Output Control**



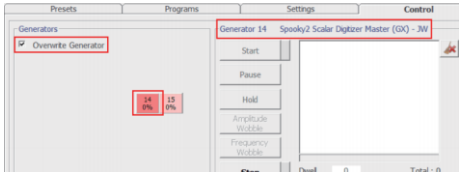
- 15/ Allez dans l'onglet **Control**, cochez **Overwrite Generator** et cliquez sur l'identifiant de G2 (15 pour l'exemple) pour charger les paramètres.



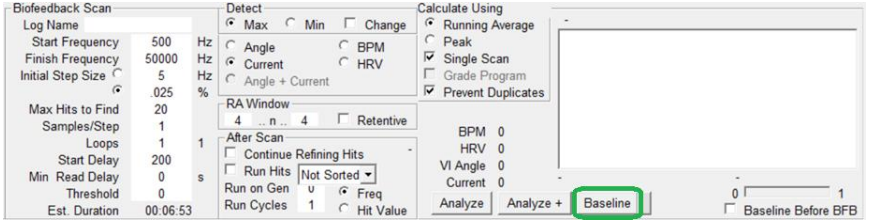
- 16/ Retournez dans l'onglet **Preset** et sélectionnez la ligne **\Biofeedback\Scalar Digitizer\Spooky2 Scalar Digitizer Master (GX) - JW**



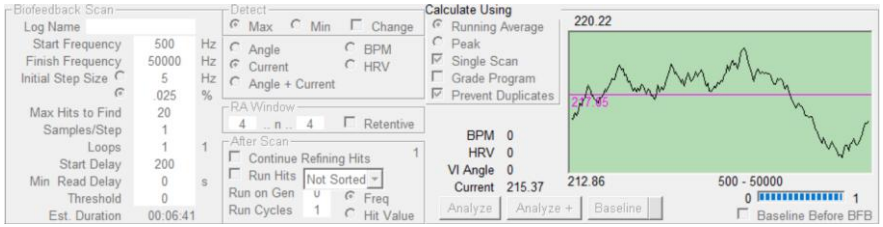
- 17/ Allez dans l'onglet **Control**, cochez **Overwrite Generator** et cliquez sur l'identifiant de G1 (14 pour l'exemple) pour charger les paramètres.

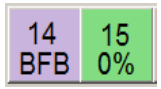


- 18/ Toujours dans le panneau de contrôle du générateur G1 (14 pour l'exemple) cliquez sur le bouton **Baseline** situé en bas à droite de l'écran de contrôle du générateur. Il est entouré en vert sur la capture d'écran. Du fait que le générateur 15 soit l'esclave du 14, il y a deux chargements de forme d'onde et les 2 générateurs G1 et G2 démarrent. C'est normal.

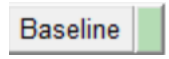


- Pendant que l'empreinte s'effectue, la zone du biofeedback se grise et les boutons de contrôle des générateurs prennent des couleurs violette et verte (verte pour montrer qu'il est démarré parce qu'il est un esclave)
- La durée du **Baseline** dépend du préréglage choisi. C'est le temps de balayage nécessaire pour une (seule) boucle (**Loops**) entre les 2 fréquences de début **(Start Frequency)** et de fin **(Finish Frequency)**, en prenant en compte le pas (**Initial Step Size**)





- Une fois l'empreinte finie, un son est émis et la petite partie à droite du bouton se colore en vert. Cela indique qu'une empreinte existe. Rappelez-vous, cette empreinte n'est valide que pour le préréglage de biofeedback sélectionné.



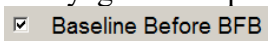
- Si vous changez de préréglage, il faut supprimer le **Baseline** en cliquant sur la partie verte à droite du bouton Baseline, qui est en fait un bouton en lui-même. Vous pouvez aussi tout simplement recliquer sur la grosse partie de gauche du bouton **Baseline**.

Remarque : Parce que le générateur G2 (15 pour l'exemple) est l'esclave du G1, c'est le générateur 15 qui est devenu actif dans l'onglet Control. Pour enchaîner sur un biofeedback réel en vous plaçant entre les valises, n'oubliez pas de cliquer sur le bouton du générateur G1 (14 pour l'exemple), sans cocher la case **Overwrite Generator**, pour enfin cliquer sur le bouton **Scan**.

14.2.4 Baseline en situation (Baseline before BFB)

En suivant une idée de John White (https://www.spooky2.com/forums/viewtopic.php?f=115&t=11475&p=118068#p118068), il est possible de faire le **baseline** non pas pour faire l'empreinte du lieu et du moment, mais l'empreinte du système (humain, animal, plante) dont vous voulez faire un biofeedback par la suite.

Dans cette situation, l'idée n'est pas de faire un **baseline à vide**, mais de faire un **baseline** avec le sujet **en situation**, comme pour le biofeedback qui suivra. Le constat est que ce premier passage permettrait de faire une empreinte du sujet "par surprise", et que les pathogènes les plus énergiques seraient stimulés par ce premier passage, ce qui les rendraient encore plus visibles ensuite, tout en conservant le bénéfice de l'empreinte qui se soustrait au(x) balayage(s) du biofeedback.

Dans cette situation, le balayage pour le biofeedback doit s'enchaîner au plus tôt après le balayage de l'empreinte (pour minimiser le temps où le sujet est "immobilisé". C'est pour réduire ce délai à zéro qu'il existe cette petite case à cocher 

(empreinte avant biofeedback). Une fois cette option activée, que vous cliquiez sur le bouton "Scan" ou "Baseline", une empreinte du sujet sera effectuée automatiquement avant le balayage du biofeedback.

14.3 Branchement du Pulse

Le Spooky-Pulse se branche sur un port USB de l'ordinateur. Ce biofeedback nécessite un générateur, soit le GX ou le XM. Le logiciel enregistre le nombre de pulsations de votre cœur en réaction aux fréquences appliquées par le générateur. Il identifie ainsi les fréquences qui déclenchent des effets remarquables.

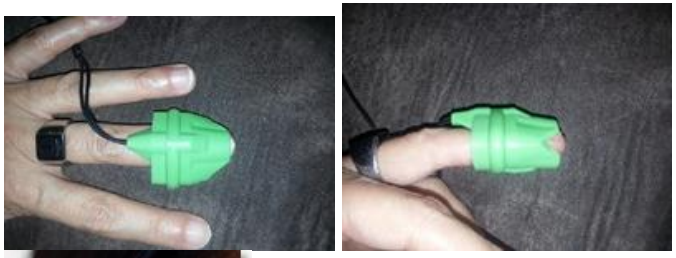
Si vous connectez le détecteur de pouls après le démarrage de Spooky, exécutez un "Util/Rescan devices" pour qu'il soit identifié. Vérifiez également que le Spooky-Pulse est connecté directement à un port USB de l'ordinateur et non pas au hub, car cela ralentit les échanges USB et donc la précision des données.

Ce biofeedback se pratique idéalement en mode contact, mais il est possible d'utiliser le mode distant ou le Laser Cold. Si vous choisissez le mode distant ou Laser Cold, pensez à ajuster les paramètres adaptés au mode désiré avant de démarrer le générateur. Les changements sont à effectuer dans l'onglet **Setting**. Par exemple, pour le Laser Cold, pensez à mettre un offset -100 % et à le brancher au port OUT1.

Faites attention à ce que les électrodes n'entrent pas en contact l'une avec l'autre lorsque vous faites les réglages. Connectez les électrodes via le câble TENS à votre générateur puis connectez Spooky-Pulse à un port USB de votre PC.

Il existe deux détecteurs de pouls :

- Le Spooky-Pulse Finger Clip, qui se positionne sur un doigt comme un dé à coudre. Les fils sont à placer sur le dessus de la main (voir image à droite)
- Le Spooky-Pulse Ear Clip, qui se fixe au lobe d'une oreille. Il permet de surveiller le pouls à l'aide d'un détecteur à infrarouge.

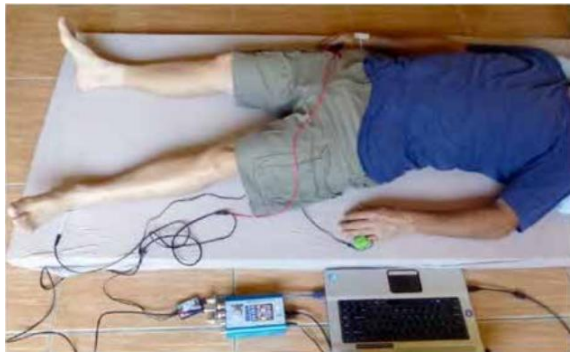


Suivant les personnes, le clip oreille ou doigt sera plus sensible. Si la détection de votre pouls ne se fait pas, pensez à changer la disposition du dispositif, à le mettre sur l'autre oreille ou sur un autre doigt.

Pour de meilleurs résultats, il est recommandé de porter le clip oreille sur votre oreille gauche ou le clip doigt sur le majeur de votre main gauche.

Pendant le biofeedback, il est important d'être confortablement installé et de se détendre. Eteignez toute source de perturbation (téléphone, portable, etc.).

Vous pouvez mettre une musique d'ambiance ou même vous endormir.



14.4 Etude des préréglages biofeedback

14.4.1 \GeneratorX\GX April 2017 General Biofeedback Scan (C) - JW

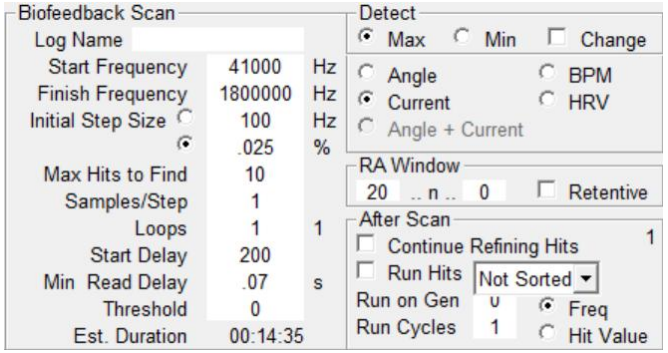
Ce préréglage est un balayage proche du préréglage **GX General Biofeedback Scan (C) - JW** décrit ci-dessous. La différence est la case "Retentive" (historique) cochée.

14.4.2 \GeneratorX\GX Fast Biofeedback Scan (C) - JW

Ce préréglage est un balayage rapide (7 minutes environ) et peu précis. Son principe est identique au préréglage **GX General Biofeedback Scan (C) - JW** décrit ci-dessous.

14.4.3 \GeneratorX\GX General Biofeedback Scan (C) - JW

Il s'agit d'un préréglage de biofeedback en mode contact générique pour GeneratorX. Effectuez un Baseline avant le biofeedback afin d'améliorer encore la précision.



Le biofeedback cherche les 10 meilleures fréquences (**Max Hits to Find**).

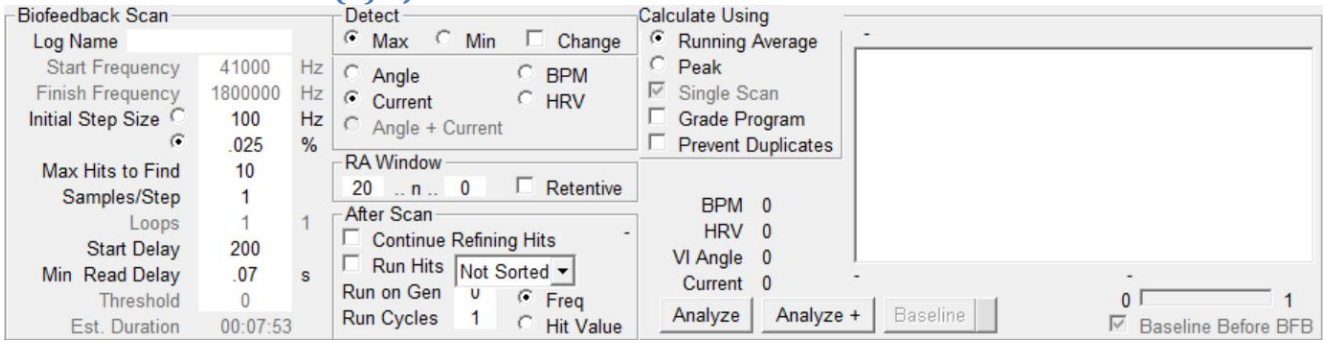
Placez les électrodes TENS au plus près l'une de l'autre, dans la zone où la pathologie est concernée. Il n'y a pas de limite à la distance à laquelle vous pouvez placer les TENS. Il y a des cas où vous pouvez les avoir à 1 mm l'un de l'autre.

Lorsque que vous êtes prêt, cliquez sur le bouton Scan. A la fin du biofeedback, il sera possible de sauvegarder les résultats. Voir le chapitre 14.5 qui y consacre des captures d'écran.

14.4.4 \GeneratorX\GX General Biofeedback Scan with Baseline (C) - JW

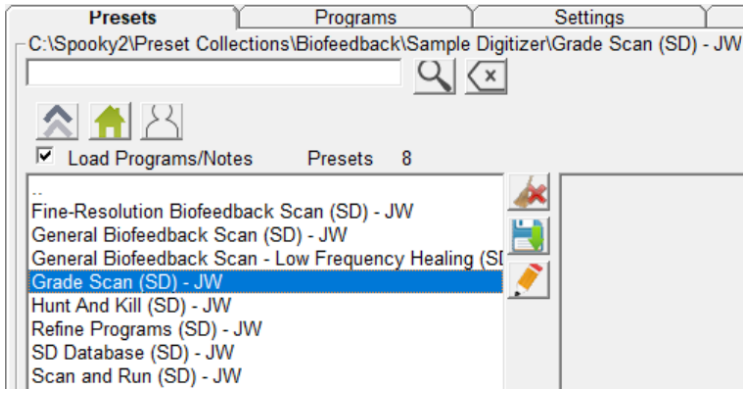
Ce préréglage de biofeedback est très similaire au précédent (GX General Biofeedback Scan (C) - JW).

La seule différence (entourée en vert) indique qu'un baseline précèdera le biofeedback.

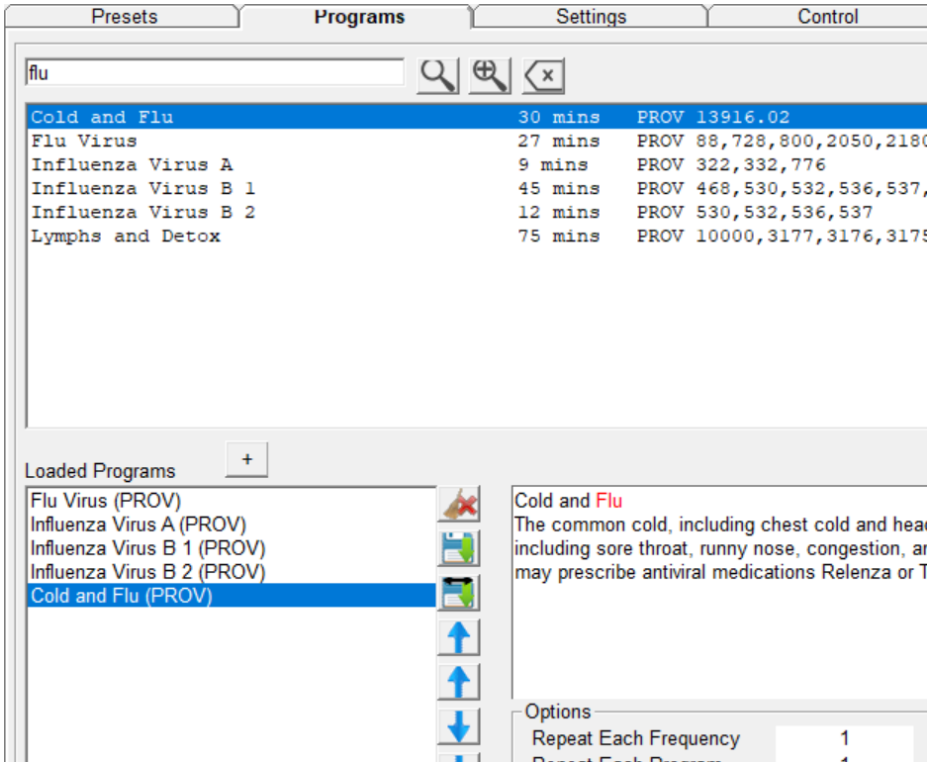


14.4.5 \GeneratorX\GX Grade Scan (C) - JW

Ce biofeedback permet de classer par ordre d'efficacité les fréquences de programme(s) que vous chargez. Ces fréquences sont celles que vous utiliseriez lors des killing. Il ne faut pas prendre des fréquences ou programmes adaptées aux détox.



Même si une fréquence se retrouve plusieurs fois, il n'est pas utile de cocher la case "**Remove Duplicate Frequencies**". Dans l'exemple, quelques programmes contre la grippe sont chargés dans le panier.



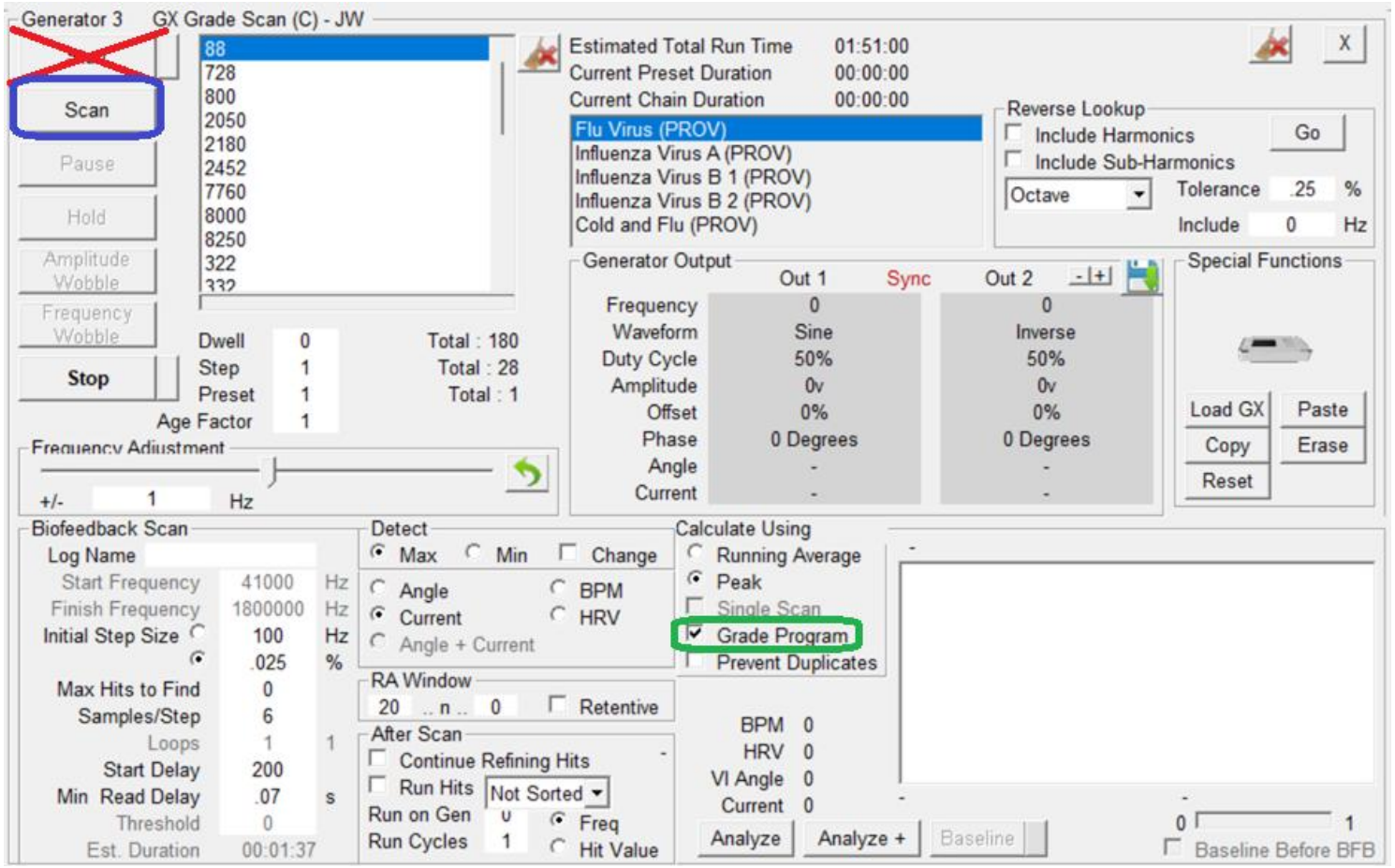
Cochez la case "**Overwrite Generator**" puis cliquez sur le bouton du générateur.

Cliquez sur le bouton **Scan** lorsque vous êtes prêt (TENS collés de part et d'autre de la poitrine par exemple).

Attention à ne pas cliquer sur le bouton **Start** car cela déclencherait le soin et ne chercherait pas à ranger les fréquences par ordre d'efficacité.

Remarque : l'option "Grade Program" est cochée (entourée en vert). C'est ce qui indique qu'une graduation sera faite.

A la fin du biofeedback, il sera possible de sauvegarder les résultats. Voir le chapitre 14.5 qui y consacre des captures d'écran.



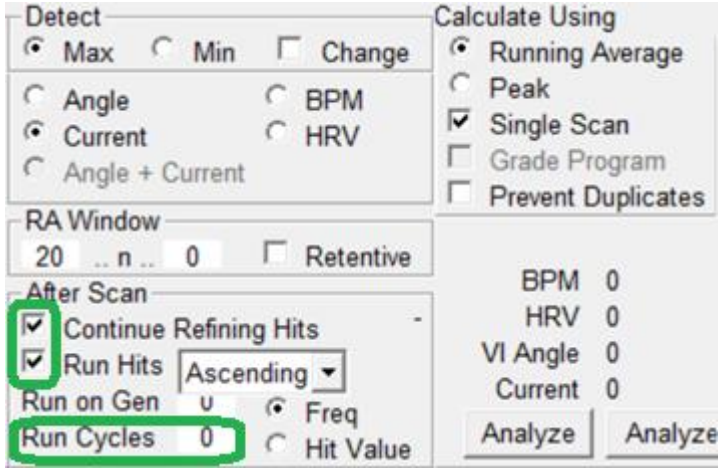
14.4.6 \GeneratorX\GX High Frequency Biofeedback Scan (C) - JW

Ce préréglage est un balayage allant jusqu'à la fréquence 18MHz. Il fait une seule boucle (**Loops**). Son principe est identique au préréglage **GX General Biofeedback Scan (C) - JW** décrit ci-dessus.

14.4.7 \GeneratorX\GX Hunt and Kill (C) - JW

Ce préréglage commence par un balayage très similaire au préréglage **GX General Biofeedback Scan (C) - JW** décrit ci-dessus. La différence est qu'à la fin du balayage :

- Les fréquences trouvées (**hits**) sont appliquées en killing, 3 min par fréquence (case **Run Hits** cochée).
- Puis les hits sont analysés (case **Continue Refining Hits** cochée). Pour chacune des fréquences **f** trouvées par le premier biofeedback, un scan débutera à **f +/- 0,025%** Hertz.
- A la fin de ce cycle, les fréquences analysées sont réappliquées (case "**Run hits**" cochée) indéfiniment (valeur **Run Cycles** à 0, signifiant "infini") et le cycle (biofeedback puis killing, etc.) reprend tant que des fréquences sont trouvées d'un "ajustement" à l'autre (case "**Continue Refining Hits**" cochée), ou bien si le soin est arrêté manuellement.



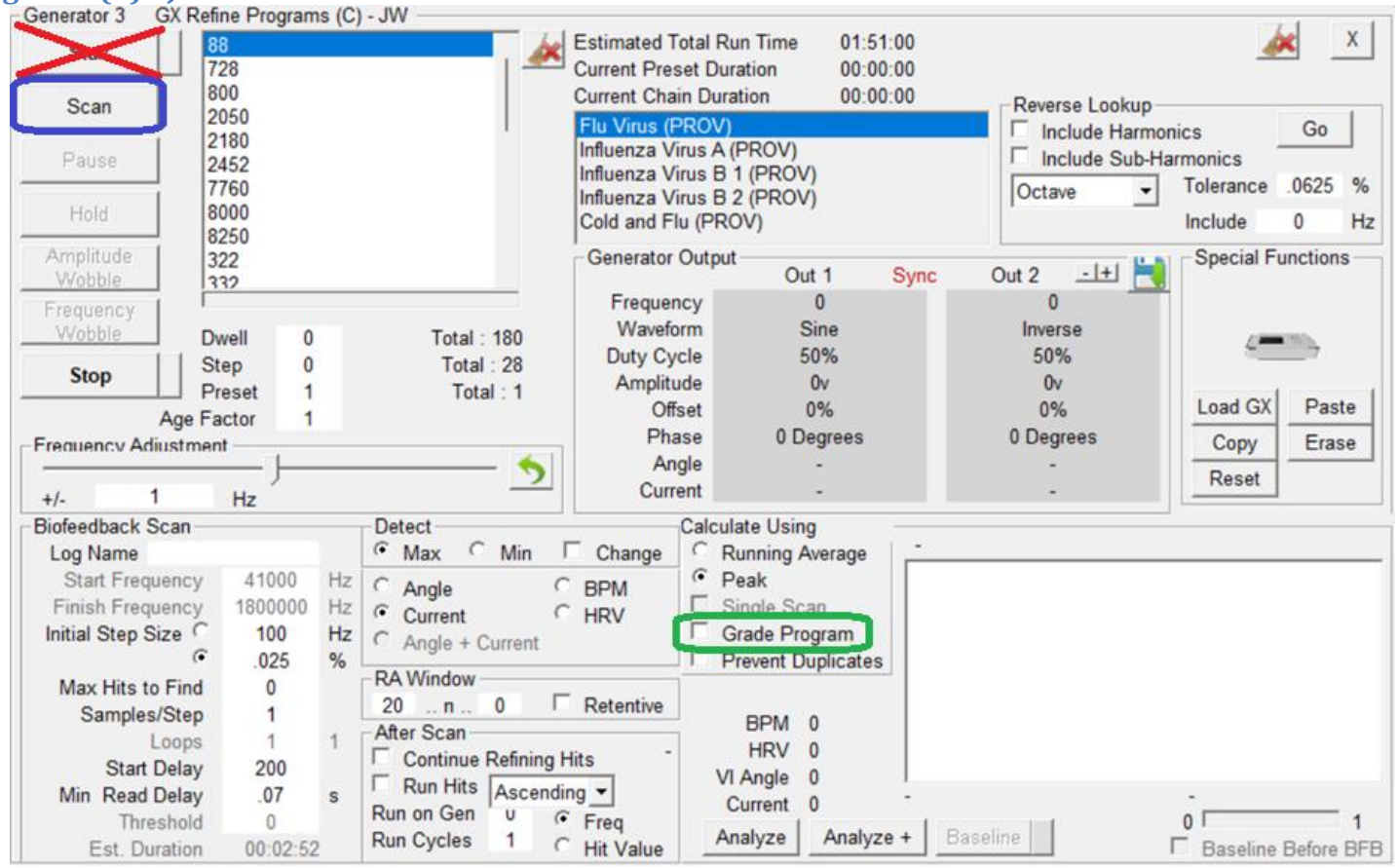
Ce préréglage est vraiment une chasse (**hunt**) pour une destruction (**kill**) des pathogènes trouvés lors du premier balayage.

14.4.8 \GeneratorX\GX Refine Programs (C) - JW

Tout comme le préréglage **GX Grade Scan (C) - JW**, il faut charger des programmes dans le panier.

Ici, la case "Grade Program" n'est pas cochée.

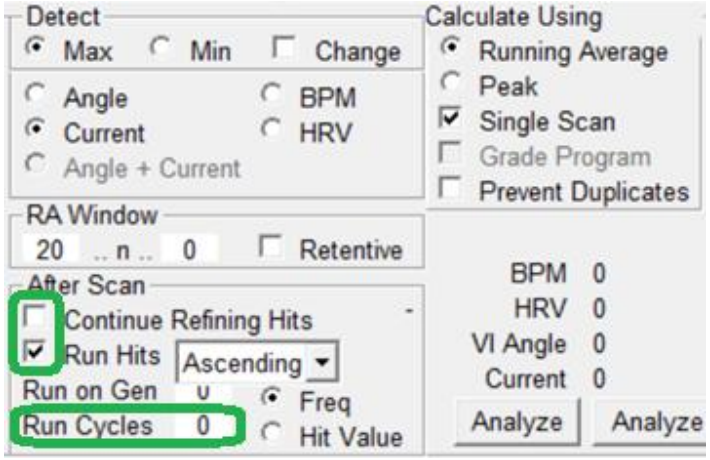
Pour chacune des fréquences **f** présentes dans le soin, un scan débutera à **f +/- 0,025%** Hertz.



14.4.9 \GeneratorX\GX Scan and Run (C) - JW

Ce préréglage commence par un balayage très similaire au préréglage **GX General Biofeedback Scan (C) - JW** décrit ci-dessus. La différence est qu'à la fin du balayage :

- Les fréquences trouvées (**hits**) sont appliquées en killing, 3 min par fréquence (case **Run Hits** cochée).
- A la fin de ce cycle un scan **complet** est de nouveau effectué, sans "**refine**" (valeur **Repeat** à 0, signifiant "infini").
- Le cycle reprend tant que des fréquences sont trouvées, ou si le soin est arrêté manuellement.



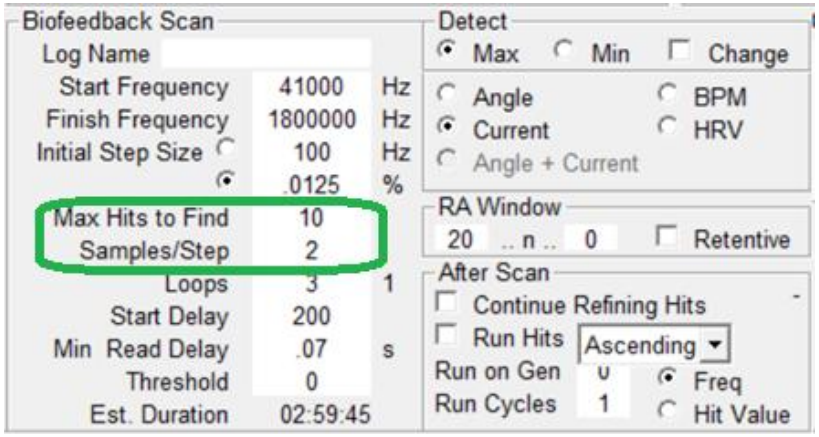
Ce préréglage effectue un biofeedback (**Scan**), l'applique et recommence sans fin (**run**).

14.4.10 \Sample Digitizer\Fine-Resolution Biofeedback Scan (SD) - JW

Il s'agit d'un préréglage de biofeedback précis utilisant le numériseur d'échantillons (**Sample Digitizer**). Effectuez un Baseline avant le biofeedback afin d'améliorer encore la précision.

Le biofeedback boucle (**Loops**) trois fois et prend 2 échantillons pour chaque fréquence (**Samples/Step**) pour en faire la moyenne des résultats afin de réduire les erreurs. Il cherche les 10 meilleurs fréquences (**Hits**)

Placez l'échantillon liquide (urine, sang, etc.) coincé entre deux supports de placement sur la zone noire qui ressemble à une lettre E et placez les supports dans le numériseur.



Lorsque que vous êtes prêt, cliquez sur le bouton Scan. A la fin du biofeedback, il sera possible de sauvegarder les résultats. Voir le chapitre 14.5 qui y consacre des captures d'écran.

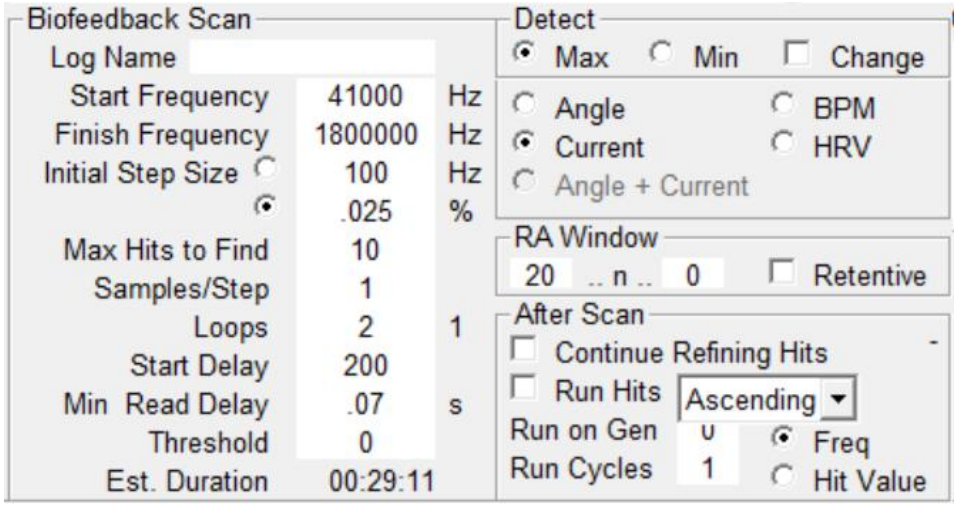
14.4.11 \Sample Digitizer\General Biofeedback Scan (SD) - JW

Il s'agit d'un préréglage de biofeedback utilisant le numériseur d'échantillons (**Sample Digitizer**) similaire au précédent (Fine-Resolution Biofeedback Scan (SD) - JW). Effectuez un Baseline avant le biofeedback afin d'améliorer encore la précision.

Le biofeedback boucle (**Loops**) deux fois et fait la moyenne des résultats pour réduire les erreurs. Il cherche les 10 meilleurs fréquences (**Max Hits to Find**)

Placez l'échantillon liquide (urine, sang, etc.) coincé entre deux supports de placement sur la zone noire qui ressemble à une lettre E et placez les supports dans le numériseur.

Lorsque que vous êtes prêt, cliquez sur le bouton Scan. A la fin du biofeedback, il sera possible de sauvegarder les résultats. Voir le chapitre 14.5 qui y consacre des captures d'écran.

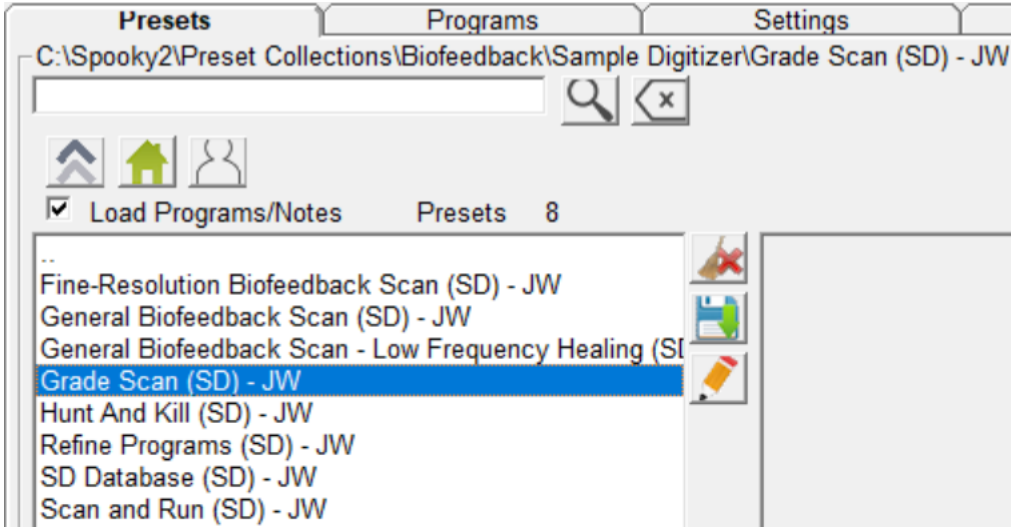


14.4.12 \Sample Digitizer\General Biofeedback Scan Low Frequency Healing (SD) - JW (RB)

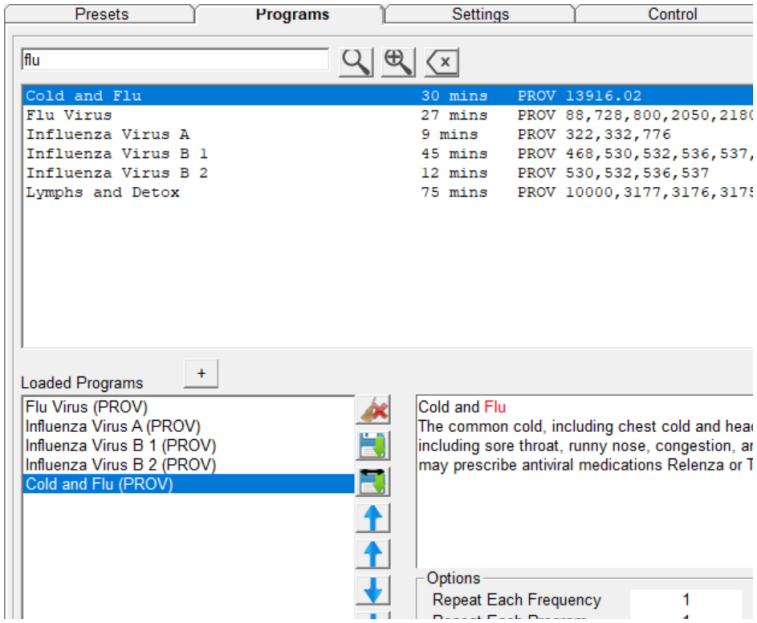
Ce préréglage est très similaire au préréglage **\Sample Digitizer\General Biofeedback Scan (SD) - JW**. Les fréquences de début et de fin changent pour devenir 1 Hz et 101 Hz.

14.4.13 \Sample Digitizer\Grade Scan (SD) - JW

Ce biofeedback permet de classer par ordre d'efficacité les fréquences de programme(s) que vous chargez. Ces fréquences sont celles que vous utiliseriez lors des killing. Il ne faut pas prendre des fréquences ou programmes adaptées aux détox.



Même si une fréquence se retrouve plusieurs fois, il n'est pas utile de cocher la case "**Remove Duplicate Frequencies**". Dans l'exemple, quelques programmes contre la grippe sont chargés dans le panier.



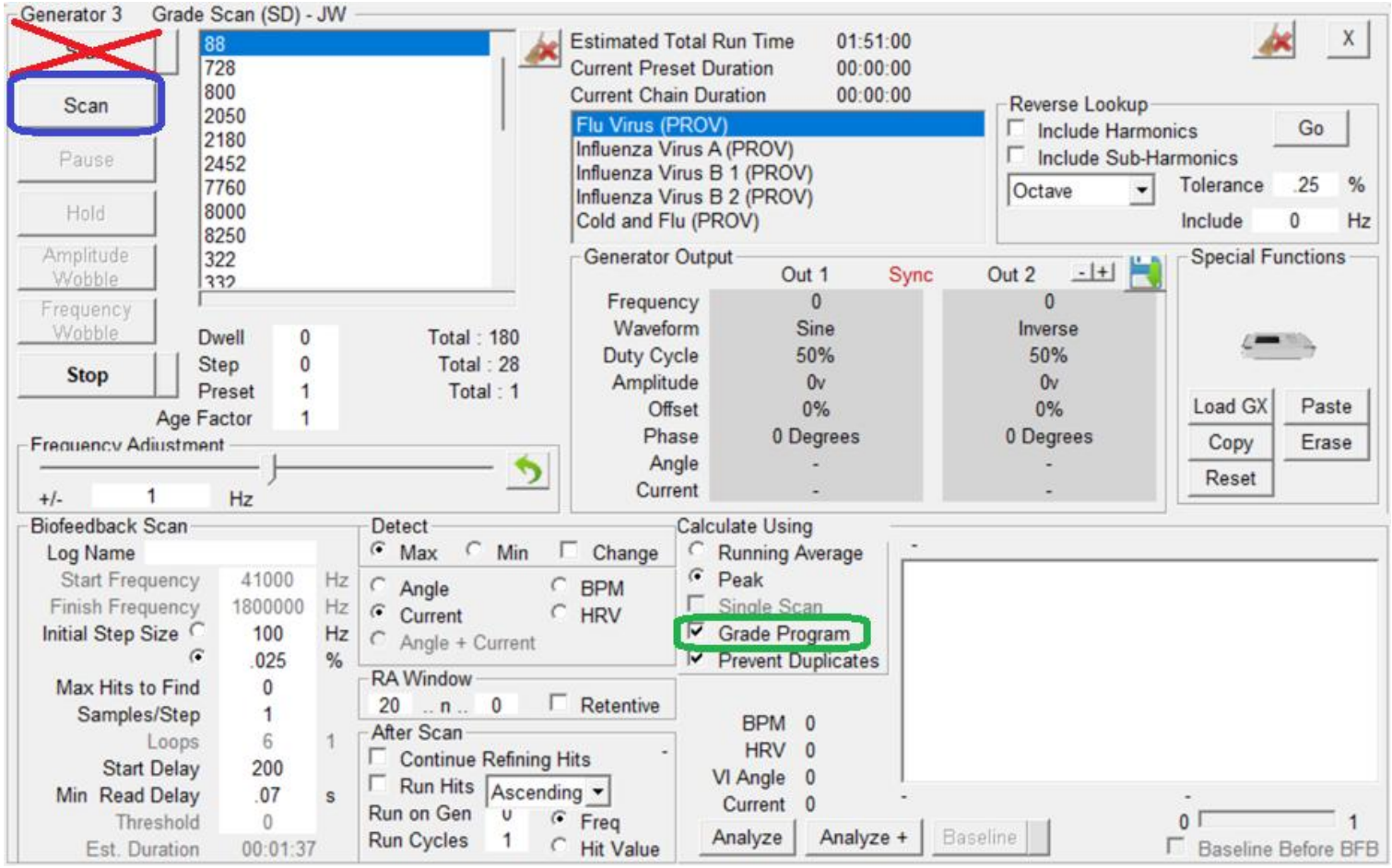
Cochez la case "**Overwrite Generator**" puis cliquez sur le bouton du générateur.

Cliquez sur le bouton **Scan** lorsque vous êtes prêt (TENS collés de part et d'autre de la poitrine par exemple).

Attention à ne pas cliquer sur le bouton **Start** car cela déclencherait le soin et ne chercherait pas à ranger les fréquences par ordre d'efficacité.

Remarque : l'option "Grade Program" est cochée (entourée en vert). C'est ce qui indique qu'une graduation sera faite.

A la fin du biofeedback, il sera possible de sauvegarder les résultats. Voir le chapitre 14.5 qui y consacre des captures d'écran.



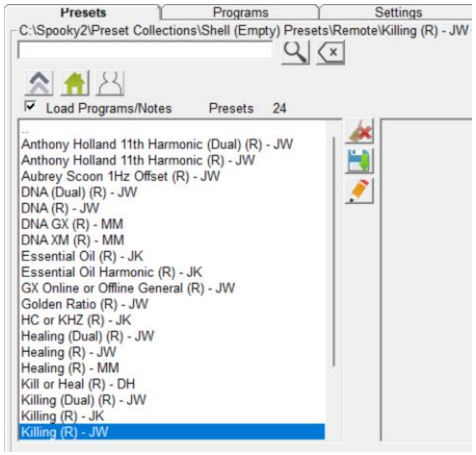
14.4.14 \Sample Digitizer\Hunt And Kill (SD) - JW

Ce préréglage est un très similaire au préréglage **\GeneratorX\GX Hunt and Kill (C) - JW**. Il est adapté au numériseur d'échantillons.

Les fréquences trouvées sont appliquées en killing de, 3 min par fréquence sur le même générateur où est placé le numériseur d'échantillons (**Run on Gen** à 0 (zéro)). Ce paramètre provient du préréglage. Bien que le principe de transmettre à distance grâce au numériseur d'échantillons fonctionne, il est préférable d'utiliser un Spooky2-Remote pour transmettre les fréquences trouvées, afin d'éviter le phénomène de **Frequency Fatigue**.

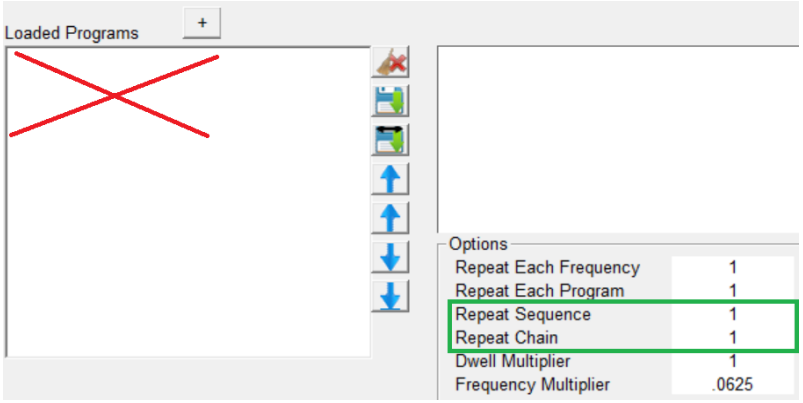
Voici comment procéder :

Choisissez le préréglage de killing pour **Remote** que vous préférez (dans l'exemple, c'est **\Shell (Empty) Presets\Remote\Killing (R) - JW**.



Ne chargez aucune fréquence dans le panier.

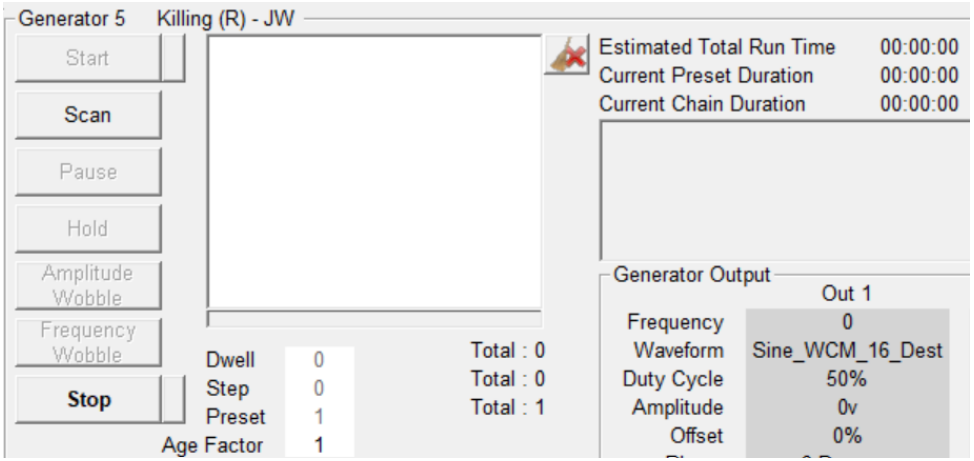
Modifiez les paramètres de répétition (**Repeat Sequence** : 1, **Repeat Chain** : 1) afin que ce préréglage ne boucle pas à l'infini. Si vous oubliez de faire cette étape, le killing qui suivra le 1er biofeedback ne se terminera jamais et il n'y aura donc pas d'analyses (refine) ultérieures.



Affecter (**Overwrite Generator**) ce préréglage sur le générateur G2 du GX dans l'exemple, c'est le générateur 5.

Connectez le Spooky-Remote sur la sortie BN du Spooky Boost ou directement sur OUT1 ou OUT2 du générateur G2.

Mettez une souche ADN (ongle, etc.) de la personne concernée, cette même personne qui donnera les échantillons sur le numériseur d'échantillons.

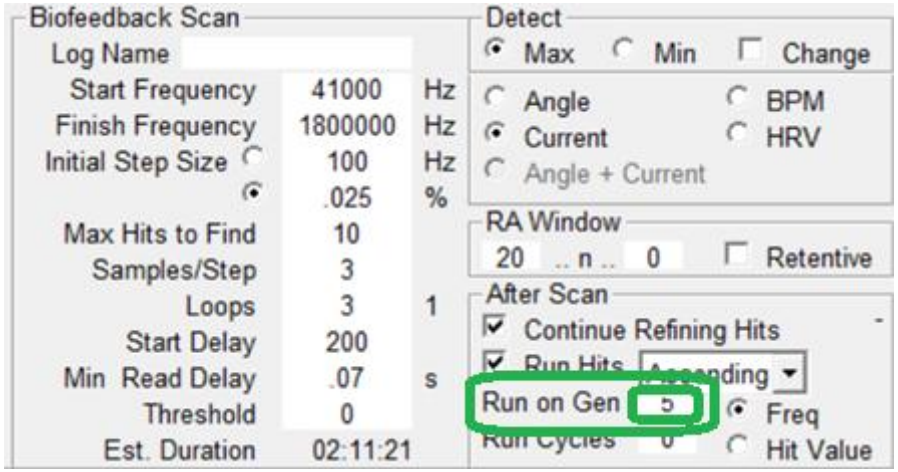


Choisissez le préréglage **\biofeedback\Sample Digitizer\Hunt And Kill (SD) - JW** et affectez-le sur le générateur G1 du GX, générateur sur lequel est connecté le numériseur d'échantillons.

Le numériseur d'échantillons doit être branché sur la sortie OUT1 du générateur G1.

Modifiez le champ **Run On Gen** et mettez l'identifiant du Générateur G2 (5 pour l'exemple)

Cliquez ensuite sur le bouton **Scan**.



Vous devrez arrêter manuellement ce biofeedback, à moins que vous n'ayez changé au tout début la valeur du **Run Cycles** (0 signifiant infini) de la zone **After Scan**, ce qui permet d'indiquer le nombre de répétitions désiré.

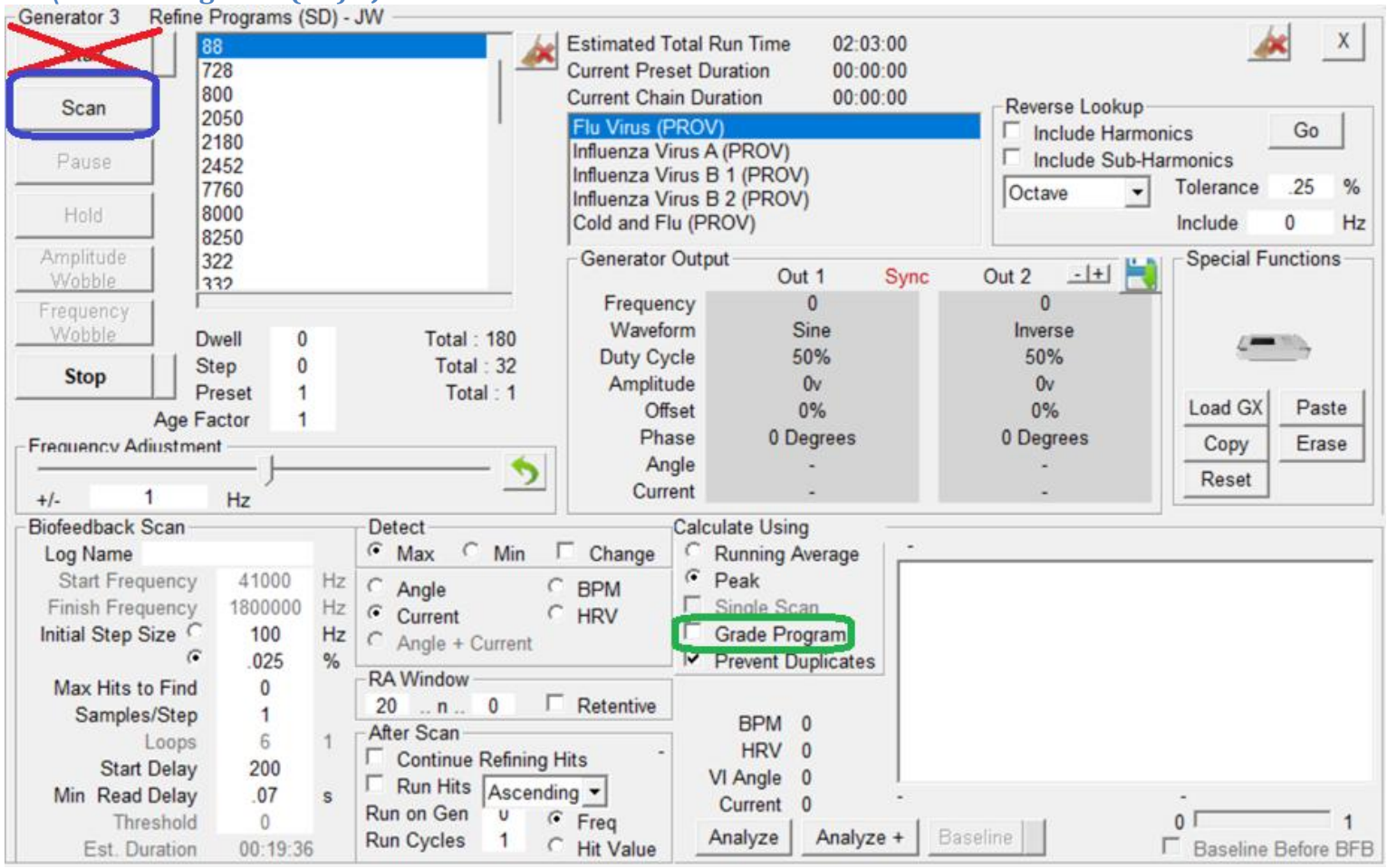
L'échantillon que vous avez mis dans les supports de placement sèchera rapidement. Lorsque l'échantillon est sec, il est peu probable que le biofeedback soit encore efficace.

14.4.15 \Sample Digitizer\Refine Programs (SD) - JW

Tout comme le préréglage **Grade Scan (SD) - JW**, il faut charger des programmes dans le panier.

Ici, la case "Grade Program" n'est pas cochée.

Pour chacune des fréquences **f** présentes dans le soin, un scan débutera à **f +/- 0,025%** Hertz.

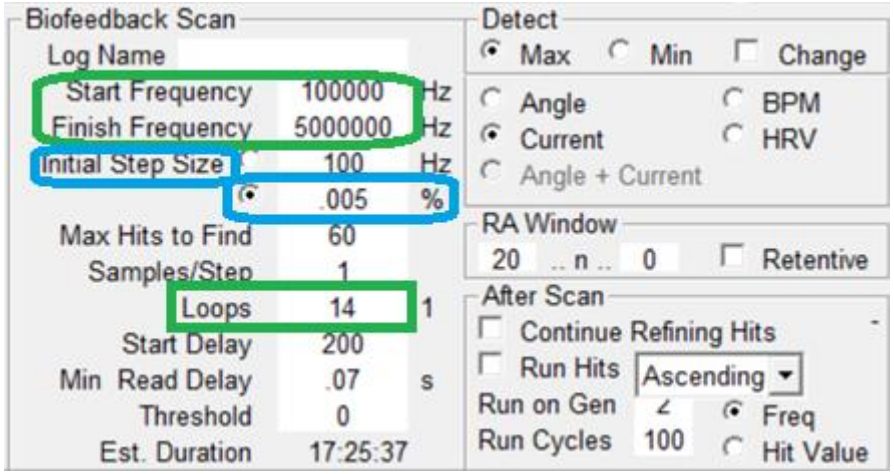


14.4.16 \Sample Digitizer\SD Database (SD) - JW

Il s'agit d'un préréglage de biofeedback extrêmement précis utilisant le numériseur d'échantillons (**Sample Digitizer**).

Le biofeedback boucle (**Loops**) quatorze fois et utilise un pas de progression (**Initial Step** Size) très très petit (**0,005%**). Il cherche les 60 meilleures fréquences (**Hits**)

Placez l'échantillon liquide (urine, sang, etc.) coincé entre deux supports de placement sur la zone noire qui ressemble à une lettre E et placez les supports dans le numériseur.



Pour ce préréglage, un Baseline est particulièrement important. Les recommandations sont :

- De choisir une zone éloignée des WIFI, les téléphones et les appareils électriques.
- D'envelopper les ports de sortie GX et le Spooky Digitizer avec un tissu argenté de haute qualité. Cela permet de réduire les bruits électriques. Attention à ne pas bloquer les trous de refroidissement du GX.
- D'allumer le GX et de le laisser en marche pendant au moins 2 heures. Cela permet d'assurer la stabilité de la température pendant le balayage.
- De se tenir à l'écart du générateur et de l'ordinateur pendant la durée du balayage. Toute perturbation affectera les résultats.

Lorsque que vous êtes prêt, cliquez sur le bouton Scan.

La base de données **SD** disponible dans l'onglet **Programs** est constituée grâce à ce préréglage et protocole. Elle contient les fréquences d'échantillons comme des huiles essentielles ou extraits de plantes.

A la fin du biofeedback, il sera possible de sauvegarder les résultats. Voir le chapitre 14.5 qui y consacre des captures d'écran.

14.4.17 \Sample Digitizer\Scan and Run (SD) - JW

Ce préréglage est un très similaire au préréglage **\GeneratorX\GX Scan and Run (C) - JW**. Il est adapté au numériseur d'échantillons.

Comme décrit dans le chapitre ci-dessus **\Sample Digitizer\Hunt And Kill (SD) - JW**, il est préférable d'utiliser un Spooky2-Remote pour transmettre les fréquences trouvées.

14.4.18 \Scalar Digitizer\Spooky2 Scalar Digitizer Master/Slave (GX) - JW

Relisez le chapitre **Baseline avec le scalaire (Spooky Scalar)** pour la mise en place de ce biofeedback.

Effectuer un Baseline avant le biofeedback améliore la précision.

Le biofeedback avec le scalaire nécessite l'utilisation des deux générateurs G1 et G2. Le préréglage **Master** (Maître) est à affecter au générateur **G1** du GX. Le préréglage **Slave** (Esclave) est à affecter au générateur **G2** en précisant l'identifiant USB du générateur G1 dans l'onglet **Settings**, zone **Output Control**, ligne **Out1 =**. Seules les sorties OUT1 des 2 générateurs **G1** et **G2** sont utilisées.

C'est mieux qu'aucun Spooky-Boost ne soit connecté au GX.

Il est important de noter les identifiants correspondants à G1 et G2 avant d'exécuter un biofeedback.

Pour mettre en place ce biofeedback, il faut effectuer les étapes suivantes :

1. Connectez le **Spooky2 Scalar Digitizer** au connecteur du câble de liaison de l'émetteur scalaire.
2. Connectez la sortie **G1 OUT1** au port BNC du **Spooky2 Scalar Digitizer.**
3. Connectez la sortie **G2 OUT1** au port BNC du **transmetteur** scalaire Spooky.
4. Allez dans l'onglet **Presets** et sélectionnez le préréglage **\Biofeedback\Scalar Digitizer\Spooky2 Scalar Digitizer Slave (GX) – JW**.
5. Allez dans l'onglet **Settings** et mettez **Out1 =[x]** dans la zone **Output Control** (**x** étant le numéro de l'**identifiant de G1**).
6. Allez dans l'onglet **Control**, cochez **Overwrite Generator** puis cliquez sur le bouton identifiant le **générateur G2**.
7. Allez dans l'onglet **Presets** et sélectionnez le préréglage **\Biofeedback\Scalar Digitizer\Spooky2 Scalar Digitizer Master (GX) – JW**.
8. Allez dans l'onglet **Control**, cochez **Overwrite Generator** puis cliquez sur le bouton identifiant le **générateur G1**.
9. Vérifiez la **syntonisation** du Spooky2-Scalar.
10. Toujours dans l'onglet **Control**, depuis le bouton identifiant le **générateur G1**, cochez ou non la case **Baseline Before BFB** et lancez le biofeedback en cliquant sur le bouton **Scan**.

Le préréglage **Master** sur **G1** démarre le biofeedback et enregistre des variations électriques (aucun signal n'est produit car l'amplitude est de 0 volt).

Le préréglage **Slave G2** démarre automatiquement (il est l'**esclave de G1**), et il transmet les fréquences qui sont modulées dans le flux scalaire.

Il est préférable de rester calme, sans appareil électronique (téléphones, tablettes, etc.) et de n'avoir qu'une seule personne dans le champ scalaire. Ce champ s'étend vers l'extérieur, alors assurez-vous qu'il n'y a pas d'organisme vivant à proximité (animaux, plantes).

14.4.19 \Scalar Digitizer\Spooky2 Scalar Digitizer Hunt and Kill Master/Slave (GX) - JW

Ce biofeedback combine la façon de faire du chapitre précédent **\Scalar Digitizer\Spooky2 Scalar Digitizer Master/Slave (GX) - JW** avec le Hunt and Kill décrit dans le chapitre **GeneratorX\GX Hunt and Kill (C) - JW**.

Pour mettre en place ce biofeedback, il faut effectuer les étapes suivantes :

1. Connectez le **Spooky2 Scalar Digitizer** au connecteur du câble de liaison de l'émetteur scalaire.
2. Connectez la sortie **G1 OUT1** au port BNC du **Spooky2 Scalar Digitizer.**
3. Connectez la sortie **G2 OUT1** au port BNC du **transmetteur** scalaire Spooky.
4. Allez dans l'onglet **Presets** et sélectionnez le préréglage **Spooky2 Scalar Digitizer Hunt and Kill Slave (GX) - JW**.
5. Allez dans l'onglet **Settings** et mettez **Out1 =[x]** dans la zone **Output Control** (**x** étant le numéro de l'**identifiant de G1**).
6. Allez dans l'onglet **Control**, cochez **Overwrite Generator** puis cliquez sur le bouton identifiant le **générateur G2**.
7. Allez dans l'onglet **Presets** et sélectionnez le préréglage **Spooky2 Scalar Digitizer Hunt and Kill Master (GX) - JW**.
8. Allez dans l'onglet **Control**, cochez **Overwrite Generator** puis cliquez sur le bouton identifiant le **générateur G1**.
9. Vérifiez la **syntonisation** du Spooky2-Scalar.
10. Toujours dans l'onglet **Control**, depuis le bouton identifiant le **générateur G1**, cochez ou non la case **Baseline Before BFB** et lancez le biofeedback en cliquant sur le bouton **Scan**.

Le préréglage **Master** sur **G1** démarre le biofeedback et enregistre des variations électriques (aucun signal n'est produit car l'amplitude est de 0 volt).

Le préréglage **Slave G2** démarre automatiquement (il est l'**esclave de G1**), et il transmet les fréquences qui sont modulées dans le flux scalaire.

Il est préférable de rester calme, sans appareil électronique (téléphones, tablettes, etc.) et de n'avoir qu'une seule personne dans le champ scalaire. Ce champ s'étend vers l'extérieur, alors assurez-vous qu'il n'y a pas d'organisme vivant à proximité (animaux, plantes).

14.4.20 \Spooky Pulse\Cancer\HighFrequencyEmptyPreset (C) - EV

Ce biofeedback s'utilise en mode contact et effectue un balayage entre deux fréquences. Le panier de programmes doit rester vide.

Ce préréglage applique des fréquences proches des fréquences connues contre le cancer, entre 11MHz et 13MHz. Bien que ces fréquences soient au-delà des limites physiques du générateur Spooky2-XM, en modifiant le coefficient multiplicateur de forme d'onde (colonne WCM, valeur 3), ce balayage est utilisable sur le Spooky2-XM (et le GeneratorX).

Collez vos TENS pads puis connectez la fiche BNC au port HIGH PWR CONTACT de Spooky Boost.

Installez-vous confortablement et cliquez sur le bouton **Scan**.

14.4.21 \Spooky Pulse\Cancer\aHigh Freq Cancer Scan 11000000-13000000 (C)(R) - EV

Il n'y a pas de différence entre ce préréglage et le préréglage précédent **\Spooky Pulse\Cancer\HighFrequencyEmptyPreset (C) - EV**.

Ce préréglage explique que le mode Contact ou Remote sont utilisables. Il contient des notes plus détaillées et explique la provenance de ses informations : http://www.royalrife.com/BX_from_UK.pdf.

14.4.22 \Spooky Pulse\Cancer\zCancer Scan 1500000-1700000 (C)(R) - EV

Ce préréglage est similaire au préréglage **\Spooky Pulse\Cancer\HighFrequencyEmptyPreset (C) - EV**. Seules les fréquences de début et de fin changent pour devenir 1,5MHz et 1,7 MHz.

14.4.23 \Spooky Pulse\General\General Biofeedback Scan Low Frequency Healing (SD) - JW (RB)

Ce préréglage est très similaire au préréglage **\Spooky Pulse\Cancer\HighFrequencyEmptyPreset (C) - EV**. Les fréquences de début et de fin changent pour devenir 1 Hz et 101 Hz.

14.4.24 \Spooky Pulse\General\General Purpose Full System Scan (C) (R) - JW

Ce préréglage est très similaire au préréglage **\Spooky Pulse\Cancer\HighFrequencyEmptyPreset (C) - EV**. Les fréquences de début et de fin changent pour devenir 76000 Hz et 152000 Hz.

14.4.25 \Spooky Pulse\General\Grade Program Shell (C) (R) - EV

Ce préréglage a le même objectif que le préréglage **\Biofeedback\GeneratorX\GX Grade Scan (C) - JW**. Il permet de classer par ordre d'efficacité les fréquences des programmes que vous aurez chargées. Ces fréquences sont celles que vous utiliseriez lors des killing. Il ne faut pas prendre des fréquences ou programmes utilisables pour les detox.

Ce préréglage est très rapide car seules 6 secondes sont nécessaires par fréquence.

14.4.26 \Spooky Pulse\General\Hunt and Heal (C) (R) - JW

Ce préréglage recherche des fréquences **calmantes**, les applique puis affine les fréquences trouvées au premier balayage.

14.4.27 \Spooky Pulse\General\Most Common Frequencies Scan (C) (R) - JW

Ce préréglage est similaire au précédent, le **\Spooky Pulse\General\Grade Program Shell (C) (R) - EV**. Son panier de fréquences est composé des 300 fréquences qui reviennent le plus dans les bases de données de Spooky.

14.4.28 \Spooky Pulse\General\Optimise Scan Shell (C) (R) - JW

Ce préréglage a le même objectif que le préréglage **\Biofeedback\GeneratorX\GX Refine Programs (C) - JW**. Il permet d'optimiser, d'ajuster les fréquences des programmes que vous aurez chargées. Ces fréquences sont celles que vous utiliseriez lors des killing. Il ne faut pas prendre des fréquences ou programmes utilisables pour les detox.

Pour chacune des fréquences **f** trouvées par le biofeedback, un scan débutera à **f +/-0,025%** Hertz.

14.4.29 \Spooky Pulse\General\Scan and Heal (C) (R) - JW

Ce préréglage recherche des fréquences **calmantes**, les applique puis recommence la recherche.

14.4.30 \Spooky Pulse\General\Scan and Heal, Low Frequency (C) (R) - RB

Ce préréglage recherche des fréquences **calmantes**, les applique puis recommence la recherche.

14.4.31 Préréglages sous \Biofeedback\Spooky Pulse\General\Half Scans et \Biofeedback\Spooky Pulse\General\Quarter Scans

Ces deux sous dossiers proposent des balayages qui subdivisent les bandes de fréquences afin de rendre chaque portion moins longue.

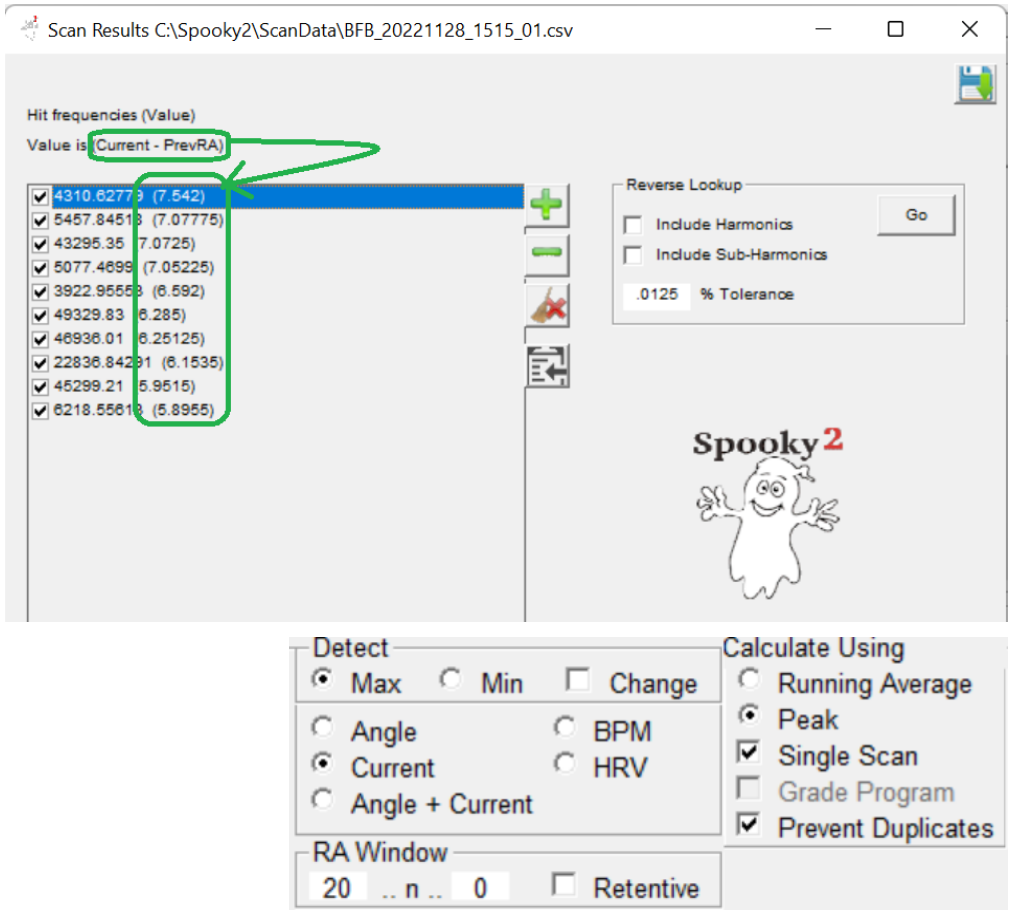
A la fin des portions, il faut faire un GRADE afin d'exclure les fréquences non significatives. En effet, à chaque portion, le biofeedback récupère 10 hits, mais rien ne permet de savoir si ces hits sont si significatifs que cela par rapport à ceux d'une autre portion.

f76000-76200 Test (C)(R) - EV
g76000-114000 Scan 1 (C)(R) - EV
h114000-152000 Scan 2 (C)(R) - EV

a76000-76200 Test (C)(R) - EV
b76000-95000 Scan 1 (C)(R) - EV
c95000-114000 Scan 2 (C)(R) - EV
d114000-133000 Scan 3 (C)(R) - EV
e133000-152000 Scan 4 (C)(R) - EV

14.5 *Sauvegarde des résultats d'un biofeedback*

A la fin du biofeedback (scan, grade ou optimise/refine), une fenêtre présente les fréquences rangées par ordre de pertinence. Décochez les fréquences que vous souhaiteriez écarter (scores les plus faible par exemple) et cliquez sur la disquette (en haut à droite) pour ouvrir la fenêtre de fabrication de programme.



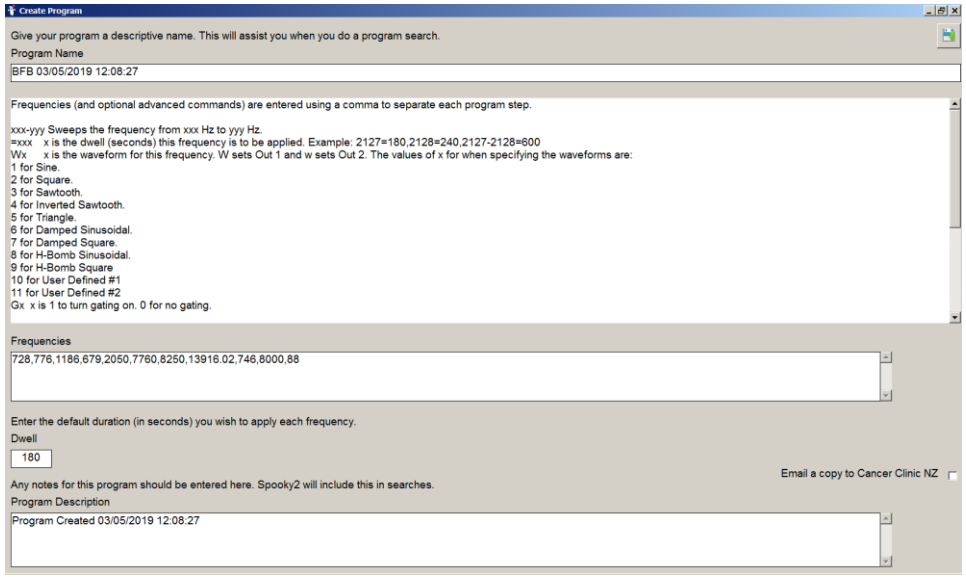
Les fréquences trouvées répondent aux critères de détection (**Detect**), de calcul (**Calculate Using**) et de fenêtre d'échantillonnage (**RA windows**) sélectionnés.

La valeur (**Value**) dépend du critère (**BPM**, **HRV**, **Angle**, **Current**, **Angle + Current**) qui avait été choisi avant de lancer le biofeedback. Cette valeur correspond au critère enregistré du moment auquel est soustrait la moyenne du moment (**PrevRA** pour **Previous Running Average**).

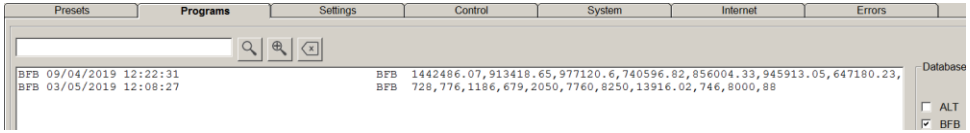
Les valeurs de courant et de déphasage sont des nombres liés respectivement aux unités de mesures Ampère et angle (ou phase, en degré).

Les valeurs BPM et HRV correspondent à Beats Per Minute (pulsations par minute) et à Heart Rate Variability (variabilité de la fréquence cardiaque ou VFC), degré de fluctuation de la durée des contractions du cœur, ou de l'intervalle entre deux contractions.

Ajustez si nécessaire puis cliquez sur la disquette pour sauvegarder dans la base BFB (cliquer sur OUI lorsqu'il vous sera demandé si vous êtes sûr de vouloir sauvegarder)



Dans votre base de données BFB (onglet **Programs**), vous retrouverez votre biofeedback que vous pourrez utiliser en mode **killing**.

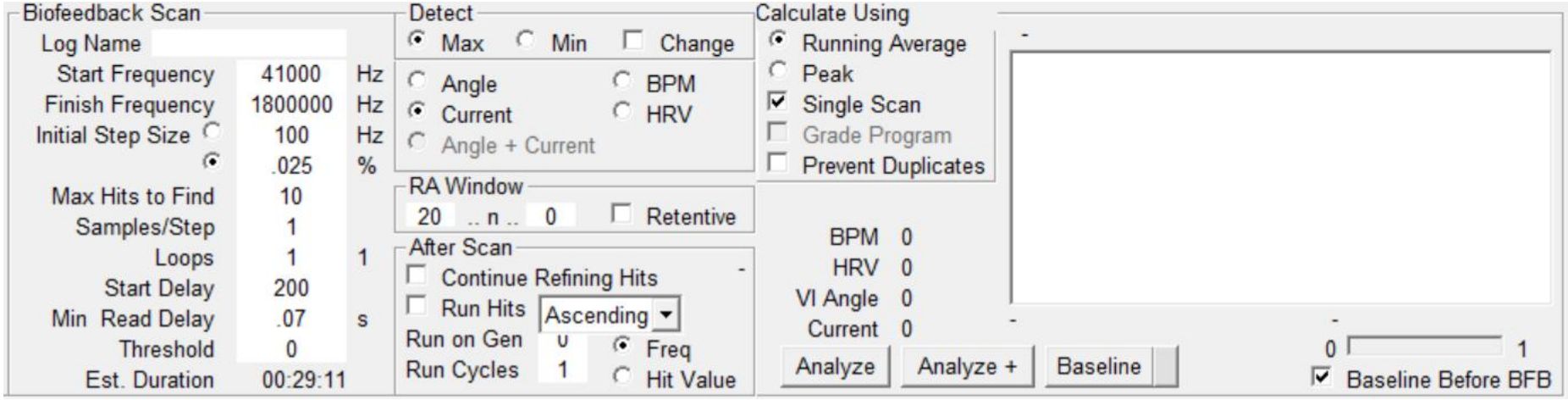


14.6 Durée des biofeedback

La durée d'un BFB dépend de la plage de fréquences (**Start Frequency** et **Finish Frequency**), du pas de progression d'une fréquence à une autre (**Initial Step Size**), du nombre d'échantillons à faire (**Samples / Step**), du nombre de boucle (**Loops**),du délai de déclenchement (**Start Delay**), du délai entre deux lectures d'échantillon (**Min Read Delay**), de la nécessité de faire une empreinte du lieu avant (**Baseline Before BFB**), de l'option de réanalyse autour des fréquences candidates (**Single Scan**), du type de BFB (**scan**, **grade** ou **optimise/refine**), de la méthode de détection (variation des pulsations cardiaque ou par variation du signal électrique), de la puissance de l'ordinateur, etc. Tous ces paramètres, et d'autres n'entrant pas en considération dans la durée sont décrits dans les pages qui suivent.

La durée estimée (**Est. Duration**) donne juste un ordre de grandeur du temps nécessaire pour faire le biofeedback.

14.7 Paramètres des biofeedback



Log Name (nom du fichier log) : le fichier retenant les données brutes des balayages sera préfixé par ce que vous mettrez dans cette zone. La recommandation est de mettre vos initiales car cela permettra de retrouver facilement le fichier en cas de traitements ultérieurs.

Start Frequency et **Finish Frequency** (fréquences de début et de fin) : Cela définit la plage de balayage. Si vous connaissez la plage de fréquences des organismes que vous voulez tester, entrez les limites inférieure et supérieure.

Initial Step Size (taille du pas initial) : La taille du pas initiale est en Hertz ou en pourcentage.
Dans la capture ci-dessus, il est donné en pourcentage, avec la valeur de 0.025 %. Cela implique que la fréquence suivante appliquée sur le générateur sera celle du moment augmentée de ce pourcentage. Voici les premières valeurs : 41000 - 41010,25 - 41020,50 - 41030,76 - etc.

Si la taille du pas initial de votre balayage est fixe (par exemple 100Hz), cela implique que Spooky2 générera des fréquences tous les 100Hz.

Selon le Dr Rife, la plage d'efficacité autour d'une fréquence (MOR = Mortal Oscillatory Rate) est de ±0,025%. 0,025% de 41000Hz = 10,25Hz. Un pas de 20 Hz permettrait donc de couvrir toutes les valeurs avec cette fréquence de début de 41000Hz (20 est la valeur entière du double de 10,25, car c'est l'écart à + ou - qui est recherché).

Famille des organismes	Fréquence initiale - Fréquence finale	Pas
Moisissure de vase	81000-106000Hz	40
Moisissure, champignon, mycose	77000-148000Hz	38
Bactérie, la plupart des virus	290000-435000Hz	145
Protozoaire, vers, douve	350000-466000Hz	175
Verrues	343000-466000Hz	171
Ténias	430000-488000Hz	215
Acariens	682000-878000Hz	341

Max Hits to Find (nombre maxi de fréquences cibles à rechercher) : une valeur raisonnable est 10 ou 20. Spooky2 sélectionnera les meilleurs résultats après le scan. Il reviendra sur chacune de ces fréquences et affinera soigneusement le voisinage afin d'améliorer la précision. Notez que chaque affinement prend environ 3 minutes.

Samples / Step (nombre d'échantillons par pas) : détermine le nombre d'essais pour valider qu'une fréquence est candidate (critère de courant pour générateur GX et battements de cœur pour le Pulse). Si le nombre est >1, la moyenne des mesures est enregistrée.
Lorsque le biofeedback est démarré, en bas à droite de la zone, sous l'afficheur, la petite barre rappelle ce paramètre et vous indique la progression des échantillons pris (exemple avec **Samples / Step** à 3

)

Loops (boucles) : détermine le nombre de boucles à effectuer. La moyenne des valeurs des boucles successives sera utilisée pour déterminer si une fréquence est candidate. Le nombre à droite indique le numéro de la boucle en cours (

)

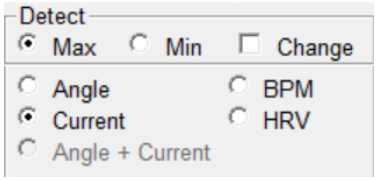
Start Delay (Départ différé) : définit le nombre d'échantillons du critère de sélection d'une fréquence (courant pour générateur GX et battements de cœur pour le Pulse) avant que Spooky2 ne commence le balayage de fréquence. Cela vous permet de vous préparer et de stabiliser votre cœur. Si vous utilisez le Spooky-Pulse, 20 est suggéré si vous êtes aidé, 200 si vous êtes seul.

Min Read Delay (délai de lecture minimal) : définit l'attente minimale en secondes entre deux lectures de valeurs d'angle ou de phase pour les BFB sur GX.

Threshold (seuil) : Pour qu'une fréquence devienne candidate, il faut que son critère de sélection (courant pour générateur GX et battements de cœur pour le Pulse) réponde à un écart suffisant (au-dessus ou en dessous) d'un pas à un autre du balayage. Si le seuil est trop faible, le risque est d'avoir des fréquences centrées autour de quelques valeurs. S'il est trop élevé, peu de fréquences candidates seraient trouvées. Ce threshold est un pourcentage de la valeur par rapport au critère de détection choisie (peak ou Running Average)

Est. Duration (durée estimée) : C'est la durée approximative de la durée du scan. Si vous utilisez le pulse et que votre rythme cardiaque est naturellement lent, le temps sera allongé. Avec le générateur GX, si votre ordinateur est lent, cette durée sera aussi allongée.

La zone **Detect** vous permet de choisir la méthode de détection des fréquences cibles.



Max permet de détecter les valeurs maximales.

Min permet de détecter les valeurs minimales.

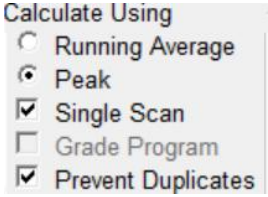
Change permet de détecter les différences entre 2 échantillonnages de biofeedback consécutifs.

Max est idéal pour détecter les fréquences stressantes détectées.

BPM et **HRV** concernent les biofeedback fait avec le Spooky Pulse, qui s'appuient sur les variations du rythme cardiaque. BPM signifie Beats Per Minute ou battements par minute et HRV Heart Rate Variability, variation de la moyenne cardiaque ou VFC, degré de fluctuation de la durée des contractions du cœur, ou de l'intervalle entre deux contractions.

Angle et **Current** (phase et courant) concerne les biofeedback fait avec les générateurs GX. Les valeurs de courant et de déphasage sont des nombres liés respectivement aux unités de mesures Ampère et angle (ou phase, en degré). Pour obtenir la valeur en milli-Ampère, il faut multiplier la valeur par 200 et diviser par 650. Pour obtenir la valeur en degré (360° pour un cercle), il faut multiplier la valeur par 90 et diviser par 650.

Dans la zone **Calculate Using**, vous indiquez à Spooky2 la méthode qui détermine les fréquences candidates.



Les choix sont :

- Running Average : l'écart de la valeur par rapport à sa valeur au repos. Si le scan est long, supérieur à 30 minutes, préférez ce paramètre car la fréquence cardiaque moyenne diminue au bout d'un moment.

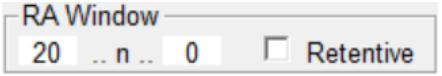
- Peak : la valeur de crête mesurée pendant le scan. Pour des scans courts, préférez ce paramètre.

Single Scan : Avec cette option, Spooky2 ne balaye les fréquences candidates qu'une seule fois, et ne revient pas au voisinage des fréquences cibles pour affiner leur valeur. Si vous ne cochez pas la case, chaque fréquence candidate sera réexaminée en effectuant un balayage de voisinage afin d'affiner la précision.

Grade Program : Cette option n'est activable que lorsqu'une série de fréquences est chargée. Cela permet de déterminer parmi les fréquences chargées celles qui sont les plus efficaces, celles provoquant les plus fortes réponses. Le résultat est trié, et est obtenu très rapidement. Si cette case n'est pas cochée alors que des fréquences sont chargées, c'est un biofeedback **refine** à +/- 0,025% Hz qui est effectué.

Prevent Duplicate : Les données BFB dupliquées sont relues de multiple fois afin d'éviter les répétitions. Cela oblige à enregistrer des changements infimes dans les données brutes du BFB, mais peut prolonger considérablement la durée du BFB.

La zone **RA Windows** indique la zone (**Windows**) glissante



d'échantillonnage lors de la lecture des valeurs moyennes (**RA** pour **Running Average**) du moment.
Les valeurs situées en dehors de cette zone sont omises des calculs. Une partie des valeurs précédentes de moyenne du moment est reportée sur les valeurs suivantes, selon la formule suivante :

$$RA = RAp - (RAp/SC) + (Vn/SC)$$

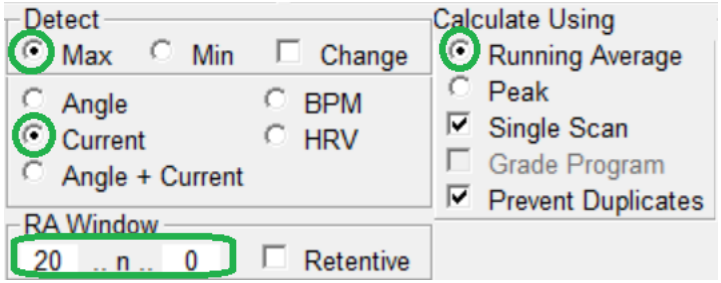
Avec :

- RA = Running Average : Moyenne courante pour le point d'échantillonnage du moment.
- RAp = Running Average previous : Moyenne courante de l'échantillon précédent.
- Vn = Value : Valeur de l'échantillon actuel.
- SC = Sample Count : Nombre d'échantillons. 1 <= SC <= WS.
- WS = Window Size : Taille de la zone glissante (nombre d'échantillons défini par l'utilisateur).

Les premières versions de Spooky calculaient la moyenne courante à la volée. Il n'était pas possible d'inclure les lectures après la valeur du moment. Maintenant, Spooky permet une analyse rétrospective. Il est donc possible d'inclure des lectures ultérieures tout en calculant la moyenne courante.

Le premier champ de l'option "RA Window" définit le nombre d'échantillons antérieurs à inclure lors du calcul de la moyenne courante. Le deuxième champ définit le nombre d'échantillons à inclure après la lecture.
Dans l'exemple ci-dessus, Spooky fait la moyenne des valeurs BFB des échantillons 20 échantillons précédents et compare avec la valeur du moment.

Si la taille de la zone glissante est réglée sur zéro ou est vide, le nombre d'échantillons est automatiquement réglé sur 20.



Avec les paramètres ci-dessus, Spooky est réglé pour trouver les valeurs BFB maximales du courant électrique par rapport à la moyenne courante des 20 précédentes valeurs.

Si vous souhaitez émuler les premières versions de Spooky (c'est-à-dire avril 2017 ou avant), sélectionnez l'option "Retentive" (en français, rétif ou historique) de la zone "RA Window, et réglez le champ gauche "RA Window" sur 20.

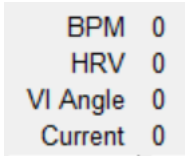
Pour une analyse plus avancée, réglez les deux champs sur 10, ou expérimentez d'autres valeurs. Un bêta-testeur a constaté que "1 .. n .. 1" (avec l'option "Retentive" désélectionnée) est un excellent moyen de détecter les occurrences pertinentes.

Boutons **Analyse et Analyse+ :** Entre le détecteur utilisé pour le biofeedback (pulse ou GX), le paramètre observé (BPM/HRV ou phase/courant), les valeurs retenues (Max/Min), cela offre beaucoup de possibilités.

Cependant, grâce aux boutons "Analyse" et "Analyse +", il est possible de récupérer les valeurs d'un biofeedback et de refaire une analyse en modifiant les critères, sans avoir à réeffectuer un balayage, coûteux en temps (surtout avec le mode Spooky-Pulse).

Cette analyse est courte, et vous pouvez soumettre un même balayage à autant de critères que vous le souhaitez (Min/Max, BPM/HRV, Phase/Courant, Pic, moyenne, etc.).
En cliquant sur ces boutons **Analyse** ou **Analyse+**, cela ouvre une fenêtre et vous devez sélectionner le fichier d'échantillons des valeurs d'un précédent balayage. Ces fichiers sont horodatés.

Zone de valeurs



BPM (**B**eats **P**er **M**inute) : valeur instantanée de la fréquence cardiaque en battements par minute.

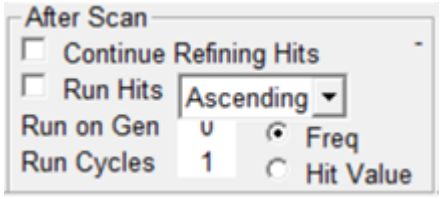
HRV (**H**eart **R**ate **V**ariability) : valeur instantanée de l'écart de la fréquence cardiaque à sa moyenne glissante. Un taux bas est bon.

VI angle (**V**olt **I**ntensity angle) : déphasage entre tension et courant

Current (courant) : mesure de l'intensité d'un courant électrique

La zone **After Scan** (après

balayage) permet de définir le comportement après un scan.



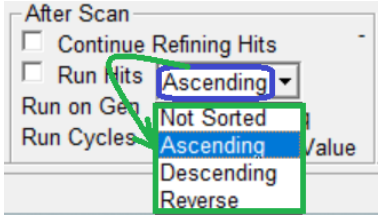
Continue Refining Hits (affinage continue des fréquences) indique que pour chaque répétition de biofeedback, un **refine** sera effectué.

Run Hits (déclenchement des fréquences) cochée indique que le résultat d'un scan sera appliqué immédiatement et automatiquement à la fin du balayage, dans un mode de type killing.

Run on Gen (déclenchement sur générateur) indique sur quel générateur les résultats du biofeedback seront appliqués. En laissant la valeur 0 (zéro), ce sera le même générateur qui effectuera dans un premier temps le biofeedback, puis dans un second temps le killing associé. En mettant une valeur différente de 0 (zéro), le générateur désigné par le nombre appliquera le killing avec les fréquences trouvées.

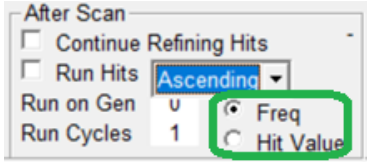
Run Cycles (nombre de répétitions) précise le nombre de fois qu'un biofeedback sera suivi du killing utilisant les fréquences trouvées. En mettant 0 (zéro), cela indique de boucler indéfiniment, jusqu'à un arrêt manuel ou lorsque qu'aucune fréquence ne sera trouvée par le biofeedback.

La zone de tri **Not Sorted**, **Ascending**, **Descending** et **Reverse** agit sur le séquencement des fréquences trouvées par le balayage. Les fréquences sont appliquées par ordre de la valeur du stress lorsqu'aucun tri n'est appliqué



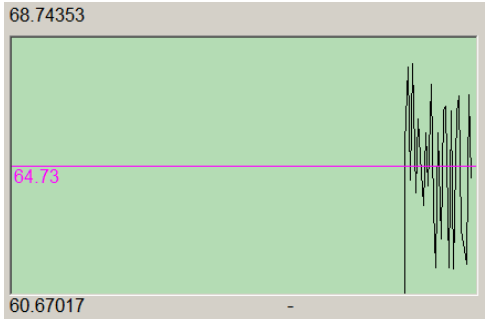
(choix **Not Sorted**), dans l'ordre croissants des fréquences (choix **Ascending**), dans l'ordre décroissant des fréquences (choix **Descending**) ou dans l'ordre inverse de valeur de stress avec le choix **Reverse**.

Le choix s'applique sur les valeurs numériques des fréquences (**Freq** dans la capture à droite) ou sur les valeurs de la mesure des variations du signal (**Hit Value**)/



Remarque. L'utilisation de ces options du **After Scan** est parfaitement adaptée lorsque vous utilisez le biofeedback de type courant électrique, dans son mode "déconnecté" avec le "Spooky2 Numériseur d'Echantillons". Si vous laissez 0 (zéro) comme paramètre **Run on Gen**, le "Spooky2 Numériseur d'Echantillons" sera alors utilisé pour transmettre les fréquences trouvées.
Comme ce mode distant provoque sur le long terme des fatigues, le bon usage est de mettre une souche ADN dans un "Spooky Remote" connecté à un autre générateur (le second générateur du GX par exemple), et de le désigner en mettant son identifiant dans la zone **Run on Gen**.

Afficheur du Biofeedback : affiche la valeur détectée pendant le biofeedback.

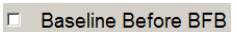


Quand le fond de cette zone est rouge, la valeur est supérieure à la moyenne glissante (stress). Quand elle est verte, la valeur est inférieure à la moyenne glissante (détente).
L'échelle du graphique s'adapte en fonction des valeurs extrêmes mesurées et affichées.
L'affichage défile vers la gauche, avec des valeurs d'impulsions actualisées sur la droite. La ligne horizontale couleur cyan est le pouls moyen (RA pour **Running Average**).
Lorsque la réponse est sous cette ligne, l'arrière-plan du graphique est vert, indiquant l'absence de stress du corps. Lorsque la réponse est au-dessus de la ligne de RA, le fond devient rouge, indiquant une réaction de stress.

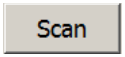
Le bouton

permet de faire un balayage "à vide" pour prendre une empreinte du lieu et du moment. Cette empreinte sera ensuite "soustraite" au balayage du biofeedback réel afin d'éliminer les perturbations. Il n'y a pas de fonction **baseline** pour les biofeedback effectués avec l'analyse des pulsations cardiaques (Spooky-Pulse) car le contexte ne s'y prête pas ni pour les biofeedback Grade ou Refine/Optimise.
La petite partie verticale à droite du bouton se colore en vert pour indiquer qu'une empreinte existe.

. Pour information, cette empreinte n'est valide que pour le préréglage de biofeedback sélectionné. Pour tout autre préréglage de biofeedback, il faut supprimer le **baseline** en cliquant sur la partie à droite du bouton Baseline, qui est en fait un bouton en lui-même. Vous pouvez aussi tout simplement le recliquer sur la grosse partie de gauche du bouton **Baseline**.

La case "Baseline Before BFB" cochée 

permet d'enchaîner la fabrication du baseline et le démarrage du biofeedback.

Le bouton 

permet de déclencher le balayage. Il ne faut pas appuyer sur le bouton Start lorsque c'est le biofeedback que vous souhaitez déclencher. Le bouton Start permet de démarrer un soin.

14.8 Conseils pratiques pour exécuter un biofeedback

Pour rendre l'analyse optimale, hydratez-vous convenablement.

Ne placez jamais les électrodes au-dessus du cou.

En cas d'interruption, le biofeedback est perdu. Vous devrez reprendre depuis le début si c'est le cas. Toutefois les fichiers de données dans le répertoire C:\Spooky2\scandata restent disponibles.

Les résultats d'analyse sont enregistrés dans un fichier .CSV dans le sous-répertoire "ScanData" du répertoire Spooky2.

Une pratique hebdomadaire du biofeedback est conseillée ainsi qu'un soin quotidien en mode distant avec les fréquences identifiées. Parallèlement, n'oubliez pas de prévoir un soin de détoxination.

14.8.1 Spécificités avec le générateur GX

Le biofeedback ne marche pas avec le générateur en mode autonome. Il nécessite le logiciel Spooky2.

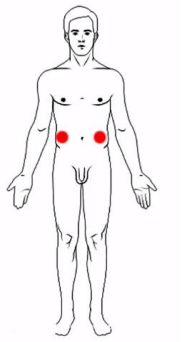
Il faut utiliser la sortie OUT1 du générateur pour avoir un courant le plus pur possible.

N'utilisez pas le second générateur du boitier GX simultanément ; même si c'est pour une autre personne, stopper ou mettez en pause ce second générateur.

Il n'est pas possible d'utiliser des cylindres pour les biofeedback. Il est indispensable d'utiliser des TENS qu'il faut placer au plus près de la zone à traiter, sans les plaquer sur une plaie bien sûr. Les cylindres n'offriraient pas un contact constant durant le balayage et cela fausserait les résultats.

Recommandation pour le placement des TENS

- Les TENS ne doivent pas se toucher l'un l'autre, mais ils peuvent être à moins de 1 cm l'un de l'autre.
- Il ne faut pas qu'ils soient éloignés trop l'un de l'autre car autrement le courant électrique passera par le « chemin » le plus simple, et la zone concernée ne sera pas forcément sur ce chemin.
- Si c'est un organe interne, placer les TENS de part et d'autre.
- Si c'est votre corps entier qui est concerné, et non un endroit spécifique, plaquer les TENS sous votre plexus solaire, comme sur le schéma à droite
- Si c'est la tête qui est concernée, placez les TENS au niveau des trapèzes, dans le haut du dos. Ne les placez pas au-dessus du cou.



Si vous ne trouvez pas de fréquences candidates, pensez à ajuster le **Threshold** dans l'onglet de contrôle du générateur.

14.8.2 Valeurs BFB fournies par le générateur GX

Les valeurs de courant et de déphasage sont des nombres liés respectivement aux unités de mesure Ampère et angle (ou phase, en degré).

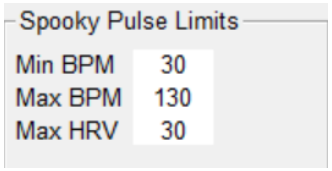
- Pour obtenir la valeur en milliampère, il faut multiplier par 200 et diviser par 650.
- Pour obtenir la valeur en degré (360° pour un cercle), il faut multiplier par 90 et diviser par 650.

14.8.3 Spécificités avec le Spooky-Pulse

Assurez-vous que le Spooky-Pulse est connecté à votre ordinateur par son câble USB avant de lancer Spooky2 sinon exécutez un "**util/rescan devices**".

Pour permettre une détection fiable des variations de votre pouls, soyez détendu en pratiquant par exemple de la méditation, des exercices de respiration ou d'endormissement pendant cinq minutes.

Si votre pouls est irrégulier ou atypique (très bas, élevé, etc), ajustez les valeurs de "**Spooky Pulse Limits**" dans l'onglet **System**.



Idéalement, allongez-vous confortablement, la tête calée sur un oreiller et évitez tout mouvement. N'hésitez pas à sélectionner une valeur élevée pour le **Start Delay**, afin de vous laisser du temps pour vous installer.
La forme d'onde sinusoïdale ou carrée et la fonction Inverse sont à privilégier. Ces choix (Amplitude, forme d'onde, etc.) sont à faire avant de cliquer sur le bouton du générateur.
Vous pouvez pratiquer le biofeedback scan pendant le sommeil sans inconvénient dans la mesure où le spooky pulse reste en place.
Suivant vos options, un scan peut durer de 20 à 60 minutes, ou bien plus. Plus les bornes du balayage sont éloignées l'une de l'autre, plus le scan sera long. Dans tous les cas, cela dépendra aussi énormément de vous, et de la rapidité de votre pouls. Vous pouvez faire plusieurs sessions plusieurs jours de suite avec des bornes différentes.
Différenciez les résultats lors des sauvegardes, comme "balayage personnel 02", etc.
De cette façon, vous pouvez créer un profil complet en fonction des fréquences et enchaîner les séries résultantes dans un seul programme, ou encore une partie seulement, depuis une extraction de l'ensemble.

14.8.4 Informations sur le numériseur d'échantillons

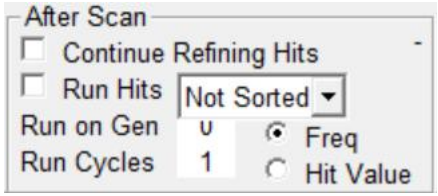
Ce dispositif ressemble beaucoup à un Spooky-Remote.

Le "Spooky2 Numériseur d'Echantillons" se branche à la sortie OUT1 du générateur GX (Il est possible de le brancher à la sortie OUT1 du Spooky-Boost, mais pour les biofeedback, c'est mieux de ne pas utiliser le boost).

L'échantillon se place sur un support de placement, sur la zone noire qui ressemble à une lettre E en MAJUSCULE. Il faut ensuite accoler l'autre support sur le dessus. Les deux lettres E doivent se faire face. Puis, il faut placer les supports dans le réceptacle du "Spooky2 Numériseur d'Echantillons".

Avec le numériseur d'échantillons, il est possible de déterminer les fréquences qui font réagir des corps inertes, tels que des médicaments ou des huiles essentielles. Les fréquences issues du balayage seront (peut-être) à même de faire le même effet que ce qui avait été inséré dans les supports de placement d'échantillon.

14.9 *Enchaînement Biofeedback / application des fréquences trouvées*

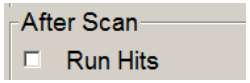


La zone **After Scan** (après balayage) permet de définir le comportement après un scan.

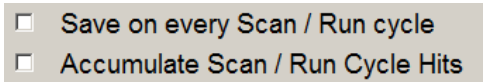
Run Hits (déclenchement des fréquences) cochée indique que le résultat d'un scan sera appliqué immédiatement et automatiquement à la fin du balayage, dans un mode de type killing.

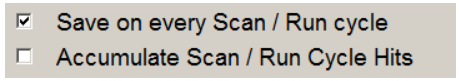
Suivant l'activation ou non dans l'onglet **System** des options **Save on every Scan / Run cycle** et **Accumulate Scan / Run Cycle Hits**, le comportement de l'affichage des résultats des biofeedback sera changé. Il s'agit de changement dans l'affichage, pas dans le fonctionnement même de l'enchaînement des biofeedback et de l'application des fréquences trouvées.

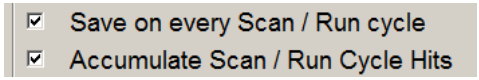
14.9.1 Cas Run Hits désactivé

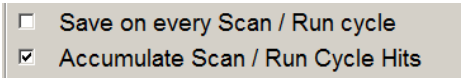


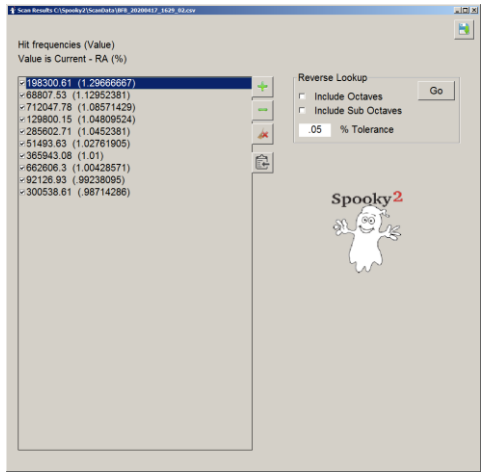
Quelle que soit les options choisies, en fin de biofeedback, une fenêtre s'ouvre permettant la sauvegarde des résultats. Pas de **Run** qui s'enchaîne.







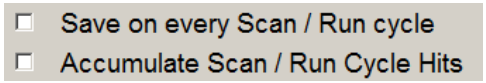




14.9.2 Cas Run Hits activé

Dans tous les cas de sélection d'options, après un biofeedback, les fréquences trouvées seront appliquées

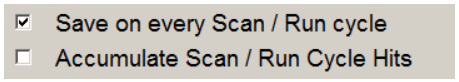
Cas 1



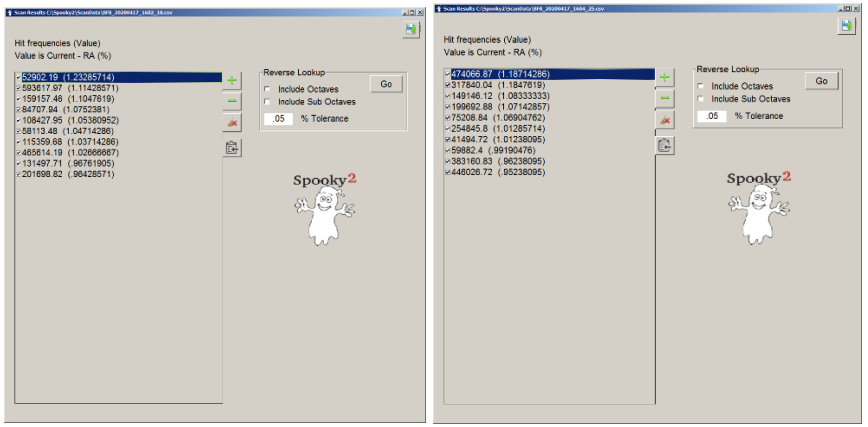
Dans cette situation, il n'y a pas de fenêtre de résultat qui apparait à l'écran, pas de sauvegarde proposée non plus.

L'utilisation du bouton **Analyse** permettra une analyse future des données brutes.

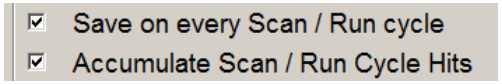
Cas 2



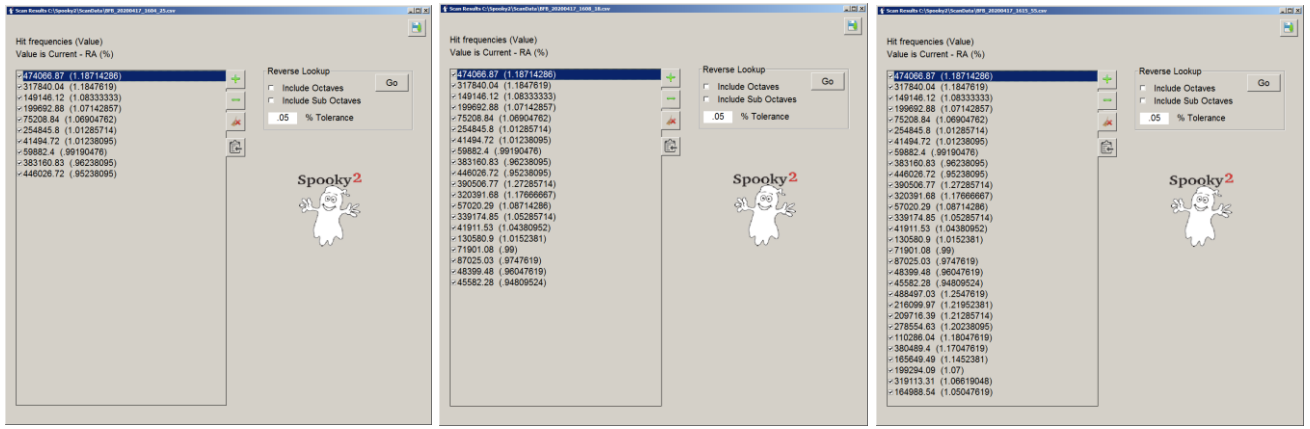
Dans cette situation, une fenêtre de résultat apparait à l'écran à la fin de chaque biofeedback. Les résultats affichés par un précédent biofeedback seront "chassés" par le suivant. L'utilisation du bouton **Analyse** permettra une analyse future des données brutes.



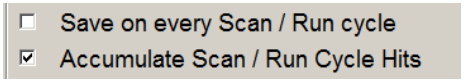
Cas 3



Dans cette situation, une fenêtre de résultat apparait à l'écran à la fin de chaque biofeedback. Les résultats affichés sont cumulés avec les résultats des précédents biofeedback.



Cas 4



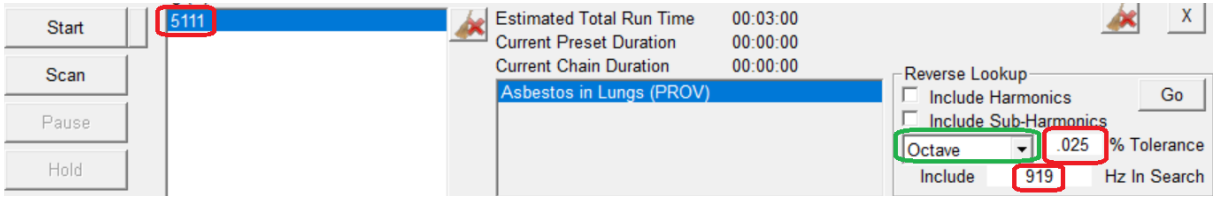
Ce choix n'a pas de sens. Dans cette situation, il n'y a pas de fenêtre de résultat qui apparait à l'écran, pas de sauvegarde proposée non plus. L'utilisation du bouton **Analyse** permettra une analyse future des données brutes.

14.10 *Analyse inversée (Reverse Lookup)*

La recherche inversée permet de rechercher dans les bases de données les fréquences proches d'une ou de plusieurs fréquences. Très utile pour analyser le résultat d'un biofeedback ou une fréquence très réactive. Par recoupement, cela peut permettre d'établir ou de confirmer un diagnostic. Mais les erreurs d'interprétation sont très fréquentes et cette option, bien que fort légitime est à utiliser avec beaucoup de recul.

Dans la capture à droite, une fréquence est chargée (5111) et une autre a été saisie manuellement (919).

La tolérance (**Tolerance)** de ±0,025 % dans l'exemple, est l'écart admis lors de la recherche dans les bases de données.



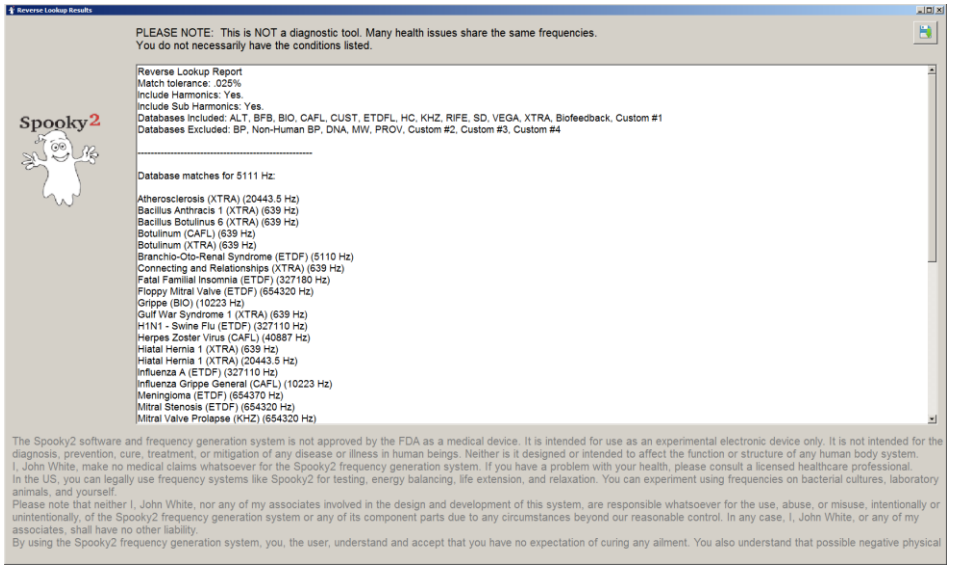
En cochant la case **Include Harmonics** (inclure les harmoniques), vous indiquez que vous voulez aussi rechercher les fréquences multipliées successivement par la méthode entourée en vert (**octave**, facteur de 2, dans la capture, voir chapitre 12.6.7 pour le choix de la méthode de transposition). En cochant la case **Include Sub-Harmonics** (inclure les sous-harmoniques), vous indiquez que vous voulez aussi rechercher les fréquences divisées successivement par la méthode entourée en vert (**octave**, facteur de 2, dans la capture, voir chapitre 12.6.7 pour le choix de la méthode de transposition).

Une fois vos choix faits, cliquez sur le bouton **Go**. Après quelques secondes, le résultat s'affichera, sous la forme de 3 colonnes.

- Le 1er champ de la colonne indique le programme tel qu'il se trouve dans les bases de données de l'onglet **Programs**.
- Le 2nd champ indique précisément la base contenant le programme (XTRA, PROV, etc.).
- Le 3ème champ indique la fréquence qui a permis la correspondance, en prenant en compte vos critères (harmoniques supérieures, inférieures et tolérance).

Vous pouvez sauvegarder ce résultat en cliquant sur le bouton **Save and Exit**. Une fenêtre de dialogue vous demandera l'emplacement où sauvegarder le fichier résultant.

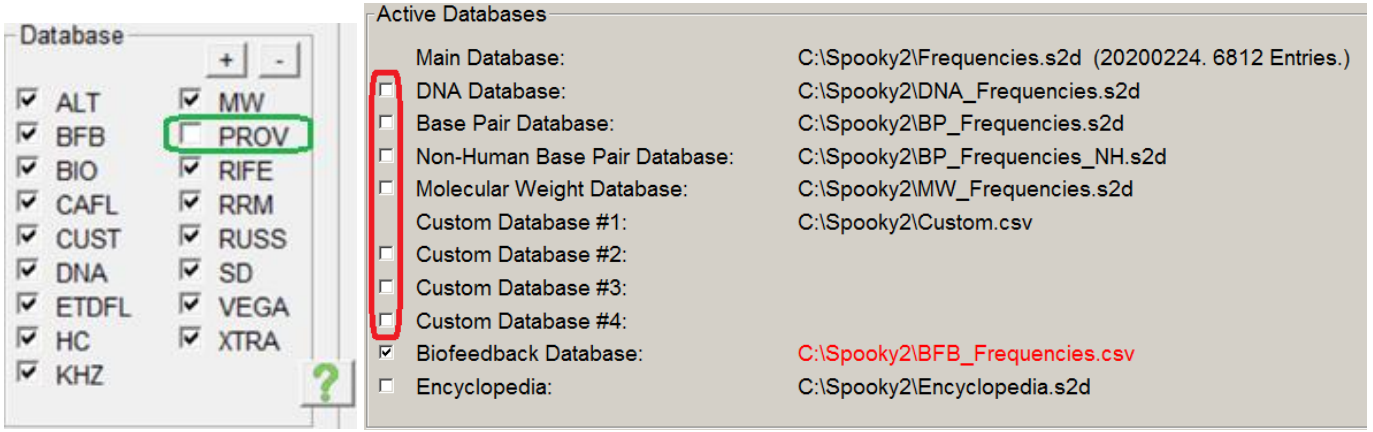
Le résultat peut vous suggérer des soins auxquels vous n'auriez pas pensé de prime abord.



Remarque : Seules les bases chargées seront analysées.

Si vous ne voulez pas que l'analyse inversée scrute une base, il faut au préalable la décocher depuis l'onglet **Programs** ou ne pas la charger depuis l'onglet **System**.

Dans l'exemple des captures, en entête du rapport du Reverse Lookup, les bases scrutées (**Included**) et écartées (**Excluded**) sont stipulées :



Reverse Lookup Report
Match tolerance: .025%
Include Harmonics: Yes.
Include Sub Harmonics: Yes.
Databases Included: ALT, BIO, CAFL, CUST, ETDF, HC, KHZ, RIFE, RUSS, SD, VEGA, XTRA, Custom #1, Custom #2, Custom #3, Custom #4, BFB
Databases Excluded: DNA, Non-human DNA, MW, PROV

14.11 Application d'un Biofeedback

Un biofeedback n'est pas un soin.

- Un biofeedback permet de connaître les fréquences stressantes,
- Les résultats d'un BFB doivent être utilisés ensuite pour exacerber les micro-organismes pathogènes,
- Les fréquences du BFB s'utilisent dans les préréglages idéalement de type KILLING.

Il est important de renouveler régulièrement un biofeedback. Un bon rythme est d'une à deux 2 fois par semaine. Cela permet d'enlever couche par couche les différents pathogènes qui participent à la maladie.

Pour rester efficace, il est préférable d'utiliser un mode de transmission de Killing en rapport avec la méthode utilisée par le biofeedback.

Méthode Biofeedback	Méthodes de transmission à privilégier pour le Killing
Contact TENS (C)	Contact (C) (avec les TENS situés aux mêmes endroits) Plasma (P) situé au même endroit que les TENS Remote (R)
Sample Digitizer (SD)	Remote (R)
Scalar (GX)	Scalar (S) ou (SS) Remote (R)

Pensez à la détox (par tous les moyens).

15 Microgen Heawea

La marque HeaWea est partenaire de Spooky2. Elle se consacre à la création d'appareils de thérapie curative portables très avancés, très pratiques et très puissants, tout en restant simples d'utilisation.

Le MicroGen offre 4 modes de thérapie :

- Purificateur de sang,
- Zapper,
- Thérapie de type Rife de faible puissance FSM (Frequency Specific Microcurrent ou Microcourant à fréquences spécifiques)
- Thérapie de type Rife de haute puissance.

Il dispose de

- 5 niveaux de puissance différents (10 Volts à 60 Volts),
- Durée de la batterie de plus de 24 heures,
- Résolution de fréquence de 1µHz,
- Plus de 30 000 programmes gratuits,
- Gamme de fréquences de 0,000001 à 2,00 MHz.
- Possibilité de faire un soin contenant jusqu'à 1000 fréquences.

Le Microgen délivre un soin uniquement en mode autonome. Le soin est appliqué par des électrodes de type TENS, fournies avec l'appareil.

Pour un descriptif complet, voir https://www.spooky2.fr/product/heawea-microgen/.

Pour recharger sa batterie interne, il suffit de le laisser branché par son port USB.

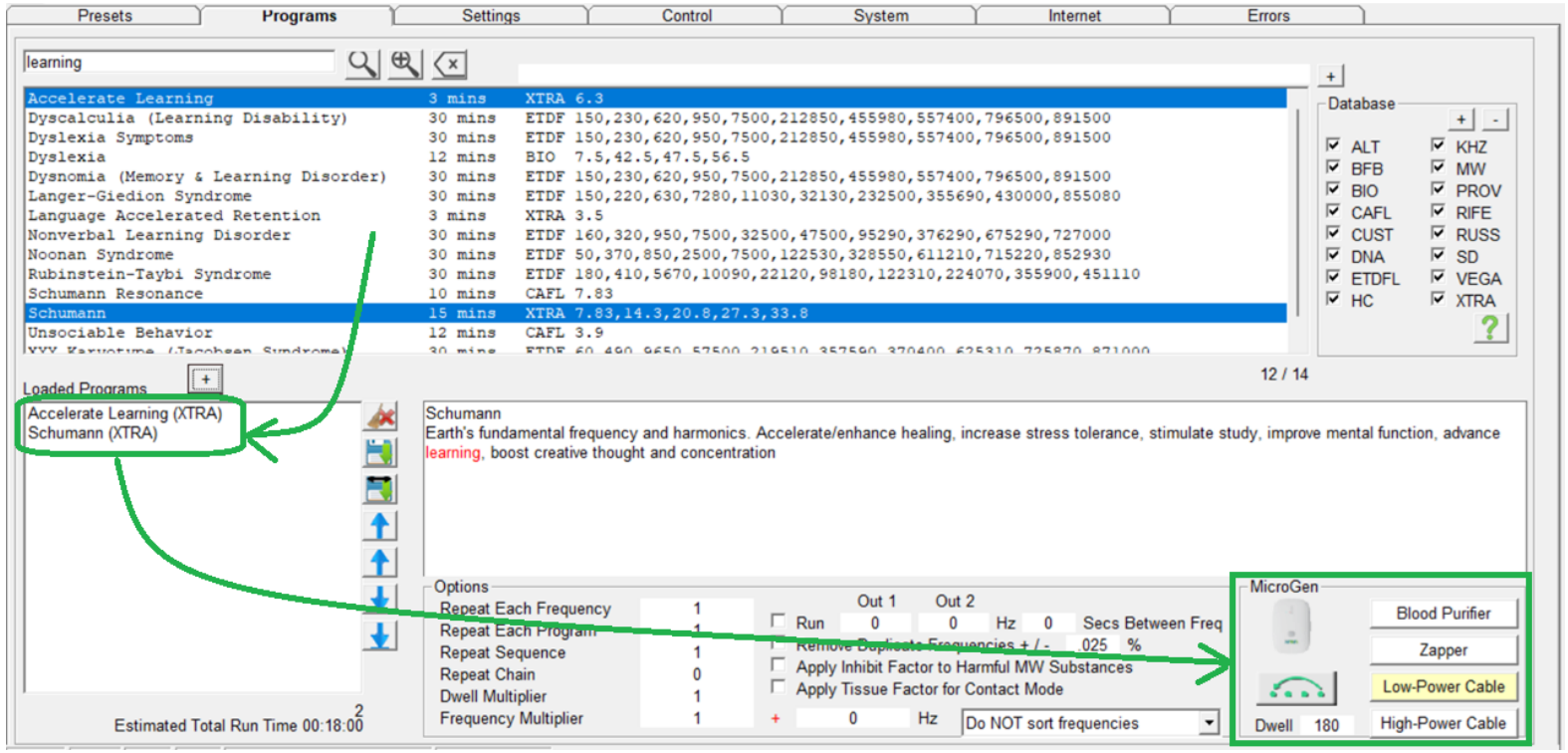
A la différence du générateur GX qui contient une mémoire de 30 soins, le MicroGen possède la mémoire pour un unique soin. Pour changer le contenu de sa mémoire, il faut brancher le MicroGen sur l'ordinateur par son câble USB, et ensuite, l'"instruire" depuis le logiciel spécifique de HeaWea (téléchargeable sur https://www.heawea.com/) ou depuis le logiciel Spooky2, zone "**Microgen**" de l'onglet **Programs**.

Le logiciel spécifique de HeaWea possède un mode d'emploi qui lui est propre. Il ne sera pas détaillé dans ce guide de l'utilisateur. L'utilisation du logiciel HeaWea est facile, car tout y a été simplifié. Globalement, le logiciel HeaWea se résume à l'onglet "**Programs**" de Spooky2, sans les provenances sur les bases ni les facteurs de répétitions.

Depuis le logiciel Spooky, pour instruire le MicroGen de HeaWea, il suffit d'aller dans l'onglet "Programs". Il n'est pas nécessaire de sélectionner un préréglage au préalable.

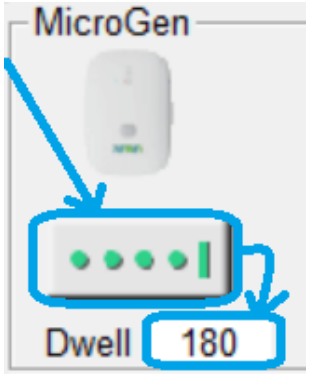
Si vous voulez programmer le MicroGen avec un soin de type Rife, faites glisser les programmes qui vous intéressent dans la zone de chargement (Loaded Programs).

Pour les soins de type "Blood Purifier" ou "Zapper", il n'est pas utile de charger le panier de programmes.



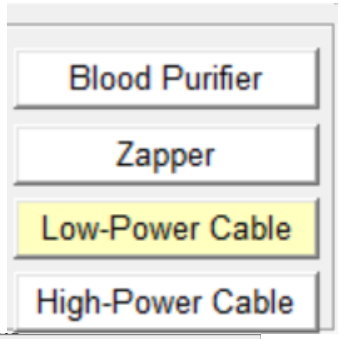
Ensuite, cliquez sur bouton poussoir de répétition pour indiquer si vous souhaitez que le soin boucle indéfiniment ou qu'il n'effectue qu'un seul passage (après quoi le MicroGen s'arrêtera).

Puis indiquer la temporisation (Dwell). Si vous ne savez pas quelle temporisation mettre, 180 secondes est un bon choix. Cette temporisation n'est utile que pour un soin de type Rife. Les soins de type "Blood Purifier" ou "Zapper" ont leur propre temporisation (se référer à la documentation du MicroGen).



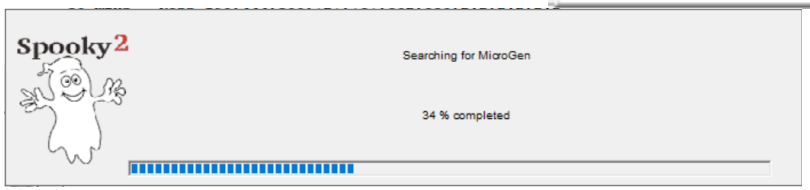
Une fois ces ajustements effectués,

- Assurez-vous que le MicroGen est relié par son câble USB à l'ordinateur,
- Assurez-vous que le MicroGen est démarré électriquement,
- Cliquez sur
    - "Blood Purifier" pour programmer un soin de purification de sang
    - "Zapper" pour programmer un soin de type zapper de Hulda Clark,
    - "Low-Power Cable" pour un soin de puissance faible
    - "High-Power Cable" pour un soin à la puissance élevée.

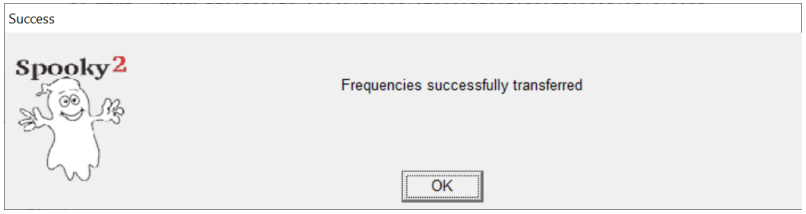


Le logiciel

- Scrute alors la chaîne USB pour découvrir le MicroGen.
- Puis indique la réussite du transfert des fréquences

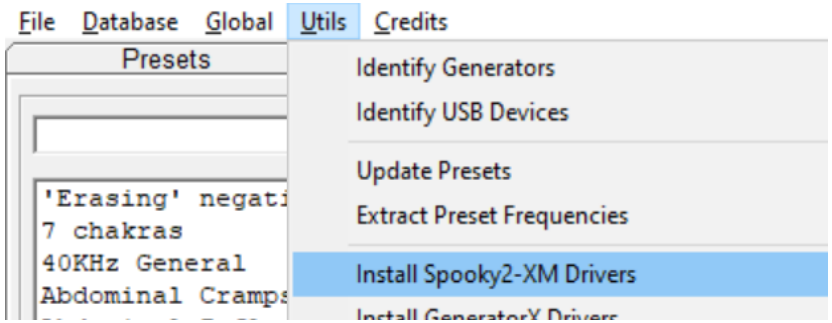


Le MicroGen doit être démarré électriquement.



Remarque : Pour que le logiciel Spooky2 puisse échanger avec le MicroGen, il faut installer le driver spécifique. Le driver est le même que celui nécessaire pour le XM.

Pour installer ce driver, allez dans le menu "Utils" et sélectionnez la ligne "Install Spooky2-XM Drivers".



16 Utilisations alternatives de Spooky2

Les boîtiers Spooky2-XM et GeneratorX sont avant tout des générateurs de fréquences dont l'usage principal attendu est la production de signaux électroniques. L'utilisation thérapeutique selon les principes du docteur Rife est déjà un détournement remarquable et inédit de l'électronique du signal. Mais d'autres usages inattendus existent et sont présentez ici.

16.1 Argent colloïdal

L'argent a longtemps été utilisé pour soigner. C'est un puissant antibactérien, antiviral et antifongique, mais aussi un nutriment essentiel pour les humains et les animaux. Il aurait été utilisé avec succès contre des cancers, la maladie de Lyme, le sida, le virus d'Epstein Barr, les candidoses, les parasites et les vers.

Cependant pour être efficace, il doit se présenter sous une forme colloïdale, et non sous sa forme ionique. Dans une solution, il existe toujours les deux formes, colloïdale et ionique. Pour être performant, il faut que la concentration sous la forme colloïdale soit la plus importante possible.

La taille des particules de la plupart des solutions d'argent colloïdal du commerce est comprise entre 20 et 100 nanomètres, ce qui les rend inopérantes contre les virus. Il est possible de se procurer des solutions de particules plus fines, inférieures à 10nm mais elles sont plus onéreuses. Lorsque la concentration, donnée en **p**artie **p**ar **m**illion (**ppm**) est trop élevée, les particules s'agglomèrent, deviennent grosses et inopérantes. Un argent colloïdal de qualité ne doit pas (ne peut pas) excéder 20ppm. Par ailleurs, certaines solutions du commerce contiennent plus de 90% d'ions d'argent.

Certains paramètres donnent des colorations à l'argent colloïdal : la qualité de l'eau, la durée, la méthode sont de tels facteurs.

En général, l'argent colloïdal fabriqué par Spooky2 reste transparent.

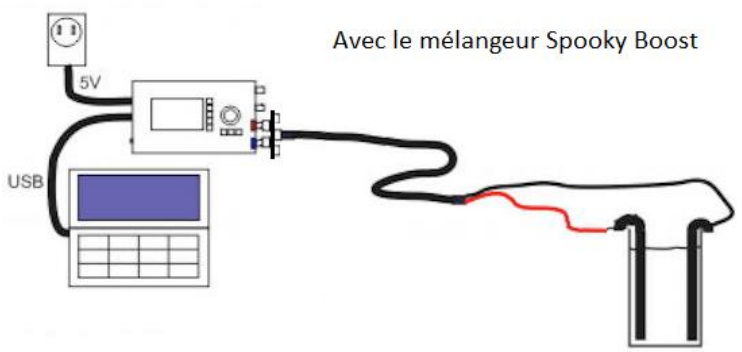
L'action de l'argent colloïdal peut se rapprocher de celle d'un antibiotique à large spectre. Sa présence stimule une enzyme, laquelle agit localement sur chaque bactérie unicellulaire, champignon ou virus en modifiant son équilibre acido-basique. De cette façon, ces organismes pathogènes sont

inactivés après un temps de contact d'environ six minutes, parfois moins. Leur cyclogenèse régresse et ils meurent. Cela a été vérifié par le laboratoire de UCLA (Université d'Etat de Californie) et par les travaux du Dr. Robert O'Becker, Centre Médical Universitaire de Syracuse (NY, USA).

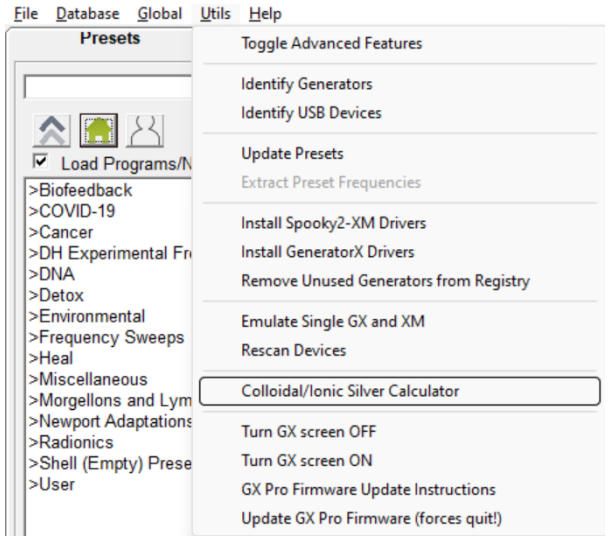
L'argent colloïdal de qualité augmente la conductivité électrique du corps bien plus efficacement que le sel (chlorure de sodium) ce qui est idéal pour les soins Rife.

Pour fabriquer l'argent colloïdal, procéder comme indiqué ci-dessous :

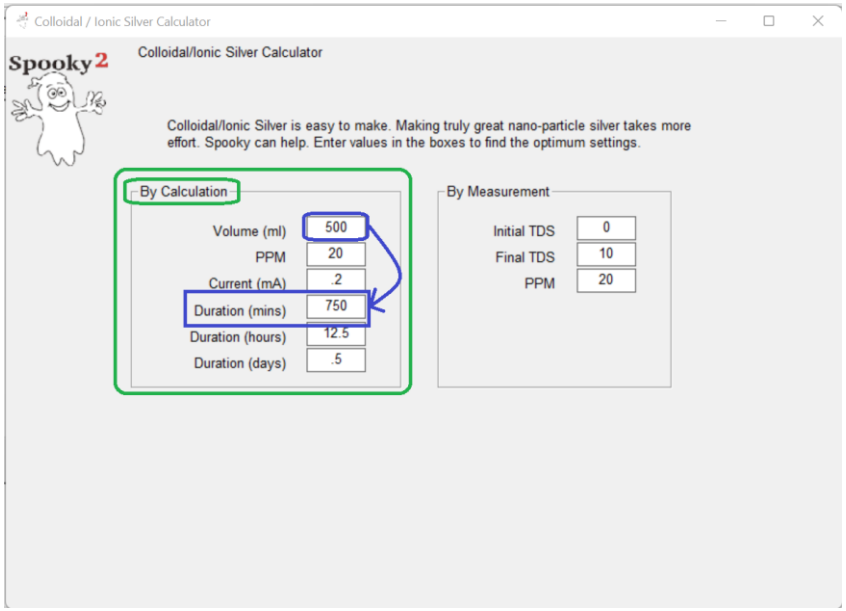
- Remplissez un verre ou un récipient en céramique avec de l'eau distillée. N'utilisez pas de l'eau du robinet, de l'eau filtrée ou de l'eau en bouteille. Elles contiennent des impuretés.
- Posez le verre sur le mélangeur magnétique, placez l'aimant de la forme d'un haricot au fond du récipient et démarrez le mélangeur afin de créer un petit mouvement dans le verre. Il ne s'agit pas de créer un vortex, une petite agitation suffit.
- Plongez dedans les deux électrodes d'argent sorties de leur emballage en plastique. Elles doivent être espacées d'environ 3 cm l'une de l'autre. Il est préférable de choisir des électrodes d'un diamètre supérieur à 1,63 mm (AWG 14). L'idéal est un diamètre proche de 3mm (AWG 9) car la surface de contact entre l'eau et l'argent est optimale. Les électrodes doivent être en argent pur à 99,99% au moins.
- A l'aide du câble avec les pinces « crocodiles », reliez les électrodes à la sortie COLLOIDAL SILVER du Spooky-Boost, lui-même connecté au générateur comme indiqué sur le schéma
  Remarque : la sortie COLLOIDAL SILVER possède dans son circuit une résistance de 10 000 Ω (10kΩ) nécessaire pour maîtriser la valeur de l'intensité électrique.



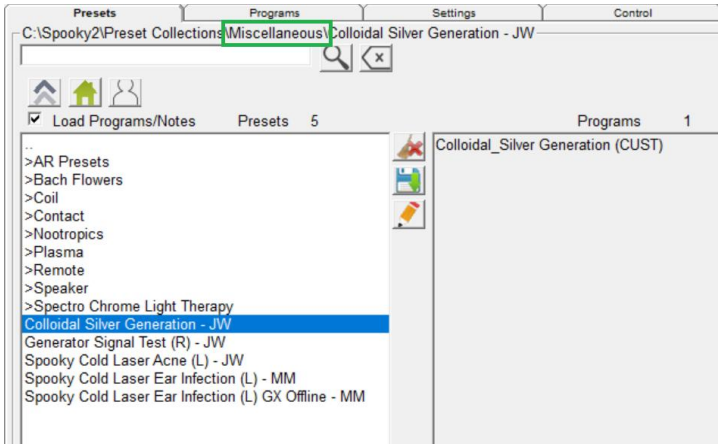
- Lancez le logiciel Spooky2 et utilisez le calculateur pour estimer la temporisation nécessaire. Le calculateur se trouve dans le menu **Utils**, ligne **Colloidal/Ionic Silver Calculator**.



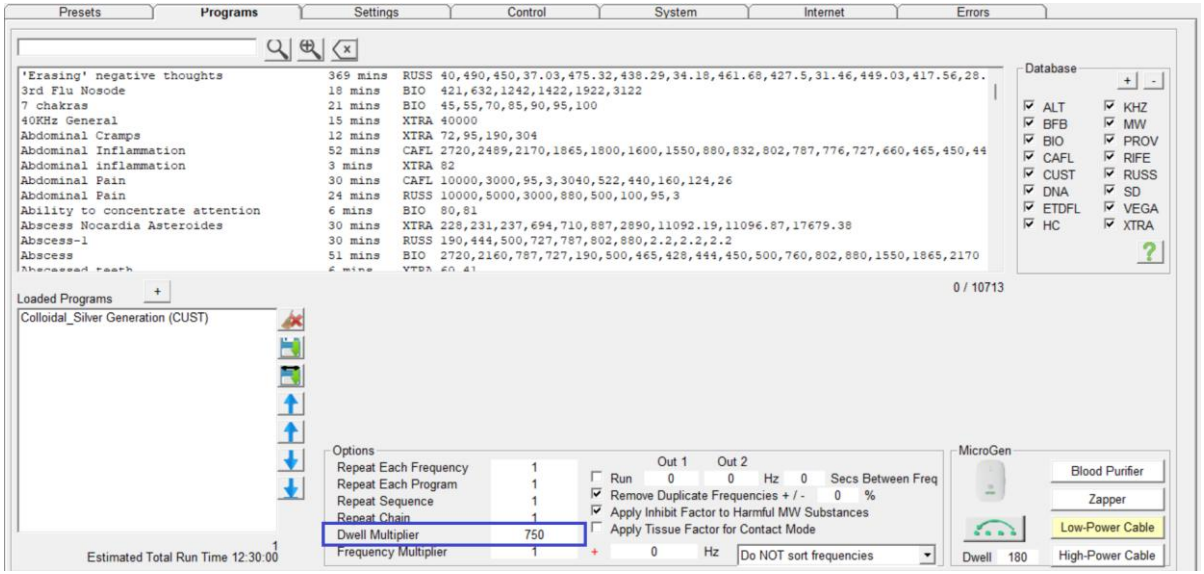
- Dans la première ligne de la zone **By Calculation** (par calcul), indiquez la quantité d'eau. La durée nécessaire pour la fabrication de l'argent colloïdal se lit dans les trois dernières lignes, en minutes, heures ou jours. Ces trois lignes représentent la même durée, mais exprimée dans des unités différentes. La temporisation (**Dwell**) qu'il faudra saisir dans l'étape suivante est la durée en minutes (**Duration (mins)**).



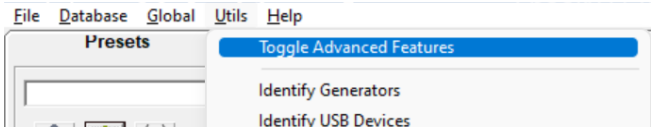
- Depuis l'onglet **Presets**, charger le préréglage **\Miscellaneous\Colloidal Silver Generation - JW**.



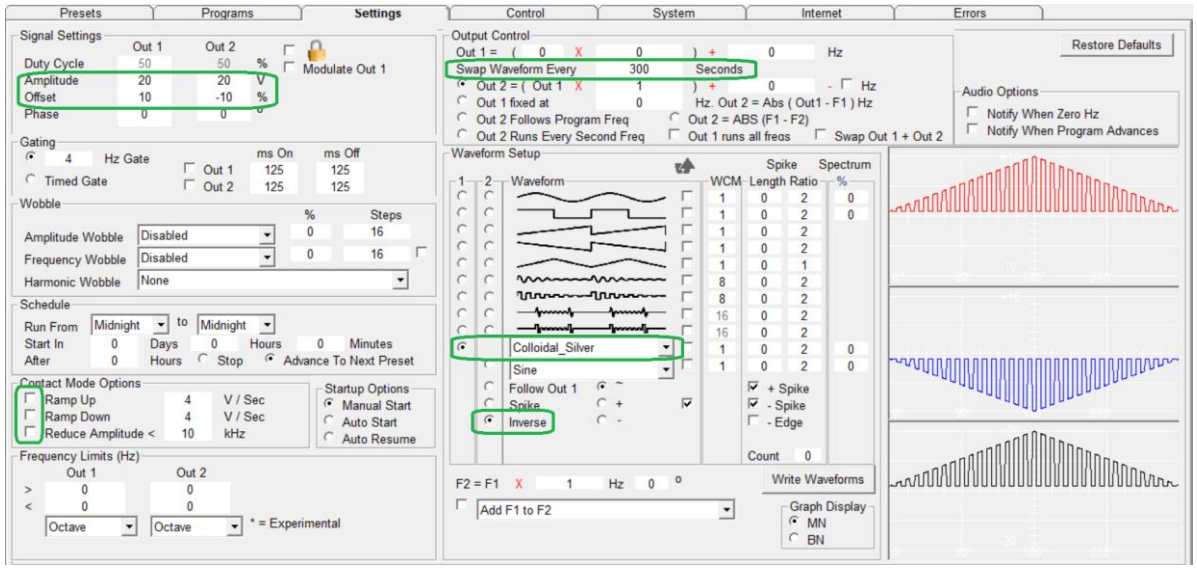
- Depuis l'onglet **Programs**, modifiez le **Dwell Multiplier** (entouré en violet) correspondant au nombre de minutes calculé dans l'étape précédente.



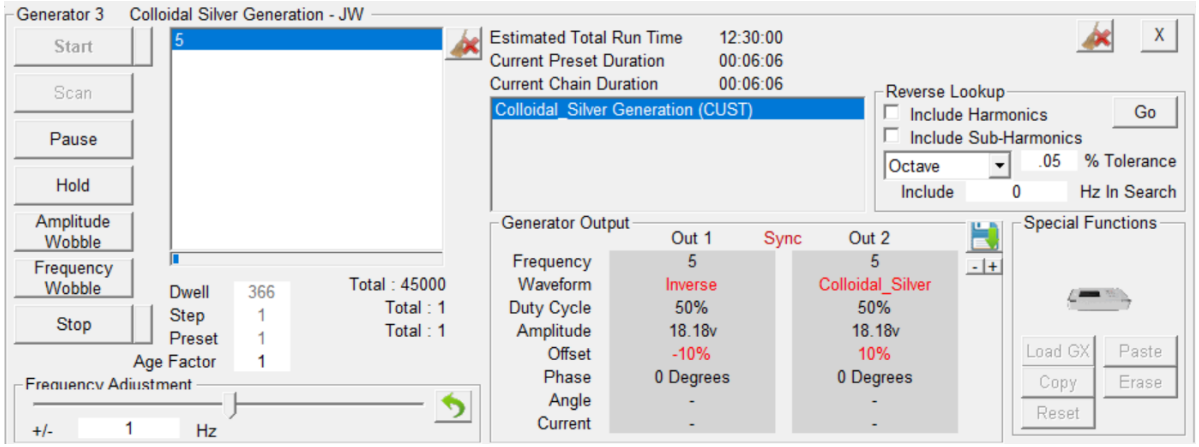
Pour visualiser cette ligne, il faut être dans le mode avancé de Spooky, mode où toutes les options sont affichées. Pour basculer dans ce mode, il faut cliquer dans le menu **Utils**, ligne **Toggle Advanced Features**, comme ci-dessous.



- Dans l'onglet Settings, où vous n'avez rien à modifier, vous pouvez voir les paramètres importants qui ont été automatiquement positionnés en choisissant ce préréglage. Ils sont entourés en vert dans la capture à droite.



- Depuis l'onglet **Control**, pensez à cocher **Overwrite Generator**, puis cliquez sur le générateur.
- Cliquez sur le bouton **START** et patientez.



- Remarque : les informations en rouge dans la zone "Generator Output" indiquent que le signal est inversé entre Out1 et Out2. Le rouge ne signale aucune anomalie ici.
- A la fin, versez l'argent colloïdal dans sa bouteille de stockage. Vous pouvez filtrer le liquide pour ne pas avoir les dépôts.

Notes importantes

L'argent colloïdal sera de meilleure qualité s'il est fait lentement.

Utilisez de l'eau à température ambiante. L'eau chaude accélère le processus, mais la taille des particules se retrouve augmentée.

Mélanger régulièrement l'eau afin que les particules soient uniformément réparties. Vous pouvez utiliser un agitateur magnétique (https://www.Spooky2.fr/product/spooky-magnetic-stirrer/)

Lorsque le programme est fini, le liquide peut contenir des particules d'argent oxydé en suspension. Laissez reposer pendant une heure pour qu'elles se déposent sur le fond du récipient. Avant de ranger les tiges d'argent, essuyez-les afin d'enlever l'oxydation qui a pu s'y déposer.

Lorsque l'argent colloïdal est prêt, il est parfois doré. Cela indique la présence de particules de très petites tailles. Elles deviennent visibles quand elles sont éclairées au laser.

Stockez la solution d'argent colloïdal dans un contenant opaque en verre. Le plastique et les ultra-violets pourraient faire perdre aux ions d'argent leur charge positive et les agglomérer ce qui leur ferait perdre leur propriété soignante.

Pour ne pas avaler la solution d'argent colloïdal tout en bénéficiant de ses effets en gardant une gorgée deux minutes dans la bouche pour la recracher après. Vous pouvez aussi faire des gargarismes. Les particules d'argent colloïdal sont tellement petites que cela suffit pour qu'elles rentrent et passent dans le système sanguin.

Remarque : des séries de fréquences issues de la longueur d'onde de la lumière ayant traversé une solution d'argent colloïdal (et d'or colloïdal) existent dans la base de données de Spooky2, mais l'utilisation de ces séries n'est pas l'objet de ce chapitre.

```
Colloidal Gold Octave                10 mins   XTRA 7205251.195738,3602625.597869
Colloidal Gold Scalar                10 mins   XTRA 7364246.875738,366644.262680
Colloidal Silver Octave              10 mins   XTRA 4653391.397248,2326695.698624
Colloidal Silver Scalar              10 mins   XTRA 473582.172629,23578.268006
```

Informations techniques

Le protocole de fabrication de solution d'argent colloïdal par Spooky2 est de grande qualité grâce à trois particularités uniques :

- La forme triangulaire de la forme d'onde est formée de pulsations d'amplitudes variées. Ces impulsions permettent aux particules d'argent colloïdal de se décoller des électrodes. Ces particules sont de la taille du nanomètre.
- La forme d'onde est programmée avec un **offset** de 10% de l'amplitude du signal. Cela accélère la fabrication.
- Les électrodes sont uniformément oxydées grâce à l'option **Swap Waveform** qui alternent la polarité électrique.

Les conductimètres ne permettent pas de mesurer directement la concentration (en ppm) de l'argent colloïdal. C'est par déduction que le calculateur de Spooky2 affiche un taux en ppm en se basant sur le fait que la solution contient essentiellement des nanoparticules d'argent colloïdal en suspension, et non des ions d'argent. Quant à l'eau distillée, la première mesure TDS doit être inférieure à 1.

16.2 *Zapper* du docteur Hulda Clark

Avant Spooky2, seuls les portefeuilles bien garnis pouvaient s'offrir une machine de Rife. La seule alternative abordable était le zapper. Inventé par le Docteur Hulda Clark, le schéma et les instructions pour en fabriquer un, en utilisant des composants électroniques courants et facilement disponibles, ont été gracieusement mis dans le domaine public.

Dans sa version la plus simple, le zapper de Clark d'origine fonctionne en mode contact sur une fréquence unique de 30kHz et il tue tout ce qu'il trouve. Comment est-ce possible avec une fréquence unique ? La réponse se trouve dans les paramètres que le Dr Clark a choisis. Le zapper alimenté par une batterie était limité à une amplitude de 9 volts. Le choix d'une onde carrée permet de multiplier les harmoniques impaires, aussi bien supérieures qu'inférieures à 30 kHz. Son trait de génie réside dans le décalage positif (**Offset**) à 100% ce qui pour une onde carrée augmente encore les harmoniques générées, de 0 Hz jusqu'au million de Hertz (MHz), avec un espacement entre harmoniques de 60kHz.

Plus tard, le Dr Clark a utilisé la fréquence 2500Hz. Utilisée avec les mêmes paramètres, elle permet une répartition des harmoniques espacées de 5000Hz. Nombre d'utilisateurs de zapper adopte cette fréquence inférieure tenue pour être plus efficace pour les problèmes affectant les organes creux et autres cavités du corps.

Ces deux versions de programmes sont disponibles dans la base de données de Spooky2 : onglet **Programs**, base XTRA, programmes "Zapper.

Le zapper est le plus efficace en mode contact, mais vous trouverez des séries que le Dr Pankaj Mishra a aimablement fournies pour le mode distant.

Un préréglage (onglet Presets) clé en main est disponible sous "\Miscellaneous\Contac\Zapper (c) - MM".

En mode contact, une session de zapper se présente sous une séquence de 7 min active avec un offset positif, 21 min de pause, 7 min active avec un offset négatif, 21 min de pause et enfin 7 min active avec un offset positif.

Si vous n'avez jamais essayé le zapper, n'hésitez pas car c'est très efficace. Et c'est encore la meilleure façon de tuer un ténia en toute sécurité.

16.3 Fichiers audios

Ecouter un fichier audio de soin par fréquence n'est pas agréable car cela n'a rien d'harmonieux.

Certaines personnes utilisent les écouteurs intra auriculaires et les placent au niveau du nombril (la peau y est fine et sang et lymphe sont proches).

Il est aussi possible d'amplifier une musique (Verdi, Nolwenn Leroy, etc.) pour avoir suffisamment de puissance pour un Spooky-Remote ou le Spooky2-Scalar.

Dans la même approche, il est aussi possible d'enregistrer un message vocal avec sa propre voix (c'est important que ce soit **sa** propre voix) pour suggérer à vos propres cellules. Imaginez vos cellules recevant en boucle via le Spooky-Remote ou le Spooky-Scalaire un message similaire à "tous les jours et à tout point de vue, je vais de mieux en mieux". Le Docteur Emile Coué serait certainement ravi de l'approche.

Vous pouvez aussi télécharger un fichier sonore depuis le site https://www.frequencyheals.com/ pour le bénéfice décrit.

Il est possible d'injecter un fichier sonore dans un flux scalaire créé par le Spooky2 Scalar grâce au "Spooky2 Scalar Harmony" (disponible sur https://www.spooky2scalar.fr/). Le dispositif "Spooky2 Scalar Harmony" permet de moduler le son dans le flux scalaire. Placez le Scalar-Harmony sur la valise réceptrice, connectez votre lecteur (smartphone, MP3, etc.) grâce au câble audio fourni et profitez du bénéfice du son dans le flux scalaire.

Vous pouvez aussi bénéficier des propriétés d'un fichier son en utilisant le dispositif Magic Pro de Miramate (Miramate est une marque partenaire de Spooky). Le signal électrique du fichier est alors converti en un champ magnétique puissant sur toute la surface du tapis Magic Pro (https://www.spooky2.fr/product/miramate-magic-pro-champ-magnetique-analogique-pemf-pour-une-guerison-naturelle/).

16.4 Ravageurs et moisissures, témoignage

Des expériences personnelles du balayage spectral de Spooky2 ont donné des résultats assez étonnants. Ce qui suit est un témoignage de David Bourke.

A la fin de l'été 2013 une moisissure noire est apparue sur les parties boisées de mon habitation et sur le carrelage. Ma maison n'est pas du tout humide, aussi, ce fut un choc. Cette moisissure était collante et ne pouvait être ni balayée ni aspirée - deux mauvaises idées de toute façon. La seule possibilité consistait à la nettoyer manuellement, à quatre pattes jusque dans les recoins, zone après zone. Souffrant du dos, cela m'était impossible. J'ai donc cherché une autre solution. J'ai prélevé un peu de moisissure pour l'insérer dans un support ADN fait maison connecté à un générateur UDB1108S que j'utilisais à cette époque. Ensuite, j'ai lancé les deux séries de fréquences CAFL Fungus and Mould en boucle. Un mois à six semaines plus tard, la moisissure a fini par grisonner signe qu'elle était morte.

Quelque temps après, une correspondante dont la maison était infestée d'insectes de type collemboles m'a écrit sur mon site. Elle n'avait pas de générateur Spooky2, mais disposait d'une machine de Rife commerciale. Je lui ai alors indiqué comment configurer sa machine en mode distant, en lui précisant qu'il lui fallait placer un insecte mort comme échantillon d'ADN, et ensuite transmettre un ensemble de fréquences réputées efficaces contre cet insecte. Cela a fonctionné et les collemboles ont disparu.

Peu de temps après la sortie du balayage spectral de Spooky2, j'ai remarqué un matin que de grandes fourmis noires infestaient une chambre inoccupée. Elles étaient environ 50 à 60 et provenaient du dessous du plancher. J'ai donc tenté d'appliquer la même méthode : j'en ai tué une que j'ai introduite dans un Spooky-Remote, et j'ai appliqué le balayage spectral en continu. Le nombre de fourmis a diminué spectaculairement presque immédiatement et en une semaine, elles avaient disparu.

J'ai aussi remarqué que mes produits frais biologiques moisissaient rapidement. J'ai procédé de même en prélevant deux types de moisissures, une bleue et une blanche. Depuis, je n'ai plus de moisissures sur mes fruits et légumes !

J'ai encore été envahi une autre fois dans ma cuisine par des hordes de fourmis rouges. A l'aide du Spooky2-XM, de deux Spooky-Remote et du balayage spectral convergeant sur deux cadavres, elles ont toutes disparu en trois jours.

Après cela, j'ai subi encore une autre invasion d'une espèce différente de fourmis. Encore une fois, je m'en suis débarrassé en utilisant Spooky2 et elles se sont enfuies de ma cuisine dans les cinq minutes qui ont suivi.

Depuis, plus rien.

Comment ça marche ? Eh bien, tout comme les humains, les intestins des insectes sont garnis de bactéries et de champignons symbiotiques qui participent à la digestion des aliments. Le balayage spectral les tue très rapidement et tout à coup les parasites meurent de faim au milieu de l'abondance.

Spooky2 a également été utilisé avec succès pour éradiquer les puces en utilisant les séries de fréquences prévues à cet effet (**fleas CAFL**).

J'ai trouvé cela intéressant parce que cela signifie que les séries de fréquences prévues pour les insectes sont efficaces. Il existe des séries prévues contre les mites d'oiseaux dans la base de données, ce qui est une bonne nouvelle pour ceux qui sont infestés par ces terribles ravageurs à la fois personnellement et dans leur environnement. Cela permet l'éradication des mites adultes de la maison en même temps que les jeunes émergeant dans la peau.

La base de données comporte aussi des fréquences contre les acariens (**Dermatophagoides**), ce qui est une bonne nouvelle pour les asthmatiques et les personnes allergiques. Cela permet d'éradiquer sans pollution chimique tous les acariens présents dans la poussière de maison, tout simplement en introduisant quelques échantillons de poussière dans un Spooky-Remote.

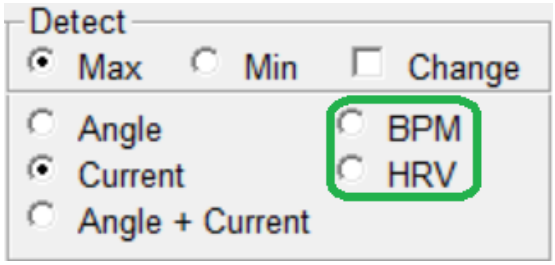
Malheureusement, il est peu probable que Spooky2 puisse résoudre les problèmes du jardin. Les infestations de plein air sont beaucoup plus susceptibles d'être le fait d'insectes de souches variées dont les patrimoines génétiques sont trop diversifiés pour que l'échantillon réduit introduit dans le Spooky-Remote affecte l'insecte gênant.

En cas d'infestation par des insectes ou des moisissures, tentez votre chance avec Spooky-Remote.

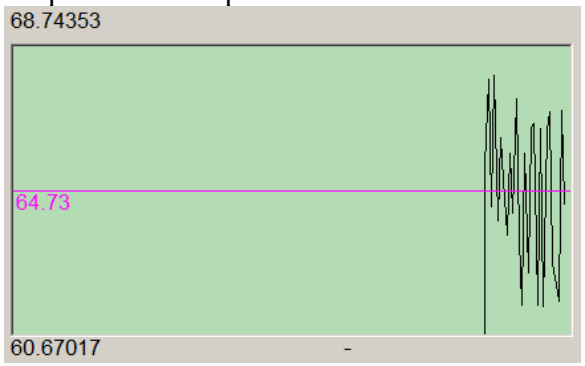
16.5 Radiesthésie ou test musculaire

Vous pouvez également utiliser Spooky Pulse comme un système de radiesthésie précis.

Ne chargez aucune fréquence, ne changez aucun réglage. Il suffit de connecter Spooky Pulse directement sur un port USB du PC, lancer Spooky2, puis cliquer sur n'importe quel bouton de générateur. Dans La zone "Detect" de la partie inférieure de l'écran de contrôle, assurez-vous que BPM ou HRV est sélectionné comme indiqué ci-dessous.



Puis cliquez sur le graphique (représenté ci-dessous) lorsque vous êtes détendu et prêt. Spooky Pulse affichera votre fréquence cardiaque.



Posez des questions qui peuvent être répondues avec une réponse Oui ou Non.

Voici comment John White procède : "Lorsque je visualise l'afficheur de pouls, j'ai tendance à regarder la ligne plutôt que les couleurs. Il faut attendre 20 échantillons pour obtenir une moyenne, mais en fait la forme de la ligne est plus importante que la position au-dessus ou en dessous de la valeur moyenne. La couleur a donc peu d'importance pour les tests musculaires. D'après ce que j'ai trouvé, une bosse dans l'afficheur (le pouls augmente pendant un certain temps) indique "Non" à chaque fois.

En général, la couleur verte indique une réponse Oui et la couleur rouge signifie Non.

Remarque : Il n'est pas indispensable d'avoir un générateur connecté. Seul le Spooky2-Pulse suffit. Si vous ne connectez aucun générateur, le logiciel s'ouvre en mode test. Vous pouvez cliquer sur n'importe lequel des 96 générateurs de ce mode.

16.6 Imprégnation de support

Il est possible d'utiliser des supports pour stocker des fréquences. Le vocabulaire couramment employé est une **imprégnation** de fréquences.

Cette imprégnation peut se faire sur de l'eau, de la silice, du quartz Stiper (https://stiper.net/), du chitosan, des hologrammes.

Un support ainsi informé restitue un champ de données intrinsèques (Intrinsic Data Field, https://energymedicinecenters.com/intrinsic-data-field-analysis). Pour bénéficier de la programmation des supports, il suffit de :

- Les placer à proximité de la zone à informer, sur soi ou proche de l'aura par exemple,
- Les boire pour les solutions buvables.

Effacer une programmation précédente dépend du support. De l'eau distillée est vierge, des hologrammes passés plusieurs fois sous un aimant sont désinformés.

Voici ce qui dégrade ou efface les informations imprégnées sur les supports :

- Champ électromagnétique,
- Lumière du soleil,
- Scanners d'aéroport,
- Rayons X,
- Lumière UV,
- Eau chauffée
- Et surtout aimants.

Les hologrammes sont imprégnés avec Spooky2 en se servant du Remote, du Scalar, de la bobine (Coil) ou du Laser. D'autres modes sont certainement possibles mais ne sont pas rapportés ici.

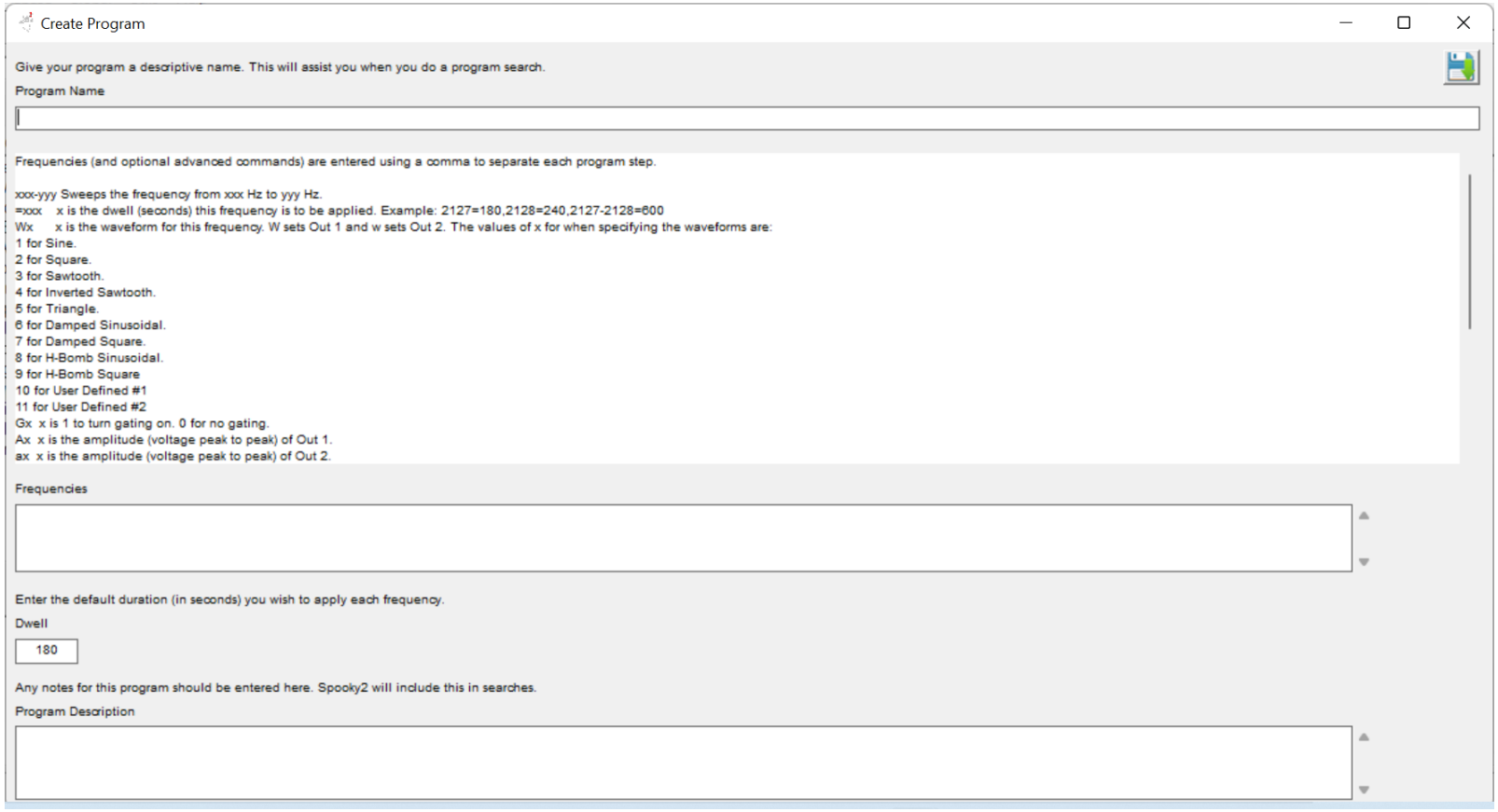
- Un Remote a une sphère d'influence d'un rayon d'environ 20 cm autour de lui ; Il est donc parfaitement envisageable de poser le support près du Remote.
- Avec le Scalar, posez le support sur la valise Réceptrice ou entre les deux valises syntonisées.
- Pour la bobine, mettez le support au plus près de la face identifiée BN (Bio-North, Nord Biologique)
- Pour le laser, mettez le support au plus près de la luminosité.

Suivant les supports, la quantité à informer, l'avis des personnes, la durée d'exposition nécessaire et le nombre maximal de fréquences varie. Ce sera à chacun de trouver ces réponses.

17 Gestion avancée

17.1 Création de programmes

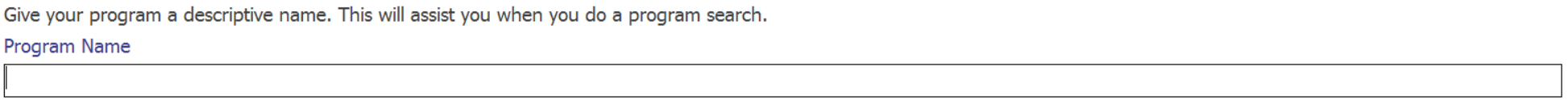
Pour créer vos propres programmes, cliquez sur le menu déroulant **File**, puis sélectionnez **Create Program** (Création de programme), l'écran à droite s'ouvre.



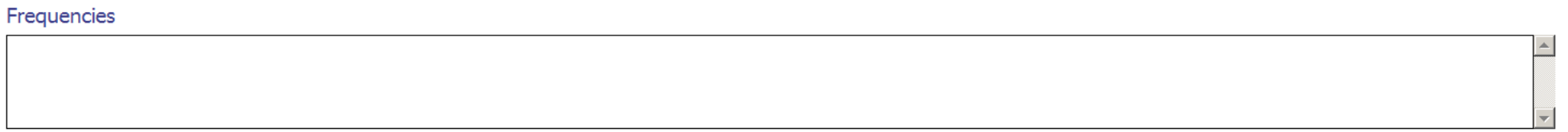
C'est la même interface que celle qui s'ouvre lorsque vous cliquez sur le bouton de l'onglet **Programs**. A la différence que dans cette situation, la zone **Frequencies** est préremplie avec les fréquences correspondantes aux programmes contenus dans votre panier (**Loaded Programs**).

Spooky2 vous permet de créer un nombre illimité de programmes dans une base de données personnalisée. L'écran de saisie de programme manuel (**Create Program)** contient des instructions explicites qui sont détaillées ci-après.

Program Name (Nom du programme) : cliquez dans ce champ et tapez le nom de votre programme. Donnez-lui un nom parlant, de sorte que vous soyez en mesure de l'identifier dans une liste de recherche. Quelque chose comme "cancer de la gorge balayage XX" est bon parce qu'il apparaîtra lors des recherches pour "cancer", "gorge" et "balayage". Vous pouvez remplacer XX avec vos initiales ou un chiffre ou ne rien mettre, c'est selon.

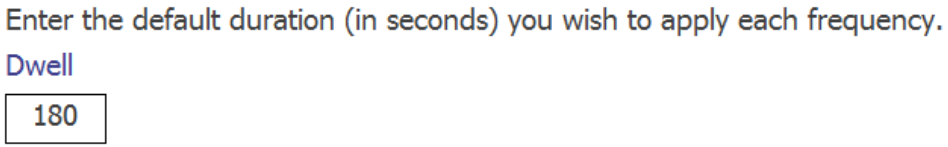


Frequencies (Fréquences) : Les fréquences peuvent être saisies manuellement, ou bien copiées et collées depuis un autre document. Dans tous les cas, les fréquences doivent être séparées par une virgule, sans espace, sinon Spooky2 signale une erreur (en nommant explicitement la série de fréquences où se trouve l'erreur) lors d'une session ultérieure de Spooky2, ou lorsque vous tenterez d'utiliser cette série.
Vérifiez donc bien toutes les informations saisies avant de valider la nouvelle série.



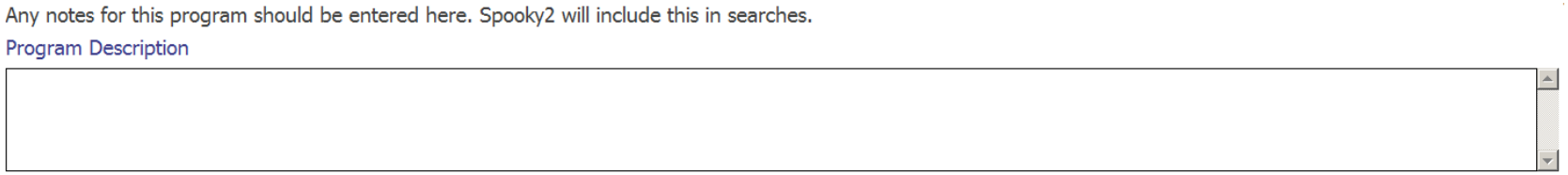
Les générateurs Spooky2 possèdent 2 canaux, le canal primaire **OUT1** et le canal secondaire **OUT2**. Ce qui est indiqué dans la zone **Frequencies** indique la fréquence générée sur **OUT1**, sauf précisions complémentaires.
Vous pouvez également entrer beaucoup de commandes très puissantes dans ce champ, en complément des fréquences (Amplitude, Offset, etc.).

Le canal **OUT2** est lié à **OUT1** par les options de l'onglet **Settings** ou bien par les précisions complémentaires de type facteurs (Fx) et constantes (Cx, CLx, CMx, CBx) décrites ci-dessous.



Dwell : c'est la temporisation en secondes durant laquelle chaque fréquence est transmise. 180 secondes est un bon choix de base. Notez que vous pouvez spécifier une durée particulière pour chaque fréquence (voir plus loin).

Program Description : ce champ permet d'ajouter des notes à votre programme. Le texte entré ici sera inclus dans toutes les recherches Spooky2, et apparaîtra dans la zone sous les fréquences lorsque la série est sélectionnée. Pour créer un saut de ligne, saisissez la barre verticale "|".



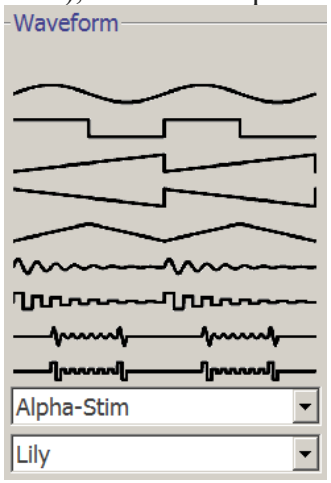
En cas d'erreur lors de la saisie d'une série personnalisée, ne vous inquiétez pas. Vous pourrez la modifier plus tard en cliquant sur le bouton **Edit Custom Database** (Modifier la base de données personnalisée) depuis le menu déroulant **Databases**.

Liste des commandes :
Les commandes qui suivent sont à saisir dans le champ des fréquences à l'emplacement de la séquence où vous voulez qu'elles prennent effet. Les lettres peuvent être en majuscules ou en minuscules, ce qui en change le comportement. Il est donc impératif de respecter la casse.

xxx-yyy
C'est ainsi que vous précisez que vous voulez un balayage (**sweep**) en précisant les deux bornes - xxx correspond à une fréquence et yyy à une autre. Pour un balayage ascendant, entrez la fréquence inférieure en premier suivie d'un tiret (c'est le signe moins - qui indique qu'il s'agit d'un balayage) puis par la fréquence supérieure.
Pour un balayage descendant, entrez la fréquence la plus élevée d'abord, puis un tiret, puis la fréquence basse.

=xxx
Pour chaque fréquence, vous pouvez spécifier une durée différente de la valeur de base (la valeur **dwell**). Il suffit de taper un signe égal =, suivi par la temporisation en secondes.

Wx
Spooky2 vous permet de sélectionner une forme d'onde (**W**aveforme) différente pour chacune des fréquences de votre série si vous le souhaitez.
Cette forme d'onde est identique pour **OUT1** et **OUT2**.
Après la fréquence pour laquelle vous souhaitez utiliser une onde différente, il suffit de taper W suivi du numéro de l'onde (W pour Wave), comme indiqué dans la liste ci-dessous.




```
1  : Onde sinusoïdale
2  : Onde carrée
3  : Dents de scie
4  : Dents de scie inversée
5  : Onde Triangle
6  : Amortie sinusoïdale
7  : Amortisseur Square
8  : Bombe-H sinusoïdale
9  : Bombe-H carrée
10 : (définie dans Settings)
11 : (définie dans Settings)
```

Gx

Si vous souhaitez ajouter un crénelage (**Gate**) pour certaines fréquences, pas de problème.
Après la fréquence ou la commande cible, saisissez G1 pour activer le crénelage et G0 pour le désactiver.

Ax

Si vous souhaitez modifier l'**Amplitude** (en Volt) de la sortie **OUT1**.
Après votre fréquence ou la commande cible, saisissez A suivi de la tension en volt que vous souhaitez appliquer (valeur entre 0 et 20).

ax

Si vous souhaitez modifier l'**Amplitude** (en Volt) de la sortie **OUT2**.
Après votre fréquence ou la commande cible, saisissez a suivi de la tension en volt que vous souhaitez appliquer (valeur entre 0 et 20).

Lx

Spooky2 vous permet d'entrer directement la longueur d'onde.
Tapez L suivi de la longueur d'onde en nanomètres (nm). Spooky2 convertira automatiquement la longueur d'onde en une fréquence harmonique la plus haute que votre générateur puisse transmettre.

Mx

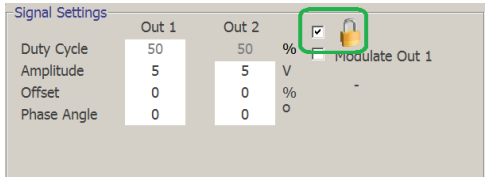
Spooky2 vous permet d'entrer directement la Masse (**Weight**) Moléculaire (**Molecular**) Monoisotopique (**Monoisotopic**), en gramme par mol (g/mol).
Tapez M suivi de la masse moléculaire. Spooky2 convertira automatiquement la valeur en une fréquence harmonique la plus haute que votre générateur puisse transmettre.

Bx, BCx, BLx

Spooky2 vous permet d'entrer directement le nombre de paires de base d'un génome Linéaire (Bx ou BLx donnent le même résultat) ou d'un génome Circulaire (BCx).
Bx -- tout court -- sera sûrement amené à disparaître prochainement.
Tapez B, BL ou BC suivi du nombre de paires de base. Spooky2 convertira automatiquement la valeur en une fréquence harmonique la plus haute que votre générateur puisse transmettre.

Ox et ox

Avec les générateurs Spooky2, vous pouvez également changer le décalage de tension (**Offset**).
Après votre cible, saisissez **O** (en MAJUSCULE) suivie de la valeur de décalage souhaitée *en pourcentage de l'amplitude* et non pas comme une valeur de tension. Pour des décalages négatifs, saisissez **o** (en minuscule).



Si vous précisez des valeurs pour Wx, Ax et ax, Ox et ox, mais si par ailleurs vous cochez le cadenas de l'onglet **Settings**, alors les valeurs Wx, Ax et ax, Ox et ox ne seront pas prises en compte. Ce seront les formes d'onde (**W**aveform), les **A**mplitudes et les **O**ffsets saisis dans l'onglet **Settings** qui seront appliqués. Ce cadenas est précieux dans le cas de votre plasma par exemple pour lequel il ne faut pas appliquer de tension différente de 5 Volts positif avec une forme d'onde carrée. Si votre préréglage favori pour plasma possède cette option cadenas cochée, même si vous chargez un programme avec des valeurs Ax, ax, Ox, ox et Wx incompatibles avec le plasma, votre plasma sera protégé. Tous les préréglages de Spooky2 pour le plasma (ex sous \Shell (Empty) Presets\Plasma, etc.) ont ce cadenas activé.

R et m
Ces paramètres surchargent les entrées Bx, BCx, BLx.
R informe qu'il s'agit d'une saisie RNA. Exemples : BLR29900, BCR200.
m informe qu'il s'agit d'une saisie mRNA. Exemples : BLm29900, BCm3560.

Px
Vous pouvez ajuster l'angle de phase en degré (°) de chaque sortie. Après votre cible, saisissez P suivie par la valeur en degrés.

Fx et Cx
Vous pouvez appliquer une transformation linéaire de la fréquence à générer sur **OUT2** avec un facteur multiplicatif Fx et ajout d'une constante Cx par rapport à la fréquence générée sur **OUT1**.

fréquence(**OUT2**) = **fréquence**(Fx.**OUT1** + Cx)

Cela permet de forcer une fréquence dynamique sur **OUT2**, ce qui forcera un nouveau comportement de synchronisation (sauf si le cadenas est coché).
La constante C peut être déterminée par le calcul lorsque la lettre C est suivi du code lié: CLx longueur d'onde, CMx masse Moléculaire, CBx ou CBLx nombre de paires de bases d'un génome Linéaire, CBCx nombre de paires de bases d'un génome Circulaire.

T+ et T-
Vous pouvez forcer l'utilisation du facteur de pénétration (Tissue Factor) (T+) déclaré dans l'onglet System, qui s'appliquera sur les fréquences calculées pour les éléments issus des bases MW et DNA. Pour le mode de transmission en Remote, il ne faut pas corriger les fréquences ; il faut stipuler T-.

[...]
Entre crochets, vous pouvez saisir une formule chimique pour en déduire la fréquence équivalente à la masse que représente cette molécule. Exemple : [C860H1353N227O255S9].

(...)
Entre parenthèses, vous pouvez convertir les acides aminés (constituant des peptides et protéines) vers leurs fréquences fondamentales. Les fréquences sont générées dans l'ordre séquencé dans les parenthèses. Le préfixe « - » indique que la fréquence calculée sera "inhibitrice". Cette approche permet de créer une "mél**odie**" qui favorise la création ou l'inhibition des **pept**ides et **proté**ines. Ce sont des **peptodies** ou **protéodies** selon la description de Joël Sternheimer. Exemples : (mkalivlg) et (-mgasvi).

{...}
Entre accolades, vous pouvez convertir les nucléotides (constituant élémentaire organique de l'ADN) vers leurs fréquences fondamentales. Les fréquences sont générées dans l'ordre séquencé dans les accolades. Le préfixe « - » indique que la fréquence calculée sera "inhibitrice". Cette approche donne un séquencement de fréquence qui favorise la création ou l'inhibition de chaînes nucléotides. Elle s'inspire des protéodies. Exemples : {ctaggaat} et {-tagc}.

Exemple :
1604000 A5 O100 F1 C14,100-200=120,BCT-29980,MT+654.032
Cette commande produira :

- Sur **OUT1** une fréquence de 1 604 000 Hz avec 5 Volts d'amplitude et 100% d'offset. Sur **OUT2** on aura la même fréquence que **OUT1** augmentée de 14 Hz (**fréquence**(**OUT2**) = **fréquence**(Fx.**OUT1** + Cx)),
- Suivi d'un balayage de 100 Hz à 200 Hz pendant 120 secondes (les paramètres sur **OUT2** sont reconduits tant qu'aucune mention ne précise de changement),
- Suivi de la fréquence calculée du génome circulaire (BC) de 29980 paires de base, sans correction facteur de pénétration (T-),
- Suivi de la fréquence déduite de la masse moléculaire d'un poids de 654.032 g/mol avec correction facteur de pénétration (T+).

Lorsque vous êtes satisfait de votre nouveau programme, cliquez sur le bouton de sauvegarde en haut à droite. Cela sauvegarde vos saisies dans votre base de données personnelle #1 (**custom database #1**). Vous pouvez toujours revenir en arrière et modifier vos programmes dans l'éditeur de base de données disponible dans le menu déroulant **Database** ligne **Edit Custom Database #1**.

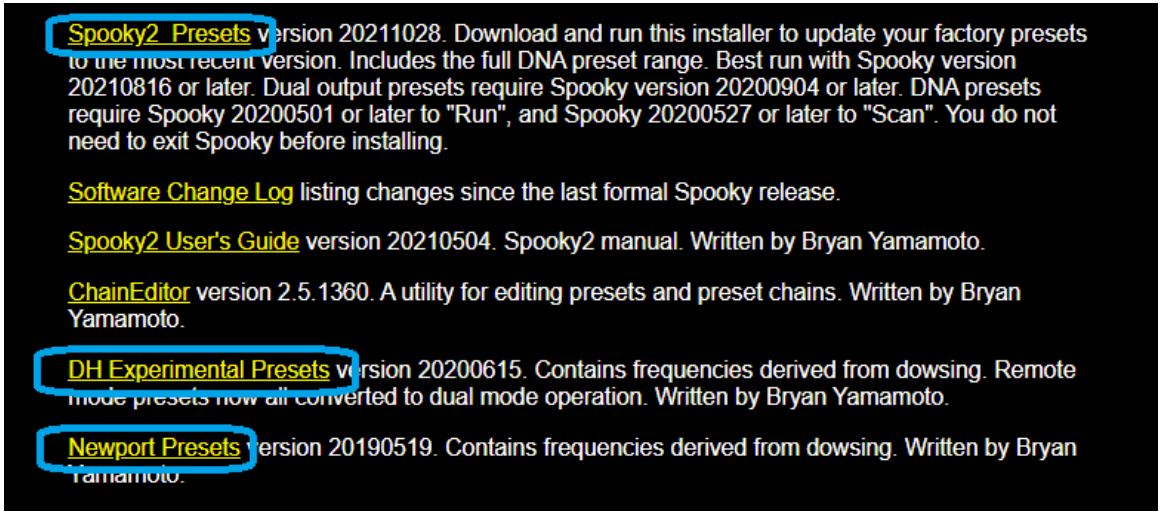
Si vous ne souhaitez pas sauvegarder, cliquez sur la croix de fermeture de la fenêtre. L'écran de saisie manuelle se ferme, vous laissant revenir dans l'écran principal de Spooky2.

17.2 Mise à jour des préréglages

Il est possible de mettre à jour les préréglages sans mettre à jour le logiciel Spooky2.

Il est aussi possible d'ajouter des préréglages spécifiques, comme ceux de "David Halliday" ou ceux de "Newport".

Les fichiers à télécharger et à installer se situent sous https://cancerclinic.co.nz/downloads.html.



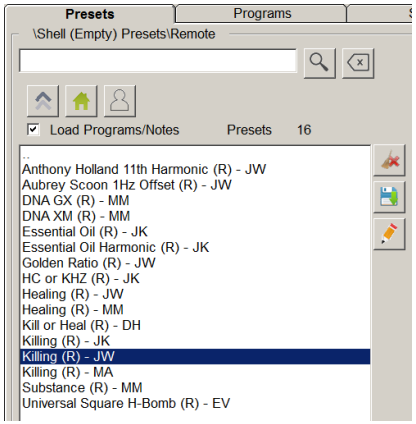
17.3 Création de préréglages (Presets)

Si vous souhaitez conserver des paramètres afin de les réutiliser sans avoir besoin à chaque fois de procéder à la recherche des programmes qui les composent, ni au positionnement de tous les paramètres, Spooky2 offre une méthode de sauvegarde par les préréglages (**presets**). Vous pourrez alors rappeler le préréglage instantanément, pour le démarrer ou le modifier. Il n'y a pas de limite au nombre de préréglages sauvegardés.

Ces sauvegardes conservent **tous** les paramètres (forme d'ondes, choix appliqués) et les programmes de votre sélection.

Pour fabriquer et sauvegarder par exemple un soin de stimulation, qui s'inspire du préréglage **Healing (R) - JW**,

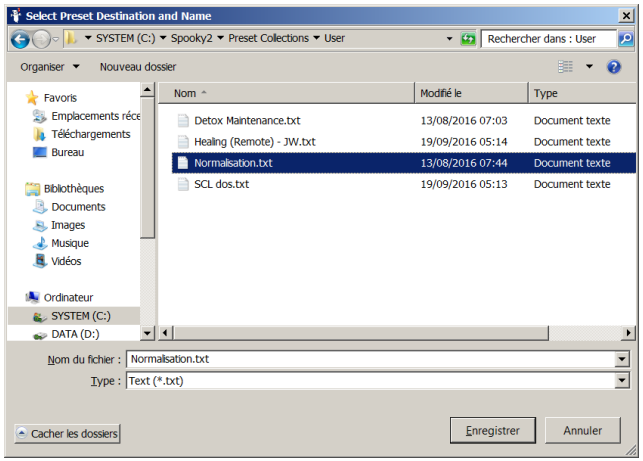
- Cliquez dans l'onglet **Presets**,
- Parcourez les dossiers "*Shell (Empty) Presets*" puis "*Remote*"
- Sélectionnez le préréglage "*Healing (R) - JW*"
- Placez vos propres notes dans la partie de droite réservée à cet effet
- Dans l'onglet Programs, remplissez votre panier des séries de fréquences souhaitées
- Dans l'onglet **Settings**, ajustez au besoin les paramètres
- Revenez dans l'onglet **Presets**, cliquez sur le bouton de sauvegarde .



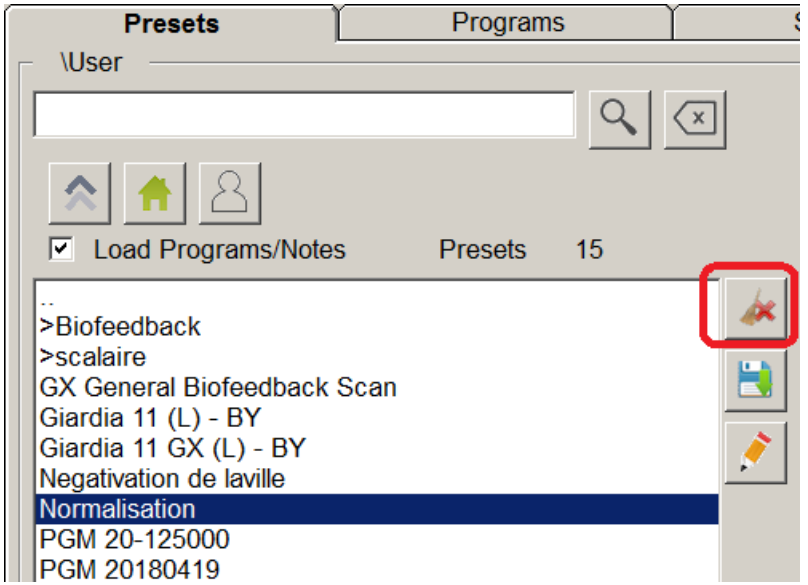
Suivant votre système d'exploitation, vous obtiendrez une fenêtre de style "enregistrer sous", qui vous invitera à naviguer dans les répertoires de Windows, puis à saisir un nom.

La bonne pratique est de sauvegarder votre nouveau préréglage dans le répertoire **C:\Spooky2\Preset Collections\User**, afin d'être sûr que lors d'une mise à jour de Spooky2 il soit conservé. Dans l'exemple, le nom donné est **Normalisation.txt**

Vous retrouverez votre sauvegarde dans la collection de préréglages **\User.** Une fois que le préréglage est rappelé, vous pouvez l'utiliser tel quel, ou le modifier en complétant le panier de sélection, ou en modifiant des paramètres.

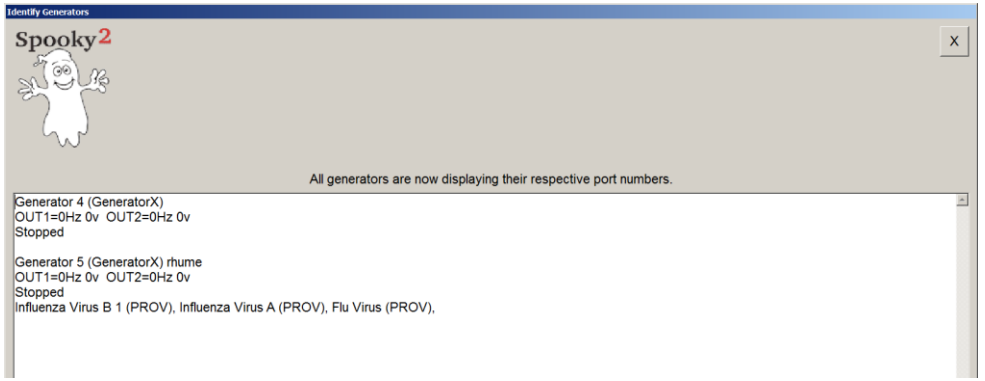


Dans le sous répertoire C:\Spooky2\Preset Collections\User, vous pouvez créer autant de dossiers et de sous dossiers que vous le souhaitez (avec l'explorateur de Windows), afin d'organiser finement vos sauvegardes. Dans l'onglet Presets, répertoire **\User** (accessible en cliquant par le bouton raccourci), cela se traduira par une structure identique.



CLINICIENS : cette fonction peut également être utilisée pour suivre des patients. Trouvez-vous une organisation (création de dossiers et sous dossiers) et une nomenclature vous permettant de retrouver facilement le nom des personnes et l'intitulé des soins.

Lorsque vous possédez plusieurs générateurs, pour retrouver quel programme/utilisateur tourne ou a tourné sur quel générateur, il vous suffit de cliquer dans le menu **Utils** et de sélectionner la ligne **Identify Generators.**



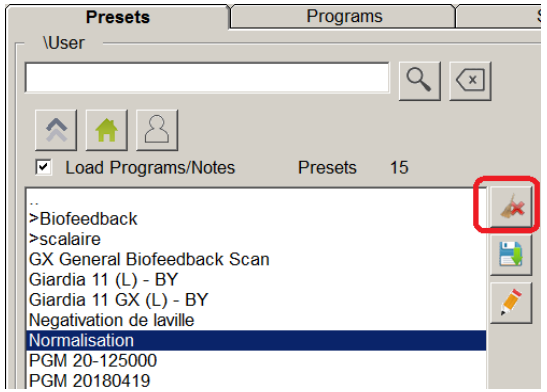
L'écran à droite vous montre les associations sauvegarde / générateur. Les générateurs stoppés afficheront en plus leur identifiant USB.

Cette fonction est très utile pour les praticiens.

Pour fermer cette fenêtre, cliquez sur le bouton X.

Pour supprimer un préréglage sauvegardé, il suffit de le sélectionner, puis de cliquer sur le bouton , entouré en vert dans la capture ci-dessous.

Les préréglages qui ne sont pas dans la collection **\User** ne peuvent pas être supprimés.

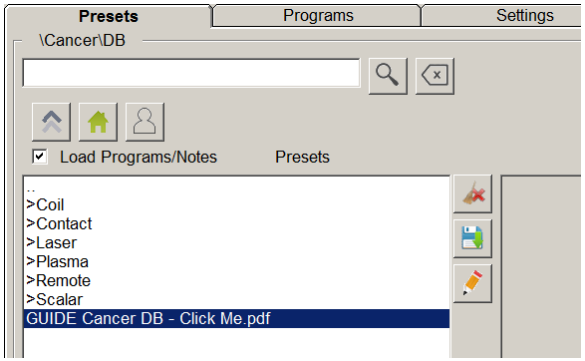


17.4 Création et utilisation de chaînes (chains)

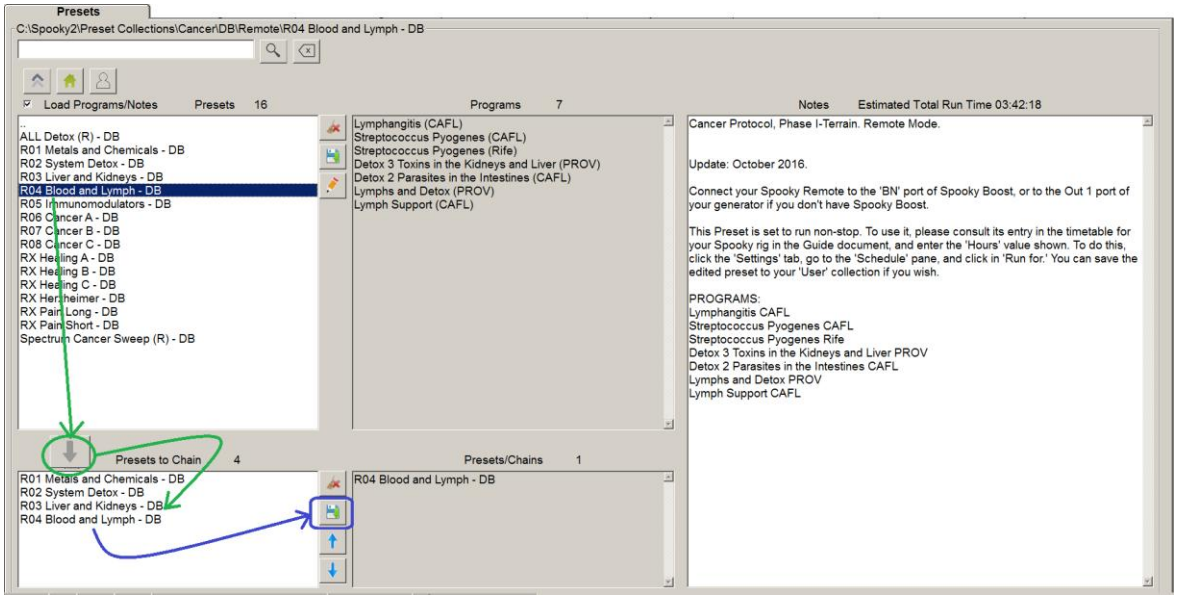
Il est parfois utile de chaîner des préréglages les uns à la suite des autres, en particulier si vous suivez un protocole de soins qui est très long, comme ceux décrits contre le cancer, morgellons ou lyme. Une autre situation où le chaînage est intéressant est lorsque les paramètres sont amenés à changer, par exemple lorsque vous commencez avec un soin de destruction de pathogènes (**killing**), suivi d'un soin de détox (**healing**).

Dans le cas du protocole de soin contre le cancer décrit dans le pdf présent dans les préréglages **\Cancer\DB**, il est question d'enchaîner sur un générateur en transmission à distance les préréglages R01 à R04 du mode **Remote** :

- R01 Metals and Chemicals - DB
- R02 System Detox - DB
- R03 Liver and Kidneys - DB
- R04 Blood and Lymph - DB



Pour réaliser ceci, il faut sélectionner l'un après l'autre chacun des préréglages, puis le " transférer" dans la zone en cliquant sur le bouton représentant une flèche (entouré en vert dans la capture).



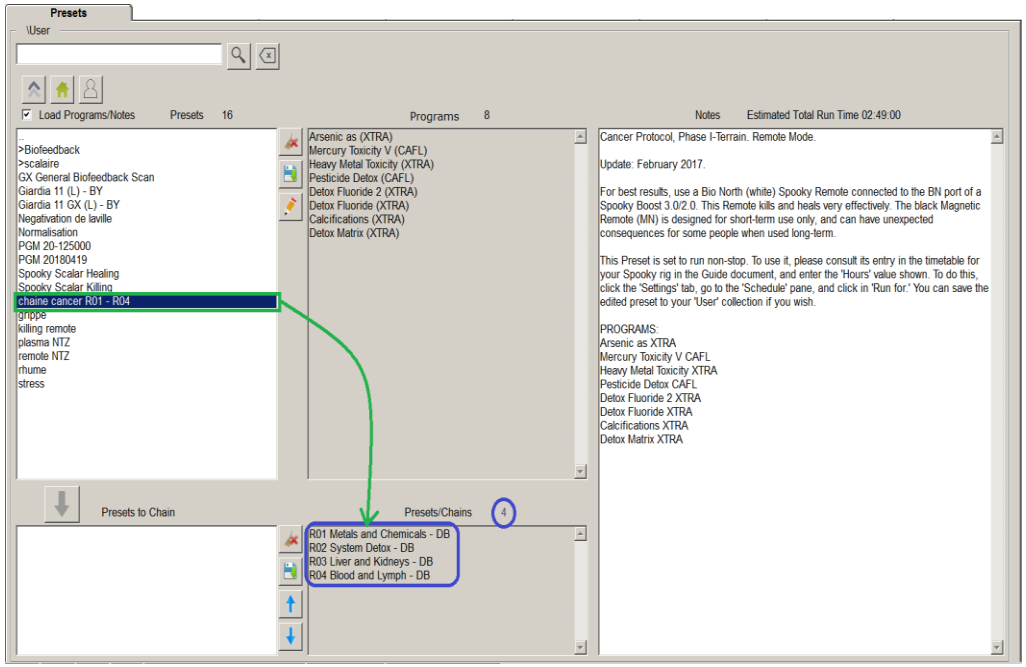
Dès que vous avez transféré tous les préréglages à chaîner, vous pouvez réorganiser leur ordre en cliquant sur les flèches bleues. Il faut ensuite sauvegarder l'ensemble avant de pouvoir utiliser cette chaîne. Cliquez sur le bouton de sauvegarde du bas de la zone de l'onglet **Presets**, entouré en bleu dans la capture.

Une fenêtre de sauvegarde s'ouvre alors, et vous invite à trouver un nom dans votre espace personnel **\user**. Donnez-lui un nom, le plus significatif possible. Pour l'exemple, ce sera "chaine cancer R01 - R04".

Pour utiliser une chaîne, il faut la charger, en faisant les étapes suivantes :

Allez dans vos préréglages personnels **\user** (en cliquant sur)

Cliquez sur votre chaîne sauvegardée précédemment. Entouré en bleu, vous retrouvez les 4 préréglages R01 à R04 des préréglages issus de **\Cancer\DB\Remote**.

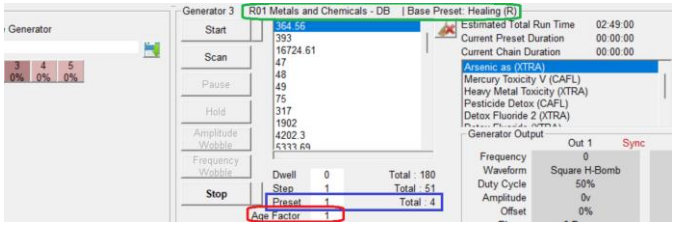


Remarque :

Dans la zone Programs et Notes, vous retrouvez les informations du premier préréglage qui compose la chaîne, ce qui n'est pas significatif ici, car cela n'informe pas sur les autres préréglages qui suivent.

Il n'est pas possible de voir la durée totale d'une chaîne. Seule la durée du 1er préréglage composant la chaîne est indiquée depuis l'onglet **Programs**, ou depuis le contrôle du générateur.

Depuis l'onglet **Programs**, vous pouvez choisir de faire des répétitions sur la chaîne entière, en mettant une valeur dans le champ **Repeat Chain**. Si vous mettez 0 (zéro), la chaîne bouclera indéfiniment jusqu'à ce que vous l'arrêtiez manuellement.

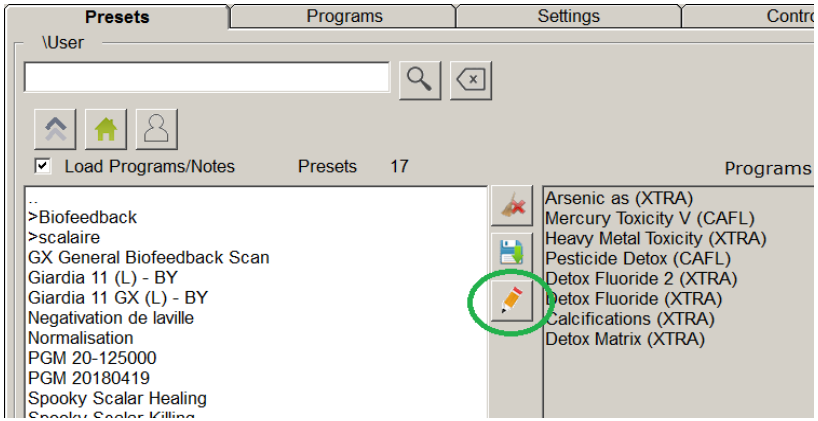


Pour déclencher la chaîne, il vous reste à cliquer dans l'onglet **Control**, vous assurer que la case "**Overwrite Generator**" est cochée puis cliquer sur le bouton d'un générateur, puis **Start**.

Entouré en vert, on peut voir le préréglage de la chaîne qui est chargée. Entouré en bleu, on peut voir qu'il y a 4 préréglages qui s'enchaîneront.

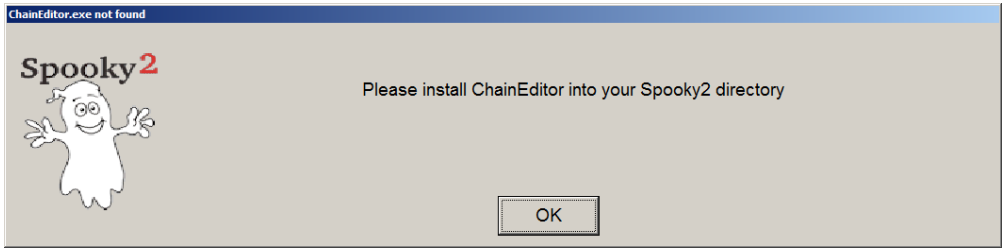
Pour tester l'enchaînement de vos préréglages, vous pouvez utiliser le générateur virtuel VG. Vous pouvez aussi changer le facteur de temps (**Age Factor**, option dont la portée est locale au générateur, qui se trouve entouré en rouge). En mettant un **Age Factor** à 100, l'enchaînement se déclenchera 100 fois plus rapidement. Pensez à remettre l'**Age Factor** à 1 à la fin de votre vérification.

Pour éditer et modifier des paramètres d'une chaîne, vous pouvez cliquer sur le bouton qui ressemble à un crayon, entouré en vert.

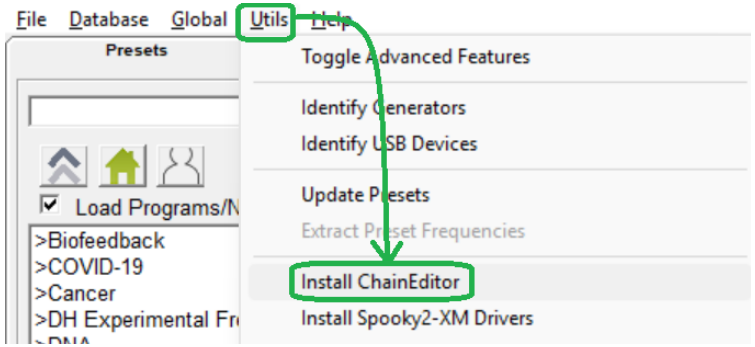


Installation de l'éditeur de chaîne, ChainEditor

Si vous avez le message "Please install ChainEditor into your Spooky2 directory", cela signifie que l'outil ChainEditor n'est pas installé.



Pour l'installer, cliquez dans le menu déroulant "Utils" sur la ligne "Install ChainEditor" et répondez aux questions.



Remarque : Cet utilitaire nécessite le Framework Windows **.net** (ou dotnet). Référez-vous au chapitre 7.7.3 pour l'installation de ce composant Windows.

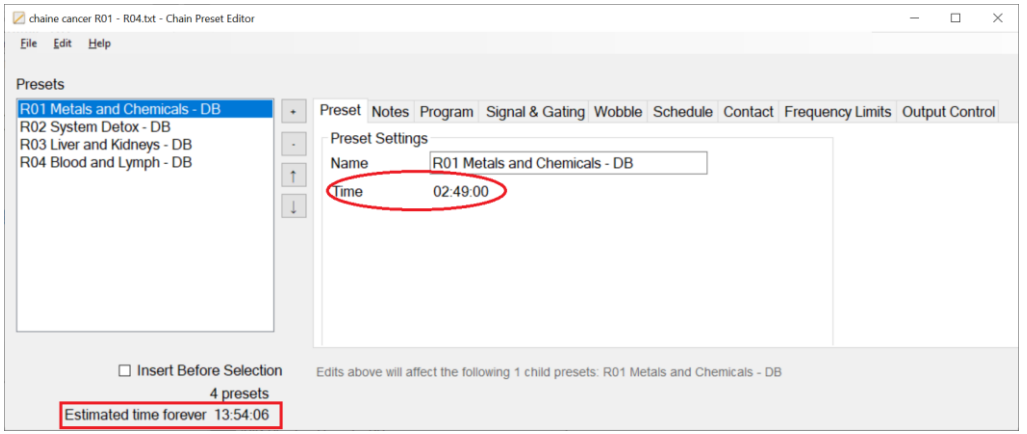
L'éditeur de chaîne permet de modifier des paramètres globaux, préréglage par préréglage.

Il permet d'ajouter ou de supprimer des préréglages. Vous verrez les possibilités en cliquant tranquillement.

Cet utilitaire donne aussi une évaluation sur la durée du traitement.

Ici, le préréglage R01 dure 2h49min. Bien qu'il y ait un **Run For** infini (0), le logiciel annule ce bouclage et impose une seule séquence de préréglage.

Le temps total d'une boucle de la chaîne est estimé à 13 heures 54 minutes et 6 secondes, mais cette chaîne bouclera indéfiniment (mention **forever**) car le **Repeat Chain** est à 0 (zéro).



Pensez à sauvegarder en quittant l'éditeur de chaîne, afin que vos changements soient pris en compte.

17.5 Installation d'une version beta ou d'une version Spooky2.exe aux changements mineurs

La dernière version stable de Spooky2 est toujours disponible sur la page de téléchargements du site Spooky2 (https://www.spooky2.fr/downloadspage/). C'est la version qui convient pour la plupart des utilisateurs. Mais John White, le développeur de Spooky2, fournit parfois une version beta avant la version officielle suivante. Celle-ci est alors disponible en téléchargement sur son propre site (http://cancerclinic.co.nz/), généralement sous forme de fichiers EXE (sans installeur). "Beta" signifie qu"il s'agit d'une version de test, pouvant contenir des bugs. Cette version beta est fournie essentiellement pour que les utilisateurs expérimentés puissent la tester et rendre compte de tous les bugs trouvés afin d'y remédier en vue de préparer la version officielle suivante.

Le délai entre deux versions stables officielles est très variable, et de nombreuses versions betas peuvent se succéder dans cet intervalle. La version finale corrigée sera la version suivante officielle qui sera proposée pour téléchargement sur le site web de Spooky2.

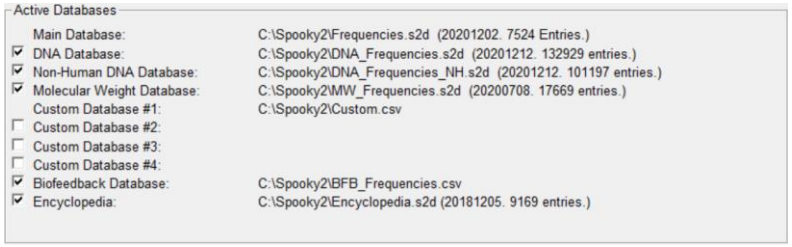
De par sa nature même, une version beta est une version en cours de développement. Elle ne s'adresse donc qu'aux utilisateurs chevronnés, qui n'auront pas besoin de plus d'explications.

17.6 Bases de données

Au démarrage, Spooky2 charge dans la mémoire un certain nombre de fichiers auxiliaires dont la base de données. Cela implique que si vous remplacez la base de données en naviguant dans les dossiers de Spooky2 par une plus récente, elle ne sera reconnue depuis l'interface de Spooky2 qu'après avoir arrêté/relancé Spooky2, ou après avoir explicitement informé Spooky2 de recharger en mémoire cette base de données.

Par ailleurs, Spooky2 utilise deux formats de fichiers : S2D (compressé, crypté) et CSV (Comma Separated Values = valeurs séparées par des virgules). Il existe plusieurs fichiers de base de données

Le fichier C:\Spooky2\frequencies.s2d contient les données des bases PROV, BIO, VEGA, RUSS, SD, CAFL, ETDFL, XTRA, HC, KHZ, ALT et RRM. Ce fichier ne peut être lu et décrypté que par le logiciel Spooky2. Cette protection par encryptage permet de protéger l'intégrité des données. La base principale contient les sous-bases et est maintenue par l'équipe qui développe Spooky2.



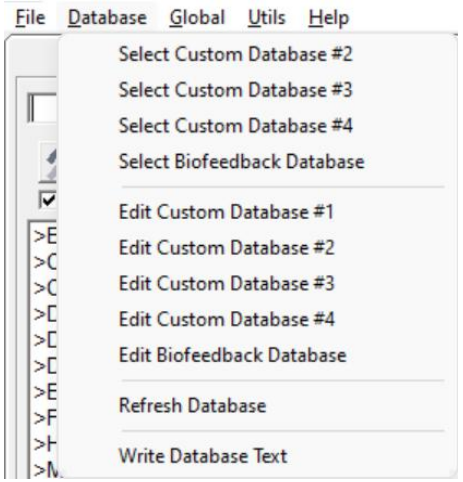
Les fichiers

- C:\Spooky2\DNA_Frequencies.s2d
- C:\Spooky2\DNA_Frequencies_NH.s2d
- C:\Spooky2\MW_Frequencies.s2d
- C:\Spooky2\Encyclopedia.s2d

contiennent respectivement les données de la base

- DNA (ADN en Anglais)
- DNA_Frequencies_NH pour les pathogènes pour les non-humain (NH), pour les plantes et les animaux
- MW (Molecular Weight, masse moléculaire)
- Encyclopédique.

Ces fichiers ne peuvent être lus et décryptés que par le logiciel Spooky2.



Les fichiers C:\Spooky2\custom.CSV et C:\Spooky2\BFB_frequencies.csv contiennent vos données personnalisées (Custom ou CUST en anglais) et vos résultats de biofeedback. Un fichier CSV est éditable et modifiable. Depuis le logiciel Spooky, il suffit de cliquer dans le menu déroulant **Database**, ligne **Edit Custom Database #<chiffre>** ou **Edit Biofeedback Database**.

17.6.1 Mise à jour des bases de données

Il y a plusieurs méthodes pour installer une nouvelle base de données, selon que Spooky2 est à l'arrêt ou en service. Les téléchargements se situent sous le http://www.Spooky2.fr, rubrique RESSOURCES/TELECHARGEMENTS (https://www.spooky2.fr/downloadspage/) ou sous https://cancerclinic.co.nz/downloads.html.

Mise à jour du logiciel Spooky2

C'est la méthode la plus simple, car avec les nouvelles fonctionnalités logicielles viennent aussi les dernières bases de données. L'installation d'une nouvelle version de Spooky2 conserve vos données personnelles.

- Stopper le logiciel Spooky2.
- Téléchargez le fichier "Spooky2 <date> Full Installer".
- Lancer le fichier exécutable contenu dans fichier téléchargé.
- Suivez les instructions
- Lancez Spooky2. Les nouvelles bases seront chargées en mémoire et seront disponibles immédiatement.

Mise à jour de la base de données supplémentaires, Spooky2 à l'arrêt

- Téléchargez-le(s) fichier(s) de base de données à l'adresse https://cancerclinic.co.nz/downloads.html.
- Lancer le(s) fichier(s) téléchargé(s) dans le dossier C:\Spooky2, en indiquant que vous voulez écraser l'ancien fichier (si vous souhaitez conserver une copie de cet ancien fichier, renommez-le avant).
- Suivez les instructions
- Lancez Spooky2. Les nouvelles bases seront chargées en mémoire et seront disponibles immédiatement.

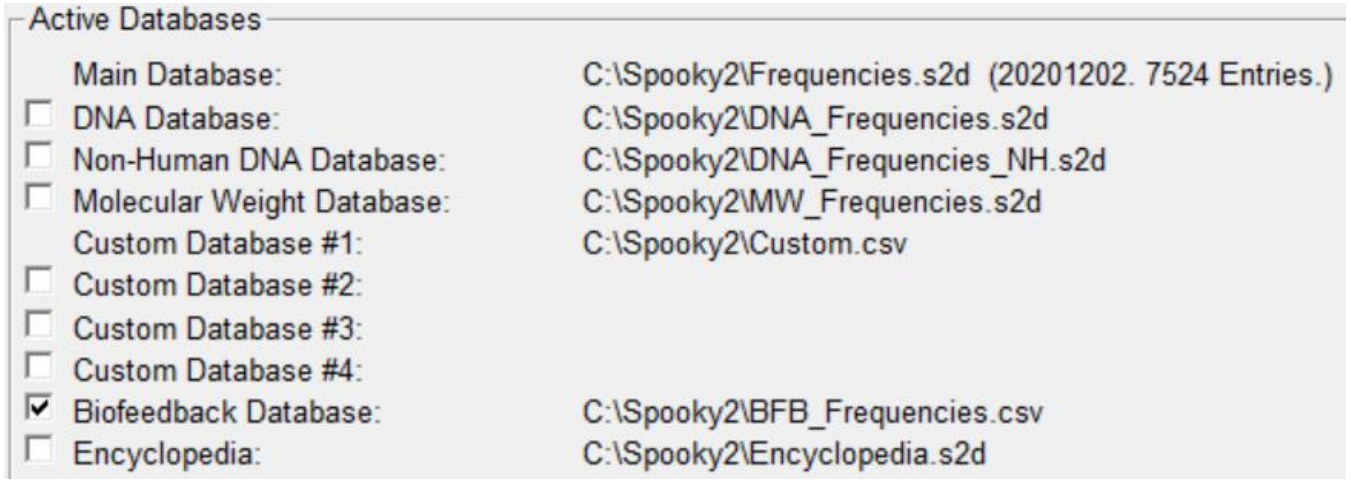
17.6.2 Chargement des bases complémentaires

Remarque : Vous pouvez posséder jusqu'à quatre fichiers de bases de données personnalisées CSV. Pour en profiter, il faut avant tout indiquer l'emplacement des nouveaux fichiers personnels. Vous devez cliquer dans le menu déroulant **Database**, sélectionner la ligne **Select Custom Database #** et en naviguant dans l'arborescence de dossiers de votre disque dur, pointer le fichier que vous souhaitez charger.

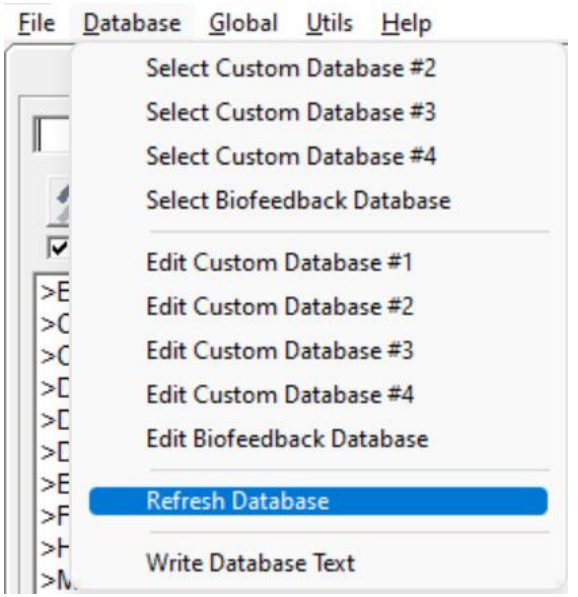
Pour rechercher des références dans les bases complémentaires, il faut les activer depuis l'onglet **System**.

Après avoir sélectionné ou non des bases, soit vous relancez Spooky, soit vous effectuez un rafraîchissement en cliquant sur la ligne "**Refresh database**" du menu "**Database**".

Capture de l'onglet **System**



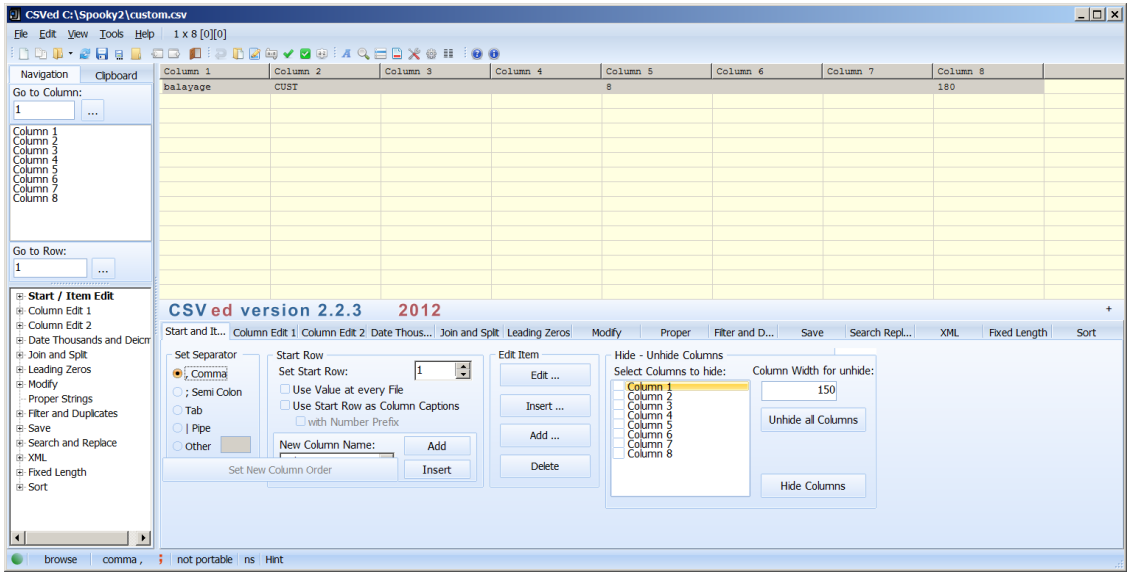
Capture du menu déroulant



17.6.3 Edition des bases de données personnalisées (CSV)

Vous pouvez éditer et modifier les bases de données personnalisées en cliquant sur le menu déroulant **Database** et en sélectionnant **Edit Custom Database #** (éditer la base personnelle).

L'édition des fichiers de base de données lance le logiciel CSVedit. Ce logiciel est très riche, tout en restant relativement simple d'utilisation. Il contient sa propre aide en ligne. A l'édition des bases de données, on voit que ces fichiers sont composés de 8 colonnes.



Col 1 : Nom de la série

Col 2 : Nom de la base de données (CUST pour personnel)

Col 3 : < non utilisée ? >

Col 4 : Commentaire

Col 5 : Fréquences et options

Col 6 : Classification 1, catégorie système ou maladie, pour indiquer la partie du corps affectée, ou le nom général de la maladie

Col 7 : Classification 2, catégorie manifestation, qui informe sur les symptômes de la maladie ou le type d'organisme responsable de la maladie

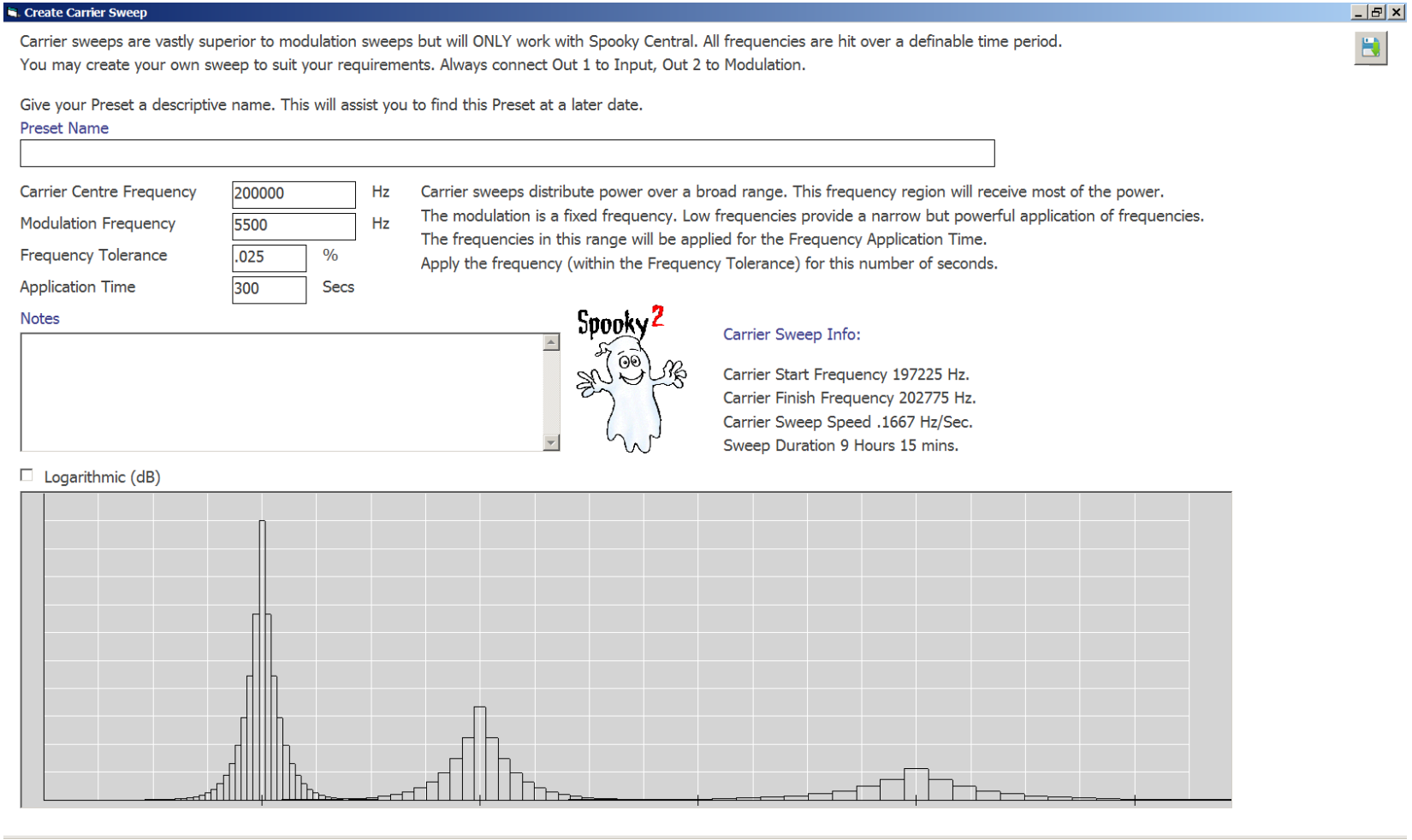
Col 8 : Durée de la temporisation en secondes

Si vous modifiez une ligne des fichiers de bases de données, pensez à cliquer sur la ligne **Refresh Database** du menu **Database** pour rafraichir la zone de recherche de Spooky2 Si vous oubliez de le faire, vos modifications ne seront visibles qu'après redémarrage du logiciel.

L'éditeur Notepad de Windows permet aussi de modifier facilement la base de données. Evitez d'utiliser Word ou Excel qui rajoutent des caractères inutiles et gênants.

17.7 Création d'un balayage de porteuse

Ce mode n'est utilisable qu'avec le plasma. Depuis la barre de menu supérieure, cliquez sur le menu déroulant **File**, puis sélectionnez la ligne **Create carrier Sweep** (Création d'un balayage de porteuse), l'écran suivant s'ouvre :



Une *fréquence porteuse* (**carrier frequency** en anglais) est une fréquence fixe qui *transporte* d'autres fréquences. Pour que cette fréquence porteuse puisse réussir ce rôle de transporteur, il faut qu'elle soit bien supérieure aux fréquences transportées. Pour décrire un tel signal, on parle aussi de modulation. Un signal modulé est donc composé de plusieurs fréquences uniformément réparties autour de la porteuse. L'écart entre les fréquences uniformément réparties est la *fréquence de modulation*. La largeur du signal de part et d'autre de la porteuse est la *bande latérale* (**sideband** en anglais).

Un **carrier sweep** est un balayage de la porteuse qui conserve la fréquence de modulation fixe. Un balayage de la largeur de la fréquence de modulation permet d'atteindre toutes les fréquences contenues dans les bandes latérales.

La porteuse recevra la majeure partie de la puissance du signal. Il est donc important de sélectionner une fréquence porteuse utile pour le soin.

Le paramétrage standard du balayage effectué par Spooky prévoit que chaque fréquence sera appliquée 3 min, avec une tolérance de 0,025%. Ces paramètres peuvent être modifiés. Si la fréquence de modulation est petite, le balayage sera de courte durée. Si la fréquence de modulation est grande, plus de fréquences seront atteintes, mais le balayage sera plus long.

Un balayage de spectre (**spectrum sweep)** est différent du balayage de porteuse (**carrier sweep**) dans son principe de fonctionnement car il fixe la porteuse et fait varier la fréquence de modulation. Là aussi, toutes les fréquences des bandes latérales sont ciblées mais il est difficile d'assurer qu'elles seront ciblées 3 minutes, et cela présente aussi le défaut que certaines fréquences seront ciblées plusieurs fois.

Le balayage de porteuse est bien supérieur dans son principe au balayage de spectre, mais il n'est utilisable qu'avec le Spooky Central. Comme le plasma impose la forme d'onde carrée, les harmoniques supérieures apportées par le signal carré profitent aussi du balayage. C'est pour cette raison que dans l'exemple ci-dessus, on trouve des bandes latérales autour de 20000Hz, 40000Hz et 80000Hz.

Lors de la préparation d'un balayage de porteuse, gardez à l'esprit qu'il peut prendre du temps. Faites attention à sa durée (**sweep duration**). Dans l'exemple ci-dessus, il dure 9 h 15 min.

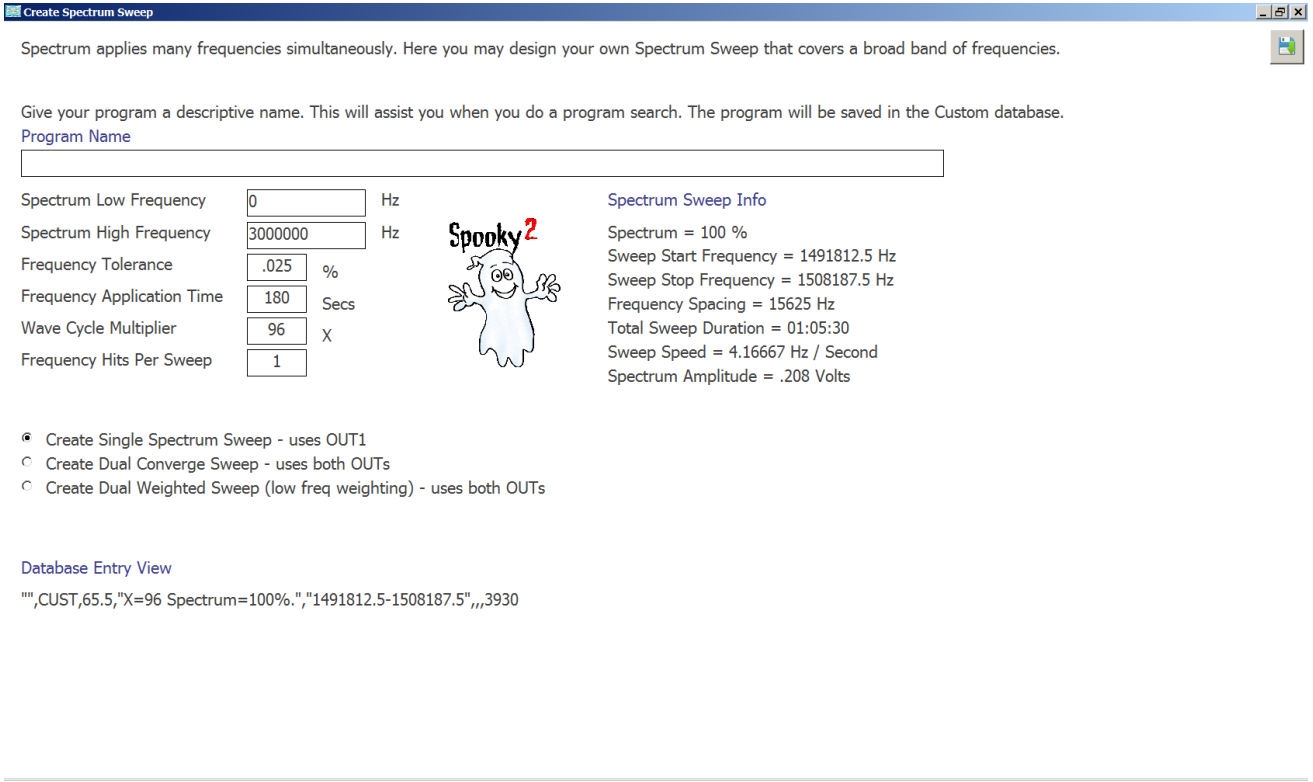
La case **Logarithmic (dB)** affiche les énergies suivant une échelle logarithmique.

Lorsque vous êtes satisfait de votre nouveau programme, cliquez sur le bouton de sauvegarde en haut à droite. Cela sauvegarde vos saisies dans votre base de données personnelle (**custom database**). Vous pouvez toujours revenir en arrière et modifier vos programmes dans l'éditeur de base de données disponible dans le menu déroulant **Database** ligne **Edit Custom Database**.

Si vous ne souhaitez pas sauvegarder, cliquez sur la croix de fermeture de la fenêtre. L'écran de saisie manuelle se ferme, vous laissant revenir dans l'écran principal de Spooky2.

17.8 Création d'un balayage spectral

Depuis la barre de menu supérieure, cliquez sur le menu déroulant **File**, puis sélectionnez la ligne **Create Spectrum Sweep** (Création d'un balayage spectral). L'écran suivant s'ouvre :



Cet écran vous permet de concevoir et de créer votre propre balayage spectral basé sur les informations que vous saisissez.

Program Name (nom du programme) : mettez un nom significatif pour faciliter les recherches. Inclure "spectre" ou "balayage" est une bonne idée.

Spectrum Low/High Frequency (fréquence basse/haute du spectre): saisissez les valeurs mini et maxi du balayage à ces endroits.
Exemple : Le Dr Hulda Clark a constaté que la bande passante active pour les moisissures et les mycotoxines est d'environ 85000Hz à 300000 Hz. Pour concevoir un balayage spectral pour les détruire, vous devez saisir 85000 dans la case **Spectrum Low Frequency** et 300000 dans la case **Spectrum High Frequency**.

Frequency Tolerance (précision de la fréquence) : c'est l'intervalle de fréquences autour duquel la **Mortal Oscillatory Rate** (MOR) (taux d'oscillation mortel) d'un organisme reste efficace. Il est généralement admis qu'une précision de 0,025% permet de rester dans le voisinage actif de la MOR de l'organisme. Cependant, des valeurs plus élevées peuvent également être saisies pour des balayages destinés à des fins autres que l'élimination d'agents pathogènes.

Frequency Application Time (Temps d'application des fréquences) : temps en secondes pendant lequel vous souhaitez que chaque MOR s'applique (180s est une valeur raisonnable).

Wave Cycle Multiplier (Multiplicateur de périodes) : nombre de sous-vagues qui compose votre balayage. La recommandation est de ne pas dépasser la valeur 96. Notez que définir la valeur ici ne la positionnera pas dans la case de la colonne WCM de la zone **Waveform Setup** de l'onglet **Settings** - cela devra être fait manuellement. La valeur saisie ici sert uniquement à calculer les paramètres du balayage.

Frequency Hits Per Sweep (fréquences atteintes par balayage) : nombre de fois qu'une même fréquence sera atteinte pendant le balayage.

Sweep Type Buttons (boutons de sélection de balayage). Trois types de balayages sont possibles :

- Balayage Simple : crée un balayage unique connecté à Out1.
- Balayage Double Convergeant : crée deux balayages : l'un sur OUT1 et l'autre sur OUT2. Le premier depuis les fréquences hautes vers les fréquences basses et l'autre inversé. Chaque sortie peut être connectée soit à un Spooky-Remote, soit à un Spooky-Boost pour assembler les deux sorties avec un Spooky-Remote unique connecté à la sortie BN.
- Balayage Double pondéré : crée un simple balayage sur OUT1 et un deuxième balayage plus étroit sur OUT2 dont les fréquences viennent s'intercaler entre celles de OUT1 afin d'augmenter la finesse du balayage résultant. Cela nécessite un Spooky-Remote connecté à chaque sortie ou un Spooky-Boost.

Spectrum Sweep Info (Information sur le balayage spectral): affiche les paramètres calculés nécessaires ainsi que d'autres informations sur le balayage spectral en fonction de vos saisies. Pour mettre à jour cette zone après la modification d'un champ, positionnez-vous dans un autre champ.

Database Entry View (visibilité dans la base de données) : en bas de l'écran, vous voyez la ligne de commande de votre balayage spectral personnalisé exactement telle qu'elle apparaîtra dans la base de données. Pour mettre à jour cette zone après la modification d'un champ, positionnez-vous dans un autre champ.

Lorsque vous êtes satisfait de votre nouveau programme, cliquez sur le bouton de sauvegarde en haut à droite. Cela sauvegarde vos saisies dans votre base de données personnelle (**custom database**). Vous pouvez toujours revenir en arrière et modifier vos programmes dans l'éditeur de base de données disponible dans le menu déroulant **Database** ligne **Edit Custom Database**.

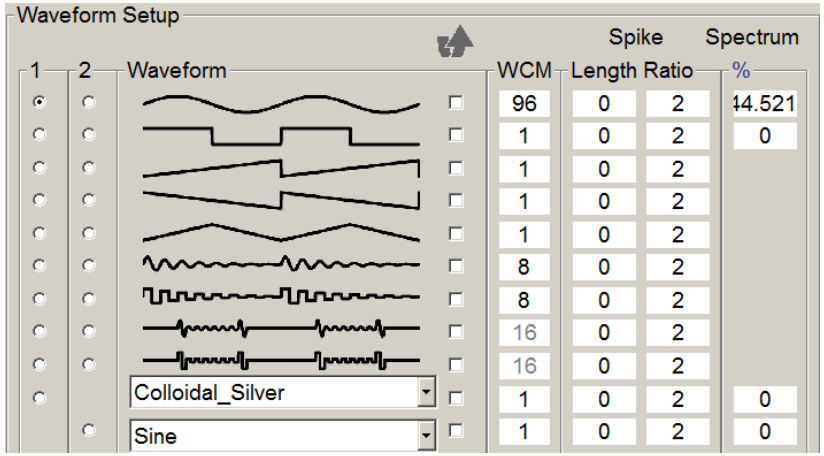
Si vous ne souhaitez pas sauvegarder, cliquez sur la croix de fermeture de la fenêtre. L'écran de saisie manuelle se ferme, vous laissant revenir dans l'écran principal de Spooky2.

17.9 Utilisation Avancée de Spooky2

17.9.1 Utilisation d'OUT2

La sortie OUT2 du générateur Spooky2 dépend de la fréquence appliquée sur OUT1. Par exemple, il n'est pas possible de choisir un jeu de fréquences pour OUT1 et un autre pour OUT2. OUT2 est liée à OUT1. Le signal de sortie OUT2 est fondé sur le signal de sortie d'OUT1, parfois modifié (fréquence, amplitude, **offset**) avant de l'appliquer à OUT2. Il est ensuite possible, soit de mélanger ce nouveau signal à celui d'OUT1 (grâce au Spooky-Boost), soit d'appliquer ce nouveau signal à un autre Spooky-Remote. Ces réglages s'effectuent depuis l'onglet **Settings**, dans la zone **Waveform Setup**.

Si aucun appareil n'est connecté à OUT2 (par exemple, si vous connectez un câble uniquement sur OUT1), les réglages ou paramétrages de la sortie OUT2 sont sans importance. Pour que le paramétrage d'OUT2 ait un sens, il faut y connecter un Spooky-Boost ou un appareil terminal (Spooky-Remote, électrodes pour le mode contact, amplificateur pour un tube à plasma, etc.).



Il est possible de choisir :

- Une forme d'onde différente pour OUT1 et pour OUT2. Cela dépend de ce que vous cochez dans les colonnes 1 et 2.
- Une forme d'onde OUT2 similaire à OUT1 avec les 3 options ci-dessous.

Follow OUT1 indique qu'OUT2 conservera la même forme d'onde qu'OUT1.
Spike indique que seuls les pics seront envoyés sur OUT2. Si la case ☑ sur la ligne de **Spike** est cochée, la forme d'onde sera inversée

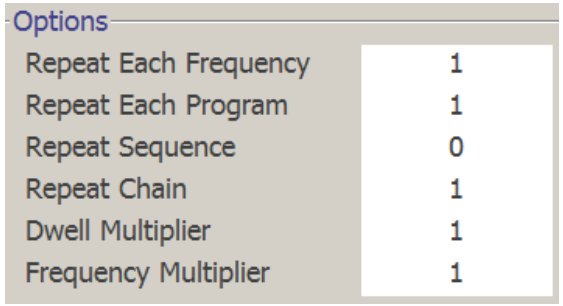
Inverse indique qu'OUT2 conservera la forme d'onde d'OUT1, mais inversée.
Suivant l'option sélectionnée la tension (en volt) pour OUT1 et OUT2 sera alternative (dessus et dessous zéro volt), uniquement positive ou uniquement négative.

Ces options permettent de garder respectivement les parties positives et négatives, ou seulement la partie positive, ou seulement la partie négative des formes d'ondes de OUT1 et OUT2

En combinant les sorties OUT1 et OUT2 avec le Spooky-Boost et en utilisant la fonction **Inverse**, la puissance délivrée est décuplée. Pour le mode contact, bobine et les utilisations du balayage spectral, ce gain de puissance est utile.

17.9.2 Modifications de la temporisation et des fréquences

Depuis l'onglet **Programs**, dans la zone **Options**, il est possible de modifier la temporisation (**Dwell**), les répétitions (**Repeat**) des fréquences et les fréquences elles-mêmes.



- **Repeat Every Frequency** fera que chaque fréquence sera répétée.
- **Repeat Each Program** répétera l'ensemble du programme (un programme correspond à une ligne dans la base de données de Spooky2).
- **Repeat Sequence** répètera l'ensemble des préréglages (presets) constituant le soin. Lorsque vous saisissez 0 (zéro) pour ce paramètre, cela implique que l'ensemble du programme sera répété jusqu'à l'arrêt manuel.
- **Repeat Chain** répètera l'ensemble des chaînes. Lorsque vous saisissez 0 (zéro) pour ce paramètre, cela implique que l'ensemble du programme sera répété jusqu'à l'arrêt manuel.
- **Dwell Multiplier** multipliera la temporisation de chaque fréquence. Cette temporisation est habituellement de 3 minutes (= 180 secondes).
- **Frequency Multiplier** multipliera toutes les fréquences de l'ensemble du programme (inactif pendant le scan rétroactif).

Les valeurs ne sont pas nécessairement des entiers (1, 2, 3, etc.). Elles incluent les chiffres décimaux.

Suivant le mode de transmission du soin que vous utilisez, voici les recommandations :

- En mode plasma, une seule boucle est nécessaire (**Repeat sequence=1, Repeat Chain=1**) et le coefficient de temporisation reste à 1 (**Dwell Multiplier=1**).
- En mode contact, une seule boucle est nécessaire (**Repeat sequence=1, Repeat Chain=1**), mais le coefficient de temporisation doit être au minimum à 1 (**Dwell Multiplier=2** par exemple).
- En mode à distance, pour que le programme boucle, mettez **Repeat sequence=0, Repeat Chain=1**. Il est aussi possible de réduire le Dwell Multiplier à 0,33 ce qui divisera par 3 le temps d'application. Une bonne pratique est de répéter 4 fois chaque séquence, afin que le soin s'arrête au bout d'un moment, tout en ayant eu le temps d'agir suffisamment (**Repeat sequence=4, Repeat Chain=1)**.

17.9.3 Utilisation de fréquences porteuses (harmonique de Holland, ondes amorties, etc.)

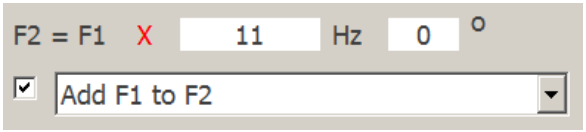
Le docteur Anthony Holland a démontré que l'ajout de la 11ème harmonique à une fréquence renforce considérablement son efficacité. Cette 11ème harmonique porte le signal utile, pour offrir une meilleure efficacité (et pénétration pour le mode contact). Nos propres recherches ont confirmé cette efficacité.

Les ondes amorties (**damped waves**) ont d'origine une fonction modulée ce qui les rend beaucoup plus efficaces contre les virus, les germes pathogènes et les cellules cancéreuses. Pour des fréquences inférieures à environ 1 MHz (1.000.000 Hz), une forme amortie d'onde carrée est le meilleur choix. Cela s'applique à la plupart des fréquences de la base de données Spooky2.

Pour les fréquences supérieures à environ 1 MHz, les formes sinusoïdales amorties sont le meilleur choix. Cela comprend toutes les fréquences originales de Rife et certaines bases de Spooky2 (CUST, XTRA).

Il y a plusieurs façons de procéder pour ajouter cette 11ème harmonique.

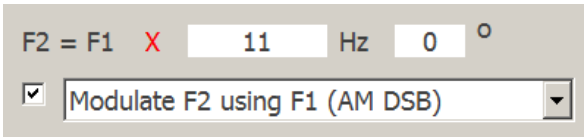
- La première méthode utilise la fonction F1 - F2 de l'onglet **Setting**



Entrez 11 dans le champ Hz. Cochez la case à gauche et choisissez **Add F1 to F2** dans le menu. Spooky2 affiche la nouvelle onde résultante.

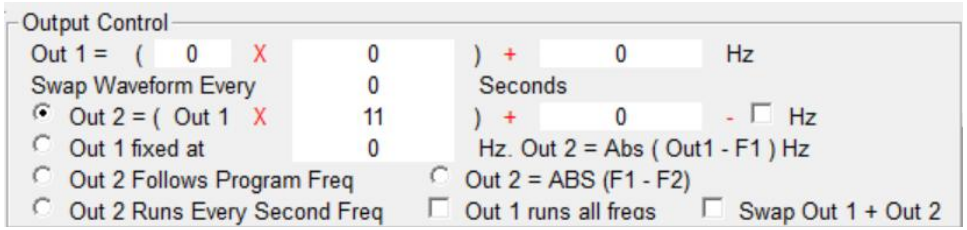
Vous pouvez utiliser le préréglage **Holland 11th F2 Method (R) - DB** de l'onglet **Presets**, collection **Shell (Empty) Presets\Remote**.

Mais Spooky2 peut également être configuré pour utiliser l'harmonique de rang supérieur comme une porteuse variable. La porteuse permet la pénétration du corps et fournit une efficacité supplémentaire aussi.



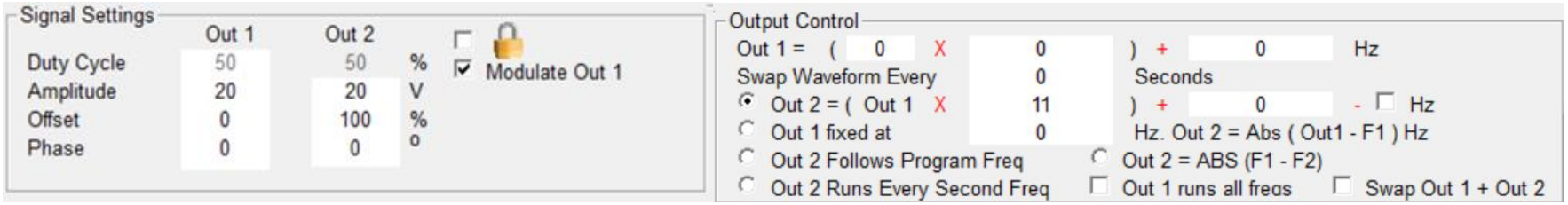
Comme précédemment, saisissez 11 dans le champ Hz. Cochez la case à gauche et sélectionnez **modulate F2 using F1 (AM DSB)** dans le menu. Spooky2 affiche la nouvelle onde résultante.

- La seconde méthode utilise le contrôle sur la seconde sortie OUT2



Saisissez comme indiqué sur la capture à gauche. Cette utilisation d'OUT2 implique l'utilisation du Spooky Boost.

- La troisième méthode utilise le contrôle "Modulate OUT1"



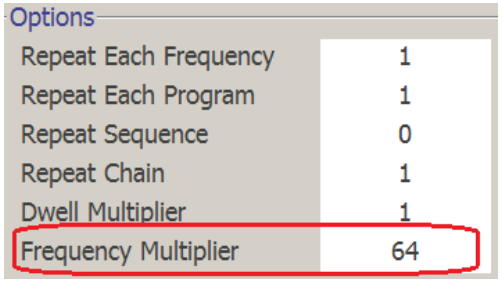
Modulate Out1 est une fonction puissante permettant de moduler en amplitude la sortie Out1 par rapport au signal de la sortie Out2.

Afin de l'utiliser, il faut :

- Utiliser uniquement la sortie **OUT1** (ne pas utiliser le boost)
- Positionner un offset à 100% sur **OUT2** dans la zone Signal Setting
- Dans la zone **Output Control**, modifier **OUT2** pour qu'il devienne une porteuse (**OUT2** doit être de fréquence plus élevée que **OUT1**).
    - **OUT2** peut être statique **OUT2** = (**OUT1** **x** 0) **+** 6200000
    - **OUT2** peut être dynamique **OUT2** = (**OUT1** **x** 11) **+** 0

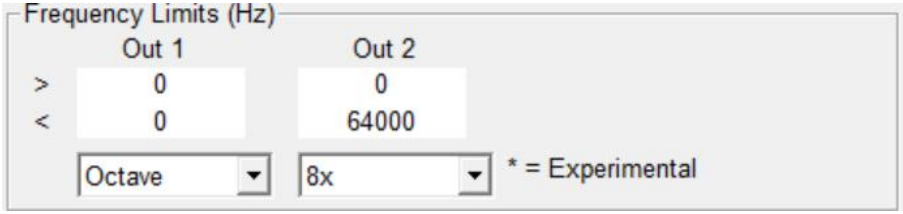
17.9.4 Utilisation de fréquences élevées

Lorsqu'une fréquence est efficace pour un soin, les fréquences multiples de cette fréquence sont aussi très efficaces. Parce que ces harmoniques peuvent pénétrer plus facilement en mode contact, ou parce que votre matériel exige des fréquences plus élevées (plasma), il peut être nécessaire d'appliquer des coefficients multiplicateurs de fréquences (**Frequency Multiplier**).



Pour transposer vos fréquences basses vers des fréquences plus élevées, vous pouvez utiliser le **Frequency Multiplier** de l'onglet **Programs**. Sa valeur est habituellement à 1. Vous pouvez choisir n'importe quelle valeur, dans la limite de ce qu'est capable de fournir votre générateur. Mais les harmoniques dites "octales" s'obtiennent avec les puissances de 2 (2, 4, 8, 16, 32, 64, etc. jusqu'à 32768). Ce paramètre se situe dans les **Options** de l'onglet **Programs**.

Vous pouvez aussi utiliser la zone de **Frequency Limits (Hz)** (Fréquences limites) de l'onglet **Settings**, en saisissant les limites inférieures et supérieures et le type d'harmoniques à utiliser pour rester entre les bornes. Vous pouvez choisir les bornes pour chacune des sorties OUT1 et OUT2. L'exemple de la capture à droite montre que les fréquences appliquées à OUT1 ne sont pas limitées. Le chiffre zéro indique que les limites appliquées seront celles du générateur et celles d'OUT2 seront toutes transposées au-dessus de 64000Hz. Cette transposition de fréquences sur OUT2 sera obtenue par multiplication successive de la fréquence par la méthode sélectionnée en dessous (x8 dans l'exemple). Cette multiplication sera effectuée autant de fois que nécessaire.



Si les fréquences à appliquer sont hors des limites du générateur (au-delà de 5 MHz pour le générateur Spooky2-XM, au-delà de 40 MHz pour le générateur GX), la méthode de transposition sera utilisée pour diviser la fréquence autant de fois que nécessaire pour la ramener en-deçà de la limite maximale.

Remarque. Pour dépasser la limite supérieure de fréquence (5 et 40 MHz respectivement pour le XM et le GX), il est possible d'utiliser le multiplicateur de périodes (**Wave Cycle Multiplier**) WCM. Cela permet d'atteindre respectivement 25 et 200 MHz sans déformation notable du signal. Cela fait l'objet du chapitre 18.3.7.

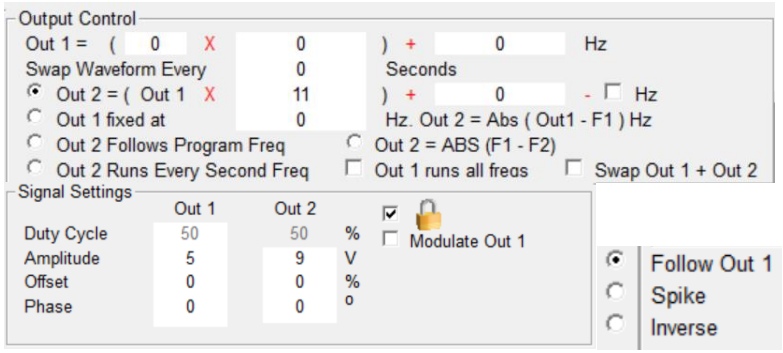
Le pouvoir des harmoniques

Les fréquences sont toujours plus efficaces additionnées de leurs harmoniques. Bien que les harmoniques puissent être calculées en ajoutant la fréquence fondamentale (originale), il est plus simple d'utiliser un coefficient multiplicateur (pour obtenir les harmoniques octales de cette fondamentale). Les harmoniques qui reviennent souvent dans les soins Rife sont celles de Holland (11 est le coefficient), la 3ème harmonique (3 est le coefficient), et la 64ème harmonique (utilisée dans la série de fréquence *parasites Ropeworm*).

Pour produire ce signal harmonique sur OUT2 à partir d'OUT1, saisissez simplement le facteur multiplicateur choisi dans le champ multiplicateur de fréquences, en laissant 0 (zéro) dans le champ de droite.

Il serait aussi possible de créer cette harmonique et de l'ajouter sur OUT1 en utilisant les contrôles **F1=F2** (et vous n'auriez pas besoin d'un second Spooky-Remote sur OUT2). Mais de cette façon, l'amplitude du signal serait fixée. Imaginez par exemple que vous souhaitiez un signal fondamental de 5 Volts et un signal harmonique de 9 Volts. Voici comment procéder :

Dans la zone **Signal Setting**, OUT1 aura une amplitude de 5 Volts, et OUT2 une amplitude de 9 Volts.

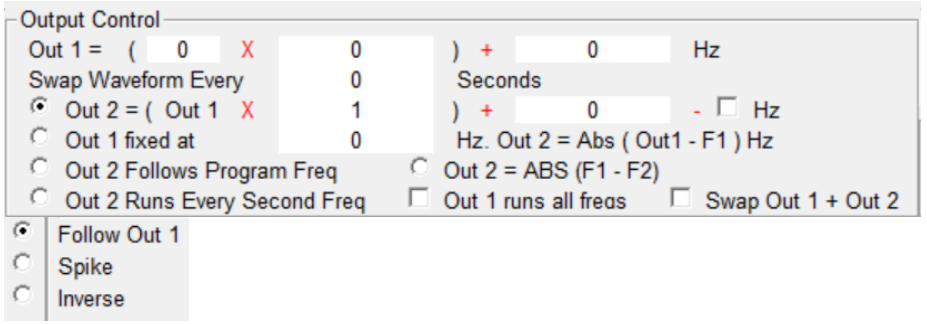


Effet Scoon

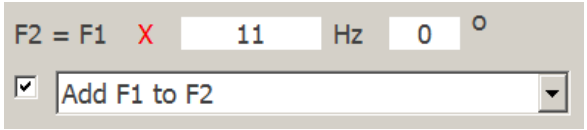
Aubrey Scoon était l'un des pionniers britanniques de la thérapie Rife. L'histoire raconte que lors d'une expérimentation avec deux machines transmettant ce qu'il croyait être la même fréquence, Aubrey Scoon a constaté que les effets étaient fortement amplifiés. Il a ensuite découvert que l'une des machines transmettait à une fréquence qui était très proche de l'autre. Suivant les sources, la différence était de 0.1 Hz ou de 1 Hz.

Certains chercheurs très expérimentés ne jurent que par cet effet, et l'utilise en permanence. Pour en profiter, vous pouvez utiliser le préréglage **Aubrey Scoon 1Hz Offset (C) - JW** de l'onglet **Presets**, collections **Shell (Empty) Presets\Remote** ou **Shell (Empty) Presets\Contact**.

Saisissez simplement 1 dans la zone d'ajout de fréquence, et c'est fait.

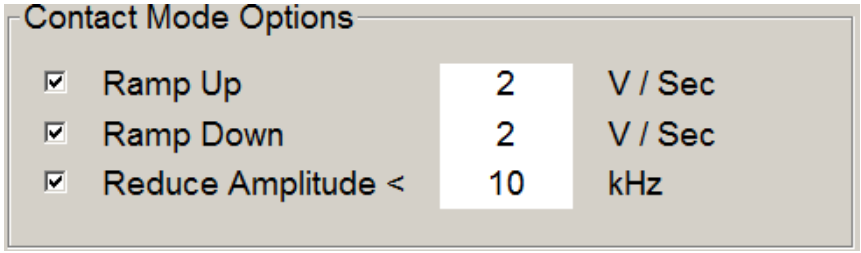


Pour ajouter de la puissance, vous pourriez combiner l'effet Scoon avec la 11ème fréquence de Holland, en ajoutant **F2=F1**x11 dans la zone correspondante.



17.9.5 Utilisation en mode contact

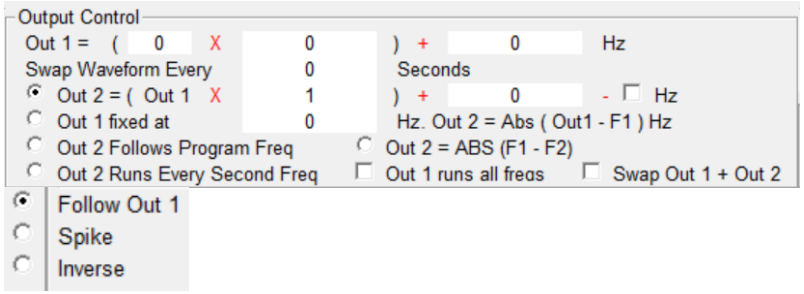
En mode contact, dans l'onglet **Setting**, dans la zone **Contact Mode Options**, pensez à cocher la case **Reduce Amplitude <** (réduire l'amplitude -Volt- sous la valeur …kHz) et à remplir la zone qui suit pour éviter les désagréments des tétanies musculaires en basse fréquence. Cette tétanie est désagréable, mais pas dangereuse car les générateurs Spooky2 n'ont pas la puissance nécessaire pour que le courant soit dangereux. La valeur dépend des personnes. 10 kHz est une valeur que vous pourrez augmenter ou diminuer suivant votre ressenti.



Pensez à utiliser la rampe d'amplitude (**Amplitude Ramp**) afin que le signal s'établisse et s'atténue progressivement en début et fin de la temporisation. Dans l'exemple à droite, une rampe de 2 Volts / secondes en début (case **Ramp Up** cochée) et même chose en fin (case **Ramp Down** cochée) est appliquée.

17.9.6 Utilisation de deux paires d'électrodes en mode contact

Lorsque vous souhaitez traiter deux personnes simultanément en mode Contact, avec un unique générateur, connectez chacune des paires d'électrodes sur les sorties OUT1 et OUT2, puis saisissez les paramètres comme dans la capture à droite.



Ne positionnez pas deux paires d'électrodes sur une unique personne. Dans une telle situation, rien ne permet de savoir ou ira le "courant retour".

17.9.7 Utilisation d'une "porteuse"

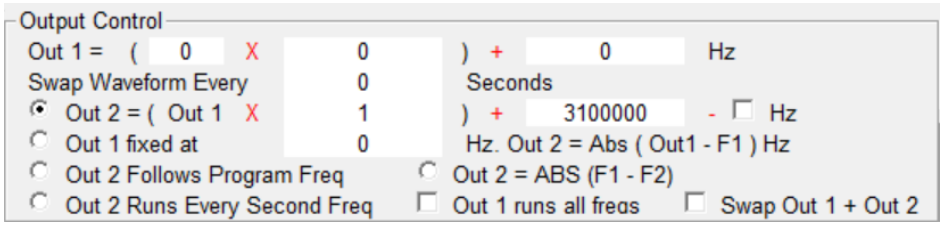
La fréquence porteuse est une fréquence plus élevée que le signal utile pour les soins, ce qui permet une meilleure pénétration dans les tissus. Cette caractéristique est utile pour les modes contact, plasma. Elle n'est pas requise pour le mode distant.

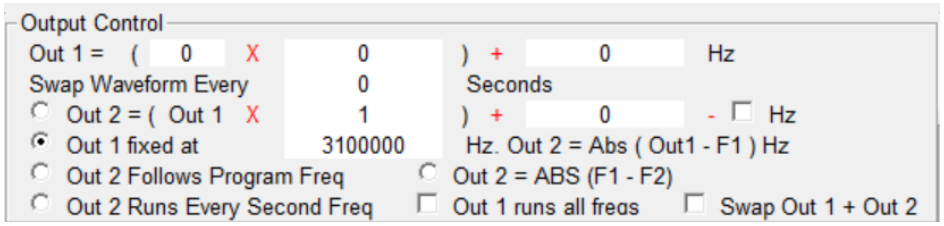
En mode contact, vous pouvez utiliser tout type de porteuse. La 11ème harmonique de Holland est particulièrement intéressante car en plus d'aider à transporter le signal fondamental, elle va participer au soin.

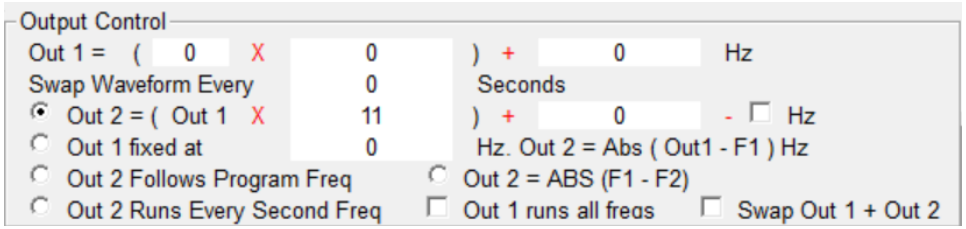
Aujourd'hui, les porteuses statiques les plus utilisées sont 3,1MHz (3 100 000Hz) et 3,3MHz (3 300 000Hz). Voici comment créer la porteuse statique 3,1MHz sur OUT2. Notez que la porteuse statique n'ajoute aucun effet thérapeutique. Elle n'est utile que pour transporter le signal thérapeutique à l'intérieur des tissus biologiques.

Pour mettre la porteuse sur OUT1, et le signal sur OUT2, il faut cocher la case d'inversion (**Swap Out 1 and Out 2**).

Les choix de la capture à droite indiquent comment fabriquer une autre porteuse fixe.







Pour créer une porteuse dynamique, entrez votre coefficient multiplicateur (par exemple 11 pour le cas de la 11eme harmonique de Holland) dans la 1ère zone du champ multiplicateur de fréquence d'**Out2 Control** et 0 (zéro) pour l'ajout de Hz.

17.9.8 Porteuse et modulation pour Spooky-Central

Un **signal harmonique** dont l'amplitude est constante mais dont la **fréquence instantanée** varie en fonction de la valeur d'un autre signal appelé le **message** représente un signal modulé en fréquence. Pour Spooky :

- Le **signal harmonique** est le signal appliqué à l'émetteur (tube droit ou tube phanotron) du Spooky-Central
- Le **message** est composé des fréquences de soin contenues dans les séries des bases de données (CAFL, etc.)

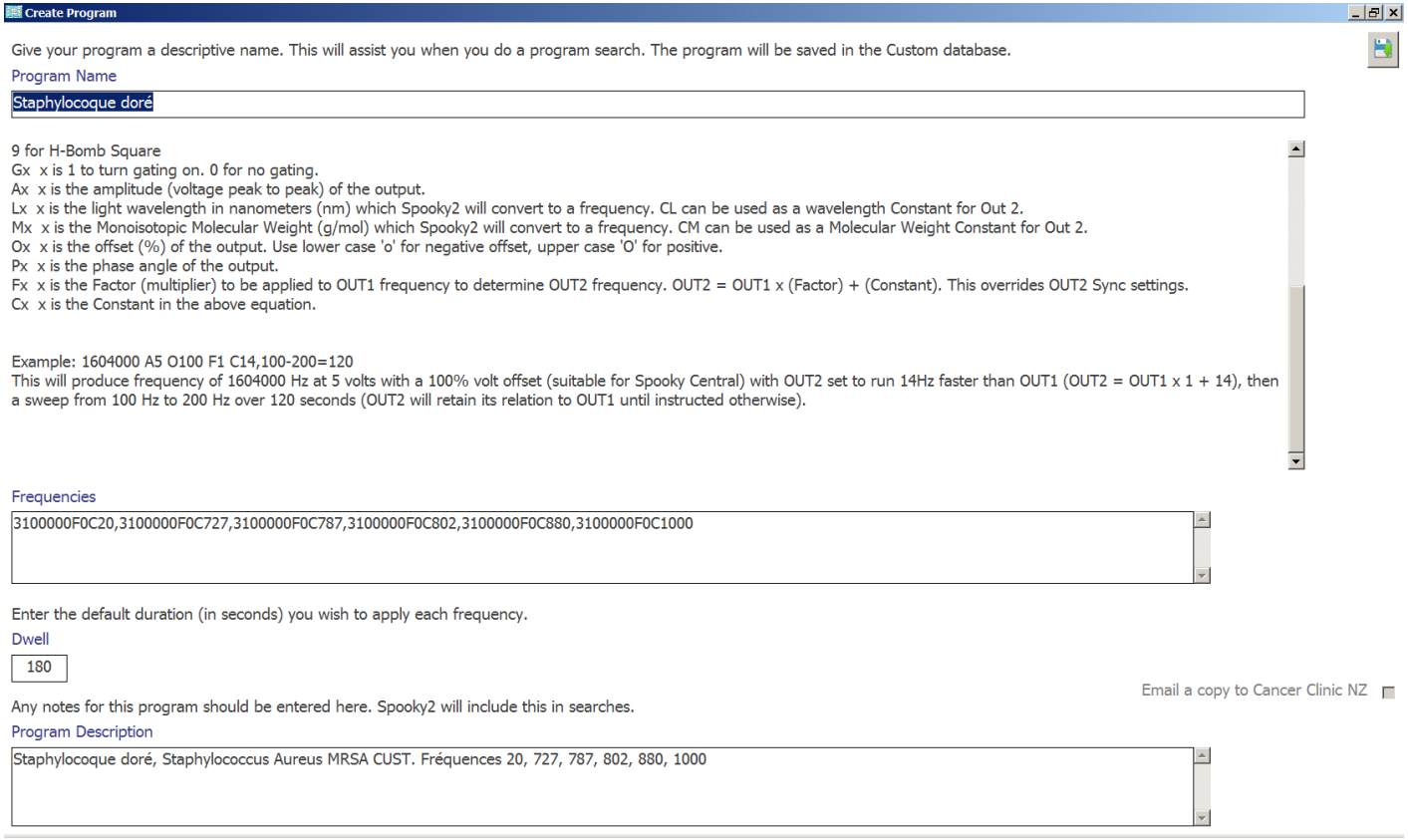
La **fréquence instantanée** du **signal harmonique** varie autour d'une fréquence fixe dite **porteuse**.

Dans tous les cas de modulation, le **message** est un signal dont la fréquence est relativement basse (inférieure à 20 000Hz) et la **porteuse** un signal haute fréquence (supérieure à 100 000Hz).

La modulation permet de restituer une fréquence sur un appareil ne pouvant pas la transmettre directement.

Pour réaliser un programme avec une porteuse fixe et une pulsation de la largeur de la fréquence désirée, vous devez utiliser l'utilitaire "Create Program" du menu File.

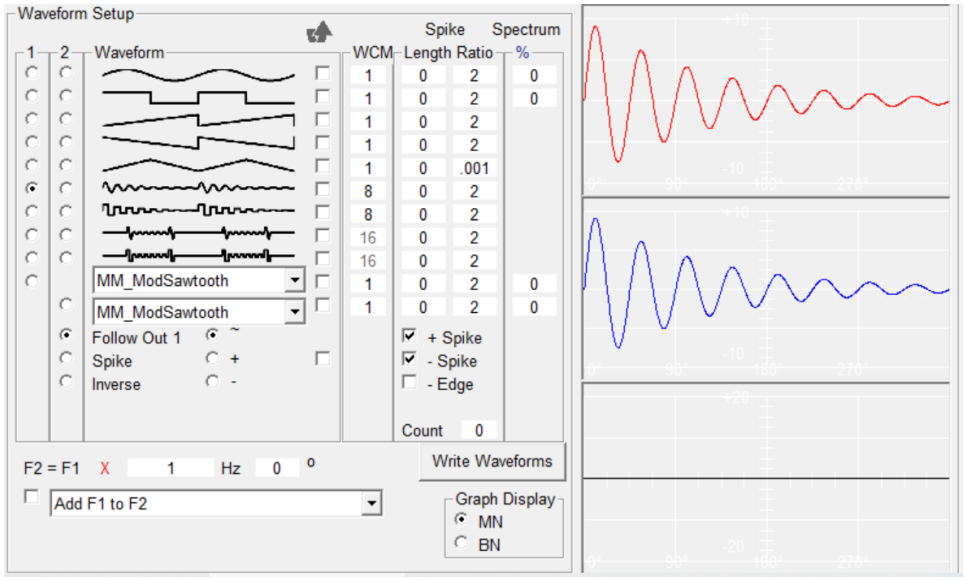
L'exemple à droite montre comment transformer la série du Staphylocoque doré (Staphylococcus Aureus MRSA, base CUST) en la transposant sur une porteuse fixe de 3,1MHz.



17.9.9 Utilisation de la synchronisation des sorties OUT1 et OUT2

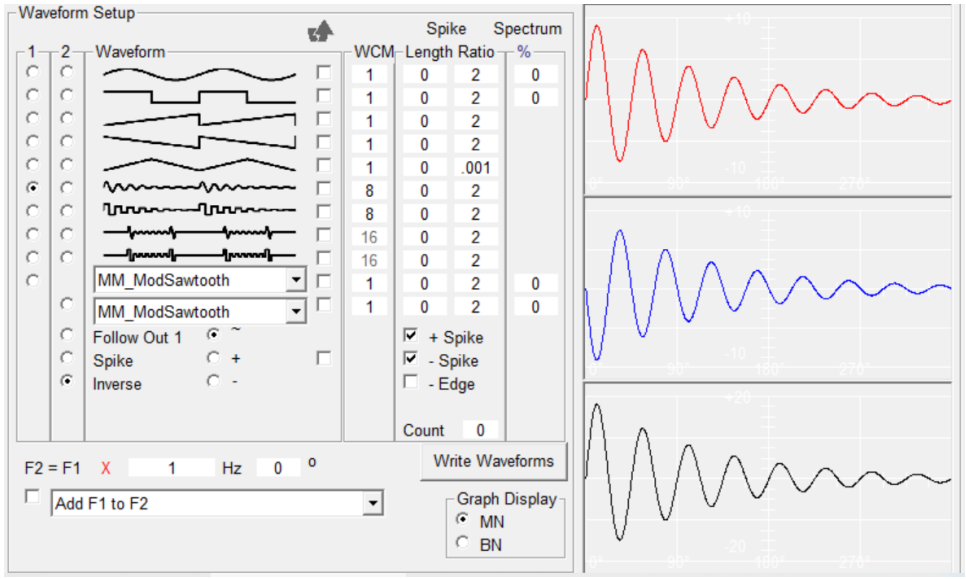
En mode contact, grâce aux deux sorties du générateur, il n'est pas nécessaire de disposer d'un amplificateur de signaux. La puissance combinée des deux sorties est suffisante. Pour activer la fonction, cliquez sur **Inverse**.

Mais il est possible de faire beaucoup plus avec cette option.



A gauche, avec l'option **Follow OUT1** (suivre OUT1) sélectionnée, OUT2 fournira le même signal qu'OUT1. Cela est visible par les courbes rouge et bleue qui sont absolument identiques. La courbe rouge représente la forme d'onde d'OUT1, la courbe bleue représente la forme d'onde d'OUT2.

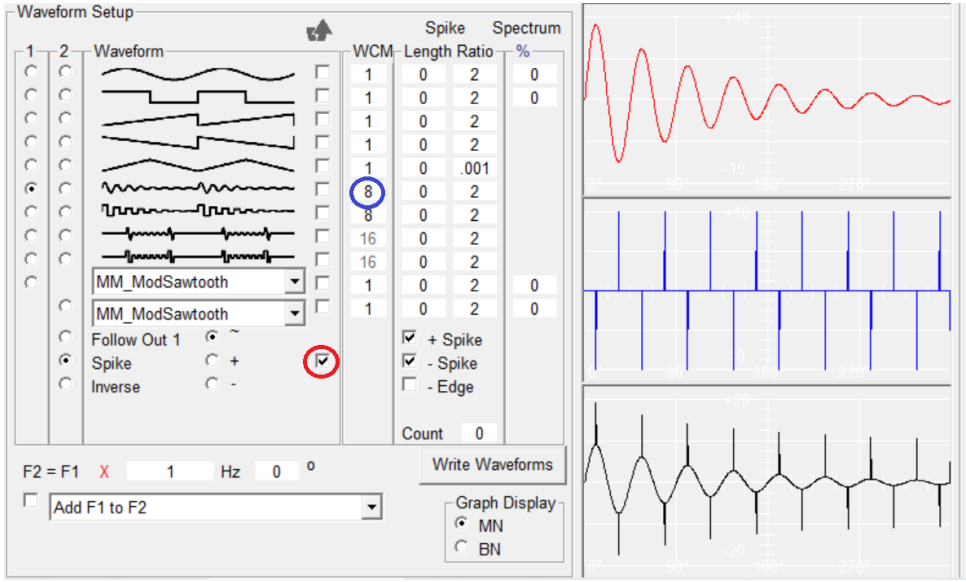
A la première montée de vague, les deux formes d'ondes augmentent de 0V (zéro) à +10V. La tension au sommet du premier pic est pour chaque sortie de 10 Volts.



Dans ce second exemple, avec l'option **Inverse** (Inverse) pour seule différence, les deux courbes rouge et bleue ne semblent pas avoir changé de forme. Mais en y regardant de plus près, on constate que la courbe bleue est le miroir (**Inverse**) de la courbe rouge. Lorsque la bleue est au sommet, la rouge est au plus bas, et réciproquement. On dit qu'elles sont en opposition de phase.

A la première montée de vague de la courbe rouge de 0V à +10V, la vague bleue décroît de 0V à -10V simultanément.

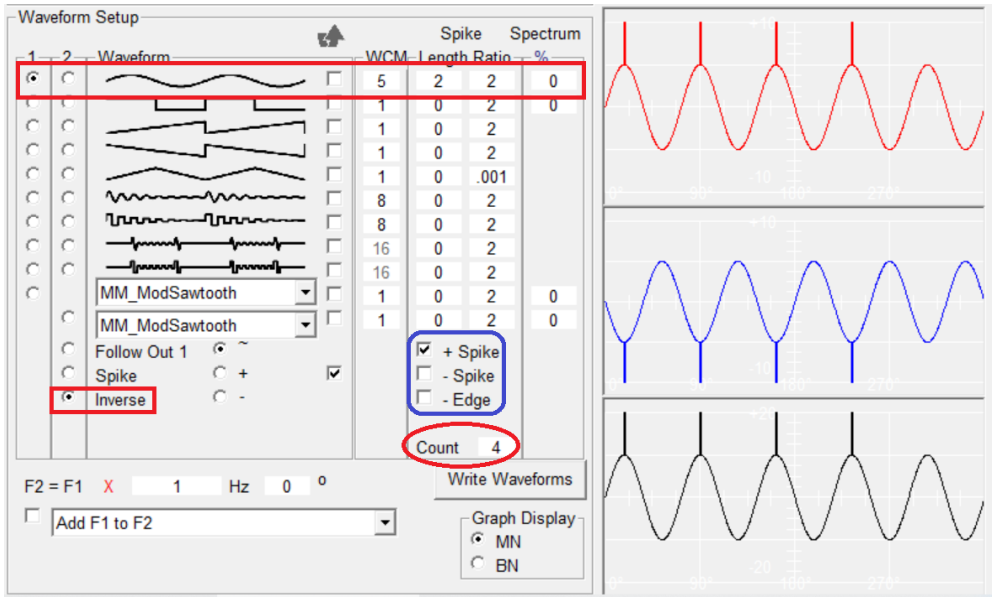
En combinant ces 2 vagues à l'aide du Spooky Boost, on obtient la 3ème courbe, en noir. L'échelle ayant changé, on voit que l'amplitude (en volts) a doublé. Cette courbe noire représente le signal obtenu aux sorties mélangées (MN, BN ou High Pwr Contact) du Spooky Boost.



Maintenant, sélectionnez **Spike** (pics) et assurez-vous que la case à droite cerclée en rouge est cochée. Pour chaque sous vague de la sinusoïde amortie (il y en a 8, grâce au multiplicateur de périodes (**Wave Cycle Multiplier**), entouré en bleu dans la colonne WCM), Spooky2 crée un pic de tension (**Spike)** à chaque bord d'attaque positif ou négatif, ce qui donne le signal sur OUT2.

Ces pics de forte tension sont très puissants.

Ils sont une arme redoutable contre les germes pathogènes et les parasites.



La longueur **Length** des pics est paramétrée par la colonne **Spike Length**, et représente le nombre de points, par rapport aux 1024 qui déterminent une forme d'onde.

Pour des fréquences supérieures à 10 KHz (10 000Hz), une valeur de 2 est un bon choix. Pour des fréquences inférieures, 1 est le bon choix.

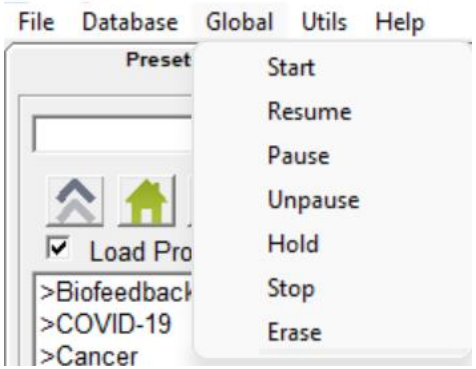
La hauteur relative des pics (**Spike Ratio**) détermine l'amplitude des pics par rapport à l'onde. Un ratio=2 signifie que l'amplitude de chaque pic est le double de la valeur crête maximale du signal.

Vous pouvez aussi sélectionner les pics, positifs seulement, négatifs seulement ou les deux, sur bords d'attaque ou bords de fuite, en inversant leur sens (cases entourées en bleu). Vous pouvez aussi intervenir sur le nombre (**Count**) de pics par forme d'onde (case entourée en rouge). Count=0 signifie que tous les pics possibles apparaissent.

Dans l'exemple, un coefficient multiplicateur de 5 a été appliqué pour offrir plusieurs périodes, afin de montrer qu'il était possible d'obtenir des pics sur une partie seulement du signal.

17.10 Gestion des générateurs

17.10.1 Actions globales sur les générateurs

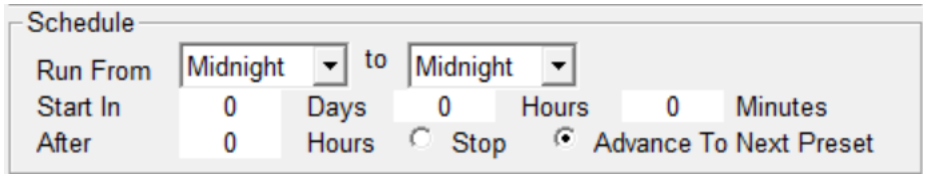


Vous avez la possibilité de démarrer, reprendre, mettre en pause, relancer après une pause, maintenir, arrêter ou réinitialiser tous les générateurs SIMULTANEMENT, en utilisant respectivement les lignes **Start**, **Resume**, **Pause**, **Unpause**, **Hold**, **Stop** et **Erase** du menu déroulant **Global**.

La reprise reprend les programmes là où ils en étaient. Ceci est particulièrement utile si vous avez eu besoin de redémarrer le logiciel Spooky2 alors que des soins étaient en cours

La différence entre pause et maintien est que :

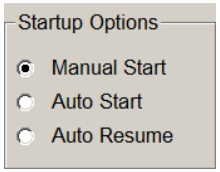
- Lors de la pause, aucune fréquence n'est transmise. Les générateurs sont comme arrêtés.
- Lors du maintien, les fréquences en cours sur les générateurs sont maintenues, indéfiniment, comme si le temps s'arrêtait.



Vous avez la possibilité de mettre en pause individuellement chacun des générateurs en renseignant le créneau horaire de déclenchement (**Run From**) dans l'onglet **Settings**.

Start in permet de préciser un délai en jours, heures, minutes (Days, Hours, Minutes) avant le déclenchement du soin.

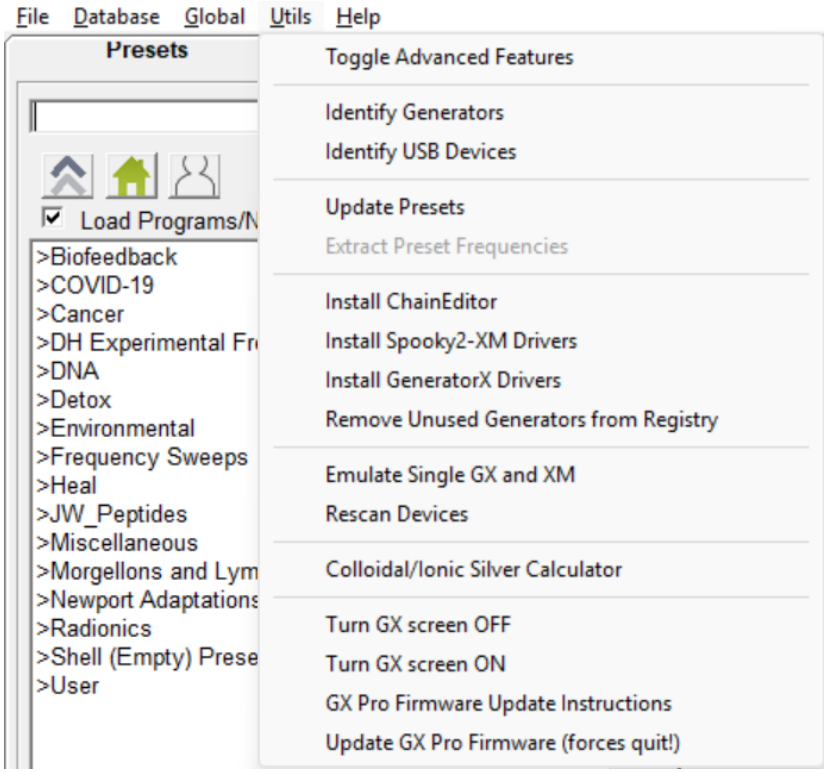
After permet d'arrêter le préréglage après le nombre d'heures saisi. (0 désactive la fonction). En laissant l'option sur "Advance To Next Preset", si le soin est une chaîne de préréglage, il continue. En positionnant l'option "Stop", le soin s'arrête même s'il s'agit d'une chaîne.



Vous pouvez aussi démarrer chacun des générateurs au lancement de Spooky2 en cochant la case **AutoStart**. Cette option est disponible dans l'onglet **Settings**.

17.10.2 Menu "Utils"

Certaines commandes de ce menu permettent de gérer les générateurs.



La ligne **Toggle Advanced Feature** permet de basculer (toggle) du mode normal au mode avancé. Le mode normal masque beaucoup d'options et quelques onglets. Le mode avancé donne accès à tout. Les captures d'écran de ce guide sont essentiellement dans le mode avancé.

La ligne **Identify Generators** permet d'afficher l'identifiant sur le générateur concerné, à l'endroit où la fréquence est habituellement affichée. Si un générateur est démarré (**Start**), le déclenchement de cette commande ne perturbe pas le programme en cours. Les autres générateurs afficheront leur identifiant USB.

La ligne **Identify USB Devices** ouvre un utilitaire permettant d'identifier finement tous les périphériques USB présents sur votre ordinateur.

La ligne **Update Presets** permet de convertir les vieux formatages de préréglages de précédentes versions de Spooky en version compatible avec les nouvelles versions de Spooky2.

La ligne **Extract Presets frequency** permettait d'extraire dans un fichier les fréquences associées aux préréglages. Cette fonction n'est plus active car elle est peu utile et prenait beaucoup de temps du fait des nombreux préréglages.

La ligne **Install ChainEditor** permet l'installation de l'éditeur de chaîne ChainEditor.

Les lignes **Install Spooky-XM Drivers** et **Install GeneratorX Drivers** offrent la possibilité de réinstaller les pilotes de gestion matérielle des générateurs.

La ligne **Remove Unused Generators from Registry** lance un utilitaire permettant d'effacer toutes entrées de générateurs contenues dans les registres de Windows.

La ligne **Emulate Single GX and XM** permet lorsqu'il n'y a pas de générateur connecté à l'ordinateur de ne pas avoir les 96 boutons du mode test mais uniquement 3 boutons émulant un générateur GX (2 boutons) et un générateur XM. Cette configuration permet d'être plus proche de la réalité.

La ligne **Rescan Devices** (recherche des périphériques) permet de renvoyer une "poignée de main" à un générateur qui n'aurait pas été détecté au démarrage de Spooky. Cela permet de ne pas avoir à redémarrer l'ensemble du logiciel. Cette situation arrive si un générateur est connecté ou alimenté électriquement après le démarrage du logiciel Spooky2.

La ligne **Colloidal/Ionic Silver Calculator** lance un utilitaire pour le calcul de la durée de fabrication de l'argent colloïdal. Voir le chapitre 16.1 dédié à la fabrication de l'argent colloïdal.

Les lignes **Turn GX displays OFF** et **Turn GX displays ON** permettent respectivement d'éteindre et d'allumer l'écran de contrôle du générateur GX, ce qui est pratique pour éviter une source lumineuse qui pourrait perturber pendant des soins la nuit.

La ligne **GX Pro firmware update Instructions** ouvre un document en Anglais expliquant comment mettre à jour le micrologiciel des générateurs GX Pro. Le chapitre 19.5 explique en Français comment procéder.

La ligne **Update GX Pro Firmware (forces quit!)** lance l'utilitaire de mise à jour du micrologiciel des générateurs GX Pro. En lançant cet utilitaire, le logiciel Spooky2 est arrêté. Le chapitre 19.5 décrit toutes les étapes pour procéder à cette mise à jour.

18 Compréhension avancée

18.1 Soins Rife expliqués

Suivant l'objectif visé, les soins avec les machines de Rife sont de différentes natures.

18.1.1 Destruction de pathogènes

La principale utilisation est très certainement la destruction de germes pathogènes et la meilleure explication de cette efficacité est sûrement celle de John White :

"Imaginez un cowboy qui agite son fouet d'avant en arrière. Lorsque l'onde d'énergie sinusoïdale qui se transmet le long de la lanière de cuir atteint l'extrémité du fouet, elle change de sens très rapidement. A ce moment, on entend un claquement du fait de la vitesse du bout de la lanière qui peut même dépasser la vitesse du son.

C'est uniquement lorsque le bout de la lanière change de direction que son énergie est diffusée. Cette analogie explique pourquoi seules les informations sur les pics et les creux (les ventres et les nœuds en termes de physiciens) permettent de décrire une onde. C'est là que l'amplitude (le voltage dans le cas de Spooky) et les champs électriques et magnétiques changent de direction.

Techniquement, cela peut s'expliquer par la conservation du moment d'une force. Le moment est ici une notion physique, à ne pas confondre avec le temps, ou l'instant. Le moment est un vecteur qui a une direction. Le moment ne peut pas tourner ou faire demi-tour, c'est pourquoi il est transformé, expulsé en énergie."

Imaginons maintenant ce germe pathogène sans méfiance, œuvrant à ses propres affaires, vous rendant la vie misérable, et s'agitant à son propre rythme. Sorti de nulle part, grâce à Spooky2, vous le soumettez à une vibration qui correspond à la sienne, qui le fait vibrer, et vous entretenez cette vibration, ces changements rapides d'énergie, ces coups de fouet. A force, cela va créer des changements d'état électrique dans le pathogène qui vont l'endommager, le casser ou le dévitaliser.

Certaines séries de fréquences ont été spécifiquement développées pour inhiber certaines fonctions vitales, détruire la paroi cellulaire, ce qui finit par détruire le pathogène.

18.1.2 Détoxication

La détoxication consiste en appliquant des fréquences spécifiques, à déloger les polluants (métaux lourds, pesticides, fongicides, etc.) des recoins des cellules et des tissus pour les faire rentrer dans le réseau sanguin ou lymphatique, afin d'être ensuite éliminés par la rate, les reins ou le foie. Il s'agit dans ce cas de déplacer un élément étranger hors du corps humain.

18.1.3 Détoxination

La détoxination vise à éliminer au moyen de fréquences spécifiques les résidus de cellules détruites par Spooky2 ; les toxines, qui encombrent les systèmes sanguin, lymphatique ou les émonctoires tels que la rate, les reins et le foie. Il s'agit en fait d'aider l'organisme à faire face à une surcharge due à l'action thérapeutique de Spooky.

18.1.4 Stimulation de la guérison

Pour ce qui concerne les fréquences de soutien du corps, le mécanisme est complètement différent. Il s'appuie sur le mécanisme de mimétisme de mouvement, de déplacement.

Pour expliquer le phénomène, imaginez deux horloges de grand-mères et placez-les côte à côte contre un mur. Arrangez-vous pour que les balanciers ne soient pas synchronisés au départ de l'observation. Après quelques jours, vous verrez que les pendules sont synchronisées, et le resteront.

C'est ce qu'on appelle un couplage harmonique.

Un autre exemple encore plus étonnant est observable dans les dortoirs de filles. Au début de l'année scolaire, les cycles menstruels des filles sont désynchronisés. Après quelques mois, elles sont toutes réglées ensemble, à quelques jours près.

C'est de nouveau un couplage harmonique.

Par analogie, en appliquant à une personne malade du foie ou du système immunitaire, les fréquences du foie ou du système immunitaire en bonne santé, une amélioration est observable après quelques jours toujours par couplage harmonique.

Certains chercheurs expérimentés en soins de type Rife pensent le vivant en termes vibratoires. Pour eux, le simple fait d'appliquer au corps des fréquences bénéfiques agit comme un stimulant du système immunitaire.

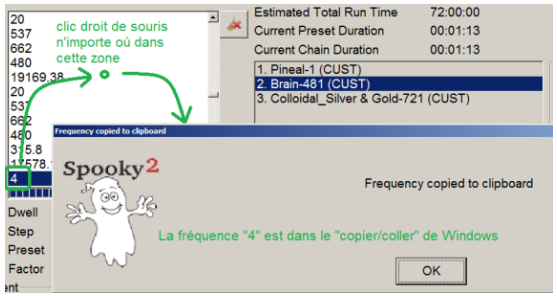
18.2 Caractéristiques d'un signal

18.2.1 Fréquences

Les fréquences fabriquées par le générateur sont celles indiquées dans la liste des programmes. Il existe néanmoins des cas particuliers où les fréquences fabriquées sont différentes de celle indiquées :

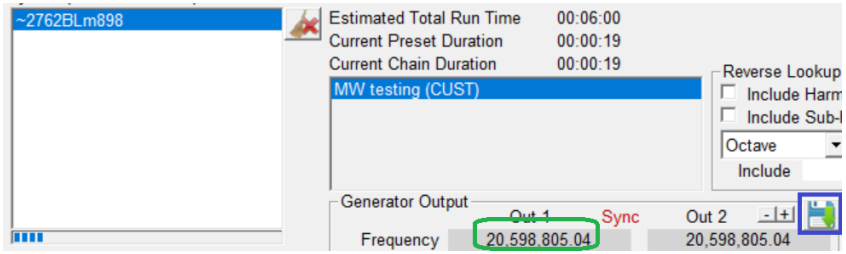
- Lors des dépassements du générateur, 5MHz pour le XM, 40 MHz pour le GX. Dans ces situations, la première sous harmonique convenable de la fréquence désirée sera générée, en utilisant la méthode sélectionnée dans la zone "**Frequency Limits**" de l'onglet Settings, voir chapitre 17.10.4.
- Lors de l'utilisation du **Multiplicateur de périodes (Wave Cycle Multiplier)**, voir chapitre 18.2.9.
- Lors du dépassement des **Limites sur les fréquences (Frequency Limits)**, voir chapitre 12.5.7.
- Lors de la description des fréquences par leur masse molaire ou leur nombre de paires de base, lorsqu'elles sont décrites en commençant par la lettre **L**, **M** ou **B**, voir chapitre 17.1 **Création de programmes**.
- Lors d'un chiffrement spécifique pour masquer la valeur de la masse molaire ou leur nombre de paires de base. Dans cette situation, proche de celle décrite à la ligne ci-dessus, la lettre **L**, **M** ou **B** indiquant la référence est préfixée par le symbole *tilde* (~) suivi d'une séquence de chiffres. Les chiffres suivants la lettre **L**, **M** ou **B** ne font pas référence à la vraie masse molaire ou au véritable nombre de paires de bases. Il a été jugé nécessaire de crypter ces valeurs afin de protéger ces résultats de ceux qui pourraient vouloir les revendiquer.

Il est possible de mettre dans le "presse-papier" du système d'exploitation (le "copier" du "copier/coller") la ligne "du moment" en faisant un clic droit sur la zone des fréquences (onglet Control). Seule la ligne active (4 Hz dans l'exemple) est "copiée".



Si la fréquence à générer est déduite de la masse moléculaire, de la longueur d'onde, etc., ce n'est pas la fréquence en Hertz qui est mise dans le presse-papier, mais son codage M, L, BP ou BL.

Pour connaître la fréquence en Hertz générée, depuis l'onglet Control, il faut relever la valeur affichée (entourée en vert dans l'exemple) ou cliquer sur bouton (entouré en bleu) puis consulter le fichier C:\Spooky2\Data\Status.csv.



18.2.2 Formes d'onde

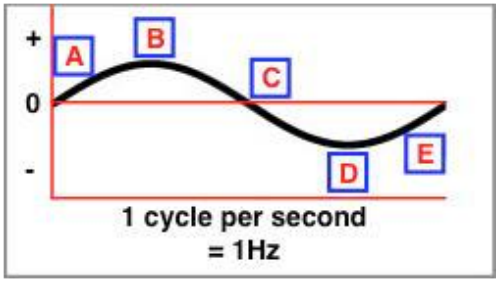
Même si elles semblent mystérieuses, les formes d'onde sont simples à comprendre. Elles sont des illustrations graphiques de la variation de l'amplitude du signal dans le temps. Le logiciel Spooky2 affiche graphiquement les formes d'ondes. Dans les schémas qui suivent, l'axe horizontal représente l'écoulement du temps, l'axe vertical représente l'amplitude en Volts du signal. Une amplitude peut être négative car il s'agit d'une mesure relative par rapport à un point de référence (si on compare le flux électrique à un flux hydraulique, l'amplitude correspondrait à la hauteur de la chute d'eau). Pour mesurer une amplitude en Volts, il faut deux fils portés à des potentiels différents. Ce qui est important dans ce type de signal, c'est l'écart de potentiel entre ces deux fils : si un fils est à 150V et l'autre à 100V, la mesure de la différence de potentiel est de 50 V (si la chute d'eau part de 150m d'altitude pour arriver à 50m, la hauteur de la chute est de 100m).

En fait, seule la variation du signal est importante, car ce sont ces variations qui perturbent les pathogènes.

Cette variation est périodique et se mesure en cycles par secondes, c'est une fréquence qui se mesure en Hertz, noté Hz, du nom du physicien qui a beaucoup étudié les signaux électriques. Un signal périodique se reproduit cycliquement. La fréquence en Hertz est le nombre de cycles par seconde. Un cycle de signal, aussi appelé une période, est le plus petit schéma qui se répète exactement de bout en bout dans le temps. Cette période inclura donc les 5 phases A, B, C, D et E du 1er graphe ci-dessous. La mesure en Hertz (= la fréquence) d'un signal ne dit rien sur sa forme ou son amplitude. Elle caractérise seulement le nombre de répétitions du schéma de base par seconde.

Dans le cadre des exemples ci-dessous, la fréquence du signal est de 1 Hz. Il mettra donc 1 seconde pour revenir à son potentiel de départ.

Forme sinusoïdale



A : l'amplitude augmente de zéro volt vers une amplitude positive, d'une manière non linéaire.

B : l'amplitude atteint son maximum positif (crête +).

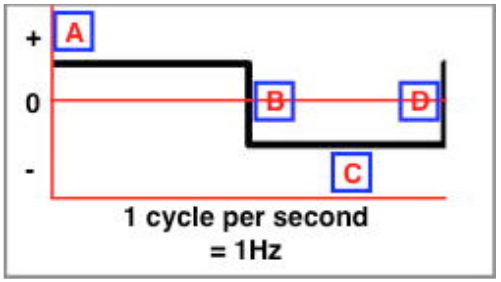
C : l'amplitude diminue vers zéro, toujours de façon non linéaire et poursuit sa course dans le domaine négatif, sous la barre du zéro.

D : l'amplitude atteint son minimum (crête -).

E : l'amplitude augmente à nouveau vers zéro, toujours de façon non linéaire, et poursuit sa couse au-delà de zéro, pour reprendre en A.

Cette forme d'onde sinusoïdale est bonne pour les soins de soutien des fonctions du corps, de détoxication ou pour tuer les germes pathogènes (aux fréquences élevées).

Forme carrée



A : l'amplitude part de son maximum positif et reste constante.

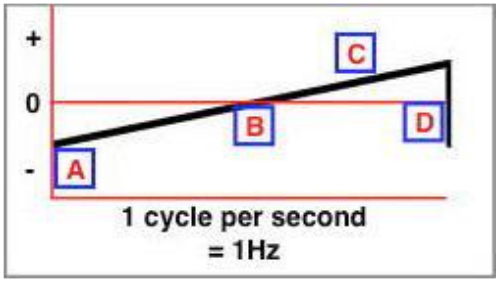
B : l'amplitude chute sous zéro, instantanément.

C : l'amplitude reste constante au minimum.

D : l'amplitude remonte instantanément vers la valeur maximale positive, et reprend en A.

Cette forme d'onde carrée est bonne pour les soins de bien-être et de soulagement des symptômes, pour la détoxination ou pour tuer les germes pathogènes.

Dent de scie



A : l'amplitude part d'un point minimum négatif (crête -) et augmente, avec une pente constante.

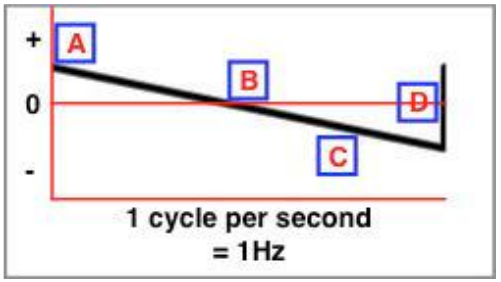
B : l'amplitude passe par zéro.

C : l'amplitude continue sa progression linéaire jusqu'au maximum (crête +).

D : l'amplitude chute instantanément vers la valeur minimale, pour reprendre en A.

Cette forme d'onde en dent de scie est bonne pour les expérimentations comme substitut possible à la forme sinusoïdale.

Dent de scie inverse



A : l'amplitude part d'un point positif et chute à pente constante.

B : l'amplitude passe par zéro.

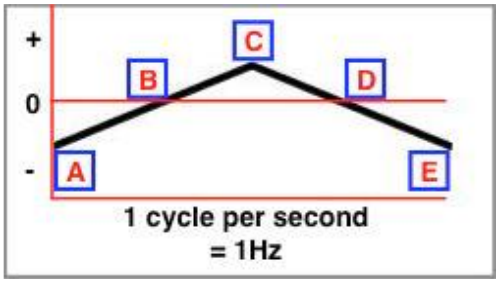
C : l'amplitude continue sa progression linéaire.

D : l'amplitude augmente instantanément vers le maximum pour reprendre en A.

Cette forme d'onde en dent de scie inverse est bonne pour tuer les germes pathogènes.

Les ondes en dent de scie et dent de scie inverse sont les seules formes d'ondes miroirs l'une de l'autre. La dent de scie grimpe tranquillement et chute instantanément, alors que la dent de scie inverse chute tranquillement pour s'élever instantanément. Bien que la différence ne semble pas significative, la suite montre que les résultats obtenus sont très différents.

Triangle



A : l'amplitude part d'un point négatif et augmente à pente constante.

B : l'amplitude passe par zéro et continue sur sa lancée.

C : l'amplitude atteint son point culminant, puis commence une descente avec la même pente qu'à la montée.

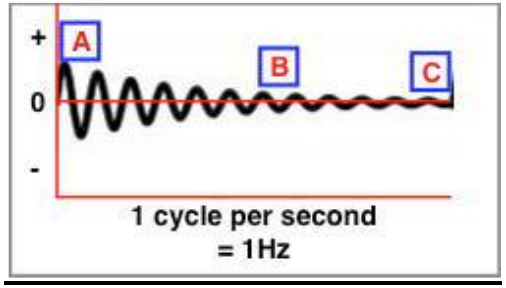
D : l'amplitude passe par zéro et continue sa descente.

E : l'amplitude atteint son minimum pour reprendre en A.

Cette forme d'onde triangulaire est bonne pour les expérimentations comme substitut possible à la forme sinusoïdale.

Onde amortie sinusoïdale C'est la forme d'onde originale du Dr Royal Rife. Spooky2 possède l'exclusivité en rendant possible son utilisation. Le docteur Rife a réussi à guérir 14 cas de cancers en phase terminale et deux cas de tuberculose avec cette forme d'onde.

La forme d'onde composite ci-dessous inclut 12 sinusoïdes intermédiaires d'amplitude dégressive. Pour toutes les formes d'ondes composites (qui utilisent le coefficient multiplicateur d'onde), Spooky2 compense automatiquement afin que les fréquences de sortie soient bien celles attendues. Dans cet exemple, le coefficient multiplicateur d'onde est égal à 12.



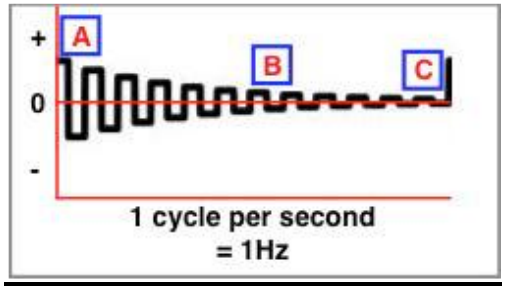
A : l'amplitude est à son maximum.

B : L'amplitude baisse progressivement pendant 12 alternances qui vont de valeurs positives à négatives autour de zéro.

C : l'amplitude reprend rapidement son mouvement à son sommet le plus haut.

Cette forme d'onde est bonne pour les soins de bien-être et de soulagement des symptômes, de détoxication ou pour tuer les germes pathogènes (aux fréquences élevées).

Onde amortie carrée C'est une forme d'ondes carrée avec un amortissement, une exclusivité Spooky2. Comme précédemment, la forme d'onde ci-dessous est différente des précédentes, étant composée de 12 signaux carrés intermédiaires, chacun avec un changement brutal d'amplitude. Spooky2 compense automatiquement pour toutes les formes d'onde composites (qui utilisent le coefficient multiplicateur d'onde) afin que les fréquences de sortie soient bien celles attendues. Dans cet exemple, le coefficient multiplicateur d'onde est égal à 12.



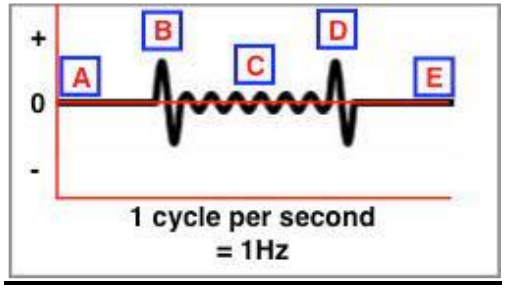
A : l'amplitude est à son maximum.

B : L'amplitude baisse progressivement pendant 12 alternances qui vont de valeurs positives à négatives autour de zéro.

C : l'amplitude reprend instantanément son mouvement à son sommet le plus haut.

Cette forme d'onde est bonne pour tuer les germes pathogènes. Elle a aussi été testée avec succès pour l'amélioration du bien-être.

Bombe H sinusoïdale Une autre exclusivité Spooky2, conçue par John White, utile pour les pics d'énergie sur les bords avant et arrière. Elle se base sur des ondes sinusoïdales.



A : l'amplitude est à zéro.

B : l'amplitude grimpe à un sommet, puis descend rapidement à en passant par zéro pour aller à son maximum négatif.

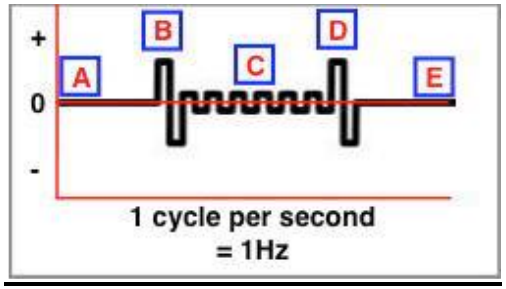
C : l'amplitude grimpe et produit 6 oscillations de petites amplitudes.

D : l'amplitude grimpe à nouveau à un sommet, puis descend rapidement à en passant par zéro pour aller à son maximum négatif.

E : l'amplitude revient à zéro, et y reste.

Cette forme d'onde est bonne pour les soins de bien-être, de détoxication ou germicide (aux fréquences élevées).

Bombe H carrée Une autre exclusivité Spooky2, s'appuyant sur des formes carrées. Comme précédemment, composée de 8 oscillations internes, avec une phase calme de chaque côté. Elle pourrait être la forme d'onde la plus performante pour les modes contacts. John White pense qu'elle pourrait aussi être très performante en utilisation Spooky-Remote. De mon expérience, j'ai pu constater son efficacité sans réaction de Herxheimer (détoxination) en mode distant.



A : l'amplitude est à zéro.

B : l'amplitude grimpe brusquement à un sommet, stagne un petit moment puis descend rapidement en passant par zéro pour aller au minimum.

C : l'amplitude grimpe rapidement et produit 6 oscillations carrées de petite amplitude.

D : l'amplitude grimpe rapidement à nouveau à un sommet, puis descend rapidement en passant par zéro pour aller à son minimum.

E : l'amplitude revient à zéro, et y reste.

Cette forme d'onde est bonne pour les soins de bien-être, de détoxication ou germicide.

18.2.3 Amplitude du signal

L'amplitude du signal se mesure en Volts. Elle correspond à la différence de potentiel aux bornes des sorties OUTs (connecteurs BNC). En mode crête + à crête -, OUT1 ou OUT2 délivrent 20V. En combinant OUT1 et OUT2 grâce au Spooky-Boost, on obtient 40V crête à crête.

En **mode contact**, l'amplitude doit être élevée pour vaincre la résistivité de la peau. Pour les faibles fréquences, la sensation de courant peut devenir désagréable mais vous pouvez activer une option qui abaisse automatiquement l'amplitude pour ces fréquences basses.

En **mode distant** une amplitude modérée suffit. C'est selon votre ressenti. Certains combinent OUT1 et OUT2 avec une amplitude de 20V, d'autres restent sur des valeurs de l'ordre de 5 Volt en n'utilisant qu'OUT1. Si vous êtes fatigué après un soin, tentez de baisser cette valeur. Pour les utilisations de Spooky2 en balayage spectral, toujours en mode distant, le cas est différent car le signal généré par Spooky2 se compose de multiples fréquences envoyées simultanément. Pour que chacune soit suffisamment puissante pour être efficace, il faut 20V, et si vous possédez le Spooky-Boost, combinez OUT1 et OUT2.

En **mode plasma** avec Spooky-Central, il **FAUT** positionner l'amplitude à 5 Volts et l'**offset à 100%** pour OUT1 et OUT2. Pour les autres modes plasma, référez-vous aux recommandations du constructeur de l'amplificateur du tube à plasma.

18.2.4 Déphasage (Phase Angle)

Ce paramètre vise des utilisations avancées ou très techniques, à réserver aux informaticiens ou électroniciens, mais pas pour les soins. Il s'agit de créer un décalage entre les signaux de deux générateurs couplés ou entre le début du signal sur OUT1 et le début du signal sur OUT2. Lorsque ces valeurs sont à zéro, aucun déphasage n'est créé.

18.2.5 Oscillation (wobble) du signal en amplitude et en fréquence

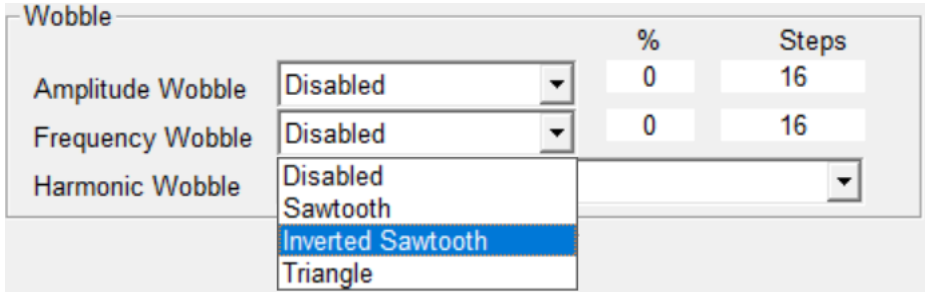
L'oscillation du signal (**wobble** en anglais) est la possibilité de faire varier périodiquement l'amplitude et/ou la fréquence du signal. L'objectif est d'empêcher que les germes pathogènes ne s'adaptent au signal en les soumettant à un régime oscillant.

Vous avez la possibilité de faire osciller la fréquence, l'amplitude ou les deux simultanément.

Trois types d'oscillations sont possibles :

- En dent de scie,
- En dent de scie inversée,
- En triangle.

La zone pourcentage % indique la fraction de l'amplitude et/ou de la fréquence sur laquelle agira l'oscillation. Le pas (**Step**) spécifie le nombre d'échelons durant un cycle.



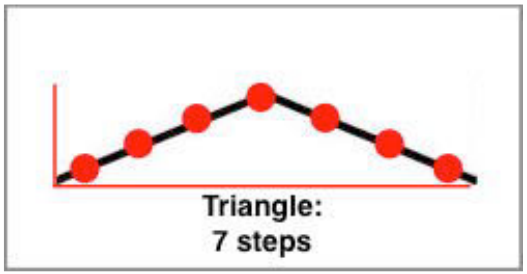
Pour l'amplitude, des valeurs raisonnables de pourcentage sont de 80 à 85%

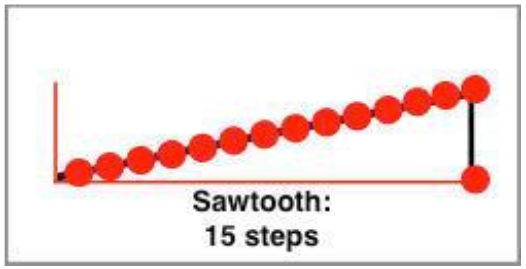
Pour une oscillation d'amplitude, l'oscillation ne dépassera pas la valeur inscrite dans **Signal Settings Amplitude**. Par exemple, pour 10 volts dans **Signal Settings Amplitude**, 80% indique que la tension oscillera entre 2 et 10 Volts pendant un cycle.

Pour la fréquence, la valeur habituellement utilisée est 1%.

Pour une oscillation de fréquence, l'oscillation fera varier le signal autour de la fréquence appliquée. Par exemple, pour une fréquence de 100Hz avec un **Frequency Wobble** à 20%, le signal oscillera entre 90Hz et 110Hz pendant un cycle.
Une bonne valeur d'oscillation de fréquence est une valeur inférieure à 1%.

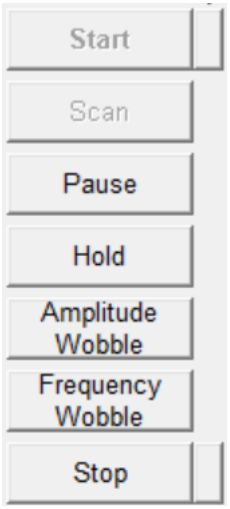
Pour le pas, une valeur convenable est 16. Plus de 16 augmente la résolution du balayage, mais augmente également le délai nécessaire. Ci-dessous, les points rouges illustrent les pas pour générer la forme d'oscillation. Le passage d'un point rouge au suivant est instantané : les transitions sont brutales sans lissage intermédiaire.



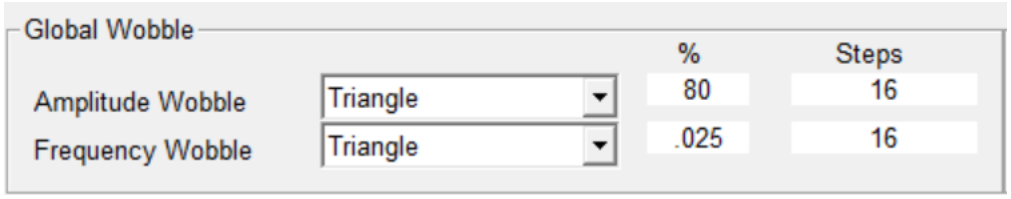


Vous pouvez appliquer ces oscillations pour toute la durée de votre programme, pour toutes les séries qui le composent, en renseignant les zones dans les options de programme.

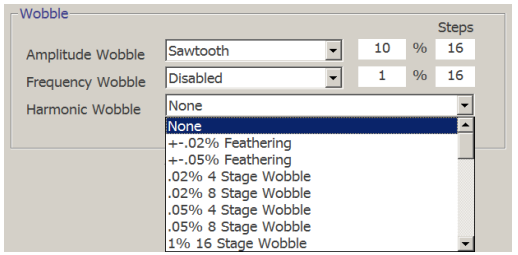
Vous pouvez aussi appliquer ces oscillations en cours de programme en cliquant sur les boutons **Amplitude Wobble** ou **Frequency Wobble** du panneau de contrôle du générateur. Dans ce cas-là, vous ne pouvez activer qu'un type d'oscillation à la fois.



Les réglages appliqués pour les oscillations en cours de programme sont saisis dans l'onglet **System**. Ce sont les mêmes réglages que ceux décrits dans les options de programmes.



18.2.6 Feathering et Harmonic Wobble ou tremblement et oscillation harmonique



Le tremblement (**feathering)** est une fluctuation aléatoire délimitée autour d'une fréquence (feather pour plume, idée d'une plume dans une brise).

L'oscillation (**Wobble**) est un balayage rapide contrôlé.

Spooky2 offre ces options puissantes. Il est le seul système Rife doté de ces fonctionnalités. Les options sont multiples.

Et pour aller encore plus loin, il est possible d'éditer le fichier d'un préréglage.

Cela s'explique mieux par l'exemple ; Pour créer une oscillation à 5 niveaux en utilisant uniquement les harmoniques impaires, il faut créer manuellement la ligne ci-dessous (tout en conservant les guillemets) n'importe où dans un fichier du préréglage personnel (preset) sous "C:\Spooky2\Preset Collections\User\..." :

"Custom_Wobble=Odd Harmonic 5 Stage,1,3,5,7,9"

Les oscillations définies dans le fichier du préréglage remplacent les oscillations de fréquence sélectionnées dans l'onglet "Settings".

- Chaque chiffre après "=" est un facteur d'oscillation. Le nombre maximum de facteurs d'oscillation est de 50.
- On ne peut définir qu'une seule oscillation par fichier de préréglages. Si plusieurs oscillations sont définies, la dernière description sera conservée.
- Les exposants sont acceptés lors de la définition des facteurs d'oscillation.

Ci-dessous, quelques exemples détaillés des choix proposés par le logiciel Spooky2.

None (aucun)

Applique les fréquences programmées sans altération.

±.02 % Feathering (tremblements de ±0,02%)

Le signal fluctue aléatoirement jusqu'à 0,02 % au-dessus et en dessous de la fréquence programmée. Utile lorsque la fréquence exacte d'un agent pathogène est incertaine. Excellent pour le traitement à distance.

±.05 % Feathering (tremblements de ±0,05%)

Identique à 0,02 % feathering, mais la fluctuation est plus grande.

.02 % 4 Stage Wobble (oscillation à 4 étapes à 0,02%)

F, F + 0,02 %, F, F- 0,02 %

.02 % 8 Stage Wobble (oscillation à 8 étapes à 0,02%)

F, F + 0,01 %, F+0,02 % , F + 0,01 %, F, F-0,01 %, F-0,02 %, F-001%

.05 % 4 Stage Wobble (oscillation à 4 étapes à 0,05%)

F, F + 0,05 %, F, F - 0,05%

.05 % 8 Stage Wobble (oscillation à 8 étapes à 0,05%)

F, F+0,025 %, F+0,05 %, F+0,025 %, F, F-0,025 %, F-0,05%, F-0,025 %

1 % 16 Stage Wobble (oscillation à 16 étapes à 1%)

F, F+0,25 %, F+0,5 %, F+0,75 %, F+1 %, F+0,75 %, F+0,5 %, F+0,25 %, F, F-0,25 %, F-0,5 %, F-0,75 %, F-1 %, F-0,75 %, F-0,5 %, F-0,25 %

2 % 16 Stage Wobble (oscillation à 16 étapes à 2%)

F, F+0,5 %, F+1 %, F+1,5 %, F+2 %, F+1,5 %, F+1 %, F+0,5 %, F, F-0,5 %, F-1 %, F-1,5 %, F-2 %, F-1,5 %, F-1 %, F-0,5 %

Les fréquences ont des "parents" mathématiques appelés harmoniques. Les harmoniques supérieures peuvent être très puissantes. Pour une fréquence F, on a :

Octave 2 Stage Wobble (Octales 2 étapes)

F, F x 2

Octave 4 Stage Wobble (Octales étapes)

F, F x 2, F x 4, F x 2

Octave 6 Stage Wobble (Octales 6 étapes)

F, F x 2, F x 4, F x 6, F x 4, F x 2

Octave 8 Stage Wobble (Octales 8 étapes)

F, F x 2, F x 4, F x 6, F x 8, F x 6, F x 4, F x 2

Octave 10 Stage Wobble (Octales 10 étapes)

F, F x 2, F x 4, F x 6, F x 8, F x 10, F x 8, F x 6, F x 4, F x 2

Octave 12 Stage Wobble (Octales 12 étapes)

F, F x 2, F x 4, F x 6, F x 8, F x 10, F x 12, F x10, F x 8, F x 6, F x 4, F x 2

Une onde carrée parfaite est constituée d'harmoniques impaires (=odd). Spooky2 peut forcer ces harmoniques pour renforcer l'efficacité du traitement :

Odd 2 Stage Wobble (impaires 2 étapes)

F, F x 3

Odd 4 Stage Wobble (impaires 4 étapes)

F, F x 3, F x 5, F x 3

Odd 6 Stage Wobble (impaires étapes)

F, F x 3, F x 5, F x 7, F x 5, F x 3

Odd 8 Stage Wobble (impaires 8 étapes)

F, F x 3, F x 5, F x 7, F x 9, F x 7, F x 5, F x 3

Odd 10 Stage Wobble (impaires 10 étapes)

F, F x 3, F x 5, F x 7, F x 9, F x 11, F x 9, F x 7, F x 5, F x 3

Odd 12 Stage Wobble (impaires 12 étapes)

F, F x 3, F x 5, F x 7, F x 9, F x 11, F x 13, F x 11, F x 9,F x 7, F x 5, F x 3

La suite de Fibonacci est observable partout dans la nature. C'est un excellent choix pour de bons résultats.

Fibonacci 2 Stage Wobble (suite de Fibonacci 2 étapes)

F, F x 2

Fibonacci 4 Stage Wobble (suite de Fibonacci 4 étapes)

F, F x 2, F x 3, F x 2

Fibonacci 6 Stage Wobble (suite de Fibonacci 6 étapes)

F, F x 2, F x 3, F x 5, F x 3, F x 2

Fibonacci 8 Stage Wobble (suite de Fibonacci 8 étapes)

F, F x 2, F x 3, F x 5, F x 8, F x 5, F x 3, F x 2

Fibonacci 10 Stage Wobble (suite de Fibonacci 10 étapes)

F, F x 2, F x 3, F x 5, F x 8, F x 13, F x 8, F x 5, F x 3, F x 2

Fibonacci 12 Stage Wobble (suite de Fibonacci 12 étapes)

F, F x 2, F x 3, F x 5, F x 8, F x 13, F x 21, F x 13, F x 8, F x 5, F x 3, F x 2

Fibonacci 14 Stage Wobble (suite de Fibonacci 14 étapes)

F, F x 2, F x 3, F x 5, F x 8, F x 13, F x 21, F x 34, F x 21, F x 13, F x 8, F x 5, F x 3, F x 2

Octave 3 Step Ramp Down (octave inférieure en rampe de 3 étapes)

F, F / 2, F / 3

Octave 6 Step Ramp Down (octave inférieure en rampe de 6 étapes)

F, F / 2, F / 4, F / 8, F / 16, F / 32

Golden Ratio 6 Step Ramp Down (rampe de 6 étapes avec division par le nombre d'or 1,618…=$\frac{1+\sqrt{5}}{2}$)

F, F / 1,6, F / 3,2, F / 6,5, F / 12,9, F / 25,9

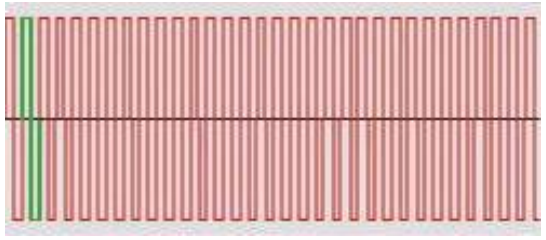
Exponential Ln (Fibonacci) 10 step (suite de Fibonacci 10 étapes en suivant le logarithme népérien)

F, F x ln(2), F x ln(3), F x ln(5), F x ln(8), F x ln(13), F x ln(8), F x ln(5), F x ln(3), F x ln(2)

18.2.7 Crénelage (Gate) d'un signal

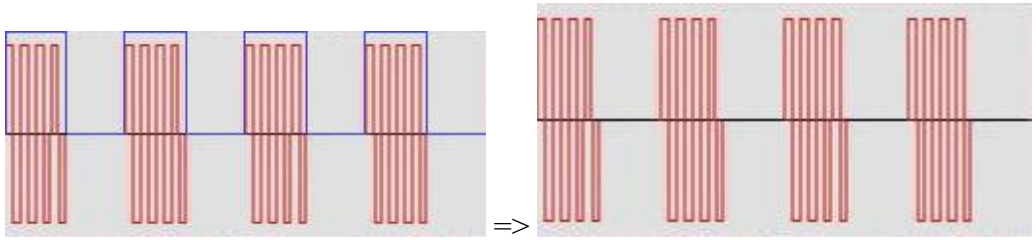
Afin que les germes pathogènes ne s'habituent pas au signal de soin, il est possible de faire "clignoter" le signal en lui appliquant un **crénelage** (**Gate**), ce qui revient à interrompre le signal périodiquement.

Un signal carré de 32 Hz est représenté ci-dessous pour une durée d'une seconde. Le graphe fait donc apparaître 32 périodes. Une période (ou cycle), représentée en vert, est la fraction du signal qui se répète à l'identique, elle est donc composée d'un aller/retour au-dessus de zéro volt, suivi d'un aller/retour au-dessous de zéro Volt.



Ci-dessous, le graphe en bleu représente le crénelage (**gate**). Il s'agit d'un signal de 4 Hz représenté pendant une seconde (4 périodes/secondes). Ce signal possède 2 états : positif et nul, respectivement appelés en anglais **Gate On** et **Gate Off.**

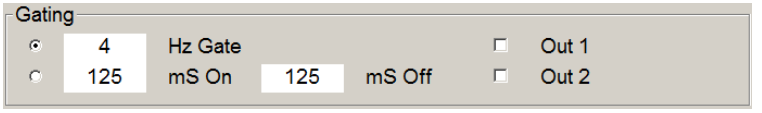
Le crénelage consiste à combiner au signal utile (en rouge) un signal carré (en bleu). Si le créneau est positif, le signal en rouge n'est pas modifié. S'il est nul, le signal en rouge est annulé pendant le crénelage.



Dans les utilisations Rife, le crénelage est souvent de 4Hz. Il interrompt le signal 4 fois par seconde.

Lorsque le crénelage (**Gate**) est (**Off**), le signal est annulé (zéro Volt).

Pour appliquer un crénelage à votre signal, cochez la sortie OUT1 ou OUT2 sur laquelle vous voulez l'appliquer et précisez la valeur du crénelage ("4 Hz Gate" dans la capture à droite). Vous pouvez bien sûr appliquer un crénelage aux 2 sorties OUT1 et OUT2 simultanément. L'option est accessible dans l'onglet **Setting**, dans la zone **Gating**.



La fonction **Gate** est surtout utilisée pour le mode plasma, mais elle peut être utile avec les autres modes, pour marteler les germes pathogènes.

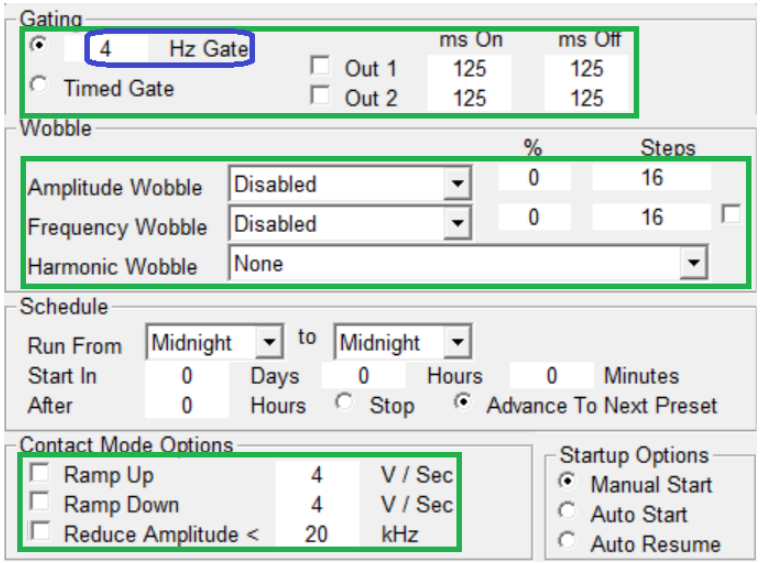
18.2.8 Rafraîchissement d'un signal

Lorsqu'un signal est fabriqué par un générateur, il faut que le logiciel communique les caractéristiques de ce signal. Les paramètres changeants sont l'amplitude, la fréquence et le crénelage (**Gating**).

Ces paramètres ne changent pas uniquement toutes les 3 min (180 secondes), ce qui est la temporisation (**dwell**) standard d'application d'une fréquence. Il faut que ces paramètres changent à chaque variation imposée par (entres autres) les parties entourées en vert dans la capture à droite ; crénelage (**gating**), oscillation (**wobble**), options sur le mode contact (**contact Mode Option**), etc.

Par exemple, pour un crénelage de 4 Hz, il faut au moins 8 fois par seconde indiquer au générateur de fabriquer le signal (fréquence, amplitude, etc.), ne rien fabriquer (0Hz, 0Volt), etc.

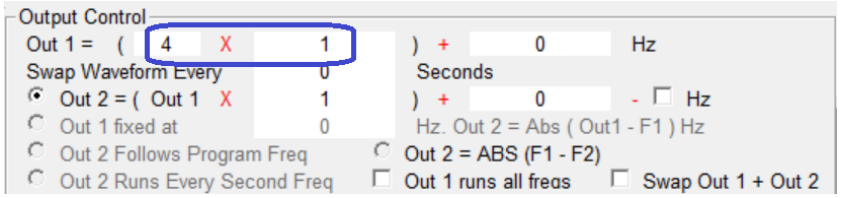
Ces échanges (ou rythme d'échange) s'effectuent par le bus USB de l'ordinateur et le taux de rafraîchissement est égal 2 fois la valeur du **Gate** (entourée en bleu).



Lorsque le générateur est un GX et que l'option **mS On** / **mS Off** est sélectionnée, le crénelage a lieu dans le GX. C'est un paramètre que le GX retient (c'est pour cela qu'en mode autonome, le crénelage est possible). Il n'est pas nécessaire que le logiciel indique dynamiquement de mettre le signal à 0 (zéro) ou à sa valeur attendue. Cependant, la valeur du **Gate** (entourée en bleu) est tout de même prise en compte pour connaître le rythme d'échange ou taux de rafraîchissement entre le logiciel et le générateur.

En cas de générateurs Maître et Esclaves, c'est le taux de rafraîchissement du maître qui sera imposé aux esclaves, quelle que soit la valeur du **Gating** positionnée pour les esclaves.

Si les esclaves sont des GX, leur crénelage avec l'option **mS On** / **mS Off** sera pris en compte, il n'y a pas d'incompatibilité. Chaque esclave peut avoir un crénelage **mS On** / **mS Off** individuel.



Lorsque vous souhaitez des fluctuations importantes, il est indispensable de s'assurer que le taux de rafraîchissement est compatible avec le changement de rythme désiré. La valeur **gating** a une importance dans ces situations, même si les cases Out 1 et Out2 de la même zone ne sont pas cochées. Les valeurs possibles se situent entre 0,1 Hz et 5000 Hz, ce qui donne respectivement un taux de rafraîchissement de 2 fois toutes les 10 secondes et 10 000 fois par seconde

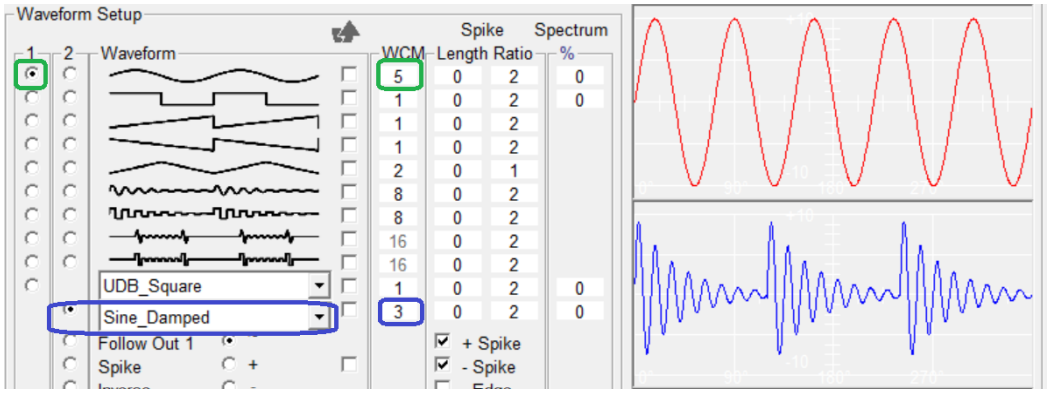
18.2.9 Multiplicateur de périodes (Wave Cycle Multiplier)

Les générateurs Spooky2-XM peuvent fonctionner en autonomie, c'est-à-dire sans connexion à un ordinateur. Ils peuvent être aussi pilotés par l'application Spooky2 chargée sur un ordinateur connecté au générateur.

En mode autonome, les générateurs peuvent produire des formes d'ondes préenregistrées dans le générateur de type sinusoïdal, carré, triangulaire, etc. La limite supérieure de la fréquence est de 5 MHz.

Lorsque le générateur est connecté à un ordinateur et est piloté par le logiciel Spooky2, seule la forme d'onde composite du générateur est utilisée. Cette forme d'onde composite est une forme d'onde arbitraire, définie par 1024 points d'échantillonnage stockés dans un fichier. La forme d'onde composite est limitée à 5MHz.

Cette forme d'onde composite codée sur 1024 points peut être modifiée à volonté. De cette façon, au lieu d'inclure un cycle (une période), les 1024 points peuvent représenter plusieurs cycles et vous pouvez donc former à l'intérieur de l'onde principale des sous vagues. Par exemple, si vous demandez à Spooky2 de transmettre une fréquence de 5Mhz et que vous appliquez un multiplicateur de périodes WCM=5 (WCM=Wave Cycle Multiplier = multiplicateur de périodes) au lieu de coder un cycle sur 1024 points, 5 cycles seront codés chacun sur 1024/5=204 points ce qui permettra de transmettre une fréquence de 5*5MHz=25 MHz. La multiplication des périodes permet de dépasser les limites physiques d'un générateur XM par une astuce logicielle. Toutefois, le revers de la médaille est que plus le multiplicateur WCM augmente, moins la définition des cycles est précise. Aussi, pour conserver une description convenable des sous vagues, ne dépassez pas WCM=16. Avec 16, chaque cycle est décrit par 1024/16=64 points. C'est peu et cela génère des déformations du signal.



Dans l'exemple ci-contre, la sinusoïde d'OUT1 est modifiée par un multiplicateur de périodes de 5 (entouré en vert). Cela génère 5 vagues. La sinusoïdale amortie sur OUT2 est modifiée par un multiplicateur de périodes de 3 (entouré en bleu) avec 3 sous vagues visibles sur le graphe.

Attention : Au-delà d'un WCM supérieur à 5, les formes d'ondes fabriquées par le générateur seront imprécises et leur effet moins bien assuré. Il est impossible de gagner sur tous les tableaux à la fois.

Quand le multiplicateur de périodes est utilisé, Spooky2 compense automatiquement pour conserver la fréquence programmée, afin que la fréquence de sortie soit bien celle attendue. Si par exemple, vous souhaitez un signal sinusoïdal de 1000 Hz, avec un multiplicateur de périodes de 5, Spooky2 demandera au générateur de générer une forme d'onde composite avec une fréquence de 200Hz (1000 divisé par 5).

Sur l'écran du générateur XM la fréquence affichée est 200Hz et la forme d'onde composite est signalée par une forme arbitraire (sur fond jaune), mais la fréquence physiquement produite est de 1000Hz.

Transformer la fréquence de 1000Hz en 200Hz avec ses 5 sous-vagues n'est pas la seule compensation que le logiciel Spooky2 effectue. En effet, lorsque vous programmez un balayage entre deux fréquences, et que vous appliquez un multiplicateur de périodes, Spooky2 compensera aussi afin que le générateur passe d'une fréquence à une autre par saut en tenant compte du coefficient.

Pour résumer, le multiplicateur de périodes de Spooky2 permet de :

- Dépasser la limite matérielle de la fréquence maximale.
- Produire des formes d'ondes spécifiques (Bombe H, Lily, etc.).
- Positionner des pics, positifs ou négatifs, sur les bords d'attaque (spike) ou les bords de fuites (edge) de la forme d'onde, sur tout ou partie du signal.
- Contrôler l'espacement entre les bandes de fréquences du spectre.

18.2.10 Répétition des fréquences, du programme, de la séquence et de l'enchaînement tout entier (Repeat Each Frequency, Repeat Each Program, Repeat Sequence et Repeat Chain)

C'est surtout le mode de transmission (contact, distant ou plasma) qui détermine ces valeurs. Il faut aussi tenir compte de la fatigue qu'impose un soin, et faire un compromis entre détruire les pathogènes, éliminer les cellules détruites, ne pas trop solliciter le corps et aussi le laisser se reposer.

Les modes plasma et contact sont performants, mais impliquent de rester à côté de l'émetteur. Les valeurs saisies sont souvent 1, 1, 1,1 (=aucune répétition).

En mode distant, rien n'empêcherait de traiter en boucle, 24h/24, 7j/7. De plus, ce type de soin est plus doux que les deux autres. Ce dernier point est aussi un avantage car cela évite de trop secouer l'organisme (Réaction de Jarisch-Herxheimer). Les valeurs fréquemment saisies sont 1, 1, 1,0.

18.2.11 Coefficient multiplicateur de temporisation (Dwell multiplier)

Chaque fréquence est appliquée pendant une durée fixée dans la base de données. L'usage est que cette temporisation (**dwell** en anglais) soit de 3 minutes pour les modes à plasma, 5 à 7 minutes pour les transmissions par contact.

Dans les bases de données de Spooky2, la durée par défaut pour chaque fréquence est de 3 minutes (180 s).

Pour le Spooky-Remote, certains réduisent le temps d'application à une minute, il suffit donc de diviser par 3 la durée standard, d'où la valeur de 0.33 à sélectionner pour le dwell multiplier.

18.2.12 Modification du signal F2 en fonction de F1 (F2=F1…)

Ces paramètres sont plutôt pour des utilisations avancées. En suivant Antony Holland, une utilisation fréquente consiste à utiliser la 11ème harmonique, en sélectionnant F2=F1x11 Hz et 0° et aussi Add F1 to F2.

18.2.13 Modification sur les sorties OUT1 et OUT2 (Output Control)

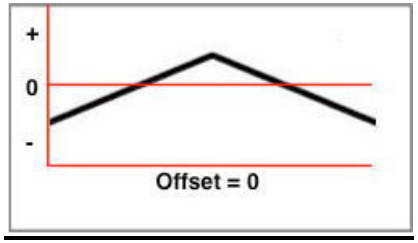
Ces paramètres sont plutôt pour des utilisations avancées. Une utilisation fréquente consiste à positionner OUT2=OUT1+0,1Hz pour obtenir l'effet Scoon.

18.2.14 Décalage (Offset) d'un signal

Une forme d'onde est caractérisée par sa fréquence principale en Hertz (= cycle par seconde) qui est le rythme des variations de l'amplitude du signal. Au cours d'un cycle, un signal alternatif voit son signe passer du + au - et inversement en passant par le neutre (=0 volt), qui est aussi appelé la masse ou la terre. Un signal continu peut aussi varier, mais en restant du côté positif ou bien du côté négatif. Le signal peut être décalé par rapport au neutre, vers le haut ou vers le bas. Ce décalage est appelé **offset** en anglais. Si le décalage est maximum (+100% ou bien -100%), le signal varie en restant dans la zone positive ou bien négative. Le signal est alors dit continu malgré ses variations.

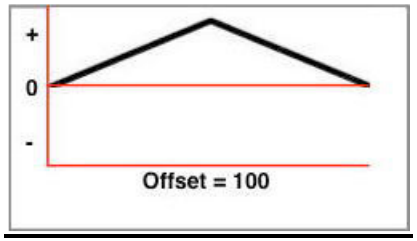
Lors de l'utilisation de Spooky-Central, il FAUT positionner l'offset à 100% (et l'amplitude à 5 Volts) pour OUT1 et OUT2.

Lors de l'utilisation de Spooky-Laser, il FAUT positionner l'offset à -100% sur la sortie utilisée.



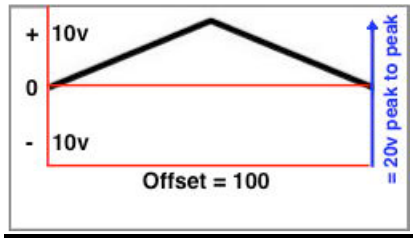
Pour bien montrer l'effet d'un offset, voici la forme d'onde triangle avec 0% d'offset.

Signal Settings	Out 1	Out 2	
Duty Cycle	50	50	%
Amplitude	20	20	V
Offset	0	0	%
Phase	0	0	o



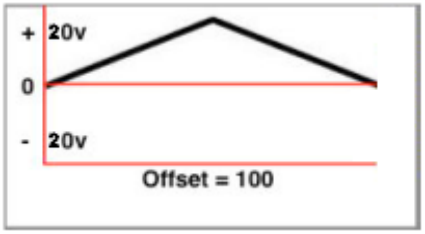
Ici, l'offset est de 100%. La forme de l'onde est la même, mais l'amplitude reste toujours positive.

Signal Settings	Out 1	Out 2	
Duty Cycle	50	50	%
Amplitude	20	20	V
Offset	100	0	%
Phase	0	0	o

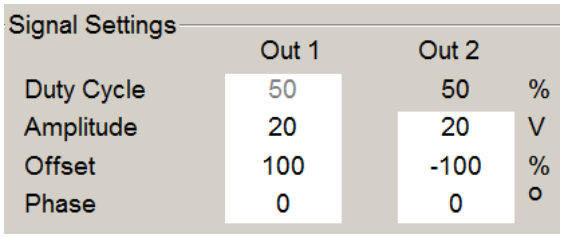


En cas de décalage, l'amplitude disponible d'un signal est réduite. Sur un générateur Spooky2, l'amplitude peut varier entre -10 Volts et + 10 Volts soit 20 Volts "de crête à crête". Un signal décalé dans la zone positive ne peut varier que de 0 à +10 Volts. En choisissant un offset l'amplitude de variation du signal est réduite.

Signal Settings	Out 1	Out 2	
Duty Cycle	50	50	%
Amplitude	20	20	V
Offset	100	0	%
Phase	0	0	o



L'option **Inverse** permet de combiner les sorties OUT1 et OUT2 pour obtenir un offset de 100%. Du fait de l'inversion du signal (nécessaire) sur OUT2, l'offset doit être de **-100%** sur OUT2.



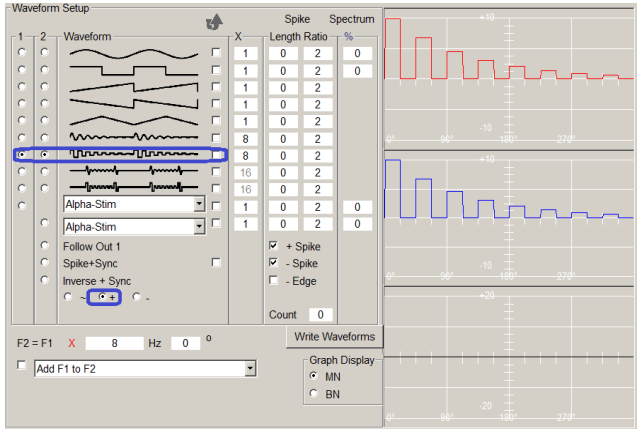
Le tableau ci-dessous synthétise des cas bien parlant

Amplitude saisie	Offset saisi	Tension maximale obtenue (V)	Tension minimale obtenue (V)	Ecart max de tension crête à crête (V)
5	0	+2,5	-2,5	5
5	100	+5	0	5
10	0	+5	-5	10
10	100	+10	0	10
20	0	+10	-10	20
20	100	+10	0	10

18.2.15 Forme d'onde alternative, positive ou négative

Pour n'avoir que la composante positive d'un signal, ou dit autrement, pour ne conserver que la tension (en Volt) supérieure à 0 (zéro), cliquez dans la case

.



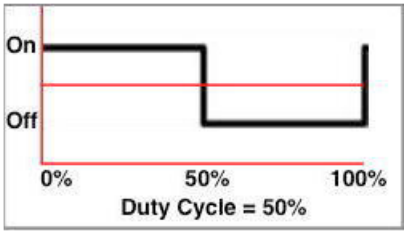
18.2.16 Rapport cyclique (Duty Cycle)

Le **Duty Cycle** (rapport cyclique) est un paramètre qui ne concerne que les signaux carrés. Pour les autres formes d'onde, l'option est grisée car elle n'a pas de sens physique. Le **Duty Cycle** est le pourcentage de la période de l'onde carrée pendant laquelle l'amplitude est maximale. La forme d'onde carrée n'a que deux niveaux d'amplitude ; le maximum et le minimum. La fraction (%) pendant laquelle le signal est maximum est le **Duty Cycle** (%) du signal carré.

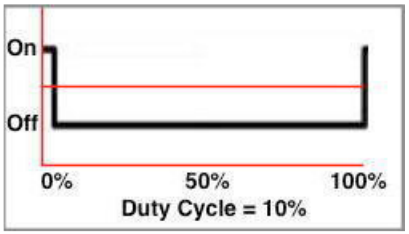
Agir sur le **Duty Cycle** du signal carré permet de faire varier la composition harmonique du signal, et l'intensité de ces harmoniques. Le mathématicien Charles Fourier explique que n'importe quel signal périodique est la somme de signaux sinusoïdaux de fréquences diverses. Le signal carré a pour caractéristique d'être la somme des harmoniques impaires de la fréquence F de base.

Quand l'offset est positif, les valeurs efficaces du **Duty Cycle** sont proches de 90%.

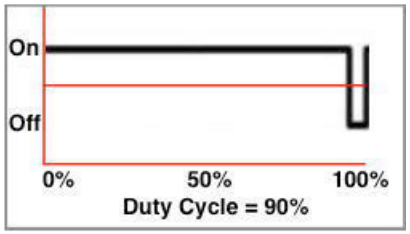
Dans le cas d'offset négatif, les valeurs efficaces sont proches de 10%.



Par exemple, une fréquence carrée avec un **Duty Cycle** de 50% contient toutes les harmoniques impaires. Cela signifie que si F est la fréquence principale d'un signal carré avec un rapport cyclique de 50%, il peut être décomposé en harmoniques F, 3xF, 5xF, 7xF, etc. Par contre, l'intensité de ces harmoniques est de plus en plus faible.



Avec un **Duty Cycle** de 10%, les harmoniques sont plus nombreuses mais ce n'est intéressant pour les soins que si l'offset est en plus négatif. Pour un offset positif, les valeurs intéressantes qui reviennent souvent dans les soins Rife sont 50%, 67%, 72%, 81% et 93%.



Pour les machines de Rife autre que Spooky2, les formes d'ondes sinusoïdales et carrées sont souvent les seules disponibles et le **Duty Cycle** est l'un des rares paramètres ajustables.

Spooky2 offre beaucoup plus et si vous souhaitez des harmoniques, rappelez-vous que la forme d'onde en **dent de scie inversée** est bien plus performante pour tuer les germes, car elle fournit des harmoniques paires et impaires. Elle a fait ses preuves expérimentalement. La forme en dent de scie (non inversée) est expérimentalement efficace pour les soins de bien-être et de détoxification.

18.2.17 Spectre

Les signaux périodiques sont toujours décomposables en une somme de fréquences sinusoïdales d'amplitudes variables, c'est ce qu'on appelle le spectre d'un signal. Ainsi, le timbre de la clarinette n'est pas le même que celui de la trompette. Pour une même note, les spectres sont différents mais la fréquence principale est la même.

Pour augmenter l'efficacité des soins de Spooky2 l'objectif est de produire un signal (une forme d'onde) contenant un maximum de fréquences d'égale amplitude concentrées dans un intervalle bien délimité. Imaginez un peigne avec chaque dent figurant une fréquence. Les dents doivent être rapprochées et d'égale longueur pour une bonne efficacité. Le déplacement de ce peigne sur l'axe des fréquences permet de peigner (balayer) un grand nombre de fréquences en une seule manipulation, c'est le balayage spectral.

Ce balayage permet d'attaquer tous les germes pathogènes sensibles aux fréquences balayées.

Le balayage spectral a pour ambition de tuer tous les organismes étrangers à votre corps. Son rôle primaire n'est pas de soulager, d'offrir un support ou d'aider à la détoxination, mais bien d'exterminer les virus, les bactéries, les moisissures, les champignons, les levures et les parasites. Pensez donc toujours à lancer un programme de détox ou de soutien des émonctoires (foie, reins, rate) pour éliminer les résidus des germes détruits pendant ou immédiatement après un balayage spectral.

Dans les préréglages et la base de données de Spooky2, il existe quelques balayages spectraux (**spectrum sweep**) prédéfinis, et vous pouvez concevoir les vôtres facilement en vous aidant de l'assistant (menu **File** ligne **Create Spectrum Sweep**). Rappelez-vous qu'un balayage se définit par un intervalle de fréquences, il vous faudra donc saisir les bornes inférieure et supérieure relatives aux germes pathogènes ciblés.

Dans la dernière colonne du menu **Waveform Setup** de l'onglet **Settings** se trouve le paramètre **Spectrum%.** Ce paramètre permet d'étendre le champ d'application d'une fréquence à son voisinage égal à ±la valeur en pourcentage de la fréquence appliquée. Ce pourcentage peut varier de 0 à 100%. Ainsi 400Hz avec S**pectrum**% = ±5% définit une bande de fréquences de ±5/100*400=±20Hz, soit une bande de 40 Hz centrée autour de la fréquence 400 Hz, autrement dit 400Hz ±20 Hz soit de 380 Hz à 420 Hz.

Dans cette bande de ±20Hz, l'idée est de placer ±**WCM** fréquences. La valeur **WCM** correspond à la valeur appliquée au multiplicateur de périodes (Wave Cycle Multiplier). Ainsi si **WCM**=4, 4 bandes de fréquences seront avant 400 Hz et 4 bandes de fréquences après 400 Hz, c'est-à-dire 8 bandes de fréquences en tout, espacées de 40/8=5 Hz. Quatre en dessous de 400Hz (395, 390, 385, 380 Hz) et quatre au-dessus (405, 410, 415, 420 Hz). On conserve aussi la fréquence centrale de 400 Hz. Le nombre total de fréquences inclus dans la bande ±Spectrum% est donc de 2x**WCM**+1 en comptant la fréquence centrale initiale. Il vaut mieux choisir **WCM** pair pour éviter de redoubler la fréquence centrale avec une sous-fréquence.

Le maximum du paramètre **WCM** est 512, ce qui fabrique une bande de (2x512) 1024 fréquences, en plus de la fréquence centrale initiale.

La puissance disponible totale du générateur est répartie entre toutes les fréquences, elle se mesure en volts. Les générateurs Spooky2 délivrent un maximum de **20 Volts** crête à crête (=±10V) sur chacune des sorties OUT1 et OUT2. En mode distant, la puissance de chaque fréquence doit rester supérieure ou égale à **0,2 Volts**, ce qui limite le nombre de fréquences à 20 / 0.2=**100 fréquences** y compris la fréquence centrale, soit **WCM= 48** pour obtenir 2x48+1= 97 fréquences. Avec le Spooky-Boost qui permet de cumuler les puissances des deux sorties sur un seul Spooky-Remote, la puissance disponible est doublée à **40 volts** crête à crête (±20V). Le nombre de fréquences maximum dans ce cas est de 40 / 0,2=200 fréquences avec **WCM=98** pour obtenir 2x98+1=197 fréquences.
Un balayage spectral est défini par les fréquences inférieure et supérieure en Hz de la zone couverte et par le nombre de fréquences incluses. On note :

Paramètres du spectre

- **F** (en Hz) la fréquence centrale des 2 bornes.
- **WCM** le nombre de fréquences présent entre la borne inférieure du spectre et la fréquence centrale **F**, soit la moitié de la bande couverte (la fréquence centrale n'est pas comptée). WCM est le multiplicateur de périodes (Wave Cycle Multiplier), la colonne **WCM** de la zone **Waveform Setup**.
- **E** (en Hz) l'espacement entre 2 fréquences composant le spectre, qui est égal à la moitié de la zone du balayage divisé par le nombre de fréquences présent **WCM**.
- **S** (en %) le pourcentage de la largeur de la demi-zone couverte par le balayage par rapport à la fréquence centrale **F**. C'est le **Spectrum%** de la zone **Waveform Setup**.

Ces quatre éléments sont liés par les équations suivantes : $$E = \frac{F * S}{100 * WCM}$$

Analogie avec un peigne

- **F** la dent centrale du peigne.
- **±WCM** le nombre de dents du peigne de part et d'autre de la dent centrale.
- **±S** (en %) la largeur du peigne de part et d'autre de la dent centrale.
- **E** Espace qui sépare deux dents du peigne.

$$S = \frac{100 * WCM * E}{F}$$

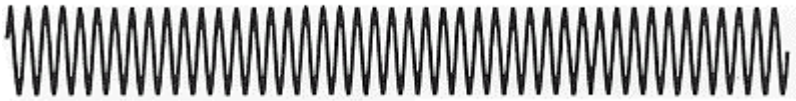
Exemples :

Fréquence centrale (Hz)	Coefficient multiplicateur WCM	Spectre (%)	Bande de fréquence résultante (Hz)	Espacement entre les fréquences (Hz)
400	4	5	380-420 = 400 +/- 20	5
1000	2	20	800-1200 = 1000 +/- 200	100
1000	10	20	800-1200 = 1000 +/- 200	20
1000	10	50	500-1500 = 1000 +/- 500	50
1000	100	100	0-2000 = 1000 +/- 1000	10
10000	10	20	8000-12000 = 10000 +/- 2000	200

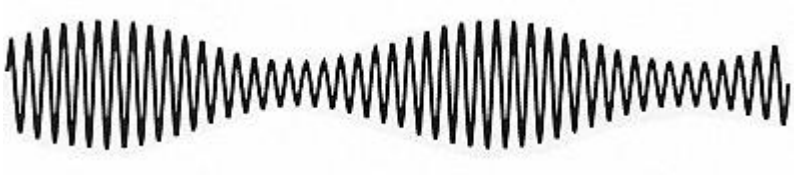
18.2.18 Modulation d'amplitude

La modulation d'amplitude consiste à faire varier l'amplitude d'un signal de fréquence élevée, le signal porteur, en fonction d'un signal de plus basse fréquence, le signal modulant. Ce dernier est celui qui contient l'information à transmettre.

Le signal obtenu est une multiplication des 2 signaux.

Pour une porteuse de forme  et de fréquence relativement élevée

Et un signal modulant de la forme et de fréquence relativement basse

Le signal modulant à la forme suivante 

La Modulation d'Amplitude Double SideBand AM DSB et Modulation d'Amplitude Single SideBand AM SSB sont des modulations plus complexes qui sortent du cadre de ce chapitre.

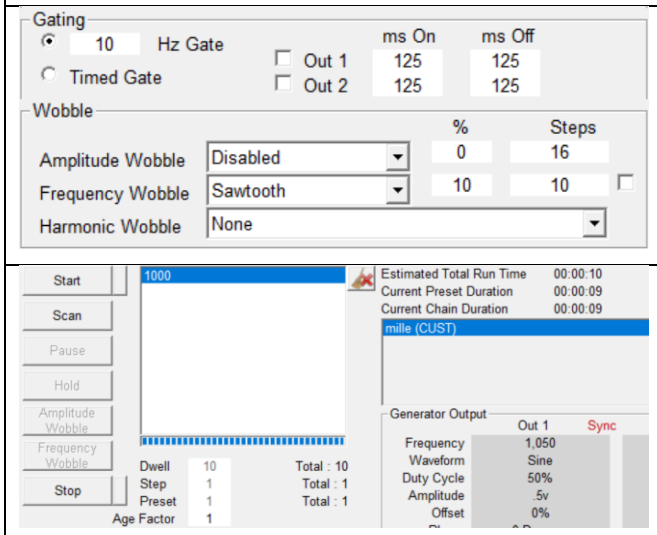
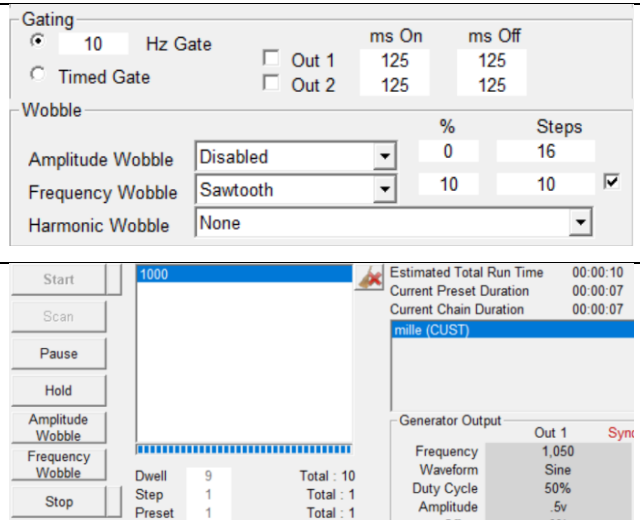
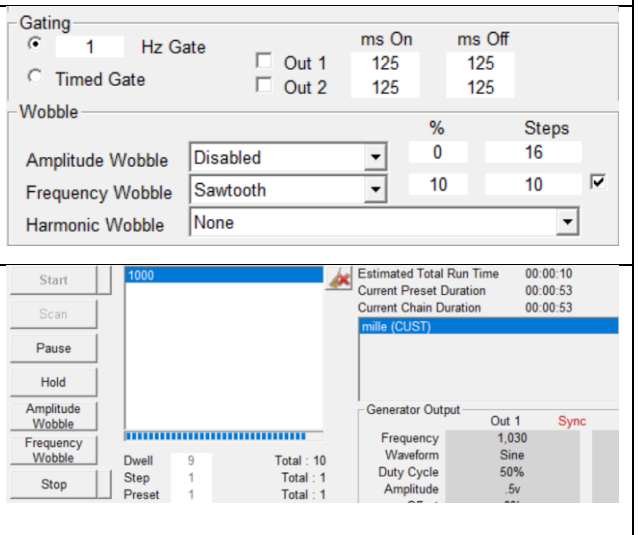
18.2.19 Cycle d'oscillation des fréquences

Pour bien comprendre cette option de "cycle d'oscillation", le mieux est de l'expliquer par l'exemple, avec ici une programmation avec les caractéristiques suivantes

- Fréquence 1000Hz,
- DWELL de 10 secondes,
- Dix oscillations de 10%, en dent de scie (Sawtooth), soit les onze valeurs 950 - 960 - 970 - 980 - 990 - 1000 - 1010 - 1020- 1030 - 1040 - 1050

Les exemples ont des changements sur les paramètres suivants :

- Changement du taux de rafraîchissement (qui est 2 fois plus grand que le "Gating", voir chapitre 18.2.8 Rafraîchissement d'un signal"),
- Activation ou non de l'option "cycle d'oscillation".

Option "cycle d'oscillation" **non** activée. Rafraîchissement de 20 fois par seconde (cette valeur n'a pas de conséquence sur cet exemple)	Option "cycle d'oscillation" activée. Rafraîchissement de 20 fois par seconde, il faut donc 0,55 seconde pour faire les 11 étapes du cycle (0,05 x 11)	Option "cycle d'oscillation" activée. Rafraîchissement de 2 fois par seconde, il faut donc 5,5 secondes pour faire les 11 étapes du cycle (0,5 x 11)
		
Temps total : 10 secondes.	Temps total proche de 7 secondes, soit un peu plus que 0,55 seconde x 10 cycles.	Temps total : 55 secondes, soit 5,5 secondes x 10 cycles.
C'est le dwell attendu, sans modification.	La durée totale est très différente du "dwell". Le délai supplémentaire est le délai pris par les l'ordinateur pour les changements.	La durée totale est très différente du "dwell". Ici, le temps nécessaire pris par l'ordinateur n'est pas perceptible.

Cette option est valide uniquement pour les oscillations des fréquences. Elle n'est pas valide pour les oscillations sur les amplitudes.

18.3 LEDs du Spooky-Remote

Le Spooky-Remote sans LED (LED = diode électroluminescente) existait avant les générateurs Spooky2. Le générateur alors utilisé était l'UDB 1108S (toujours commercialisé, mais il n'est plus utilisable avec les versions logicielles de Spooky2, depuis Aout 2016). Dans cette version simplifiée, l'**Offset** et l'**Amplitude** étaient calibrés manuellement avec un multimètre. De plus, les réglages de ces générateurs n'étaient pas complètement stables, ainsi il fallait les recalibrer régulièrement.

Depuis, une version améliorée du Spooky-Remote avec LEDs est disponible. Les LEDs n'ont pas d'action thérapeutique mais offrent un double avantage. Elles permettent de visualiser qu'un signal est correctement appliqué sur l'ADN et elles offrent un moyen simple (sans multimètre) de vérifier que le générateur est convenablement calibré. Cette partie du chapitre concerne essentiellement les utilisateurs qui auraient des générateurs UDB et la vieille version logicielle de Spooky2.

- Pour ajuster l'offset du générateur UDB, tournez le bouton OFFSET jusqu'à ce que les deux LEDs brillent d'une même intensité.
- Pour ajuster l'amplitude du générateur UDB, tournez le bouton AMPLITUDE jusqu'à la limite de l'extinction des LEDs.

Avec les générateurs Spooky2, le calibrage est automatique mais voir les LEDs s'allumer pendant les soins permet de s'assurer que le signal est convenablement transmis.

Les LEDs offrent également un autre avantage (qui a ses limites).

- L'amplitude du signal est proportionnelle à la luminosité des LEDs, mais pour les amplitudes faibles les LEDs restent éteintes, alors que le signal est appliqué malgré tout.
- La fréquence du signal est proportionnelle à la fréquence du clignotement des LEDs :
    - Si elles clignotent lentement, la fréquence est faible.
    - Si elles clignotent rapidement, la fréquence est élevée.
    - Si elles restent allumées, c'est que la fréquence est suffisamment élevée pour que les LEDs n'aient pas le temps de s'éteindre.
    - Si elles restent éteintes (alors qu'un signal est transmis), c'est que la fréquence est si élevée que les LEDs n'ont plus le temps de s'allumer.
- Selon la forme de l'onde appliquée, l'intensité lumineuse et la fréquence des LEDs varient, ce qui donne une idée du type de signal que vous avez programmé. Si par exemple l'intensité lumineuse varie, cela indique que l'onde progresse sur une sorte de rampe, comme pour une forme d'onde triangulaire. Si en plus vous constatez une variation lente de la luminosité, et brusquement un changement, il est probable que la forme d'onde soit une dent de scie. Avec une forme sinusoïdale amortie, vous obtenez une alternance presque symétrique sur les LEDs, avec une diminution d'intensité lumineuse.

18.4 Ionisation du plasma

Les règles sur l'ionisation (l'éclairage) du plasma sont les suivantes :

- La modulation aide l'ionisation du tube à plasma
- Le pourcentage de la modulation du plasma correspond à cent (100) moins (-) le signal injecté dans l'entrée **Modulation** (sortie **OUT2** du générateur Spooky2)

Le plasma du Spooky Plasma Tube ou du Spooky Phanotron Tube s'ionise :

- Lorsqu'un signal est envoyé dans **Input** du Spooky-Central (sortie **OUT1** du générateur Spooky2)
- Et si en même temps, une modulation existe. La modulation existe uniquement si aucun signal n'est envoyé sur l'entrée **Modulation** (sortie **OUT2** du générateur Spooky2). Si le câble qui relie **OUT2** du générateur à **Modulation** du Spooky Central était débranché, de par l'électronique à l'intérieur du Spooky-Central, une modulation existerait.

Si vous partez d'un préréglage vide pour le plasma, utilisez le préréglage "\Shell (Empty) Presets\Plasma\Spooky Plasma Entrainment and Healing (P) - JW" pour les fréquences inférieures à 100KHz, et "\Shell (Empty) Presets\Plasma\Spooky Plasma Advanced (P) - JW" pour les fréquences supérieures à 100 kHz. Si le jeu de fréquences contient à la fois des fréquences inférieures et supérieures à 100 kHz, utilisez le premier préréglage.

L'ionisation du plasma pour le Spooky-Central correspond à l'opération logique NON-ET (NAND en anglais) de l'algèbre de Boole.

Input (OUT1)	Modulation (OUT2)	plasma
0	0	0
1	0	1
0	1	0
1	1	0

Avec :

- 0 = pas de signal
- 1 = signal,
- Pourcentage modulation = 100-signal dans **Modulation.**

Les bandes latérales et les pics sont des signaux que le tube et le phanotron produisent. Ce n'est pas le générateur Spooky2 qui les fabrique.

18.5 Connexion du Remote au Spooky Boost des versions antérieures

Il existe de nombreuses façons pour connecter un Spooky-Remote v1 à un générateur. En respectant les recommandations qui suivent, vous éviterez des fatigues lors des soins.

18.5.1 Connexion Spooky-Remote v1.1 avec Spooky-Boost 3.0

La première façon consiste à utiliser le mélangeur Spooky-Boost 3.0. Suivant le modèle de Spooky-Remote que vous utilisez, procédez comme sur les photos ci-dessous. Assurez-vous que les connexions BNC sont bonnes en tournant d'un quart de tour la roue crantée de chaque fiche dans le sens des aiguilles d'une montre pour assurer le blocage.

Spooky-Remote v1.1 BN avec Spooky-Boost 3.0

Spooky-Remote v1.1 MN avec Spooky-Boost 3.0

18.5.2 Connexion Spooky-Remote v1.1 avec le câble Spooky-Boost

Le deuxième type de connexion consiste à utiliser le câble Spooky-Boost. Suivant le modèle de Spooky-Remote que vous utilisez, procédez comme sur les photos ci-dessous.

Les deux connecteurs BNC mâle du câble Spooky-Boost sont identifiés par des couleurs - l'un est rouge, l'autre est bleu. De même, les deux sorties du générateur sont aussi repérées par des couleurs : OUT1 est rouge et OUT2 est bleu.

Assurez-vous que les connexions BNC sont en place en tournant d'un quart de tour la roue crantée de chaque fiche dans le sens des aiguilles d'une montre pour assurer le blocage.

Spooky-Remote v1.1 MN (mousse noire) avec le câble Spooky-Boost

Si vous avez un Spooky-Remote v1.1 MN, connectez la fiche rouge du Spooky-Boost à OUT1, et la fiche bleue sur OUT2 - cette connexion est rouge à rouge, bleu à bleu.

Spooky-Remote v1.1 BN (mousse blanche) avec le câble Spooky-Boost

Si vous avez un Spooky-Remote v1.1 BN, faites l'inverse : connectez la fiche rouge du Spooky-Boost à OUT2, et la fiche bleue sur OUT1 - cette connexion est rouge à bleu, bleu à rouge.

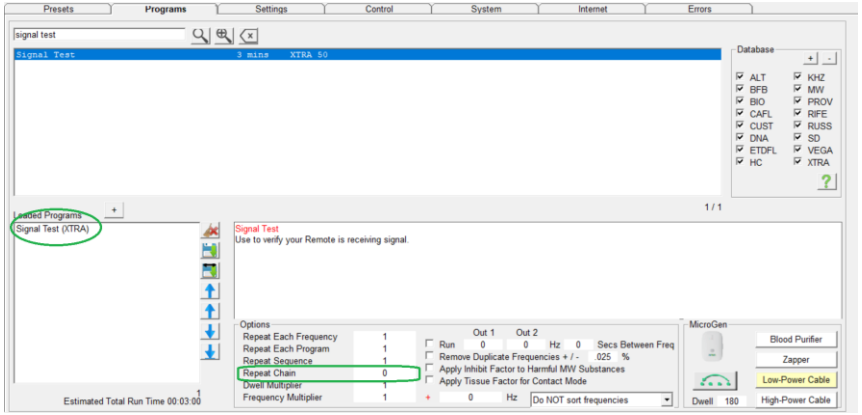
Maintenant, vous pouvez simplement connecter votre Spooky-Remote à la fiche BNC femelle de votre Spooky-Boost en utilisant le câble court fourni avec le Spooky-Remote. Notez que vous pouvez aussi connecter vos tubes de contact (Spooky-Hand) au Spooky-Boost.

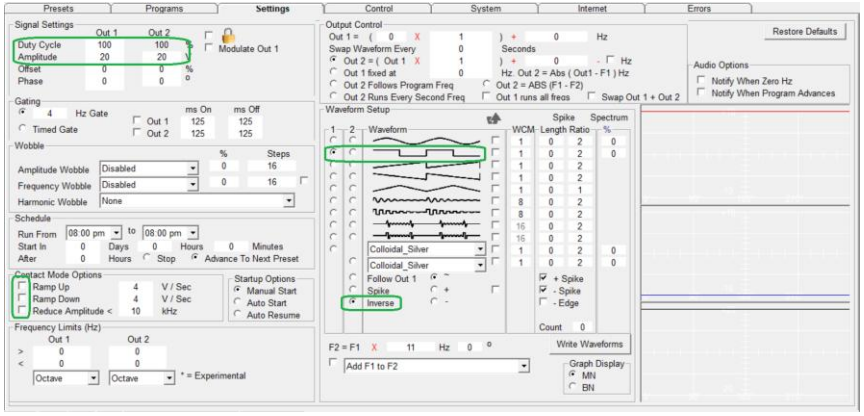
Si votre câble Spooky-Boost est l'un des premiers modèles sans identification par couleurs, voici comment procéder :

Remarque : Si vous utilisez un Spooky-Remote sans aimant (ou si vous êtes en mode contact), le sens de connexion du câble Spooky-Boost n'a pas d'importance.

Pour vérifier le sens de connexion du Spooky-Boost pour votre Spooky-Remote avec aimant, chargez le programme "Signal Test" (le programme n'a pas d'importance ici, vous pourriez prendre presque n'importe lequel tant que ses fréquences permettent de visualiser les LED, ce qui est nécessaire pour le contrôle) et positionnez **repeat chain** à 0 (zéro), puis positionnez les paramètres comme dans les captures à droite :

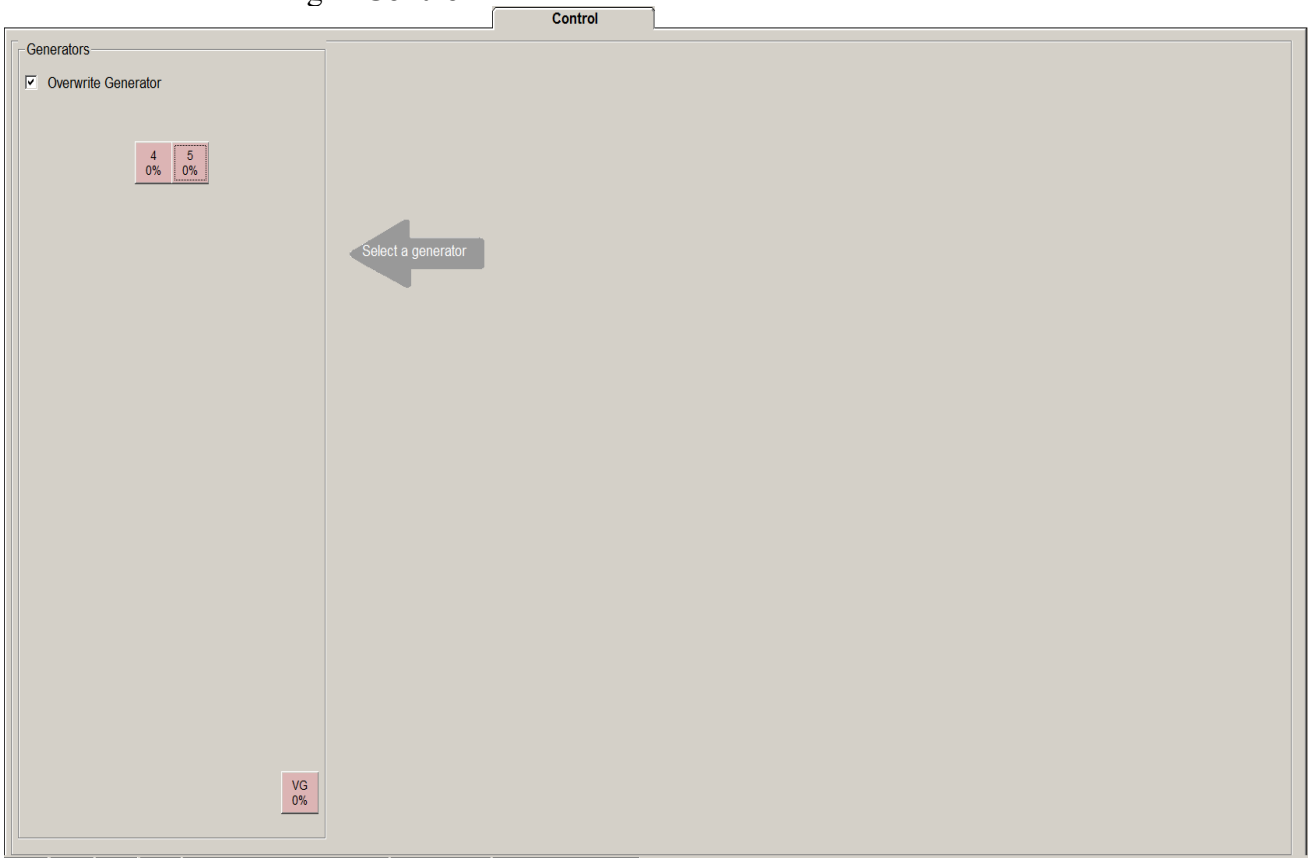
- Rapport cyclique (**Duty Cycle**) à 100%.
- **Amplitude** à 20Volts.
- Cases **Ramp Up**, **Ramp Down** et **Reduce Amplitude** décochées
- Forme d'onde carrée.
- "**Inverse** " sélectionné.





Remarque : A chaque fois que vous positionnez un Duty Cycle (rapport cyclique) à 100% ou un Offset (décalage) à 100%, seule une des deux LEDs du Spooky-Remote s'allumera. C'est parfaitement normal avec ces réglages, rien d'inquiétant.

Sélectionnez ensuite l'onglet **Control**.



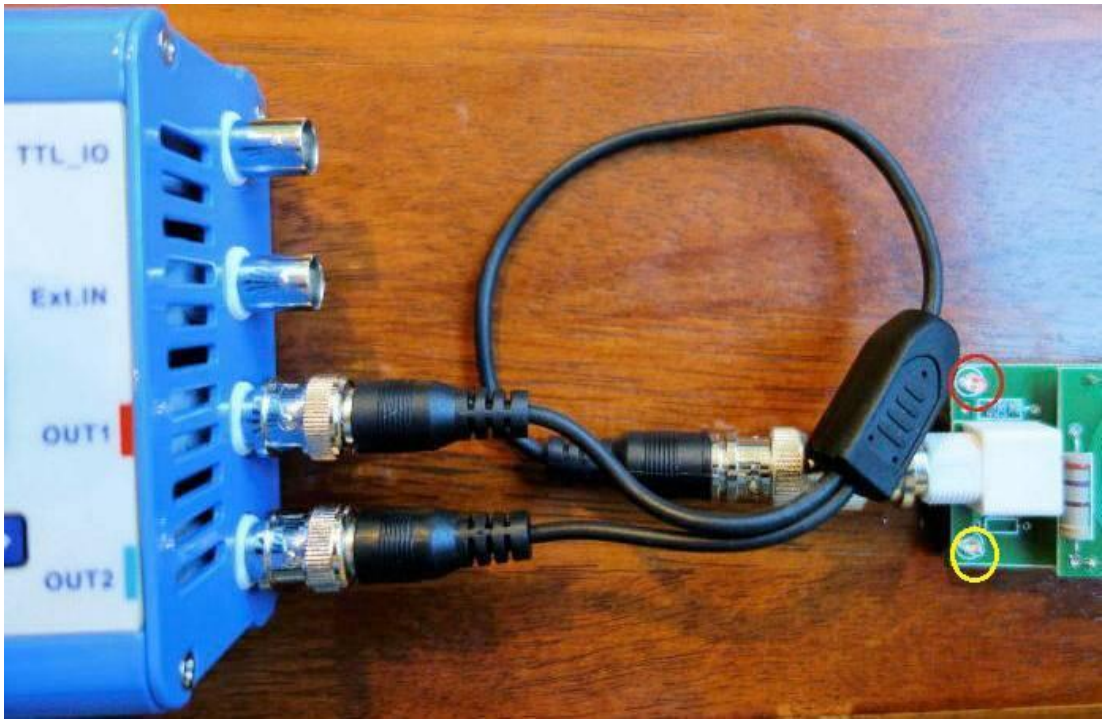
Cet onglet affiche chaque générateur (en rouge dans la capture d'écran). Chaque générateur est identifié sur la chaîne USB de l'ordinateur. Il peut y avoir jusqu'à 128 générateurs. Les numéros proviennent du système d'exploitation Windows et ne peuvent pas être modifiés.

L'un des générateurs est identifié par "VG" pour **Virtual Generator** ou Générateur Virtuel. Il permet de tester le comportement de vos programmes. Les autres générateurs correspondent à vos générateurs connectés.

L'information sur la première ligne du générateur est son identifiant.
L'information sur la seconde ligne est le pourcentage d'avancement du programme.

La couleur rouge indique que le générateur n'est pas utilisé.

Assurez-vous que la case **Overwrite Generator** (écriture sur le générateur) est cochée, comme sur la capture, puis cliquez sur le générateur qui correspond au générateur sélectionné pour votre soin, puis sur le bouton **Start** en haut à gauche de la fenêtre du générateur.



(Sur cette photo, le Spooky Boost est relié au Spooky-Remote par un coupleur BNC Mâle - Mâle , non fourni dans le kit. Vous pouvez le remplacer par le câble BNC-BNC)

Quand le générateur fonctionne, seule une LED du Spooky-Remote s'allume.

Pour un **Spooky-Remote v1.1 MN**, la LED allumée devrait être celle du haut sur la photo, celle entourée par le cercle rouge.

Pour un **Spooky-Remote v1.1 BN**, la LED allumée devrait être celle du bas sur la photo, celle entourée par le cercle jaune.

Si dans votre configuration, c'est la mauvaise LED qui est allumée, inversez simplement les connections sur OUT1 et OUT2.

Si aucune LED ne s'allume, assurez-vous que :

- les fiches sont bien enfoncées et que la bague qui entoure chaque fiche a bien été tournée d'environ un quart de tour.

- l'afficheur sur le générateur Spooky2-XM montre bien un "ON" en bleu pour les 2 sorties nommées CH1 et CH2.

Votre câble Spooky-Boost est maintenant correctement configuré pour votre Spooky-Remote. Cette configuration est valable pour tout Spooky-Remote dont l'aimant est orienté de la même façon. Si vous utilisez un Spooky-Remote dont l'aimant est orienté dans l'autre sens, il faut inverser le câblage.

Vous pouvez maintenant arrêter le générateur.

Surtout, pensez à remettre le rapport cyclique (**Duty Cycle**) à 50%. En mode contact, cela pourrait vous provoquer des brûlures.

18.5.3 Connexion Spooky-Remote v1.1 en liaison direct (sans Spooky-Boost)

Si vous n'avez pas de Spooky-Boost, avec le câble court, connectez

- le Spooky-Remote v1.1 MN directement sur OUT1
- le Spooky-Remote v1.1 BN directement sur OUT2

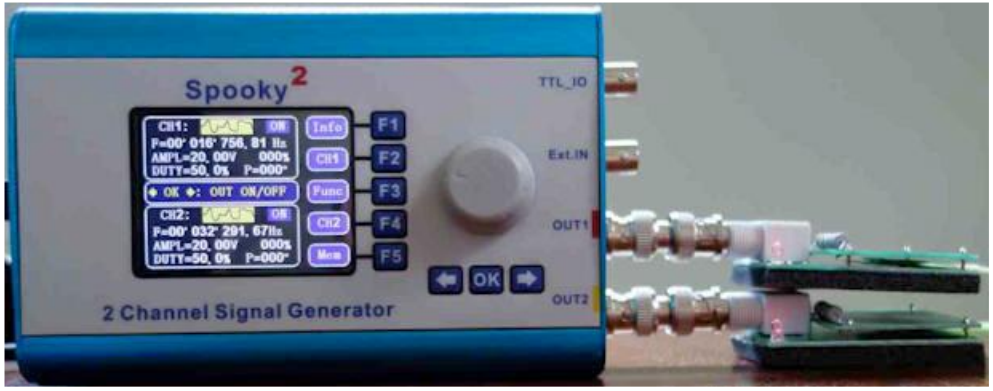
Pour simplifier les connexions, plutôt que d'utiliser le câble court, il est possible d'utiliser un simple connecteur BNC mâle-mâle, également appelé "coupleur". Grosso modo, ce coupleur BNC assure une connexion directe de bout en bout.

Cet accessoire est bon marché. Vous pouvez vous en procurer par exemple sur http://www.conrad.fr/ce/fr/product/064865/Adaptateur-Bnc-MaleMale.

18.5.4 Connexion Spooky-Remote v1.0 (avec ou sans Spooky-Boost)

Le Spooky-Remote v1.0 est la première génération des transmetteurs à distance. La seule différence avec les Spooky-Remote v1.1 est l'absence d'aimant. Du fait qu'il ne possède pas d'aimant, il n'y a pas de polarité à gérer. Le Spooky-Remote v1.0 peut donc être connecté sur OUT1, ou OUT2 en direct, ou sur n'importe quelle sortie du Spooky-Boost.

A droite, une façon de faire conçue par le modérateur du forum Spooky2 John M. Kane Si vous avez besoin de deux Spooky-Remote v1.0 sur un générateur Spooky2-XM, vous pouvez les connecter comme sur la photo - c'est pratique si vous devez traiter un grand nombre de sujets pour la même maladie.

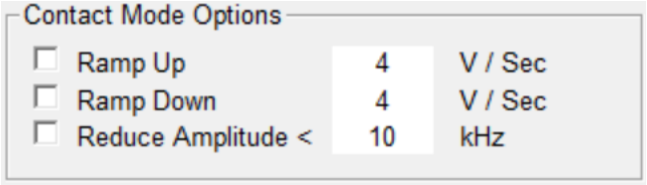


Le Spooky Remote v1.0 est efficace pour les soins, mais provoque des fatigues lors d'utilisations prolongées.

Du fait que les aimants sont interdits dans les avions, car ils peuvent perturber les instruments de bord, le Spooky Remote v1.0 est compatible avec le transport aérien, ce qui peut être utile pour vos vacances.

18.6 Connexion des Electrodes pour le mode contact

18.6.1 Configuration logiciel spooky



En mode contact, les tensions élevées combinées aux fréquences basses (inférieures 10000Hz, ou 10KHz) provoquent des tétanies musculaires.

Pour que votre corps s'adapte, avant de démarrer le soin, vous pouvez utiliser les options :

- "**Ramp Up**", "**Ramp Down**" (rampe pour l'amplitude montante et descendante) pour que la force du signal monte ou descende à progressivement (onglet "**Settings**), avec un délai programmable (4 secondes dans la capture).

- "**Reduce Amplitude < .. kHz**" (réduction de l'amplitude), en précisant une fréquence (10 pour 10000 Hz dans la capture).

18.6.2 Câbles de liaison entre les électrodes et le générateur

Suivant le modèle d"électrode de contact que vous avez, vous devrez utiliser des câbles à fiches pour TENS (Transcutaneous Electrical Neural Stimulation) ou des câbles avec des pinces crocodiles. Les modèles récents pour le mode contact s'effectuent uniquement avec les câbles à fiches pour TENS.

Câble à fiches pour TENS

Câble à pinces crocodile

18.6.3 Connexion du câble de liaison au générateur

Connexion avec mélangeur Spooky-Boost

Une fois le mélangeur Spooky-Boost connecté sur le générateur, connectez la partie BNC du câble de liaison à la sortie "HIGH PWR CONTACT" du Spooky-Boost 3.0.
Si vous êtes très sensible à l'électricité, vous pouvez aussi utiliser la sortie "COLLOIDAL SILVER" du mélangeur Spooky-Boost 3.0. Cette sortie rajoute entre vous et le générateur une résistance (10000 Ohms), qui permet d'atténuer légèrement le courant qui vous traverse.

Connexion en direct

Connectez la partie BNC du câble de liaison à la sortie OUT1 ou OUT2 de votre générateur. Le choix OUT1 ou OUT2 n'a pas d'importance, et cela peut être les sorties du générateur ou celles de mêmes noms du mélangeur Spooky-Boost 3.0. Dans cette situation où vous n'utilisez pas la sortie "HIGH PWR CONTACT" du Spooky-Boost 3.0, vous avez 2 fois moins de puissance électrique.

Connexion des cylindres sans Spooky-Boost, tout en bénéficiant de la puissance des deux sorties OUT1 et OUT2

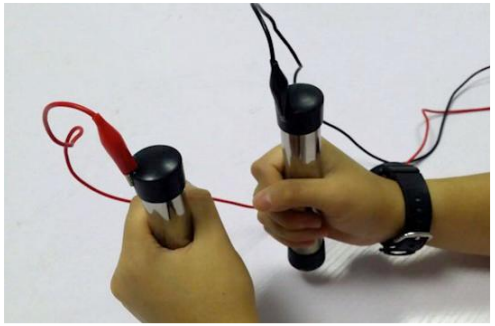
Si vous n'avez pas de Spooky-Boost, vous pouvez obtenir le même résultat à l'aide de deux câbles BNC/pinces-crocodiles. Cette configuration se prête plutôt au mode contact, car le branchement du Spooky-Remote avec les pinces crocos et la gestion du sens de connexion sont moins aisés.

Pour procéder, il suffit donc de brancher un câble à **OUT1** et l'autre à **OUT2**. Ensuite, connectez **seulement** les **pinces rouges** à chacune de vos **électrodes**. Afin d'être sûr que les pinces noires ne se touchent pas accidentellement, vous pouvez les emballer grossièrement dans de la cellophane.

18.6.4 Cylindres Spooky-Hand

Il existe 2 types de cylindres pour main. Seuls les cylindres en acier inoxydable sont vendus sur https://www.spooky2.fr/product/spooky2-stainless-hand-cylinders/, mais il existe aussi des cylindres conducteurs en caoutchouc carbone.

Cylindres conducteurs en caoutchouc carbone et le câble fiches TENS



Cylindres en acier inoxydable et le câble fiches crocodiles

Beaucoup d'utilisateurs Spooky2 possèdent déjà leurs propres électrodes fournies avec des machines de Rife conventionnelles ou des zappers. S'ils souhaitent les utiliser, voilà comment procéder.

A gauche : 2 électrodes de cuivre connectées avec des fiches bananes bon marché sur un adaptateur BNC / double-fiche-bananes (photo de gauche). Ces adaptateurs sont disponibles sur http://www.jlelectroniq.com/mounel/sono/fiche1.asp?searchFor=KKCBNC35.

Ces adaptateurs peuvent être connectés sur un Spooky-Boost ou à la sortie Out1 du générateur.

Dans tous les cas, lorsque vous utilisez le mode contact, préférez l'usage d'un Spooky-Boost pour une meilleure efficacité (meilleure pénétration dans les cellules et le corps)

18.6.5 Electrodes de type sandale

Pour le mode contact, vous pouvez aussi utiliser des électrodes de type sandale, sur lesquelles vous posez les pieds. Elles sont en caoutchouc carbone conducteur.

Les sandales sont des électrodes qui peuvent être utilisées en ajout ou à la place des cylindres.

Avec Spooky2, et ses deux sorties, il vous est possible d'utiliser les électrodes de type sandale en même temps que les cylindres. Chacune de ces sorties bénéficiera de 20 Volts crête à crête. Cela peut paraitre beaucoup, mais la peau est un isolant assez efficace et il faut bien cette tension pour vaincre la résistance de la peau.

En combinant les cylindres pour les mains et les sandales pour les pieds, vous augmentez grandement l'efficacité des soins. Cela est particulièrement vrai pour les problèmes systémiques, les traitements des jambes ou du bas du corps (problèmes de colon, tractus gastro-intestinal, gynécologiques ou de prostate, par exemple).

La photo à gauche montre des plaques provenant d'une machine de Rife du commerce. Elles sont de bonnes tailles, suffisamment grandes, solides, en acier inoxydable. L'ajout des bracelets éponges permet de maintenir le pied sur la plaque, même allongé dans un lit.

Ces plaques sont faciles à fabriquer soi-même : prenez ou découpez deux pièces d'acier inoxydable, connectez les pinces crocodiles et vous voilà muni de plaques utilisables que vous pouvez connecter à OUT2.

Lorsque vous utilisez des plaques, rappelez-vous que la peau de la plante des pieds est très épaisse, ce qui implique qu'elle bloque le passage du courant. Il est donc recommandé de placer sur les plaques une serviette humidifiée avec de l'eau du robinet ou même de l'eau salée pour augmenter la conductivité.

Ces plaques sont couramment utilisées pour le contact sous les pieds, mais vous pouvez aussi les appliquer où vous le souhaitez sur le corps.

18.6.6 Electrodes de type TENS

TENS est l'acronyme de Transcutaneous Electrical Neural Stimulation. Ce sont les électrodes cutanées adhésives utilisées par les laboratoires. Vous pouvez vous fournir sur le site de vente de Spooky (https://www.spooky2.fr/?s=TENS&post_type=product), avec les connectiques associées.

Ces électrodes doivent être placées de chaque côté de la zone à traiter. Pour un organe, devant et derrière est le meilleur choix, afin que le signal traverse la zone à traiter. Certaines plaquettes TENS utilisent un composant enfichable pour les connexions électriques, d'autres des fiches de type banane (comme celles de la photo de droite).

Sur la photo, le cylindre est encore visible pour vous donner une idée de la taille des TENS.

Pour les composants enfichables, munissez-vous de deux câbles munis d'une fiche banane à l'une de ses extrémités (comme sur la photo).

18.6.7 Autres supports pour le contact

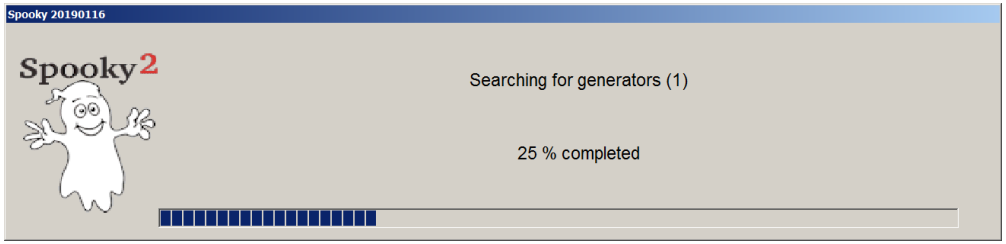
Il existe d'autres accessoires pour les transmissions en mode contact, de type gants, chaussures, en matière carbone, etc. (https://www.spooky2.fr/product/spooky-tens-contact-kit/). Choisissez les mieux adaptés à vos besoins.

19 Trucs et astuces

19.1 Accélération du chargement du logiciel

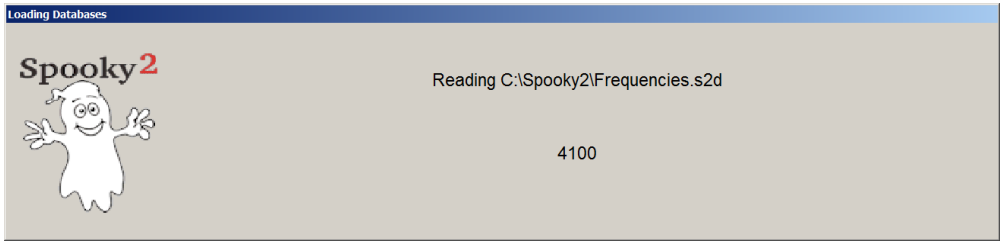
Lors du lancement du logiciel Spooky2, à la fenêtre de recherche de vos générateurs (Searching for generators), la barre de progression indique l'avancement de la scrutation parmi les 127 possibilités.

A chaque générateur découvert, le nombre entre parenthèses augmente. Un générateur GX ajoutera 2 générateurs. Un générateur XM rajoutera 1.



Si vous démarrez le logiciel sans générateur connecté ou si vous avez le compte de générateurs détectés, vous pouvez interrompre la scrutation en cliquant sur le fantôme.

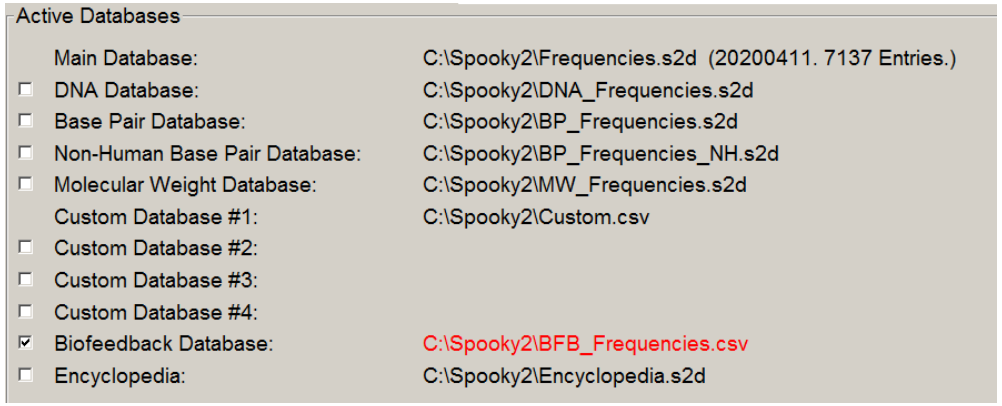
De même, si vous n'avez pas besoin de faire des recherches dans les bases de données (utilisation des préréglages ou relance de soins déjà affectés), à la fenêtre de chargement des bases (Loading Databases), vous pouvez interrompre le chargement des bases de données en cliquant sur le fantôme.



Le chargement de l'encyclopédie s'interrompt également en cliquant sur le fantôme.

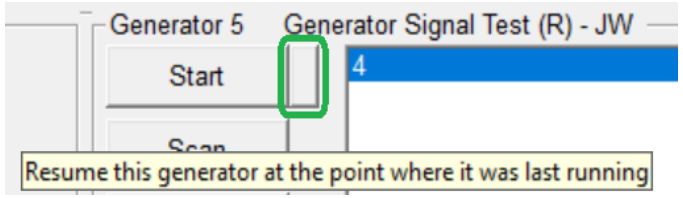
Il est aussi possible de ne pas activer le chargement de l'encyclopédie au démarrage, en la décochant dans l'onglet **System**.

Vous pouvez faire de même pour les autres bases que vous n'utilisez pas.

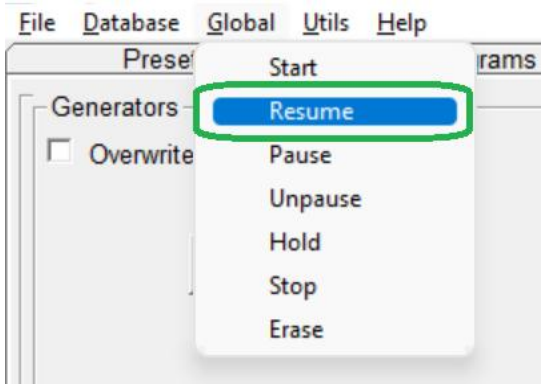


19.2 Reprise d'un soin à l'endroit où il s'était arrêté

Dans l'onglet Control, dans le panneau de contrôle du générateur, le petit bouton **Reprise du Programme** (entouré en vert), à droite du bouton Start permet de relancer le programme au moment précis où il a été arrêté (par appui sur le bouton **Stop** ou après une relance du logiciel Spooky2).



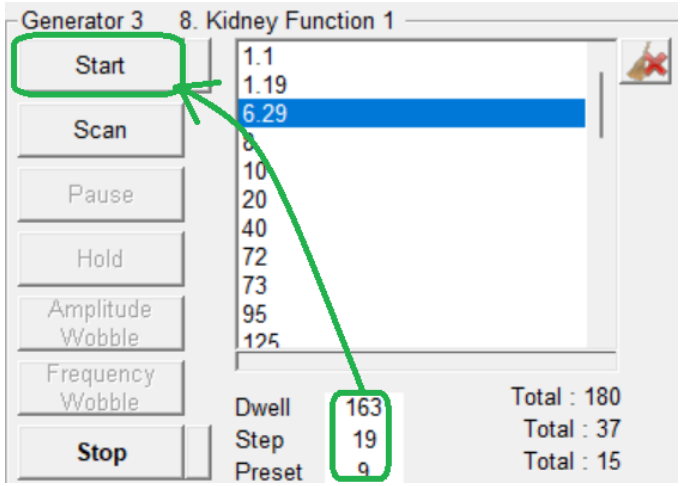
Vous avez la possibilité de **reprendre** (et démarrer, mettre en pause, relancer après une pause, maintenir, arrêter ou réinitialiser /) tous les générateurs SIMULTANEMENT en utilisant la ligne **Resume** (et respectivement **Start**, **Pause**, **Unpause**, **Hold**, **Stop**, **Erase)** du menu déroulant Global.



La reprise relance les programmes là où ils en étaient. Ceci est particulièrement utile si vous avez eu besoin de redémarrer le logiciel Spooky2 alors que des soins étaient en cours.

Il ne faut pas avoir affecté (**Overwrite Generator**) un autre soin sur le générateur entre temps.

En cas de crash du logiciel Spooky2, ou après une affectation d'un autre soin sur le même générateur, depuis le panneau de contrôle du générateur de l'onglet **Control**, dans le volet du générateur il est possible de positionner le départ du soin à l'endroit voulu en modifiant "à la main" les champs **Dwell** (temporisation), **Step** (étape dans les fréquences contenues par programme) et **Preset** (étape dans les préréglages contenus par la chaîne), puis en cliquant sur le bouton **Start**



Remarque : pour que la valeur saisie soit prise en compte, il faut cliquer sur une autre case.

19.3 Adaptation d'un soin pour un autre mode de transmission de fréquences

Il est très intéressant d'utiliser les préréglages qui proposent une "prise en charge" complète de votre problème. Cela signifie que des référents ont réfléchi au même problème que le vôtre, et ils partagent des solutions qui ont marché pour eux et pour d'autres.

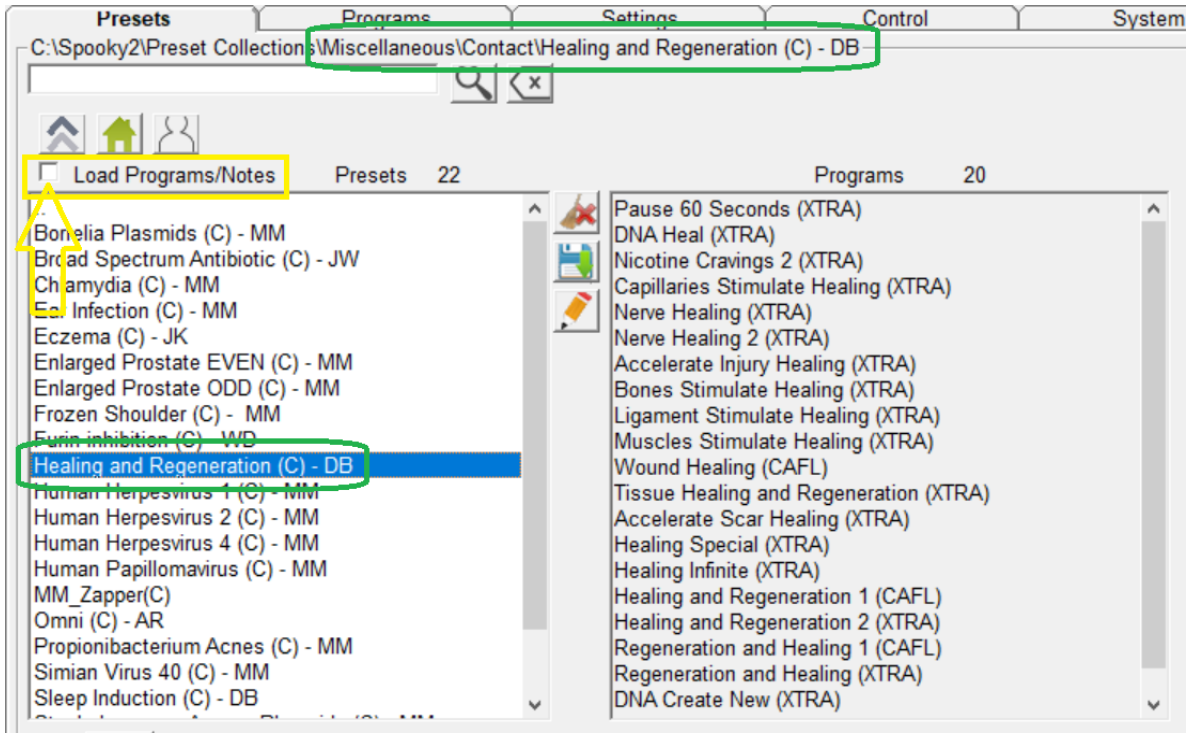
Parfois, ces préréglages n'ont été pensés que pour quelques modes de transmission, et pas pour celui que vous souhaiteriez utiliser. Le cas classique est le Spooky2-Scalar qui n'est disponible que depuis 2019, les anciens préréglages ne proposent pas toujours de soins pour ce mode de transmission.

Imaginez que vous souhaitiez bénéficier du soin "\Miscellaneous\Contact\Healing and Regeneration (C) - DB" mais avec le mode de transmission Spooky2-Scalar.

Ce soin comporte 20 programmes.

Devoir les transposer dans un nouveau préréglage adapté au scalaire serait assez long.

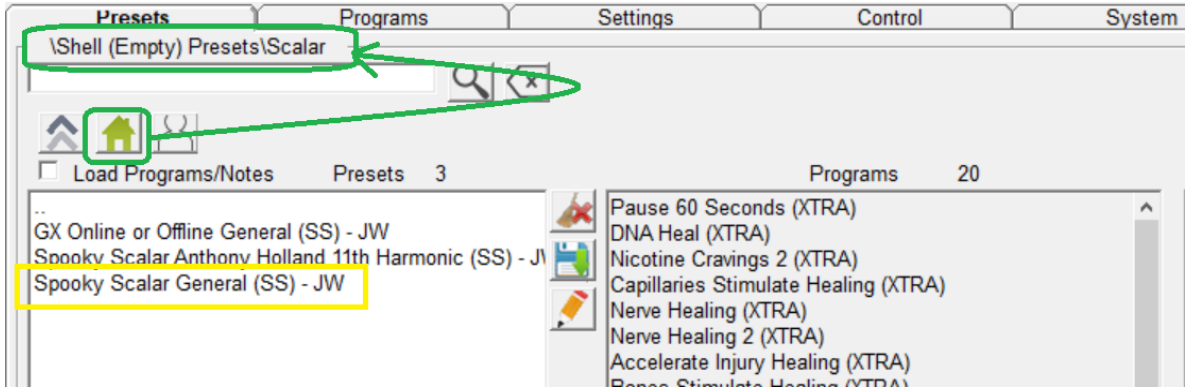
La solution consiste à **décocher**, depuis l'onglet "Presets", la case "Load Programs/Notes" (charger les programmes et les notes).



En décochant cette case, les programmes et notes du prochain préréglage que vous sélectionnerez ne seront pas pris en compte.

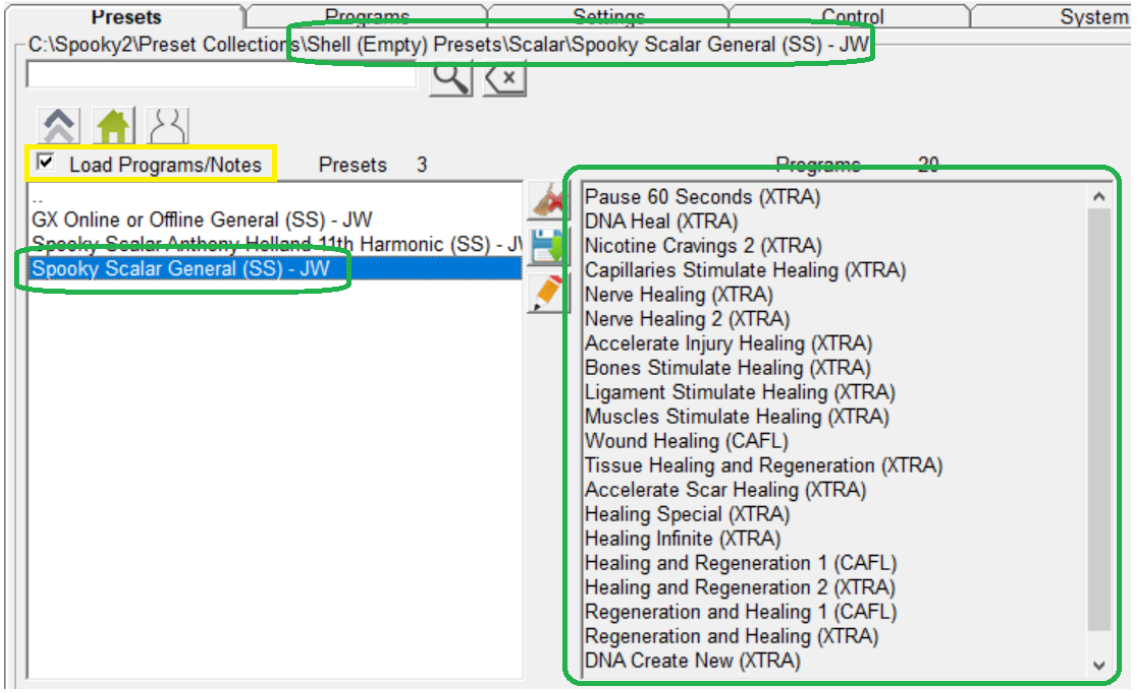
Vous pouvez alors naviguer dans les préréglages et sélectionner le nouveau qui vous intéresse.

Parce qu'ici, c'est uniquement les réglages (ce qui est modifié dans l'onglet "Settings") que vous souhaitez adapter, c'est mieux de parcourir les préréglages "vides" ("\Shell (Empty) Presets").



En sélectionnant le préréglage "\Shell (Empty) Presets\Scalar\Spooky Scalar General (SS) - JW", la case "Load Programs/Notes" sera de nouveau cochée mais :

- Les réglages (ce qui est modifié dans l'onglet "Settings") du scalaire seront chargés.
- Les programmes du premier préréglage sélectionné seront conservés.



Il ne vous reste plus qu'à aller dans l'onglet "Control" pour affecter ("Overwrite generator") ce soin au générateur sur lequel le scalaire est connecté, puis à démarrer ce soin (Start).

Note : Cette approche d'adaptation d'un soin pour un autre mode de transmission de fréquences est utile lorsque vous avez constitué un panier de programmes avant d'avoir sélectionné le préréglage adapté au mode de transmission que vous allez choisir.

19.4 Premières générations des générateurs Spooky2-XM

A chaque fois que vous liez les sorties **OUT1** et **OUT2**, il faut synchroniser les sorties. Le logiciel le fait automatiquement lorsque les sélections le permettent.

Selon le moment où vous avez acheté votre générateur Spooky2-**XM**, vous pourriez avoir à faire cette synchronisation manuellement sur les générateurs. Cela ne concerne que les tous premiers modèles **XM**, vendus au premier trimestre 2014. Les étapes sont à effectuer sur le générateur, à l'aide des boutons du générateur (uniquement si vous possédez l'un des premiers modèles vendus). Les modèles vendus par la suite se désynchronisent automatiquement lorsque vous re-sélectionnez "**Follow Out1**".

Si vous êtes concerné, tapez la séquence de touches suivante : **CH2 - F5 - F5 - Sync - T.F.**

A la fin de la session, vous devrez de nouveau saisir cette même séquence pour désynchroniser les sorties et rendre le générateur à son état normal.

Les numéros de séries des générateurs Spooky2-XM concernés sont :

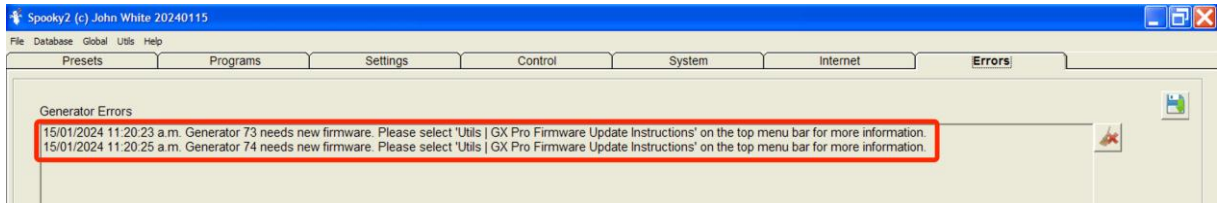
- P/N24140001 à P/N24140181
- P/N24140182 à P/N24140365
- Si le numéro de révision du firmware est inférieur à 2.85, le générateur doit être synchronisé manuellement. Si le numéro de révision du firmware est supérieur ou égal à 2.85, vous n'avez rien à faire, c'est automatique.

19.5 Mise à jour du micrologiciel des générateurs GX Pro

Note : La mise à jour du micrologiciel du GX Pro nécessite l'utilisation d'une version du logiciel Spooky2 ultérieure au 15 Janvier 2024. Assurez-vous que la version installée de votre logiciel Spooky2 se conforme à cette exigence.

Cette mise à jour ne concerne que les générateurs GXpro. Ce chapitre ne concerne pas les GX de l'ancienne génération.

Si vous avez un message comme ci-dessous dans l'onglet "Errors", cette mise à jour du micrologiciel est recommandée.



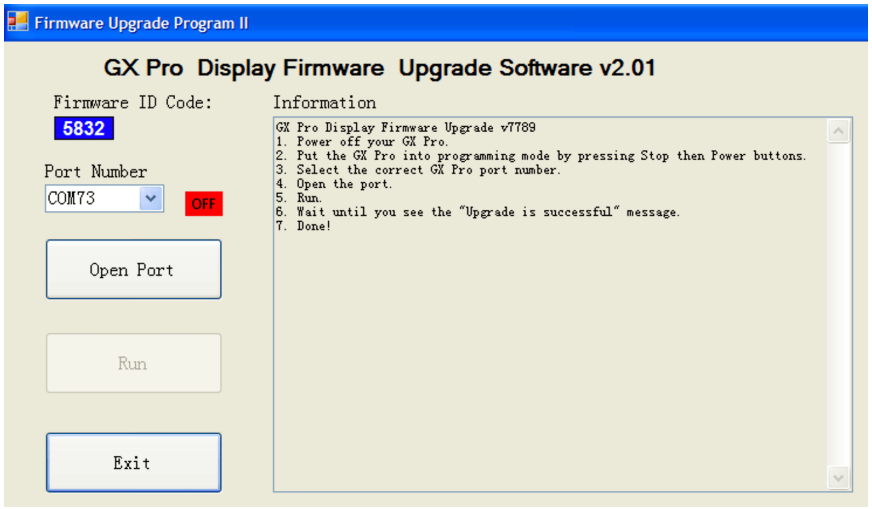
Étape 1 : Éteignez tous les générateurs GX Pro connectés en appuyant sur le bouton Power pendant 2 secondes.

Étape 2 : Maintenez le bouton Stop enfoncé et appuyez ensuite sur le bouton Power pour mettre tous les générateurs GX Pro connectés en mode de programmation.

Étape 3 : Dans le logiciel, sélectionnez la ligne "Utils / Update GX Pro Firmware (forces quit!)" du menu déroulant.

Le programme de mise à jour du micrologiciel démarre automatiquement.

Tous les générateurs seront arrêtés et le logiciel Spooky2 s'interrompra immédiatement. Assurez-vous visuellement que le logiciel Spooky2 a bien été arrêté. Sinon, le GX Pro ne sera pas disponible pour la mise à jour du micrologiciel.

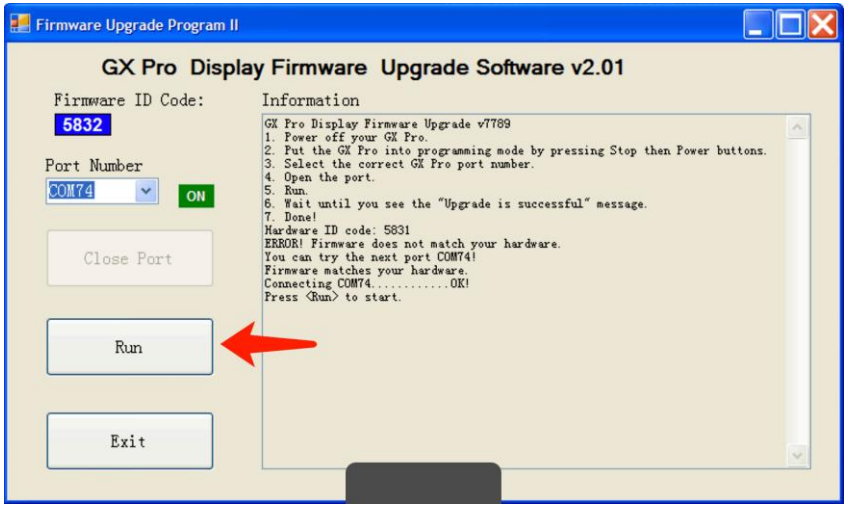


Étape 4 : Choisir le numéro de port du GX Pro. Le premier port GX Pro disponible sera automatiquement sélectionné.

Étape 5 : Notez que chaque GX a deux ports USB, mais un seul port sera utilisé pour mettre à jour le micrologiciel. Si vous sélectionnez le mauvais port, le prochain port disponible sera automatiquement sélectionné.

Étape 6 : Cliquez sur le bouton "Open Port".

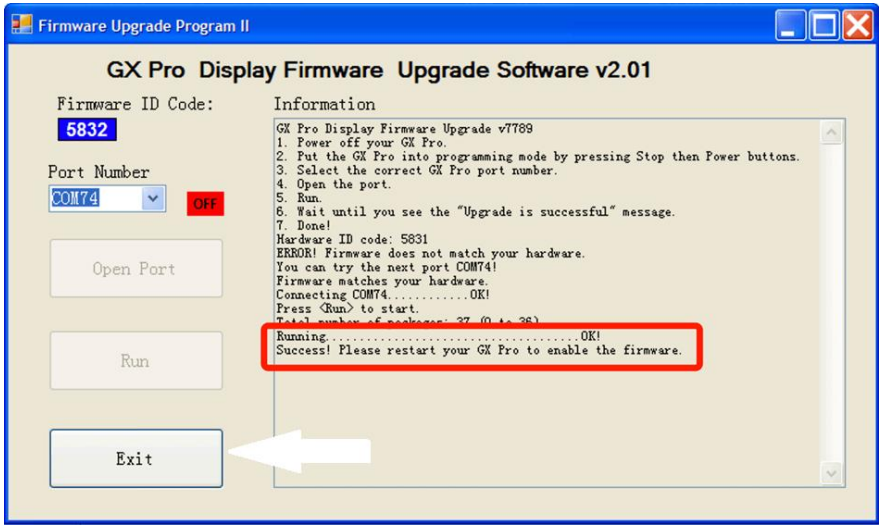
Étape 7 : Cliquez sur le bouton "Run" (Lancement).



La fenêtre d'information indique la progression de la mise à jour du micrologiciel. Après environ 15 secondes, la mise à jour est terminée.

L'écran du GX Pro affiche "OK !".

Vous pouvez quitter le programme de mise à jour du microcode en cliquant sur le bouton "Exit".



Vous pouvez maintenant appuyer sur le bouton Start du générateur GXpro pour sortir de ce mode de programmation.

Il est recommandé de redémarrer le générateur après la mise à jour du micrologiciel.

Lorsque vous redémarrez le logiciel Spooky2, tous les générateurs GX pro restants avec l'ancien micrologiciel seront signalés dans l'onglet Erreurs.

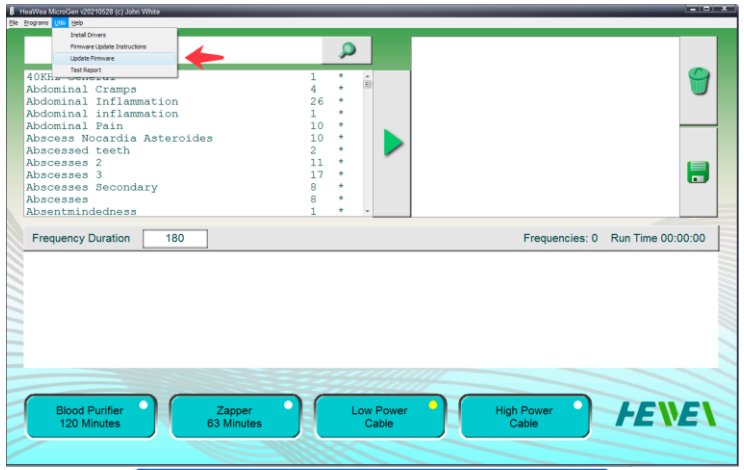
Note pour les utilisateurs avancés :

- Le programme de mise à jour du micrologiciel s'appelle GX_Pro_Micrologiciel_v7789.exe. Il se trouve dans le répertoire d'installation de Spooky2. Ce programme peut être exécuté directement à partir de la ligne de commande.
- Si le logiciel Spooky2 est également en cours d'exécution, le port connecté ne sera pas disponible pour la mise à jour du micrologiciel.

19.6 Mise à jour du micrologiciel des générateurs MicroGen Heawea

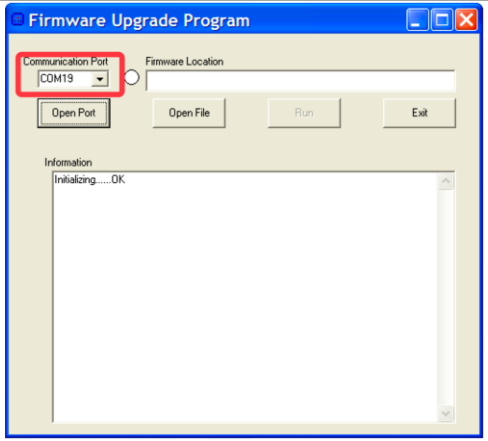
Pour mettre à jour le micrologiciel du MicroGen de Heawea, il faut

- Télécharger le logiciel pour le MicroGen depuis https://www.heawea.com/software-download/.
- Installer le logiciel sur l'ordinateur depuis le fichier télécharger.
- Eteindre le MicroGen
- Le brancher sur le port USB de votre ordinateur.
- Appuyer rapidement 5 fois sur le bouton d'alimentation du MicroGen. Le voyant du milieu s'allume, indiquant que MicroGen est en mode de programmation.
- Aller dans le menu déroulant "Utils" et sélectionner la ligne "Update Firmware"



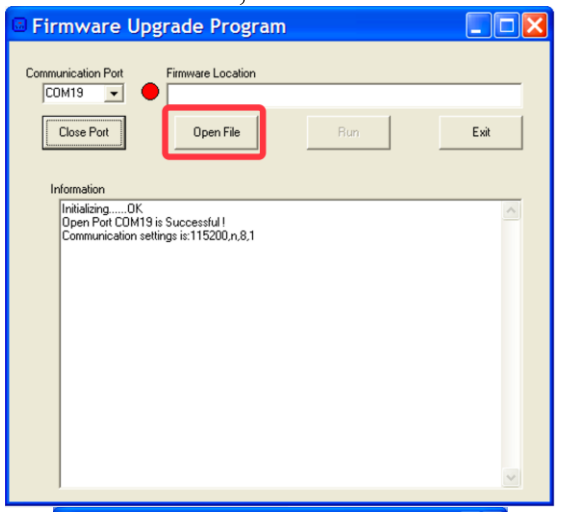
Le port de communication (Communication Port) du MicroGen indiqué (entouré en rouge) correspond à celui du MicroGen. Ce numéro est peut-être différent de cet exemple. Il faut alors

- Etablir la connexion en cliquant sur le bouton "Open Port".



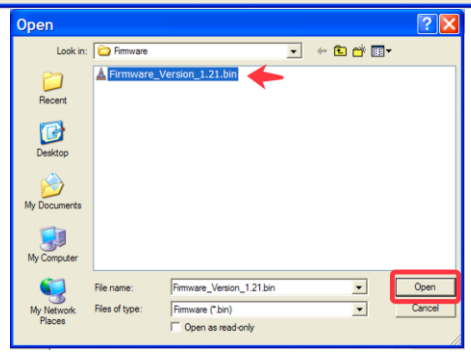
Dès que la communication entre l'ordinateur et le MicroGen est établi, le message "Open Port COMxx is Successful!", il faut :

- Cliquer sur le bouton "Open File"

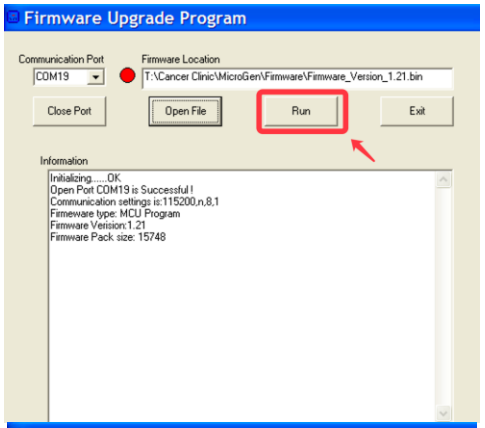


- Sélectionner le fichier ".bin" du micrologiciel.

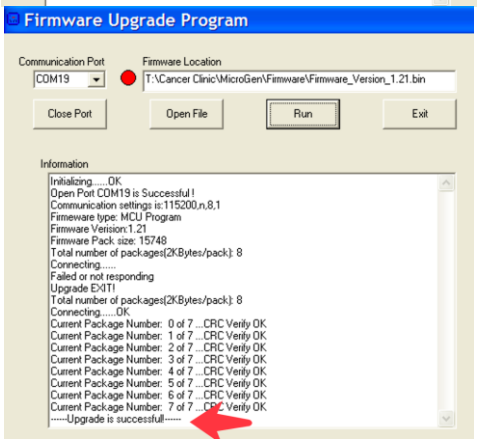
Le fichier est peut-être différent de cet exemple. Il faut prendre celui dont le numéro de version est le plus élevé.



- Cliquer sur le bouton "Run".



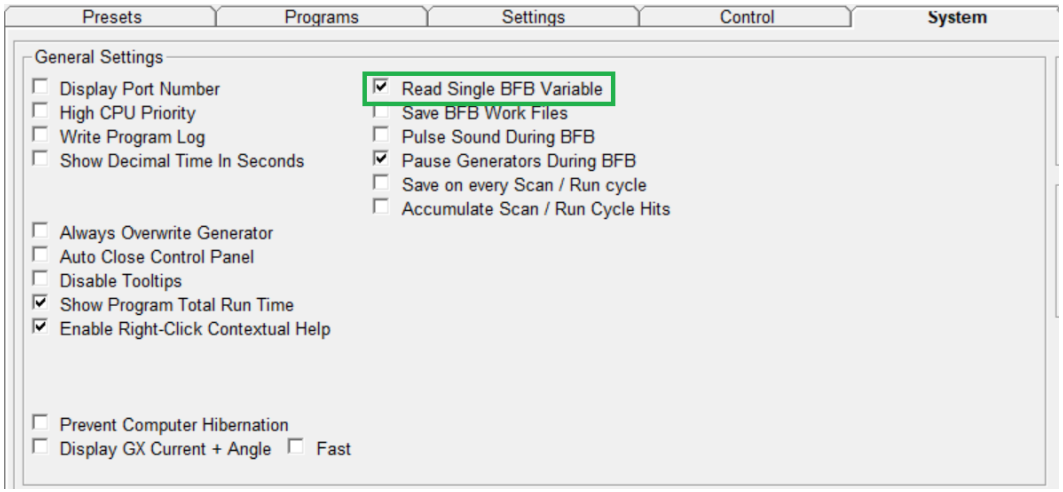
Le microprogramme est écrit en plusieurs étapes et prend environ une minute. Il faut attendre le message "Upgrade is successful".
Il faut alors cliquer sur le bouton "Exit" pour quitter cet utilitaire



Important : éteignez et rallumez le MicroGen. Cela permet de s'assurer que tous les paramètres sont correctement chargés.
Le contenu du programme du MicroGen n’est pas effacé pendant le processus de mise à jour du micrologiciel.

19.7 Accélération des biofeedback

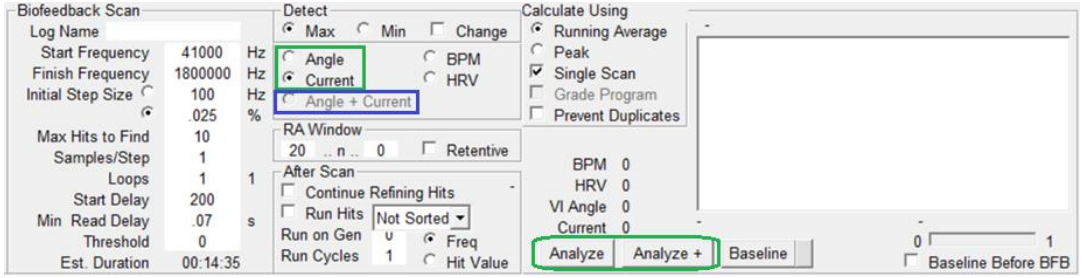
Lors des biofeedback avec le GX, la phase et le courant sont deux paramètres électriques lus pour chaque échantillonnage. Cette double lecture prend du temps. Il est possible de réduire ce temps de lecture et donc de réduire le temps global d'un biofeedback en cochant la case "**Read Single BFB Variable**" (lire une seule variable du BFB).



Analyser à postériori (boutons **Analyze**) n'a de sens que lorsque les données brutes de ce BFB correspondent aux mêmes paramètres (Angle ou Courant).

Le bouton **Analyze +** n'a alors pas de sens dans ce contexte.

Il devient impossible d'activer l'option de rechercher en ajoutant l'angle et le courant ("Angle + Current" entouré en bleu dans la capture à droite). Cette option est grisée.



20 Un petit peu d'histoire

20.1 Spooky, le commencement

Au début de l'année 2012, un Sud-Africain nommé Johann Stegmann fut à l'origine d'une révolution.

En travaillant sur la technologie Rife, Johann, utilisateur expérimenté et expérimentateur, s'est rendu compte que la plupart des gens ne pourraient jamais acquérir une machine qui coûte plusieurs milliers de dollars, sachant que le prix n'est pas toujours proportionnel à l'efficacité.

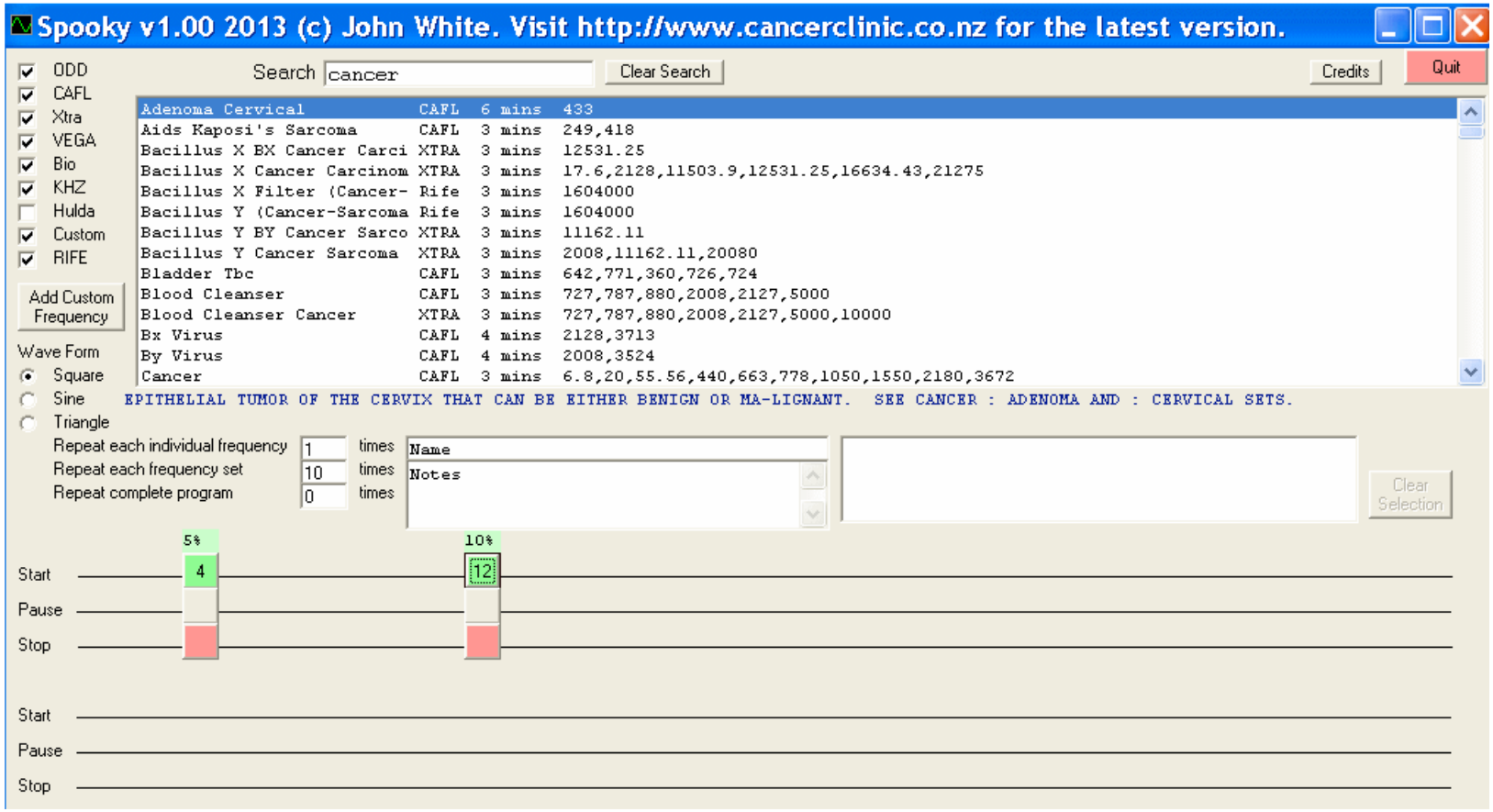
En collaboration avec le concepteur technique Hank Gigandet, Johann a développé un dispositif meilleur marché, sans sacrifier l'efficacité ou les fonctionnalités. Avec l'aide de sa fille Tania, Johann et Hank ont testé différents dispositifs. Ils ont découvert que l'énergie transmise par la plupart d'entre eux était agressive, désagréable et inefficace tandis que d'autres émettaient une énergie douce, agréable qui améliore l'état des patients, et aussi efficace que les machines plus onéreuses.

Le dispositif qui retint leur attention était le générateur de fréquences UDB1108S DDS. Il est assez bon marché, mais le logiciel de pilotage était rédigé en chinois et il n'était pas vraiment adapté au travail spécialisé de soins par fréquences. En conséquence, Johann et Hank ont commissionné un développeur informatique pour produire le logiciel - RideUSB - et ils ont compilé une base de données de fréquences adaptées. Cet ensemble était néanmoins limité à un générateur de fréquences par ordinateur.

Petite anecdote, l'idée originale était de nommer ce logiciel RifeUSB, mais lorsque le nom a été épelé par téléphone, la lettre "f" de Rife a été « modifiée » en "d".

Rapidement, John White, ingénieur électronicien, programmeur et concepteur de machines de Rife, est alors intervenu. Le résultat fut SPOOKY (fantasmagorique en français), un logiciel capable de piloter 127 générateurs distincts à partir d'un PC portable bon marché (sous Windows).

Le lundi de Pâques 2013, le 1er Avril, Spooky v1.00 était lancé sans fanfare et sans publicité.



Cette version semble rudimentaire et même assez primitive maintenant. Mais au moment où elle est sortie, elle offrait déjà d'aussi bonnes performances (voire de meilleures) que bien des offres commerciales conventionnelles. À l'époque, Spooky fonctionnait en mode Remote uniquement, et il n'y avait pas de site web Spooky, pas de support, pas de forum privé et pas de vidéo.

Durant 2013, de mise à jour en mise à jour, Spooky a gagné en puissance, en polyvalence et en efficacité. Le bouche à oreille a suivi et des milliers de personnes dans le monde qui ont déjà téléchargé le logiciel, l'utilisent pour améliorer leur santé sans se ruiner.

L'équipe Spooky a poursuivi ses recherches et le développement de son équipement. Avec Spooky2, vous acquerez une machine de Rife aux performances inégalées qui offre des fonctionnalités inédites que vous ne trouverez pas sur une unité commerciale et pour un prix moindre que celui d'un zapper de milieu de gamme.

Après avoir acquis trois machines de Rife parmi les plus vendues, j'ai le plus grand respect pour les travaux de John White et de l'équipe Spooky. Au cours de ces trois dernières années, ils ont investi plusieurs milliers d'heures et de dollars de leurs deniers pour que ce projet se concrétise.

Le Dr Royal Raymond Rife est à l'origine de la machine qui porte son nom. Il la développa dans les années 1930. A l'époque, il fut célébré par le corps médical américain, des galas furent organisés en son honneur, avec pour slogan "The end of all disease" (la fin de toutes les maladies). Son souhait était que chaque foyer dispose d'une machine de Rife efficace et bon marché. Spooky2 est un hommage à un homme de génie, de vision, de courage et d'intégrité. C'est l'espoir et la conviction des équipes de Spooky2 que cette solution permettra au rêve du bon docteur de se réaliser enfin.

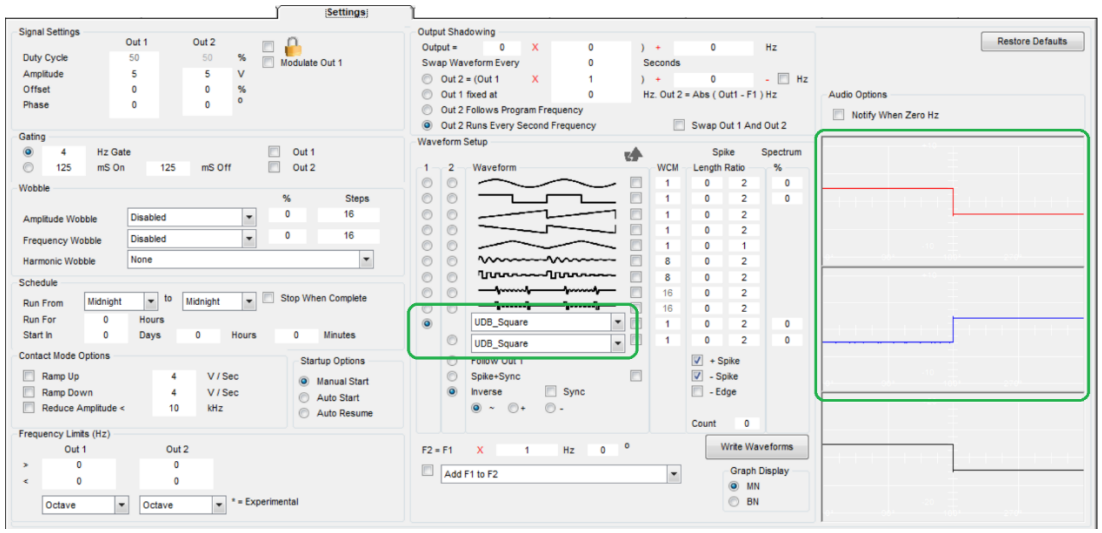
20.2 Forme d'onde UDB_square

Le générateur de fréquences UDB1108S avait été choisi pour sa qualité. Il était capable de générer des fréquences jusqu'à 8 Mhz, avec une excellente précision. La forme d'onde carrée était celle privilégiée dans toutes les machines de Rife. Celle de l'UDB1108S était douce d'après les personnes qui avaient sélectionné ce générateur (voir chapitre précédent).

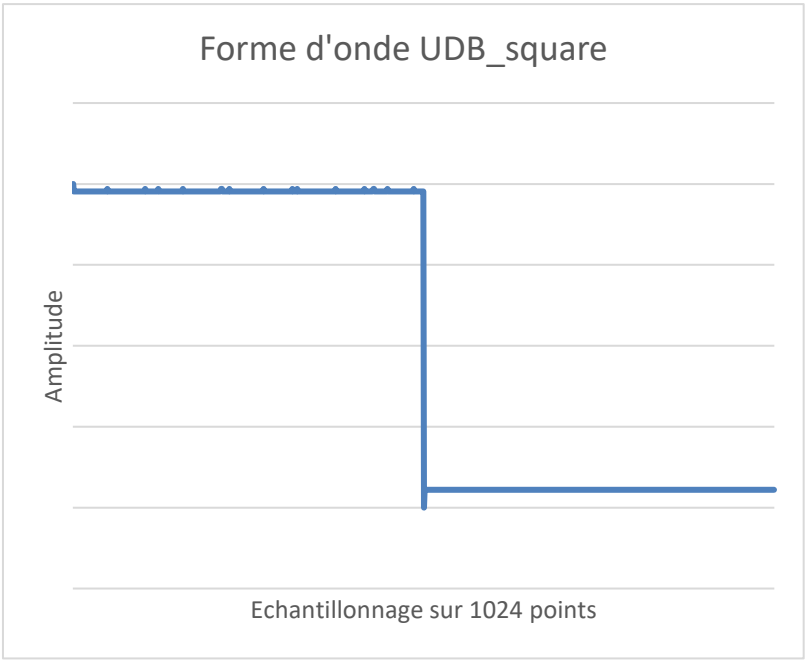
Pour répondre aux besoins de fonctionnalités croissantes du système Spooky2, le générateur UDB1108S a été abandonné en Juin 2016 pour focaliser sur le générateur XM accompagné par la suite par le générateur GX.

Avant de mettre de côté le générateur UDB1108S, John White a observé sa forme d'onde carrée. Il a constaté qu'elle n'était pas exactement carrée, et qu'elle comprenait des aspérités.

Peut-être par clin d'œil, et aussi par intuition, John White a échantillonné cette forme d'onde. Elle se retrouve dans le logiciel Spooky2 (C:\Spooky2\Waveforms\UDB Square.csv) et est toujours utilisée dans certains préréglages, afin de bénéficier des harmoniques qui la compose et qui participent peut-être à l'efficacité de cette forme d'onde.



Voici la forme de l'onde zoomée.



20.3 Lampes à plasma

Vous avez peut-être déjà lu les documents relatifs au Docteur Royal Raymond Rife et à la rémission à 100% des seize personnes atteintes de tuberculose et de cancers en phase terminale datant de 1930. Ce que vous n'avez peut-être pas lu par contre, c'est que la machine qu'il utilisait alors est complètement différente de celles que vous pouviez acheter, jusqu'à récemment.

Le Docteur Rife était à n'en pas douter un génie, mais lorsqu'il s'est fait aider par Philip Hoyland, un ingénieur en télécommunication, ils ont décidé de masquer les fréquences soignantes que le Dr Rife avait trouvées, afin d'éviter l'espionnage industriel. Philip Hoyland a alors fait ce que tout ingénieur en télécommunication sait faire, il a utilisé une fréquence porteuse (**carrier** en anglais) et a modulé les fréquences utiles, ce qui génère des bandes latérales multiples (**sidebands** en anglais).

Bien que la machine ainsi conçue continue d'obtenir de très bons résultats thérapeutiques, elle n'égale pas ceux obtenus avec la machine originale. La différence était l'usage de cette porteuse. Pour la machine originale, toute la puissance électrique utilisée du signal l'était à des fins thérapeutiques, alors que dans la machine de Rife/Hoyland, une grosse partie de la puissance était utilisée par la porteuse, ce qui n'offrait aucun bénéfice contre les maladies. De plus, parmi les bandes latérales seule une était utile, ce qui implique que toutes les autres consommaient de l'énergie sans bénéfice.

Toutes les machines de Rife qui ont été construites par la suite ont utilisé la méthode de Hoyland, avec cette porteuse. Avec le Spooky-Central inauguré fin 2015 le principe originel du Dr Rife a été repris avec une machine qui ne gaspille pas d'énergie avec une porteuse. Par conséquent elle ne fabrique pas de bandes latérales. De cette façon, seule la fréquence ciblée est atteinte et toute la puissance lui est dédiée.

Par ailleurs, Spooky-Central peut émettre des fréquences jusqu'à 3,5 MHz, ce qui en fait une vraie machine de Rife.

Le 22 Décembre 2015, les 100 premières unités de Spooky-Central étaient disponibles à la vente.

20.4 Quelques dates

Date	Fonctionnalités	Détails
Avril 2013	Logiciel Spooky (version 1)	Avant 2013 : Générateur UDB1108S, Remote v0.1
Janvier 2014	Logiciel Spooky2 (version 2)	Janvier 2014 : Générateur XM, Spooky2-pulse, Mode Contact
Février 2014	Fonctionnalité Spectrum	
Décembre 2015	Fabrication de l'argent colloïdal	
Mars 2017	SAMA (Spooky Ask Me Anything)	
Novembre 2018	Encyclopédie	
Janvier 2019	Fonction Baseline	
Janvier 2026	Préréglages Peptides	
Mars 2026	Base de données RRM (Resonant Recognition Model)	

Date	Matériel
Avant 2013	UDB1108S
Janvier 2014	Générateur XM
Décembre 2015	Spooky-Central
	tube plasma droit
Juillet 2016	Spooky laser cold
Aout 2016	Tube plasma Phanotron
Février 2018	Générateur GX (GeneratorX)
Aout 2018	Spooky2 Scalar
Novembre 2017	Miramate Mini Magic
Novembre 2018	Miramate Big Magic
Octobre 2020	Miramate Ray Gun
Décembre 2020	Miramate Big Magic grande surface
Janvier 2021	Miramate Light Pad
Avril 2021	MicroGen de HeaWea
Mai 2021	Miramate Laser cold Wrist, Wrist X
	MiraMate LED Prostate Pack
Avril 2022	Générateur GX pro (GeneratorX)
	Spooky2 Scalar Harmony
Décembre 2022	Miramate Nose and Throat, Nail, Feminine
Mai 2023	Miramate Magic Pro
Mars 2025	aha halo

Version Remote	Date
v0.1	avril-13
v1.0	oct-14
v1.1 BN	aout-16
v1.1 MN	
v2.0	Sept-17

Version Boost	Date
1.0	mai-14
2.0	déc-14
3.0	juin-16
3.1	nov-17

21 Spécifications techniques

21.1 Générateur Spooky2-GX

Fonctions

2 générateurs de fonctions intégrés, chacun avec 2 sorties.
Fonction complète de biofeedback rapide. Un balayage de biofeedback qui prenait une heure avec le Spooky Pulse prend maintenant un peu plus de 6 minutes. Plus besoin de rester assis (ou allongé) pendant longtemps, à attendre le balayage biofeedback.
Fréquence maximale de 40 MHz avec n'importe quelle forme d'onde.
Capacité autonome avec jusqu'à 30 programmes chargés.
Modulation AM entre n'importe quelle forme d'onde.
Gating jusqu'à 5 kHz (pour tout rapport cyclique).

Caractéristiques

Adaptateur secteur 12VDC 2A
Configuration : 2 générateurs DDS indépendants
Protection de court-circuit de sortie : Oui
Fonctionnement hors ligne (autonome) : Oui
Vitesse USB : 115200 bps
Nombre maximal de programmes hors ligne : 30
Fréquences maximales par programme : 200
Microprocesseurs : 2 x 266 MHz ARM. Processeur de base STM8 avancé de 1 x 16 MHz
Forme d'onde de sortie : 10 bits x 1024 bits
Taux d'échantillonnage : 266 MSPS
Affichage : 3.2 TFT True Color LCD
Résolution d'affichage : 320 x 240 bits
Amplitude maximale : 20vpp
Résolution d'amplitude : 0.01v
Impédance de sortie : 50 Ω
Gamme de fréquence : 0 – 40 MHz pour toutes les formes d'onde
Résolution de fréquence : 0,00001 Hz jusqu'à 40 kHz. 0,01 Hz au-dessus de 40 kHz
Méthode de modulation : AM (Out 2 module Out 1)
Détection de mesure : courant et angle de phase
Méthode de mesure : détection par côté haut
Gamme de fréquence de mesure : 100 Hz – 40 MHz
Résolution de mesure : 16 bits
Résolution de détection par courant : 3.4uA
Résolution de détection par angle de phase : 0.0015 degrés

21.2 Générateur Spooky2-GX pro

Fonctions

2 générateurs de fonctions intégrés, chacun avec 2 sorties.
Fonction complète de biofeedback rapide. Un balayage de biofeedback qui prenait une heure avec le Spooky Pulse prend maintenant un peu plus de 6 minutes. Plus besoin de rester assis (ou allongé) pendant longtemps, à attendre le balayage biofeedback.
Fréquence maximale de 40 MHz avec n'importe quelle forme d'onde.
Capacité autonome avec jusqu'à 30 programmes chargés.
Modulation AM entre n'importe quelle forme d'onde.
Gating jusqu'à 5 kHz (pour tout rapport cyclique).

Caractéristiques

Adaptateur secteur 12VDC 2A
Configuration : 2 générateurs DDS indépendants
Protection de court-circuit de sortie : Oui
Fonctionnement hors ligne (autonome) : Oui
Vitesse USB : 115200 bps
Nombre maximal de programmes hors ligne : 30
Fréquences maximales par programme : 200
Microprocesseurs : 2 x 266 MHz ARM. 2 autres processeurs
Forme d'onde de sortie : 10 bits x 1024 bits
Taux d'échantillonnage : 266 MSPS
Affichage : 3.2 TFT True Color LCD
Résolution d'affichage : 320 x 240 bits
Amplitude maximale : 20vpp
Résolution d'amplitude : 0.01v
Impédance de sortie : 50 Ω
Gamme de fréquence : 0 – 40 MHz pour toutes les formes d'onde
Résolution de fréquence : 0,00000001 Hz jusqu'à 40 MHz
Méthode de modulation : AM (Out 2 module Out 1), effectué logiciellement par 2 microprocesseurs
Détection de mesure : courant et angle de phase
Méthode de mesure : détection par coté haut
Gamme de fréquence de mesure : 100 Hz – 40 MHz
Résolution de mesure : 16 bits
Résolution de détection par courant : 3.4uA
Résolution de détection par angle de phase : 0.0015 degrés

21.3 Générateur Spooky2-XM

Technical data		Spooky2-XM
Main output	Frequency range	Sine: Normal: Spooky2-XM: 0Hz~5MHz; Ultra-low frequency : 0~600H Square: 0Hz~5MHz Triangle: 0Hz~5MHz Saw tooth: 0Hz~5MHz Arbitrary: 0Hz~5MHz CMOS: 0Hz~5MHz
	Output modulation	Frequency sweep、amplitude sweep、duty cycle sweep、FSK、burst
	Waveform	Sine,Square,triangle,pulse,ramp,CMOS,Arbitrary
	Waveform length	1024 points
	Sampling rate	200MSa/s
	Wave accuracy	10bits
	Frequency resolution	10mHz（Normal）, 10μHz（ Ultra-low frequency ）
	Frequency error	±5×10-6
	Frequency stability	±1×10-6
	Amplitude range (peak to peak)	Spooky2-05M : 10mVp-p~20Vp-p
	Output impedance	50Ω±10%
	Amplitude resolution	10mVp-p
	Amplitude stability	±0.5%（per 5 hours）
	Amplitude error	± 1%+10mV（frequency 1KHz., 20Vp-p）
	Offset range	-100%～+100%（the ratio of offset voltage to signal amplitude）
	Offset resolution	1%
	Phase range	0～359°
	Phase resolution	1°
Sine	Harmonic distortion	40dBc(<1MHz) ,35dBc(1MHz~20MHz)
	Distortion factor	<0.8%(20Hz~20KHz)
	Rise or fall time	≤20ns
Square	Overshoot	≤10%
	Duty adjustment range	0.1%~99.9%
	Rise or fall time	≤20ns
TTL/CMOS	Low level	<0.3V
	High level	1V~10V
Saw tooth	Duty>50%	Rising saw tooth
	Duty<50%	Falling saw tooth
Arbitrary	Quantity	15 sets

	Memory depth / Set	1024*10bits
	Sweep mode	Frequency sweep, amplitude sweep, duty sweep
Sweep	Sweep time	1S～99S
	Sweep range	Depending on the settings saved in M1 of CH1 and CH2
	Frequency measurement range	1Hz～60MHz（Normal）, 0.01Hz~1kHz（ Ultra-low frequency ）
	Min. input voltage	0.5Vp-p
	Max. input voltage	20Vp-p
	Counting range	0～4294967295
Measurement	Counting mode	Manual
	Positive and negative pulse width measurement	10ns resolution, Max. up to10s
	Period measurement	20ns resolution, Max. up to20s
	Duty measurement	0.1% resolution, 0.1%~99.9% range
	Signal option	1.Ext.IN input（Analog signal ）, 2.TTL_IN input（Digital signal）
Save	Quantity	100
	Location	M00 to M99
	Interface mode	USB to Serial Interface
Interface	Communication speed	9600bps,19200bps,57600bps or 115200bps optional
	Communication protocol	Open
Power supply	DC 5V adapter	
Dimensions	146×96×56mm (W*H*D)	
Weight	416g	

21.4 Spooky-Scalar

Adaptateur secteur : 12VDC 2A
Taille de la valise "transmetteur" : 170mm (H) x 360 (L) x 290 (P)
Taille de la valise "récepteur" : 170mm (H) x 360 (L) x 290 (P)
Poids : 11 kg
Longueur du câble de liaison : 4 m
Courant max d'entrée : 0.6A
Plage de fréquence : 1.00 MHz - 8.00 MHz
Taille du pas de fréquence : 50 kHz
Flux scalaire : 30mA

21.5 Générateur UDB110xS

SignalOutput function	Output waveforms	Sine wave, Square wave, Triangle wave and saw tooth wave
	Output amplitude	≥9Vp-p (signal output, no load) (MAX) ≤10mVp-p (MIN)
	Output impedance	50Ω±10%(signal output)
	DC offset	±2.5V(no load)
	Display	LCD1602
	Frequency range	0.01Hz ~ 2MHz(UDB1102 or UDB1102S) 0.01Hz ~ 3MHz(UDB1103 or UDB1103S) 0.01Hz ~ 5MHz(UDB1105 or UDB1105S)
	Resolution	0.01Hz(10mHz)
	Frequency Stability	±1×10－6
	Frequency accuracy	±5×10－6
	Sine wave distortion	≤0.8% (reference frequency is 1kHz)
	Triangle linearity	≥98% (0.01Hz~10kHz)
	Rise and fall time of square wave	≤100ns
	Square Wave Duty range	1%~99%(digital control mode)
TTL Output function	Frequency range	0.01Hz ~ 2MHz(UDB1102 or UDB1102S) 0.01Hz ~ 3MHz(UDB1103 or UDB1103S) 0.01Hz ~ 5MHz(UDB1105 or UDB1105S)
	Amplitude	>3Vp-p
	Fan Out	>20 TTL loads
COUNTER function	Counter Range	0-4294967295
	Frequency Meter Range	1Hz~60MHz
	Input Voltage Range	0.5Vp-p~20Vp-p
SWEEP function (as for SG100xS series)	Frequency range	fM1 to fM2
	Sweep time	1s~99s
	Input voltage range	0.5Vp-p~20Vp-p
Others function	Save and Load Parameter	M0-M9(M0: default load)

21.6 Spooky-Central

Mains voltage	230 or 110v (region specific)
Mains power (max)	< 150W
INPUT (INPUT & MODULATION) voltage	
INPUT frequency range	100 kHz - 3.5 MHz
MODULATION (optional input signal) voltage	5VDC
MODULATION frequency range	100 kHz - 3.5 MHz
High voltage output (RMS)	543v
High voltage (peak)	9315v
Plasma tube power (max)	40W
Frequency range	100 kHz - 3.5 MHz*
	**Minimum specification. Dependent on cable length, layout, and tube type.*

Ultrasonic output	29VAC
Ultrasonic power (max)	2W
Ultrasonic optimum frequency range	0 Hz - 1 MHz
Contact output	320VDC/0.5uS
Contact power (mean)	150mW
Contact power (instantaneous, 1K load)	102 Watts
Contact frequency	100 Hz
Coil output	**29VDC/69uS**
Coil power (mean)	200mW
Coil power (instantaneous)	134 Watts
Coil frequency	100 Hz
Coil field strength	200 gauss

21.7 Spooky-Remote

Maximum voltage	+- 20 volts	**Minimum voltage**	+- 1.8 volts
Optimum voltage	+- 4.5 volts	**Minimum Frequency**	0 Hz (DC)
Maximum Frequency	20 MHz (greater with a low impedance source)	**Solder type**	Lead free
DNA slot size	3.0 mm	**Connector Type**	BNC 50 ohms

21.8 Spooky-Laser Cold

Maximum voltage	- 20 volts	**Minimum voltage**	- 1.8 volts
Optimum voltage	- 20 volts	**Minimum Frequency**	0 Hz (DC)
Longueur d'onde des LEDs	650nm		

	Spooky Cold Wrist (poignet)	**Spooky Cold Twin (double)**
Puissance individuelle de chaque LED	5mW	7mW
Nombre de LEDs	5	2
Puissance totale	25mW	14mW

21.9 Câble BNC

Les câbles BNC ont une impédance de 50 ohms.

BNC sont les initiales de "Bayonet Neill-Concelman". C'est un mécanisme de montage par "Baïonnette" conçu par messieurs Neill et Concelman.
Certain propose pour BNC la signification suivante : "Bayonet Nut Coupling" pour "Raccordement à baïonnette"

22 Questions fréquentes

22.1 Logiciel Spooky2

Q : De quand date le logiciel Spooky ?

R : La première version de Spooky date du 1er avril 2013. Le développement de cette 1ère version a cessé en Février 2014 pour une évolution marqué avec Spooky2. Spooky2 est toujours en évolution.

Q : Puis-je utiliser un ordinateur Apple Mac, plutôt qu'un PC sous Windows ?

R : Vous pouvez, mais il faut passer par un logiciel de virtualisation (BootCamp, Oracle VM VirtualBox, etc.) pour émuler un PC sur votre MAC. Vous devrez par ailleurs vous munir d'une licence pour le système d'exploitation Windows et configurer l'ensemble. Tout ceci n'est pas trivial, et l'achat d'une petite configuration PC, dédiée à Spooky2 sera peut-être moins coûteux en temps et en problème et vous offrira un réel confort.

Q : A quoi servent les "drivers", les pilotes ?

R : Les pilotes de périphériques sont des logiciels qui gèrent les spécificités matérielles des périphériques connectés à votre ordinateur. L'installation du pilote "CP210x USB to UART Bridge Driver" est indispensable pour le générateur Spooky2-XM, et le pilote "PL-2303 USB-to-Serial driver" est indispensable pour le générateur UDB1108S.

Q : Avoir à rechercher et à recharger toutes les séries de fréquences à chaque fois que j'allume Spooky2 est pénible. Y a-t-il un moyen plus facile ?

R : Oui, il y a un moyen en sauvegardant vos séries et paramétrages.

Q : Mon père a un stimulateur cardiaque. On m'a dit que les machines Rife ne doivent pas être utilisées dans ce cas.

R : Cela est vrai pour les machines Rife qui utilisent des électrodes en mode contact, car le danger vient de l'énergie électrique transmise dans le corps qui peut interférer avec l'électronique du stimulateur cardiaque. Le mode distant ne transmet pas de puissance électrique. Il est donc relativement sûr pour tout le monde.

22.2 Traitement de masse

Q : J'ai beaucoup de problèmes que je veux expérimenter. Puis-je utiliser deux générateurs de fréquences en même temps sur moi-même ?

R : Oui, en mode distant, vous pouvez utiliser plusieurs générateurs. Cela s'appelle "traitement parallèle des agents pathogènes", et Spooky2 est le seul système Rife qui le permet. Mais assurez-vous de cocher la case **Remove Duplicate Frequencies** dans l'onglet Programs.

Q : Chez moi, nous avons le rhume et la grippe, tous en même temps. Est-il possible d'utiliser Spooky2 pour tout le monde à la fois ?

R : Tant que tous ont le même problème, vous pouvez mutualiser le soin. Il est possible de glisser jusqu'à six échantillons d'ADN différents dans un Spooky-Remote. Coupez les ongles en trois et utilisez seulement une partie que vous enveloppez dans du sparadrap de pansements, en notant les initiales de chaque personne. Insérez ces enveloppes délicatement.

22.3 Paramétrages de Spooky2

Q : Qu'est ce que la **Phase Angle** et comment doit-on l'utiliser dans les traitements ?

R : L'angle de phase est le déphasage (décalage) entre deux ondes. Ces paramètres existent car en électronique, ils peuvent être utiles. Pour les soins, ces champs ne sont jamais utilisés, vous pouvez donc les ignorer en laissant zéro.

Q : Est-ce que les formes d'ondes en dents de scie inversées ont les mêmes harmoniques que les formes d'ondes carrées ? Et pourquoi certains disent que pour obtenir des dents de scie inversées il faut positionner le Duty Cycle à 49% ?

R : Les dents de scies inversées contiennent toutes les harmoniques, alors que les formes d'ondes carrées n'utilisent que des harmoniques impaires. Le Duty Cycle à 49% est utile uniquement pour la première génération de générateur, les UDB1108S. Cette valeur est automatiquement positionnée par Spooky si vous choisissez cette forme d'onde.

Q : Comment savoir si un Duty Cycle de 93% sera plus bénéfique qu'un Duty Cycle à 50% ?

R : Changer le Duty Cycle modifie les harmoniques présentes dans le signal. Un Duty Cycle de 93% créera plus d'harmoniques, mais chacune aura moins de puissance. Le mieux est d'expérimenter afin de comparer les résultats et déterminer quel est le Duty Cycle optimal.

Q : Quel Dwell multiplier (coefficient de temporisation) dois-je utiliser avec un Spooky-Remote v1.1? Et quels paramètres de répétition mettre ?

R : Beaucoup d'utilisateurs réduisent la temporisation à son tiers en mettant 0,33 dans le champ Dwell Multiplier, répètent les séries (Repeat Each Set) 4 fois et répètent le programme (Repeat Program) 5 à 30 fois. D'autres préfèrent ne pas changer le Dwell Mutiplier, laissent à 1 le Repeat Each Set et répètent le programme 4 à 10 fois. Chaque paramétrage se défend.

Comme toujours, le mieux est d'expérimenter et de vous faire votre propre idée.

22.4 Spooky-Remote

Q : J'ai remarqué que l'une des LEDs de mon Spooky-Remote est parfois plus brillante que l'autre. Y a-t-il quelque chose que je puisse faire pour résoudre ce problème ?

R : Ne vous inquiétez pas - il n'y a rien de cassé. Les LEDs de Spooky-Remote répondent et reflètent exactement la forme d'onde que vous transmettez. Normalement, tous les signaux ont deux phases - une positive et une négative. Si vous regardez une onde, vous verrez qu'elle s'élève puis retombe. Quand elle monte, la tension (Volt) devient positive, et quand elle baisse, la tension devient négative. Au cours de la phase positive, seule la LED de gauche s'allume, et au cours de la phase négative, seule la LED de droite s'allume. Si vous examinez la forme d'onde en dent de scie, vous verrez que l'une de ses phases est lente à monter ou descendre, tandis que l'autre phase est quasi instantanée. Puisque les LEDs reflètent la forme d'onde, le résultat est que l'une des deux LED peut apparaître plus faible que l'autre. C'est particulièrement vrai avec la forme d'onde en dents de scie.

Q : Le calibrage du courant alternatif à deux volts sur le générateur UDB1108S n'est-il pas trop faible pour une machine Rife ?

R : Non, vous pouvez même descendre encore si vous le souhaitez et cela restera efficace. Cependant, il a été constaté pendant la phase initiale de développement de Spooky que deux volts est optimal - cela fournit des résultats efficaces sans provoquer de réaction d'Herxheimer chez le sujet.

Q : Certains positionnent des amplitudes de 1 à 2 Volts. Est-ce assez ?

R : En mode à distance, oui, c'est suffisant. Avec les Spooky-Remote v1.1 (avec les aimants), vous pouvez monter jusqu'à 20 Volts sans ressentir de fatigue ou de réaction d'Herxheimer. Par contre, en mode contact, il faut au moins mettre 14 Volts pour une bonne pénétration dans les cellules.

Q : Y a-t-il un maximum d'énergie scalaire à appliquer à l'ADN d'une personne pour les modes à distance ?

R : Appliquer 20 Volts à un Spooky-Remote v1.1 ne donnera pas d'effet indésirable. L'onde scalaire est forte mais les changements dans le champ magnétique restent faibles. Nous ne savons pas la limite maximale à appliquer, mais nous recommandons de ne pas dépasser les 20 Volts pour une utilisation régulière.

Q : Je ne comprends pas ces lumières sur le Spooky-Remote. Parfois, elles brillent de manière identique, parfois, elles clignotent très lentement, tout d'abord d'un côté puis de l'autre. J'ai même remarqué que parfois, elle ne s'allume pas du tout. Ceci est très perturbant. Que se passe-t-il ?

R : L'état des LEDs de Spooky-Remote est régi par deux choses - la forme de l'onde et la fréquence. Ce que vous observez est la manière dont les fréquences contrôlent les LEDs. La première chose à comprendre est que les 2 LEDs du Spooky-Remote ne sont jamais allumées en même temps, en dépit de ce que vos yeux vous disent. Chaque forme d'onde a une phase positive et une phase négative, et chacune de ces phases allume une seule LED. Puisqu'une onde ne peut jamais être positive et négative dans le même temps, les LEDs ne peuvent jamais être allumées en même temps. Avec une fréquence faible, comme 0,5Hz, la polarité de l'onde retourne du positif au négatif, une fois toutes les deux secondes, de sorte que les LEDs s'allument alternativement et lentement. Avec une fréquence de 60 000 Hz, la bascule de polarité se produit 60 000 fois par seconde, ce qui est beaucoup trop rapide pour que nos yeux les distinguent. C'est pourquoi les deux LEDs semblent être allumées en permanence. Avec une fréquence très élevée comme 7MHz, le changement d'état s'effectue sept millions de fois par seconde. Dans ce cas, c'est tout simplement trop rapide pour que la LED puisse réagir à la commande "ON" avant la prochaine commande "OFF". Dans ce cas, les LEDs semblent rester éteintes. Mais elles reviendront à la normale avec les fréquences de milieu de gamme qui suivront.

Q : Si de l'ADN reste dans un Spooky-Remote avec aimant, sans aucun programme lancé, est ce que l'aimant a malgré tout une influence sur la personne propriétaire de l'ADN ?

R : Le sujet est encore ouvert au débat : seuls les changements sur les champs magnétiques semblent avoir des effets biologiques. Le gradient magnétique sur le support ADN est faible, et bien que les champs fixes possèdent un effet, cet effet est plus faible.

Q : Est-il normal d'entendre un sifflement lorsqu'une fréquence est appliquée sur un Spooky-Remote avec aimant ?

R : Oui, c'est normal, l'aimant transforme une partie du signal en son audible, suivant le même principe qu'un haut-parleur (un haut-parleur possède aussi des aimants). Le son généré varie en fonction de la fréquence appliquée au générateur. Bien que désagréable, cela est parfaitement normal. Pour éviter les nuisances, c'est une bonne idée de mettre Spooky2 dans une autre pièce que celle où vous vivez.

22.5 Générateurs Spooky

Q : Quelles sont les différences entre les générateurs Spooky2-XM et les UDB1108S ?

R : Le générateur UDB1108 est le premier générateur que Spooky pouvait piloter. Malgré quelques instabilités mécaniques, ces boîtiers fournissaient un signal de très bonne qualité. Le générateur Spooky2-XM a été conçu conjointement par John White et l'équipe d'Echo Lee, pour tirer le meilleur parti du logiciel. L'étendue des possibilités a été grandement élargie.

Si vous devez utiliser un générateur Spooky2-XM uniquement avec le logiciel Spooky2, le générateur Spooky2-XM est le modèle recommandé.

Q : Puis-je utiliser les sorties OUT1 et OUT2 du générateur Spooky2-XM indépendamment ?

Non, les sorties OUT1 et OUT2 sont liées. Les générateurs Spooky2-XM sont des générateurs avec deux sorties liées. L'avantage d'un générateur deux sorties est la puissance et la souplesse que l'on peut en tirer lors de son utilisation.

Q : Comment dois-je configurer les boutons poussoirs et les boutons de réglage de mon générateur ?

R : Spooky2 est conçu pour contrôler par logiciel les deux types de générateurs. Les seules commandes que vous avez besoin d'actionner sont les interrupteurs d'alimentation sur les boîtiers Spooky2-XM et UDB. Sur le boîtier UDB, vous devez en plus agir sur le bouton - 32dB (qui ne doit pas être enfoncé), et le bouton de réglage d'amplitude et d'offset.

Q : Est-ce que Spooky2 travaille comme un Zapper ?

R : La plupart des Zappers travaillent en mélangeant un certain nombre de fréquences définies qui ne peuvent pas être modifiées par l'utilisateur. Par conséquent, une très grande gamme d'harmoniques est produite, ce qui n'est pas toujours souhaitable. L'utilisation à long terme d'un zapper peut endommager la flore bénéfique de la peau, tout comme un antibiotique à large spectre qui tue toutes les bactéries - celles amicales incluses. Comme toutes les machines Rife, Spooky2 permet la sélection exacte des fréquences requises.

Q : Mes UDB1108S sont arrivés avec une alimentation externe à deux broches. Quel en est l'usage ?

R : Ce transformateur est inclus pour une utilisation autonome en laboratoire et pour des scénarios d'ingénieurs. Il n'est pas nécessaire pour une utilisation avec Spooky2 parce votre PC alimente le générateur via son câble USB. Ne le jetez pas - il peut être utile pour autre chose.

Q : Je remarque que le générateur UDB1108S a une fréquence maximale de 8 MHz. Est-ce suffisant ?

R : Il n'y a pas de fréquences Rife au-delà de 2 MHz. Les plages approximatives sont :

- moisissures et mycotoxines 75 - 215KHz,
- bactéries et la plupart des virus 275 - 450KHz,
- protozoaires, vers ronds et vers plats 325 - 480KHz,
- verrues 400 - 475KHz,
- ténias 425 - 515KHz,
- acariens 675 - 880KHz,

Il n'y a que très peu de virus - la grippe essentiellement - qui existent autour de la gamme 3KHz et plus, donc 8 MHz est très bien.

22.6 Spooky-Central

Q : Je ne ressens rien lorsque j'utilise le mode contact de Spooky-Central. Est-ce normal ?

R : Oui, c'est normal car la pulsation électrique de 320 Volts, ce qui est une valeur élevée, est extrêmement courte, moins d'un millionième de seconde. Cette impulsion ne tétanise pas les muscles mais secoue les parois des cellules, ce qui augmente l'efficacité du plasma,

Q : Pourquoi mon générateur s'arrête de fonctionner lorsque j'utilise Spooky-Central, alors que j'utilise des câbles USB filtrants ?

R : La forte puissance et les fréquences élevées émises par Spooky-Central affectent votre générateur. Le câble USB filtrant et les câbles BNC de grandes qualités protègent les générateurs de la plupart des perturbations, mais malgré tout, les générateurs sont faits de métal, et peuvent être perturbés directement par le tube et les câbles à haute tension. Eloignez autant que possible des générateurs, les câbles à haute tension et la lampe.

Q : Pouvez-vous me dire le ratio Puissance / Distance / Fréquence pour le tube à plasma de Spooky-Central ? Je lis qu'il est plus performant que les autres unités existantes mais malgré tout, il faut être à moins de 2 cm de distance. J'ai déjà efficacement utilisé le MOPA de GB4000 à environ 2 mètres.

R : Spooky-Central fonctionne à bien plus que 2 cm. A 60 mètres de distance, il est encore possible de détecter un fort signal émanant de Spooky-Central, même au travers de murs épais. Le tube a une puissance de 40 Watts, et toute la puissance qu'il utilise est pour le soin. Rien n'est perdu dans une porteuse dont la seule fonction est d'allumer le tube. La porteuse est par nature ce qui provoque des fatigues sur les personnes. Par contre, il est vrai que l'efficacité du tube est très supérieure dans le champ proche (**near field**), dont la distance est de quelques centimètres. A champ distant (**far field**), l'efficacité s'atténue, c'est pourquoi il est recommandé de garder le tube proche de vous, et même d'être en contact avec lui.

Q : Quelles sont les limites en fréquences de Spooky-Central ?

R : Les tubes à plasma s'ionisent à 80 kHz, mais nous avons mis une marge pour prendre en compte des variables de construction et les différentes températures de fonctionnement. Spooky-Central fonctionne dès 0 (zéro) Hertz en fait, mais l'ionisation est si brève que ça ne peut pas être détectée. La fréquence maximale est de l'ordre de 3,6MHz, mais encore une fois cela dépend de beaucoup de facteurs comme l'écartement, la position et l'orientation des câbles haute tension qui alimentent le tube, le type du tube en lui-même et d'autres paramètres encore. En prenant un crénelage (*gate* en anglais) élevé (autour de 20 Hz), vous augmenterez la plage d'ionisation. Nous avons utilisé Spooky-Central avec une fréquence de 8MHz en utilisant des câbles courts et un crénelage de 20Hz.

Q : Qu'est-ce qui vous fait dire que le champ proche est plus efficace ?

R : C'est le constat des médecins qui utilisaient les machines originales de Rife. Ils constataient qu'au-delà d'une courte distance, les résultats étaient moins bons. Le signal était toujours perceptible et efficace, mais moins puissant lorsque le champ était lointain. Le champ proche s'étend jusqu'à 15 centimètres de distance du tube.

Q : Existe-t-il des limitations d'usage pour un balayage spectral sur le plasma de Spooky-Central ? Faut-il limiter le coefficient multiplicateur ? Est-ce que l'amplification de Spooky-Central est capable d'amplifier autant de fréquences simultanément, sans dégradation du signal ? Et chacune des fréquences rayonnées aura-t-elle une amplitude suffisante pour rester efficace pour le soin ?

R : Nous avons fait de nombreux tests de balayage spectral avec Spooky-Central. Nous avons constaté que l'amplitude de chaque fréquence du spectre était forte. La plupart des analyseurs de spectre ne permettent pas de rendre compte de la valeur précise de chaque fréquence du fait de leur méthode d'échantillonnage, mais ils montrent clairement que les formes d'ondes et les écarts entre les fréquences sont conformes aux attentes. Ceci étant dit, nous constatons qu'un coefficient multiplicateur faible semble plus efficace pour les soins. La fonction d'onde BXBY, qui est ni plus ni moins qu'un spectre personnalisé avec un coefficient multiplicateur de 2 offre un signal particulièrement puissant aux deux fréquences attendues. La plupart des machines de Rife gâchent leur puissance avec la porteuse. Seuls 2% de la puissance est alors affectée aux fréquences qui frappent les cibles. Avec le Spooky-Central, c'est 100% des 40 Watts qui sont affectés au soin. 40 Watts peut sembler une faible puissance, mais cette puissance est complètement dédiée au but recherché. Nous évitons de comparer Spooky-Central avec les autres machines à plasma du commerce, mais trop de personnes pensent que plus la machine est puissante, plus elle sera efficace. Royal Rife et les médecins qui l'ont suivi collaient le phanatron sur les patients pendant les traitements. Le tube de sa machine consommait 45 Watts. Nous avons modélisé Spooky-Central à partir de ces valeurs.

Q : Le tube plasma est-il assez puissant pour traiter l'ensemble du corps ou uniquement une partie ?

R : Le plasma est suffisant pour traiter l'ensemble du corps, mais afin de bénéficier au mieux des fréquences, nous suggérons de traiter la partie du corps concernée par la série ou de faire un balayage sur l'ensemble du corps.

Q : Est-ce que le tube à plasma protège des ultra-violets. Je traite des pathologies importantes dans la zone des yeux, et j'ai besoin de savoir si des rayonnements dangereux sortent du plasma ?

R : Le verre en quartz est transparent pour la lumière UV qui ionise l’oxygène, ce qui produit de l'ozone. Cependant, comme le tube ne contient pas de mercure, il génère très peu d'UV.

Q : Est-il possible d'utiliser des tubes plasma d'autres compagnies ?

Les tubes à plasma vendus par d'autres compagnies devraient fonctionner avec Spooky-Central dans la mesure où ils sont équipés d’électrodes internes et si leur tension d'ionisation n'est pas trop élevée. Pour ces mêmes raisons, les tubes de la compagnie TrueRife risquent de ne pas fonctionner avec Spooky-Central.

Q : J'ai cru comprendre dans vos rapports précédents que ce tube à plasma était capable d'émettre simultanément une douzaine de fréquences, et pas seulement l'une après l'autre, limitation qui est le fait des électrodes pour mains, ou pieds, etc.

R : Spooky-Central peut effectivement émettre des formes d'ondes spectrales contenant plusieurs fréquences équidistantes qui sont alors transmises simultanément. Par contre, Spooky-Central ne peut pas transmettre, par exemple 8 fréquences d'une série simultanément. Le mieux que puisse faire Spooky-Central est d'en transmettre deux, une sur OUT1, l'autre sur OUT2, mais dans ce cas, la puissance est répartie entre les deux fréquences.

Q : Quelle est la puissance (en Gauss) à la surface de la bobine PEMF ? Sur quelle plage de fréquence est-elle opérationnelle ? Diriez-vous qu'elle est aussi performante que la plus chère disponible sur le marché ?

R : La sortie pour la bobine PEMF est un pic de tension relativement court. Son fonctionnement n'est donc pas comparable aux autres systèmes. La bobine produit un champ de 200 milli gauss mais l'intensité du champ peut être plus élevée. Nous sommes en train d'étudier des bobines plus puissantes. La fréquence du signal est de 100Hz et l'impulsion dure 69 microsecondes.

Q : En plus des précautions d'usage contre-indiquant l'usage du PEMF pour les porteurs de pacemakers, j'ai lu que les patients ayant des pinces vasculaires en métal ne devraient pas utiliser les PEMF. Ces pinces maintiennent des vaisseaux sanguins et la force magnétique pourrait agir sur les pinces et désaligner les vaisseaux sanguins, voir les sectionner.

R : La plupart des pinces vasculaires sont compatibles avec l'usage des scanners IRM, qui sont bien plus puissants que les bobines de Spooky-Central. La raison est que ces pinces sont en métal non magnétisables. Cependant, certaines pinces sont faites de métaux ferriques. Si c'est votre cas, alors évitez les IRM et les PEMF, à moins que ce ne soit à la demande d'un professionnel du corps médical.

Q : Quel est le meilleur emplacement pour Spooky-Central. Puis-je le positionner dans une zone dégagée de type salon, qui communique avec le salon et la cuisine ? J'ai demandé à mon conjoint de le mettre dans la chambre. J'espère que les abat-jours ne vont pas l'affecter, ou réciproquement. Est-ce que des étincelles peuvent jaillir sur les parties métalliques ?

R : Spooky-Central peut être installé sans danger dans presque toutes les pièces, à l'exception des pièces humides comme la salle de bain ou la buanderie. Aucune étincelle ne jaillira sur les parties métalliques. La chambre est un endroit parfait où disposer Spooky-Central ce qui favorisera le confort pour les traitements nocturnes.

Q : Pendant combien de temps puis-je utiliser le plasma en continu ?

R : Il n'y a pas de limite supérieure. Il peut être utilisé durant toute la nuit. Nous suggérons de faire des traitements de durée inférieure à la journée afin de surveiller votre santé et son évolution au cours du traitement.

Q : Pourquoi le tube de Spooky-Central ne s'allume plus ?

R : Il peut y avoir de nombreuses raisons. Commencez par vous assurer que les câbles blancs sont bien séparés l'un de l'autre et ne forment aucune boucle. Les paramétrages du logiciel Spooky2 peuvent aussi être à l'origine du problème. Nous vous recommandons d'utiliser les préréglages Spooky-Central pour garantir les meilleurs résultats.

Q : Pourquoi je n'entends pas le transducteur acoustique lorsque je programme la fréquence 3000Hz ?

R : Le haut-parleur à ultrasons fonctionne à une fréquence plus lente que l'entrée du générateur. La fréquence d'entrée est divisée par 16 pour un fonctionnement à haute vitesse et 256 pour un fonctionnement à faible vitesse. Pour 3000 Hz sur le générateur, en position lente (**slow**), le haut-parleur à ultrason transmettra une fréquence de 187,5 Hz et vous aurez du mal à l'entendre. Pour imposer une fréquence de 3000Hz au transducteur acoustique, il faut régler la fréquence du générateur à 3000 x 16 = 48000 Hz.

Q : Comment appliquer les fréquences BXBY sur Spooky-Central ? Faut-il utiliser le préréglage Spooky-Central ? Faut-il utiliser comme dans une configuration précédente la forme d'onde BXBY ?

R : La forme d'onde BXBY n'a pas rempli les attentes et n'est plus disponible dans les choix. Utiliser les préréglages "JW - Spooky Central Cancer" à la place.

Q : Comment appliquer les fréquences de Charlene Boehms (cps Research LLC DNA Frequencies) sur Spooky-Central ? Doit-on choisir le préréglage "JW - Spooky Central" ?

R : Oui, choisissez le préréglage "JW - Spooky Central". Les fréquences de Charlene seront automatiquement transposées dans les valeurs limites de fonctionnement du plasma.

Q : Le tube ne s'allume pas. Comment vérifier s'il s'agit d'un souci sur la centrale ou sur le tube ?

R : Cherchez le mot clé "1604000" dans la base de données. Démarrez cette fréquence en chargeant le préréglage "JW - Spooky Central", en modifiant le comportement d'OUT2 comme suit : OUT2=OUT1x0 +2000Hz. Allumez une radio et sélectionnez la fréquence de réception à 1604000 Hz, puis rapprochez la radio des câbles blancs à haute tension. Vous devriez entendre une forte réception sur la radio, ce qui indiquera que la machine n'est pas en cause dans le dysfonctionnement.

Q : L'indicateur de modulation ne semble pas fonctionner parfois ou il s'arrête alors qu'une fréquence est toujours en cours de transmission. Lorsque cela arrive, le tube plasma s'arrête de flasher, tout en restant allumé. Si je stoppe le programme, le générateur ne s'arrête pas sauf si je relance complètement Spooky2 (arrêt et relance du logiciel). Toutes les connexions semblent correctes. Que se passe-t-il ?

R : La cause la plus probable est le bruit électromagnétique. Eloignez autant que possible le tube et les câbles blancs du générateur, utilisez des câbles USB et BNC blindés fournis avec Spooky-Central. Si vous n'en avez pas, fournissez-vous sur www.spooky-mall.com par exemple.

Q : Le logiciel Spooky2 est installé, mais je n'ai pas les préréglages "JW - Spooky Central". J'ai par contre un préréglage qui se nomme "Spooky Plasma". Puis-je l'utiliser ?

R : Non, ne l'utilisez pas. Il pourrait endommager Spooky-Central. Installez la dernière version de Spooky2 du site www.Spooky2.com. Elle contiendra les préréglages *ad hoc*.

Q : Parfois, les traitements semblent ne pas appliquer des fréquences du programme et celui-ci dure moins longtemps. Que se passe-t-il ?

R : Vérifiez si vous avez saisi des fréquences indésirables dans la **blacklist** du menu avancé (**Advanced Menu**). Vérifiez aussi que l'option qui supprime les fréquences dupliquées (**Remove Duplicate Frequencies**) est bien désactivée.

Q : Est-ce que Spooky-Central est efficace pour un cancer qui n'est pas répertorié dans les bases de données ?

R : Nous vous suggérons d'utiliser les préréglages "génériques" pour le cancer car ils ne durent pas trop longtemps. Les fréquences sont automatiquement chargées avec les réglages et elles ciblent la plupart des cancers.

Q : Est-il possible de faire du soin de soutien ou de la détox en utilisant Spooky-Central ?

R : Oui, vous pouvez en utilisant le préréglage "JW - Spooky Central".

22.7 Spooky Cold Laser

Q : pour quels usages Spooky Laser Cold est prévu ?

R : Les thérapies laser peuvent stimuler la plupart des cellules, muscles, ligaments, cartilages, nerfs et plus encore. La thérapie laser est utile pour :
- Régénération d'os
- Syndrome carpien
- Douleur dentaire
- Hypersensibilité à la dentine
- Troubles du coude
- Fibromyalgie
- Herpès labial
- Arthrose du genou
- Lymphoedème
- Troubles musculosquelettiques
- Syndrome douloureux myofascial
- Dysfonctionnements neurologiques
- Soulagement de la douleur (p. Ex. lombalgies aiguë et chronique, douleur cervicale, douleur orthodontique, douleur à l'épaule)
- Syndrome de la douleur patellaire-fémorale
- Physiothérapie (y compris la rééducation suite à la libération du canal carpien)
- Stomatite aphteuse récurrente / ulcères
- Polyarthrite rhumatoïde
- Syndrome de l'impédance de l'épaule
- Troubles de l'articulation temporo-mandibulaire
- Acouphène
- Guérison des plaies (y compris les ulcères diabétiques et la cicatrisation gingivale)

Q : Quelles sont les différences entre un Cold Laser Twin (double) et un Cold Laser Wrist (poignet)?

R : Les seules différences sont le nombre de lasers, la puissance et la construction physique. Le laser de poignet possède une sangle et une ergonomie conçue pour faciliter les traitements au poignet, à la jambe ou au bras. La puissance de chaque LED du poignet de 5 mW, ce qui avec ses 5 LED lui donnent une puissance totale de 25 mW. Le Twin possède deux LEDs de 7 mW, soit 14 mW au total, ce qui le rend plus puissant pour des traitements très localisés tels que les oreilles, le nez, le nombril ou les traitements de méridiens. Les deux peuvent traiter le sang et leurs LEDs utilisent la même longueur d'onde visible.

Q : Je vois que le préréglage **Miscellaneous\Spooky Cold Laser Acne (L) - JW** utilise un rapport cyclique de 71.42 et le préréglage **Shell (Empty)**

Presets\Spooky Cold Laser (L) - JW utilise un rapport cyclique de 50 ? Pourquoi la différence ? Et pourquoi l'offset (décalage) est -100% ?

R : Le préréglage Acne réplique des études scientifiques qui ont utilisé une série d'impulsions laser avec ce rapport cyclique précis. Le préréglage générique est conçu pour l'application de fréquences de base de données. L'offset (décalage) est une exigence matérielle du Cold Laser. Ce paramètre doit être utilisé pour tous les préréglages.

Q : Si les utilisateurs ne définissent pas l'offset (décalage) à - 100%, cela endommage-t-il le dispositif Spooky Cold Laser ?

R : Cela peut affecter la durée de vie des LEDs. Elles n'aiment pas avoir un offset positif.

Q : Est-ce que seule la forme d'onde carrée est autorisée pour le Cold Laser ?

R : Toutes les autres formes d'ondes sont autorisées.

Q : Quelle est la longueur d'onde des LEDs du Cold Laser ? Y a-t-il une longueur d'onde magique ?

R : La longueur d'onde est 650nm. Non, il n'y a pas de longueur d'onde magique. 650nm est aussi bien que les autres (http://www.Spooky2support.com/hc/en-us/articles/222599387).

Q : Est-ce que les dispositifs Spooky Cold Laser sont des lasers "réels" (CW continuous wave ou SP) ou sont-ils juste des LED (diodes qu'on trouverait dans les pointeurs laser)? Les lasers à diode LED et CW ou SP agissent différemment sur l'épiderme et sur la cellule mitochondriale.

R : Les Spooky Cold Laser sont des lasers à diodes LED. En sortie la lumière est cohérente. Que la lumière soit créée à l'aide d'électronique à semi-conducteurs ou de tubes de gaz ne fait aucune différence. Le milieu laser peut-être un solide, un gaz, un liquide ou un semi-conducteur. Les termes CW et SP sont souvent utilisés comme un argument de marketing, mais indique uniquement la manière dont la luminosité est pilotée et contrôlée. Les lasers à LED sont de vrais lasers.

Q : Combien de temps dois-je utiliser des traitements Cold Laser ? Et combien de fois par jour devrais-je les utiliser ? Puis-je utiliser Spooky Cold Laser Wrist pendant la nuit ?

R : Les temps de traitement dépendent de ce qui est traité. En général, la durée idéale du laser froid serait de 30 secondes à 30 minutes. Avec un temps de traitement plus long, il ne causera pas de dommage aux tissus, mais il n'augmentera pas non plus l'efficacité du traitement. Et 1 à 2 fois par jour, c'est suffisant.

Si vous programmez des fréquences différentes pour effectuer le traitement, il n'y a pas de temps de session maximum. Le temps de session de 30 minutes se réfère à des traitements qui utilisent la fréquence des ondes lumineuses pour stimuler le système immunitaire du corps. Au-delà de 30 minutes, il n'y a pas beaucoup d'augmentation de la fonction immunitaire du corps.

Q : J'ai lu qu'une session laser ne devrait pas dépasser 30 minutes. Si le programme dure au-delà, dois-je l'interrompre après 30 minutes ?

R : Si vous utilisez des fréquences diversifiées pour effectuer le traitement, il n'y a pas de temps de session maximum. Le temps de session de 30 minutes se réfère à des traitements de stimulation du système immunitaire. Au-delà de 30 minutes, l'effet est réduit.

Q : Peut-on brancher deux Spooky Cold Laser Wrist (poignets) en utilisant OUT1 et OUT2 en même temps pour guérir deux genoux ?

R : Nous suggérons d'utiliser un seul élément sur un seul générateur en même temps. Si nous en utilisons deux, la puissance sera partagée sur deux éléments.

Q : Pour une douleur au cou, est-il préférable d'utiliser le Cold Laser poignet ou double ?

R : L'un ou l'autre est OK, mais tant qu'à faire, prenez le double et disposez les LEDs de chaque côté du cou. Pour les maintenir en place, vous pouvez utiliser une bande.

Q : Est-ce que les extrémités du laser doivent pointer vers la peau ou peut-on placer la lumière du laser sur le côté ?

R : Tant que ça touche, ça fonctionne.

Q : Puis-je substituer les électrodes métalliques par le Spooky Laser Cold ? En ce moment je ne peux pas employer le générateur parce que les électrodes cylindriques sont très incommodes.

R : Le mode contact et le mode Laser fonctionnent différemment. Le laser est meilleur pour le rajeunissement et le nettoyage du sang. Concernant le mode contact, il faut peut-être privilégier les TENS pour avoir plus de confort.

Q : Est-ce que le Cold Laser est utile pour la guérison des cellules de la peau ou pour se débarrasser des taches brunes de la peau (tâches de foie) ?

R : Certains praticiens alternatifs voient les tâches de foie comme des signes de toxines. La vitamine C peut aider, cela dépend de la personne.

Tentez un programme de détox avec Spooky, des suppléments connus pour le soutien du foie, et exposez-vous à la lumière du jour.

Voici un bon produit de détox de foie bon marché avec une formulation ayurvédique à base de plantes : Himalaya Liv.52 (LiverCare, aux États-Unis)

Pour plus de détails, veuillez consulter le lien : http://www.Spooky2.com/forums/viewtopic.php?f=11&t=5557

Q : Puis-je utiliser Spooky Cold Laser Wrist (poignet) avec des fréquences pour tuer certaines bactéries ?

R : Pas vraiment, car la lumière ne pénètre que d'environ 1-2 cm dans la peau. Vous pouvez tuer un virus dans le sang en choisissant un vaisseau sanguin au plus proche de la surface de la peau. Le laser est plus efficace pour le soutien et la guérison que pour la destruction de pathogènes.

Q : Puis-je utiliser des fréquences pour tuer des bactéries avec le Cold Laser ou seulement des fréquences pour la guérison ?

R : Vous pouvez utiliser les deux.

Q : Pourquoi le Spooky Cold Laser ne peut-il être utilisé sur des tâches cancéreuses suspectes ou sur la thyroïde ?

R : Parce que certaines études ont constaté qu'en stimulant directement les cellules, le cancer et les cellules thyroïdiennes devenaient plus énergiques. La fonction thyroïdienne est contrôlée par les hormones et doit rester en équilibre.

Q : Puis-je utiliser le Cold Laser pour guérir les problèmes dentaires ? Quel est du poignet ou du double le mieux adapté ? Comment appliquer le soin ? Sur un visage ?

R : Oui, vous pouvez utiliser des produits laser pour les problèmes dentaires. Nous recommandons twin laser (double) parce que vous pouvez le placer dans votre bouche, et sa surface se nettoie bien.

Q : Le laser Spooky Cold sera-t-il utile pour le cancer du pancréas ?

R : Il ne contribuera pas à réduire le cancer du pancréas, mais il soulagera la douleur de celui-ci.

Q : Je crois que j'ai de la moisissure dans mes poumons, Spooky Cold Laser travaillerait-il pour moi ?

R : La lumière de Spooky Cold Laser n'atteint pas l'intérieur des poumons. La profondeur de pénétration de la peau est d'environ 2 cm. Eclairer la peau stimule le système immunitaire général du corps, mais il est peu probable que cela apporte des effets sur les moisissures dans vos poumons.

Q : La protection oculaire est-elle nécessaire pendant le traitement au laser ?

R : Oui, une protection oculaire est nécessaire. Ne jamais faire briller la lumière des lasers directement dans vos yeux. Nous envoyons une paire de lunettes spéciales à nos utilisateurs avec les lasers double comme cadeau.

Q : Où puis-je trouver les instructions pour le Spooky Cold Laser ?

R : Dans ce guide et sur ce lien https://www.spooky2.fr/downloadspage/.

Q : Comment utiliser le Cold Laser avec le générateur et le logiciel ?

R : Le logiciel Spooky possède des préréglages dédiés pour le Cold Laser. Un préréglage complet a été conçu pour traiter l'acné vulgaire. Les paramètres de ce préréglage ont été utilisés avec succès dans divers essais médicaux. Le même préréglage peut être utilisé pour d'autres conditions car il stimule le système immunitaire naturel du corps.

Un préréglage générique est inclus dans Spooky2 si vous souhaitez expérimenter avec d'autres ensembles de fréquences.

Le cold Laser Wrist (poignet) s'utilise et se programme de la même façon que le Cold Laser Twin (double)

23 Remerciement

Bien que mon nom apparaisse sur la page de garde, le contenu de ce guide provient de diverses sources sans lesquelles il n'aurait pas vu le jour. Il contient certainement des erreurs, des oublis. Si vous en voyez, n'hésitez pas à me le faire savoir. Vos commentaires sont aussi les bienvenus.

Merci à vous :

John White (pour son esprit visionnaire et sa passion)
Echo Lee (pour sa politesse et sa gentillesse)
Bryan Yamamoto (pour sa gentillesse et son dévouement)
Witold Pawlowski (pour sa connaissance et sa volonté)
Jeff Kaczor (pour sa grâce et sa détermination)
Johann & Tania Stegmann (pour les graines et les fruits)
L'équipe: **Melly Banagale** (pour son cœur et sa détermination)
Keith Body (pour sa sagesse et son exemplarité)
Gwen Burley (pour son intégrité et sa volonté)
Jason Elliot (pour sa constance et son énergie)
Jeffrey Huan (pour sa sollicitude et son aide)
Henrik Lorange (pour sa compréhension et sa patience)
Manuel Mallo (pour son enthousiasme et ses compétences)
Jadran Dargan (pour sa perspicacité et son empathie)
John M. Kane (pour son dévouement et son courage)
Argyrios Argyropoulos (pour sa persistance et sa présence)
syynergy7 (pour être le loup solitaire pour Spooky2 sur YouTube https://www.youtube.com/@syyenergy7)
Chaffee Cline (pour son soutien et son attention)
Les membres du forum Spooky2 (pour votre prise en main et pour répandre le mot)
Et vous, cher utilisateur de Spooky2 (pour votre confiance et votre esprit)

Sébastien Mercier

24 Informations légales et avertissements

Le logiciel Spooky2 et les systèmes de générateur de fréquences ne sont pas approuvés par la FDA (Food and Drug Administration, l'équivalent américain d'ANSM en France, Agence Nationale de Sécurité du Médicament et des produits de santé) en tant que dispositif médical. Spooky2 est destiné à être utilisé en tant que dispositif électronique expérimental seulement. Il n'est pas destiné au diagnostic, à la prévention, à la guérison, au traitement, à l'atténuation de toute pathologie ou d'une maladie chez les êtres humains. Il n'est pas conçu ou destiné à affecter le fonctionnement ou la structure du corps humain dans son ensemble.

Moi, John White, n'ai aucune revendication thérapeutique de quelque ordre que ce soit pour le système Spooky2. Si vous avez un problème avec votre santé, merci de consulter un professionnel agréé santé.

Aux États-Unis, vous pouvez légalement utiliser des systèmes de fréquence tel que Spooky2 pour les essais, l'équilibrage de l'énergie, la prolongation de la vie et la détente. Vous pouvez expérimenter les fréquences sur les cultures bactériennes, les animaux de laboratoire et vous-même. Pour ce que cela vaut, vous avez encore le droit à l'automédication dans le cadre du neuvième amendement de la Constitution des États-Unis.

En Allemagne et en Afrique du Sud, ainsi que dans certains pays, les dispositifs de fréquences sont légalement autorisés comme des instruments médicaux. Merci de noter qu'aucune personne impliquée dans la conception et le développement de ce système n'est responsables de l'usage, de l'abus, ou d'une mauvaise utilisation, intentionnelle ou non, des générateurs de fréquences Spooky2 ou de ses composants.

De par l'utilisation du système de générateur de fréquences Spooky2, vous, utilisateur, comprenez et acceptez que vous n'ayez aucune attente d'amélioration thérapeutique. Vous comprenez aussi que des effets physiques et/ou mentaux non désirés, inconnus de John White ou de ses associés, pourraient résulter de l'utilisation du système de générateur de fréquences Spooky2. De plus, votre intention de pratiquer seul vous rend pleinement responsable de vos expérimentations, et vous acceptez en connaissance de cause votre responsabilité dans l'utilisation et l'application de toutes les fréquences générées par le système Spooky2.

En outre, vous convenez que vous ne tiendrez pas John White ou ses associés pour responsable des conséquences, préjudiciables ou non, qui pourraient résulter de l'utilisation du système de générateur de fréquences Spooky2.

25 Licence logiciel Spooky2

Bien que le code source appartienne à © John White, ce logiciel est libre. Il a été écrit pour le plus grand bénéfice et savoir de toute l'humanité. Vous êtes vivement encouragés à le transmettre librement à toutes les personnes que vous connaissez, tant qu'il est accompagné de ce manuel.